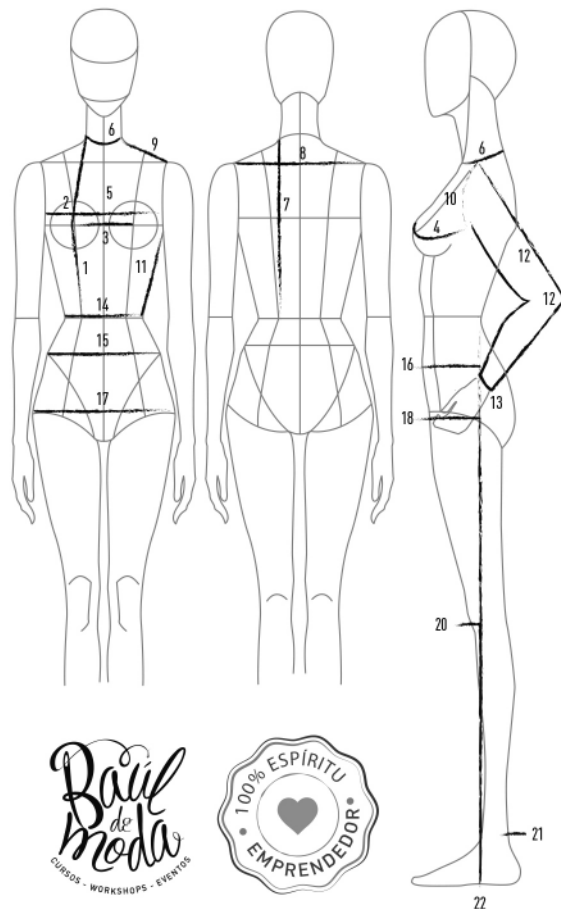


ES IMPORTANTE ACLARAR QUE LAS MEDIDAS SE TOMARÁN EN ROPA INTERIOR, MALLA O CATSUIT. COLOCAR EN EL CONTORNO DE LA CINTURA UN CORDÓN ELÁSTICO; ÉSTE INDICARÁ LA UBICACIÓN EXACTA DE SU ENTALLE.

CÓMO TOMAR MEDIDAS

- 1- **TALLE DELANTERO:** Desde el hombro junto a la base del cuello y pasando por el centro del busto, hasta la cintura.
- 2- **ALTURA DEL BUSTO:** Desde el hombro junto a la base del cuello, hasta el centro del busto.
- 3- **SEPARACIÓN DEL BUSTO:** Del centro del busto (pezón) al centro del otro busto (pezón)
- 4- **CONTORNO DEL BUSTO:** Pasando el centímetro debajo de los brazos alrededor del cuerpo, una vuelta completa cuidando que el centímetro quede sobre la parte más saliente del busto.
- 5- **ANCHO DE TÓRAX:** En forma horizontal, (entre el busto y el cuello) medir la distancia entre una axila y la otra (*)
- 6- **CONTORNO DE CUELLO:** Una vuelta de centímetro a su alrededor sobre la parte baja del cuello.
- 7- **TALLE DE ESPALDA:** Desde el hombro, junto a la base del cuello hasta la cintura.
- 8- **ANCHO DE ESPALDA:** Desde un extremo del hombro al otro.
- 9- **LARGO DE HOMBRO:** En forma horizontal por encima del hombro medir desde la base del cuello hasta la parte más ancha del hombro.
- 10- **SISA:** Junto al hombro, alrededor del nacimiento del brazo, con flojedad una vuelta completa (*).
- 11- **ALTURA DE AXILA:** En la delantera y sobre el costado medir en forma vertical la distancia que va desde la axila y línea de cintura.
- 12- **LARGO DE MANGA Y CODO:** Con el brazo ligeramente doblado, medir desde el hombro, pasando por el codo, (tomar nota de esta medida), hasta la muñeca.
- 13- **PUÑO:** Ajustado, tomar una vuelta completa por encima del hueso de la muñeca. **PUÑO:** Flojo, tomar una vuelta completa con el puño cerrado.
- 14- **CONTORNO DE CINTURA:** Una vuelta completa de centímetro alrededor de la misma.
- 15- **CINTURA DE LA 1ª CADERA:** Medir una vuelta completa de centímetro alrededor de la cadera (altura aproximada del hueso de la pelvis en la parte delantera), (*)
- 16- **ALTURA DE LA 1ª CADERA:** Medir sobre el costado desde la cintura hasta donde se ubicó el centímetro para tomar la medida anterior. (*)
- 17- **CONTORNO 2ª CADERA:** Medir una vuelta completa de centímetro alrededor de la cadera a la altura de la cabeza del fémur.
- 18- **ALTURA DE LA 2ª CADERA:** Medir sobre el costado desde la cintura hasta donde se ubicó el centímetro para tomar la medida anterior.
- 19- **LARGO DE FALDA:** Medir sobre el costado en forma vertical, desde la cintura hasta el cargo deseado.
- 20- **ALTURA DE RODILLA:** Ídem anterior hasta la rodilla.
- 21- **ALTURA DE TOBILLO:** Ídem anterior hasta el tobillo.
- 22- **LARGO DE PANTALÓN:** Ídem anterior hasta el piso o largo deseado.
- 23- **ENTREPIERNA:** En forma vertical desde el piso hasta la parte superior de la entrepierna (*).
- 24- **TIRO TOTAL:** Medir una vuelta completa de centímetro, desde la cintura delantera, hasta la cintura espalda, pasando por la entrepierna.
- 25- **TIRO DELANTERO:** Tomando la medida del largo del pantalón restarle la de la entrepierna.

