

75.06 Organización de Datos

TP N°1: Catálogo discográfico

Grupo 07

“Documentación de usuario”

Índice

1. Introducción	2
2. Requerimientos del sistema	2
3. Descarga del software	2
4. Pasos previos a la utilización	2
4.1. Configuración del entorno	2
4.2. Compilación	3
5. Ejecución	3
6. Utilización de la interfaz del programa	3
6.1. Indexación de canciones	3
6.2. Indexación de canciones en modo append	3
6.3. Búsqueda de canciones por autor	3
6.4. Búsqueda de canciones por título	3
6.5. Búsqueda de canciones por frase	3

1. Introducción

El siguiente documento tiene como objetivo proporcionar al usuario toda la información necesaria para la correcta instalación y utilización del software para el armado de un catálogo musical.

Este documento va desde los recaudos a tomar previos a la compilación hasta la forma de utilización de la herramienta en si.

2. Requerimientos del sistema

Antes de instalar y configurar el programa, asegúrese de que su sistema cumple los requisitos mínimos recomendados, los cuales se encuentran especificados a continuación:

- *Sistemas operativos*: GNU/Linux (x86 y x86-64, distribuciones Linux basadas en RPM y DEB);
- *Controlador de versiones*: GIT (<http://git-scm.com/>);
- *Compilador*: g++ (<http://gcc.gnu.org/>);
- *Herramientas*: Make (<http://www.gnu.org/software/make/>).

3. Descarga del software

Para obtener la ultima versión de este software, dirijase a la línea de comandos (terminal) de su sistema operativo e ingrese el siguiente comando:

```
$ git clone git://github.com/federicomrossi/7506-tp-grupo07.git
```

Esto descargará los archivos almacenados en el repositorio, ubicándose en la carpáta *código* los archivos fuentes que hacen a la implementación del programa.

4. Pasos previos a la utilización

Antes de poder hacer uso de la aplicación es necesario realizar unas pocas tareas previas para la puesta a punto de la misma. Las mismas serán detalladas en lo que sigue de esta sección.

4.1. Configuración del entorno

Previo a la compilación de la herramienta deberán configurarse ciertos parámetros. Los mismos se encuentran en el archivo “<PONER ARCHIVO>DEFINITIVO>” de subdirectorio <PONER SUBDIRECTORIO DEFINITIVO>.

Es condición necesaria la existencia de los subdirectorios configurados ya que la herramienta no se encarga de crearlos por si misma. Las rutas y parámetros que deben especificarse son:

- *SOURCE_PATH*: Directorio donde se encuentran los temas a indexar;
- *DEST_PATH*: Directorio donde se escribirán los archivos del sistema;
- *MAX_BLOCK_SIZE* [REVISAR]: Tamaño de los bloques en los archivos;
- *MAX_REGS_PER_BLOCK* [REVISAR]: Cantidad máxima de registros por bloque.

4.2. Compilación

Para la compilación simplemente abra una terminal, dirijase hacia el directorio en donde se realizó la clonación del software y sitúese en el subdirectorio *código*. Luego, ejecute el siguiente comando:

```
$ make
```

Esto dará comienzo al proceso de compilación de los archivos fuente.

5. Ejecución

Una vez completada la compilación, se podrá correr el programa mediante el comando que sigue (recordar que la aplicación debe ser utilizada desde la misma terminal de línea de comandos):

```
$ make run
```

6. Utilización de la interfaz del programa

Al iniciar el programa se puede observar un menú principal como el que se muestra en la *Figura 1*. En este se listan múltiples opciones, las cuales serán detalladas en los siguientes apartados.

[COLOCAR IMAGEN]

6.1. Indexación de canciones

[COLOCAR TEXTO AQUI]

6.2. Indexación de canciones en modo append

[COLOCAR TEXTO AQUI]

6.3. Búsqueda de canciones por autor

[COLOCAR TEXTO AQUI]

6.4. Búsqueda de canciones por título

[COLOCAR TEXTO AQUI]

6.5. Búsqueda de canciones por frase

[COLOCAR TEXTO AQUI]