

**PEDOMAN LOMBA
KOMPETISI FILM PENDEK (SHORT MOVIE)
UNIVERSITAS METHODIST INDONESIA (UMI) 2020**

Rulebook :Short Movie

1. Deskripsi

Film Pendek / Short Movie adalah sebuah karya audio-visual yang berdurasi pendek dan bercerita dengan singkat. Satu situasi yang terjadi dalam kehidupan tokoh atau subyek tertentu yang mencerminkan tema. Yang menjadi fokus utama adalah short movie yang berisi saran, imbauan, seruan, dan solusi sesuai dengan tema lomba. Serta isi short movie yang harus menarik, komunikatif, dan inspiratif. Lomba short movie ini terdiri atas tiga tahap, yaitu tahap pendaftaran, pemberian thema dan pengerjaan serta tahap penilaian dan pemberian hadiah.

2. Timeline kompetisi

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| a. Pendaftaran | : 02 Maret - 09 April 2020 |
| b. Pemberian Thema & pengerjaan | : 10 – 16 April 2020 |
| c. Pengumpulan dan penjurian | : 17 April 2020 |
| d. Pengumuman + penyerahan hadiah | : 18 April 2020 |

3. Syarat ketentuan lomba

a. Syarat dan ketentuan pendaftaran peserta:

1. Peserta lomba merupakan mahasiswa aktif tingkat D3 atau S1 se-Sumatera Utara atau pelajar tingkat SMA/SMK Sederajat dibuktikan dengan kartu pelajar atau KTM.
2. Peserta adalah per tim, dengan satu tim terdiri dari 3 - 5 orang.
3. Aplikasi yang dapat digunakan Meliputi Sony Vegas Pro, Adobe Premier Pro, Affter Effect, filmora dll.
4. Peserta lomba diwajibkan membawa Kartu Pelajar atau Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dari masing-masing anggota yang ada pada saat penjurian.
5. Peserta akan dikenakan biaya pendaftaran untuk keikutsertaan dalam lomba.
6. Peserta mengisi formulir pendaftaran (Formulir online di situs yang telah tersedia).
7. Tidak ada pengembalian uang pendaftaran apabila peserta yang telah membayar biaya pendaftaran hendak membatalkan keikutsertaan dalam lomba.

b. Alur pendaftaran:

1. Ketua tim mengisi formulir di situs yang telah dibuat di situs yang telah tersedia
2. Peserta membayar uang pendaftaran sebesar Rp. 150.000 ke rekening:
No. Rekening : BRI 1332-01-001-002-53-8 an MITHA FEBRIANA
Sitanggang
3. Setelah melakukan pembayaran, peserta wajib mengkonfirmasi ke panitia dengan mengirimkan bukti pembayaran dengan format “**(Nama tim)**”, “**(Video)**” ke nomor whatsapp panitia.
4. Peserta akan menerima “THEMA” setelah dinyatakan valid oleh panitia lomba.

c. Persyaratan short movie:

1. Karya yang dilombakan wajib berkaitan dengan tema (Tema ditentukan oleh panitia).
2. Karya yang dilombakan harus karya orisinal, bukan hasil karya orang lain.
3. Karya tidak mengandung unsur SARA (Suku, Agama, Ras, dan Antar golongan), pornografi, dan hal-hal lain yang bertentangan dengan norma dan hukum yang berlaku di Indonesia.
4. Karya bukan berbentuk animasi (kartun).
5. Pelanggaran dan gugatan atas hak cipta terhadap karya yang dilombakan di luar tanggung jawab panitia.
6. Karya yang menggunakan bahasa asing (bukan bahasa Indonesia) wajib menyertakan subtitle bahasa Indonesia.
7. Karya belum pernah mendapat penghargaan apapun sebelumnya pada ajang sejenis.
8. Hak cipta karya akan menjadi milik panitia.
9. Panitia berhak menggunakan seluruh atau sebagian karya peserta untuk kepentingan publikasi.

4. Alur teknis lomba

a. Tahap pendaftaran & pengumpulan

Pendaftaran & pengumpulan dilaksanakan di Fakultas Ilmu Komputer Universitas Methodist Indonesia (UMI) kepada pihak panitia atau melalui form online dengan memperhatikan ketentuan dan tenggat waktu yang telah ditentukan.

Kriteria teknis karya:

1. Durasi karya minimal 5 menit dan maksimal 10 menit (termasuk opening dan credit).
2. Karya di render dengan format file .AVI, .MKV, MPEG atau MP4 dalam format minimal 480p.
3. Peserta wajib mengupload short movie karyanya ke youtube dengan format title “Judul Short Movie [Short Movie] Kompetisi film Pendek Universitas Methodist Indonesia 2020” pada saat penjurian.

**italic disesuaikan dengan judul short movie masing-masing peserta.*

b. Tahap Penjurian

1. Penilaian dilakukan dengan memperhatikan keterkaitan tema, orisinalitas dan kreatifitas, production design, kejelasan makna, sinematografi dan penataan suara/audio.
2. Tim juri melakukan penjurian dan menentukan 3 tim peserta dengan karya terbaik menjadi pemenang kompetisi dan akan diumumkan pada acara penutupan.

5. Aspek penilaian

a. Sistem penilaian adalah berdasarkan:

No.	Kriteria	Penjelasan
1.	Keterkaitan dengan tema	Short movie yang diajukan mengacu pada tema yang telah ditentukan
2.	Orisinalitas & Kreatifitas	Short movie bersifat orisinal dan tidak menjiplak, serta konsepnya menarik & berbeda atau memiliki ciri khas tersendiri.
3.	Production design	Memperhatikan setting tempat lokasi shot serta kostum dari para talent.
4.	Kejelasan Makna	Makna yang terkandung dalam short movie tersampaikan dengan baik.
5.	Penataan gambar / sinematografi	Teknik pengambilan gambar dan juga editing video (Pencahayaannya, detail shot, komposisi warna, dll).
6.	Penataan suara / Audio	Kualitas dari rekaman suara dialog para talent dan pemilihan soundtrack / backsound.

b. Panitia berhak mendiskualifikasi short movie peserta sebelum dan sesudah penjurian apabila dianggap tidak sesuai dengan ketentuan.

c. Hasil penilaian tim juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

6. Contact Person

1. -082363066974 (An Crissanti)
2. -08972966375 (An Febri)