(*) MEDIDAS AUXILIARES PARA CONTROL.





Bail de moda
CURSOS - WORKSHOPS - EVENTOS

PORCENTAJE DE ELONGACIÓN

Para realizar el trazado de moldes para prendas de tejido de punto, se tiene en cuenta el porcentaje de elongación. Si el diseño lo requiere, se descontará de dicha tela. Este porcentaje dependerá del rebote que tenga el tejido a utilizar:

SIMPLE REBOTE:

- MEDIDAS HORIZONTALES, (20% a 25%)

ej: Cont. de busto.

- MEDIDAS VERTICALES, (5%)

ej: Talle de espalda.

DOBLE REBOTE:

- MEDIDAS EN AMBOS SENTIDOS, (15% a 20%)

TABLA DE TALLES

MEDIDAS	40	42	44	46	48
• TALLE DE ESPALDA	42,5	43	43,5	44	44,5
• TALLE DELANTERO	44,5	45	45,5	45,5	46
• CONTORNO DE BUSTO	86	90	94	96	98
• SEPARACIÓN DE BUSTO	18	19	20	21	22
• ALTURA DE BUSTO	23,5	24	24,5	25	25,5
• ANCHO DE ESPALDA	36	37	38	39	40
• ANCHO DE HOMBRO	13	13,5	14	14,5	15
• ALTURA DE COSTADO	18	19	19	20	20
• CONTORNO DE CINTURA	64	68	72	76	80
• MEDIO PECHO	41	42	43	44	45
• CONTORNO DE CADERA	90	94	98	102	106
• ALTURA DE CADERA	16	17	18	19	20
• LARGO DE PANTALÓN	100	100	101	102	103
• TIRO TOTAL	60	62	64	68	70
• TIRO DELANTERO	23	23	24	25	26
• LARGO DE FALDA	50	50	50	50	50
• LARGO DE MANGA	58,5	59	59,5	60	60,5
• ALTURA DE RODILLA	54	54	55	55	56
• BOTAMANGA	38	38	40	40	40
• CONTORNO DE BRAZO	33	34	35	36	36
• ANCHO DE TÓRAX	32	33	34	35	36
• PUÑO AJUSTADO	15,5	16	16,5	17	17,5
• PUÑO FLOJO	24	25	26	27	28
• CONTORNO DE CUELLO	35	36	37	38	39
• RADIO DE MAMA	6	7	8	9	10

