Edición Online Miércoles, 27 de Feb de 2013 Última Actualización: 2:28 pm

ELESPECTADOR·CON

Opinión

Downtown.com.co

NOTICIAS INICIO

OPINIÓN

ECONOMÍA

DEPORTES

CULTURA

ENTRETENIMIENTO

TECNOLOGÍA

BLOGS

Nuestras redes

¿Dónde estoy? > Opinión

Opinión | 22 Feb 2013 - 11:00 pm



El camino hacia el asombro

Por: Javier Moreno

Federico Ardila es un DJ de cumbia y profesor de matemática en la Universidad Estatal de San Francisco.

Me gusta 242 Tweet | 83 Opiniones Enviar M Imprimir 👜

Se especializa (seré burdo) en el conteo de configuraciones y detección de patrones en estructuras finitas, un área bellísima y llena de aplicaciones conocida como combinatoria.

Aunque Ardila dejó Colombia hace muchos años para estudiar su pregrado y postgrados becado en Estados Unidos, nunca ha perdido el vínculo con el país. Desde siempre ha trabajado de cerca con los equipos que representan a Colombia en las olimpiadas internacionales de matemática (que este julio serán en Santa Marta , por cierto) y hace seis años transmite por Internet sus clases de combinatoria desde San Francisco para compartir su pasión y su conocimiento matemático con un grupo cada vez más numeroso de estudiantes colombianos. También visita Bogotá con frecuencia para trabajar con ellos en persona.

Uno de los sueños de Ardila es que Colombia se convierta en un país que aproveche el talento matemático y donde el asombro reemplace al miedo tan común que surge al pensar en matemática. De eso habló en una charla que ofreció en Bogotá en diciembre. La matemática es igualitaria, barata e inclusiva, dijo. Todo el mundo puede aprender. Sólo requiere papel y lápiz. Es inaceptable que sólo unos pocos colegios ofrezcan formación matemática de calidad. Resolver esta desigualdad esencial debería ser una prioridad nacional.

Enseñar matemática es todo un reto. La misión consiste en recrear/revivir en otros la sorpresa de descubrimientos abstractos (muchas veces contraintuitivos) apenas sugeridos por los símbolos. Cuando se logra, el efecto es prodigioso. Aprender matemática es al tiempo aprender un lenguaje y aprender a viajar a través de él por mundos que no están en ninguna parte. No hay repetición ni memorización, sólo imaginación, curiosidad y entusiasmo. Cada solución a un problema engendra nuevos problemas más complicados en un juego que nunca termina. Cadenas de acertijos y soluciones ingeniosas nos acompañan y fascinan, como las historias, desde que bajamos de los árboles. Nuestros avances en ciencia y tecnología se sostienen sobre ese cúmulo de aventuras imaginarias.

En tiempos de tantas locomotoras que prometen arreglarlo todo sin cambiar nada conviene recordar con insistencia, como señala Ardila, que estamos dejando abandonada Columna 30 de 30 en Javier Moreno





Paute Fácil

Enlaces relacionados

ANUNCIE AQUÍ

Envíos Seguros



Envía dinero directo a una cuenta. Solo \$4.99

www.xoom.com/colombia

Más de Javier Moreno

Contenidos ágiles y conocimiento libre

15 Feb - 11:00 pm Gran parte de la llamada piratería de contenidos se alimenta de la renuencia de las empresas de producción y distribución de estos productos a aprovechar la infraestructura de comunicaciones disponible.

8 Feb - 11:00 pm Dilemas de la ciberenseñanza

1 Feb - 11:00 pm Culto a la ecuación

25 Ene - 11:00 pm Científicos postergados

a la mayoría de nuestra juventud en un charco fangoso de educación mediocre. Los problemas sociales que tenemos dificultan la tarea de enseñar, pero no pueden ser una excusa para evadirla. De pronto conviene detener por un momento la carrera hacia el progreso (¿cuál de todos?) y pensar qué es lo que queremos que nuestros niños reciban en el colegio y cómo lograrlo. Grandes reformas serán necesarias para que lean con gusto, escriban con claridad y disfruten y aprovechen la riqueza de la matemática. Si no podemos garantizar al menos eso nunca sabremos de verdad hacia dónde gueremos avanzar.

http://finiterank.com/notas

Elespectador.com | Elespectador.com

Tags de esta nota: Educación Matemáticas Javier Moreno







Más columnas de Opinión



Defensa a sangre y fuego Ramiro Beiarano Guzmán

LA DEFENSA QUE EL ESTADO ASUMIÓ ante la Corte Interamericana

de Derechos Humanos (CIDH), con ocasión de la demanda por la hecatombe del Palacio de Justicia en 1985, es otra tragedia.



Bachetá, Distrito Cavidad Dharmadeva

El Espectador publicó el pasado 18 de febrero un artículo con infografía titulado

"No hay quien tape tanto hueco", firmado por Juan Camilo Maldonado. El trabajo periodístico es fantástico,...

Opiniones

Este es un espacio para la construcción de ideas y la generación de opinión. Este espacio busca crear un foro constructivo de convivencia y reflexión, no un escenario de ataques al pensamiento contrario.

Si quiere leer los comentarlos o participar en el foro: DESPLEGAR COMENTARIOS

IR ARRIBA

SECCIONES:

Bogotá

Opinión

Deportes

Entretenimiento

Soy periodista

Educación

Cultura

Actualidad

Política Judicial Paz Economía Salud El Mundo Nacional Tecnología Multimedia

RECURSOS:

Imágenes Audio Videos Especiales

RED DE PORTALES:

bluradio.com caracoltv.com noticiascaracol.com golcaracol.com cromos.com.co shock.com.co cinecolombia.com Tecno.elespectador.com ojubi.com sovperiodista.com linkempleo.com dataifx.com downtown.com.co linkofertas.com Paute con nosotros

SERVICIOS:

Contáctenos Quiénes Somos Ayudas Registro Suscripciones RSS Suscripciones impresas Círculo de experiencias Mapa del sitio Móvil EE.com su página de inicio Foros El Espectador

EDICIONES:

On-line últimas noticias Mapa de noticias

Miembro de



El uso de este sitio web implica la aceptación de los Términos y Condiciones de COMUNICAN S.A. Todos los Derechos Reservados D.R.A. Prohibida su reproducción total o parcial,así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular. Reproduction in whole or in part, or translation without written permission is prohibited. All rights reserved 2013