



Mi sono sempre sentito a mio agio nell'esprimermi visivamente. Nutro sin dai primi anni di liceo una forte passione verso questa metodologia di comunicazione che, partendo dalla fotografia e il video making, è poi giunta alla grafica. Per questo motivo ho deciso di studiare design della comunicazione al Politecnico di Milano, dove è cresciuto il mio interesse per le metodologie progettuali ed il processo creativo reiterato, che fanno di noi studenti dei progettisti.

Oltre al design grafico sono appassionato di cultura urban. Per questo mi piace andare a caccia di piccoli artisti e customizzare le mie vecchie maglie.

## Esperienze

### Stagista a Giga Design Studio

All'interno dello studio mi occupo principalmente della progettazione di identità visive e lettering, lavorando sia in team che individualmente.  
03/2023

### Assistente di Karol Sudolski

Ho assistito Karol Sudolski nella creazione di fotogrammetrie, dallo scatto al modello finale. Ho anche creato modelli e animazioni in 3d per alcuni progetti.  
09/2022-03/2023

### Animazione e modellazione per Factanza

Ho realizzato un video teaser e una cover art per il lancio del podcast Vitamine di Factanza, occupandomi dell'ideazione, modellazione, animazione e postproduzione.  
03/2022-04/2022

### Cover art su commissione

Da qualche anno mi occupo della creazione di cover art e visual per artisti emergenti.  
2020

## Competenze

### Suite Adobe

Photoshop  
After Effects  
Illustrator  
InDesign  
Lightroom  
Premiere

### Altri programmi

Blender  
Fusion  
Photoscan  
Spline  
Figma

## Istruzione

### Diploma Superiore

Liceo Scientifico Primo Levi  
Montebelluna TV  
09/2015-06/2019

### Laurea Triennale

Design della comunicazione  
Politecnico di Milano  
Milano MI  
09/2020