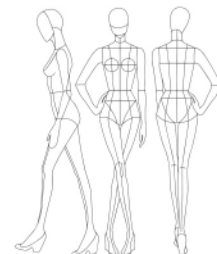




TABLA DE TALLERES

MEDIDAS

50

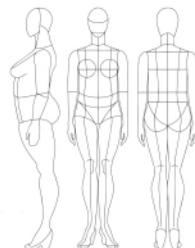
52

54

56

58

• CONTORNO BUSTO	108	112	116	120	125
• CONTORNO CINTURA	90	96	100	106	112
• CONTORNO CADERA	112	116	120	126	132
• ANCHO DE ESPALDA	40	41	43	45	46
• ANCHO TÓRAX	38,5	39,5	41,5	43,5	44,5
• LARGO HOMBRO	14,75	15,2	15,75	16	16,4
• TALLE ESPALDA	45,5	46	46,5	47	47,5
• TALLE DELANTERO	49,5	51	51,5	52	53,5
• PROFUNDIDAD PINZA	6	7	7	7	8
• CONTORNO CUELLO	39	40	41	42	43
• ALTURA BUSTO	30,75	31,5	32,25	33	34
• SEPARACIÓN BUSTO	24	24,5	25	26	28
• ALTURA AXILA	20	20,4	20,8	21	21,2
• CONTORNO BRAZO	39,5	41,5	43	44,5	45
• LARGO MANGA	60	60,5	61	61	61,5
• ALTURA 1ª CADERA	10,5	11	11	11,5	12
• ALTURA 2ª CADERA	21	21,5	22	22,5	23
• TIRO PANTALÓN	28,6	29,2	29,8	30,4	31,2
• ALTURA DE RODILLA	52	53	53	54	54
• ALTURA DE CODO	31,5	32	32,5	33	34
• LARGO PANTALÓN	102	103	103	104	104
• PUÑO AJUSTADO	18	18,5	19	19,5	28,5
• PUÑO FLOJO	28	28,5	29	29	29,5



PORCENTAJE DE ELONGACIÓN

Para realizar el trazado de moldes para prendas de tejido de punto, se tiene en cuenta el porcentaje de elongación. Si el diseño lo requiere, se descontará de dicha tela. Este porcentaje dependerá del rebote que tenga el tejido a utilizar:

SIMPLE REBOTE:

- MEDIDAS HORIZONTALES, (20% a 25%)

ej: Cont. de busto.

- MEDIDAS VERTICALES, (5%)

ej: Talle de espalda.

DOBLE REBOTE:

- MEDIDAS EN AMBOS SENTIDOS, (15% a 20%)



Bail de Moda
CURSOS - WORKSHOPS - EVENTOS

PORCENTAJE DE ELONGACIÓN

Para realizar el trazado de moldes para prendas de tejido de punto, se tiene en cuenta el porcentaje de elongación. Si el diseño lo requiere, se descontará de dicha tela. Este porcentaje dependerá del rebote que tenga el tejido a utilizar:

SIMPLE REBOTE:

- MEDIDAS HORIZONTALES, (20% a 25%)

ej: Cont. de busto.

- MEDIDAS VERTICALES, (5%)

ej: Talle de espalda.

DOBLE REBOTE:

- MEDIDAS EN AMBOS SENTIDOS, (15% a 20%)

TABLA DE TALLES

MEDIDAS	46	48	50	52	54
• CONTORNO DE CUELLO	38	39	40	41	42
• CONTORNO DE PECHO	96	100	104	108	112
• CONTORNO DE CINTURA	84	88	92	96	100
• CONTORNO DE CADERA	100	104	108	112	116
• TALLE DE ESPALDA	47	47,5	48	48,5	49
• TALLE DELANTERO	49	49	50	50	51
• ANCHO DE ESPALDA	38	39	40	41	42
• HOMBRO	15	15,5	16	16,5	17
• LARGO DE MANGA	64	64	65	65	65
• LARGO TOTAL	106	106	107	107	107
• ALTURA DE TIRO	25,5	26,5	27	27,5	28
• ENTREPIERNA	80,5	81	81,5	82	82,5
• CONTORNO DE RODILLA	39	40	41	42	43
• CONTORNO DE BOTAMANGA	31	32	33	34	35
• CONTORNO DE TÓRAX		112			

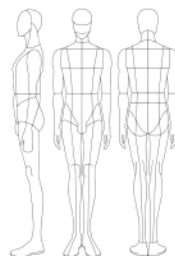
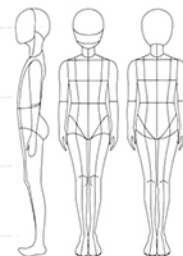




TABLA DE TALLES

MEDIDAS	4	6	8	10	12
• CONTORNO DE PECHO	64	68	72	76	80
• CONTORNO DE CINTURA	58	59	60	62	64
• CONTORNO DE CADERA	68	72	76	80	84
• LARGO DE ESPALDA	28	30	32	34	36
• CONTORNO DE CUELLO	29	30	31	32	33
• ANCHO DE HOMBRO	9	10	11	11,5	12
• ANCHO DE ESPALDA	25	26,5	28	29,5	31
• LARGO DE MANGA	36	40	44	48	52
• CONTORNO DE MUÑECA	14	14,5	15	15,5	16
• LARGO DE PANTALON	64	70	76	82	88
• LARGO DE FALDA	48	54	60	66	72
• ALTURA DE TIRO	16	17,5	19	20,5	22
• ALTURA DE CADERA	12	13,25	14,5	15,75	17



PORCENTAJE DE ELONGACIÓN

Para realizar el trazado de moldes para prendas de tejido de punto, se tiene en cuenta el porcentaje de elongación. Si el diseño lo requiere, se descontará de dicha tela. Este porcentaje dependerá del rebote que tenga el tejido a utilizar:

SIMPLE REBOTE:

- MEDIDAS HORIZONTALES. (20% a 25%)

ej: Cont. de busto.

- MEDIDAS VERTICALES. (5%)

ej: Talle de espalda.

DOBLE REBOTE:

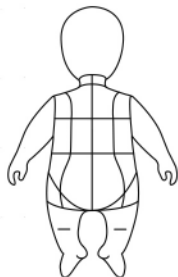
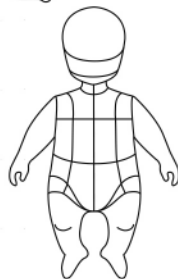
- MEDIDAS EN AMBOS SENTIDOS. (15% a 20%)



TABLA DE TALLES

MEDIDAS	0	1	2	3	4	5	6	7
MESES	00	0	3	6	9	12	15	18

• CONTORNO DE PECHO	43	45	47	49	51	53	54	55
• TALLE DE ESPALDA	16	17	18	19	20	21	22	23
• TALLE DELANTERO	17	18	19	20	21	22	23	24
• ANCHO DE TÓRAX	16	17	18	19	20	21	22	23
• ANCHO DE ESPALDA	17	18	19	20	21	22	23	24
• CUELLO	20	21	22	23	24	25	26	27
• ANCHO DE BRAZO	16	17	18	19	20	21	22	23
• LARGO DE MANGA	18	19	20	21	22	23	24	25
• CONTORNO DE CINTURA	50	51	52	53	54	56	57	58
• CONTORNO DE CADERA	54	55	56	57	58	59	60	61
• LARGO DE PANTALÓN	34	36	38	40	42	44	45	46
• TIRO	12	13	14	14,2	14,5	15	15,5	16



PORCENTAJE DE ELONGACIÓN

Para realizar el trazado de moldes para prendas de tejido de punto, se tiene en cuenta el porcentaje de elongación. Si el diseño lo requiere, se descontará de dicha tela. Este porcentaje dependerá del rebote que tenga el tejido a utilizar:

SIMPLE REBOTE:

- MEDIDAS HORIZONTALES, (20% a 25%)

ej: Cont. de busto.

- MEDIDAS VERTICALES, (5%)

ej: Talle de espalda.

DOBLE REBOTE:

- MEDIDAS EN AMBOS SENTIDOS, (15% a 20%)