5 АВТОРСКИХ ПРИНЦИПОВ ПО РАБОТЕ С ПРОМТАМИ



ПРОМТ-ИНЖИНИРИНГ — это искусство правильно ставить задачи (промты) таким образом, чтобы нейросеть чётко понимала, чего от неё хотят, что нужно делать.

1. Используйте формулу Act as...

ChatGPT изначально обучался на основе английского языка, поэтому ориентиры, референсы он лучше понимает на английском языке.

Это отмычка ко многим дверям. ChatGPT знает всё, знает, какого размера предложения должны быть, в какой стилистике какие слова используются, какие не используются. И ChatGPT делает это гениально.

Вот подборка того, что даёт потрясающий результат.

- Act as a tech blogger эмоциональный, полный энтузиазма обзорный стиль.
- Take Act as a travel guide описательный стиль, с обилием фактов и сторителлингом.
- Tahuбратский стиль.
- 🎬 Act as Truman Capote язык светского хроникёра.
- Act as a stand-up comedian рекомендуется только для текстов на английском.
- Act as a researcher выверенный, научный текст с отсылками к источникам.
- Act as a TEDx speaker проникновенный, вдохновлённый, интимный стиль.
- Act as a fitness influencer мотивирующий, энергичный стиль.
- É Act as a statistician сдержанный, аналитический стиль с обилием цифр.
- Act as a motivational speaker— «заряженный», проактивный стиль.
- Act as John Steinbeck чеканные фразы, сильные образы, хорошая структура.
- 🞬 Act as James Joyce потоковое письмо.

- The second of t
- Act as a gonzo reporter репортажный язык, «что вижу, то пою».
- Act as The New Yorker парадоксальный, энергичный, очень человечный стиль.
- Act as The Economist эталонный стиль текстов обизнесе.
- The state of the
- Taleb— ершистый, дискутивный стиль письма о бизнесе.
- Act as Richard Dawkins идеальная стилистика для по-научному циничного, фактологического текста.
- Tekct.
- **Act** as a NLP specialist работает только на английском. Местами наивно, но качественно встраивает НЛП-техники в текст.
- É Act as a non-fiction author захватывающее раскрытие важной темы.
- Act as James Hadley Chase остросюжетное, динамичное повествование.

2. Используйте готовые формулы.

Речь в первую очередь о креативных формулах, о формулах продающих заголовков, о копирайтерских формулах и т. д.

По формуле ChatGPT пишет великолепно. Но **это не шаблоны**, а определённое построение текста (FOREST, AIDA, 4C's и пр.).

Промт: Напиши текст о (тема, товар...) по копирайтерской формуле The 4 C's. Избегай клише и тавтологий.

3. Используйте конфликтные промты.

В классическом сторителлинге это называется «Герой против правил».

Это очень крутой формат для любого поста, конфликт всегда людям интересен.

ChatGPT может что угодно найти и что угодно опровергнуть, причём со ссылкой на источник.

Промт: Напиши три распространенных правила (тема). Опровергни каждое из них, ссылаясь на результаты исследований, укажи источник данных.

4. Используйте последовательные промты.

Это не просто задача «Напиши книгу» и не просто вводные.

Задача детализируется, разбивается на части.

Например, пишется последовательность промтов:

- 1) придумай общую концепцию статьи, дай её саммари;
- 2) напиши по этому саммари план статьи;
- 3) по каждому из пунктов плана сделай 10 тезисов;
- 4) напиши текст статьи по этим тезисам;
- 5) сделай аннотацию к этой статье;
- 6) придумай визуал к этой статье.

Лучше промты давать именно последовательно: получив результат по одному, проверить, подходит полученный план или нет, потом задавать следующий промт и т. д.

Так же делаются лендинги: сначала ChatGPT делает структуру лендинга, потом прописывает эти блоки.

Когда используются последовательные промты, ChatGPT исходит из того, что сам до этого написал.

А название — это обычно последний промт, потому что ChatGPT проанализирует весь этот текст, выберет всё самое цепкое из этого конкретного текста и сделает название.

5. Используйте стилистические ограничения.

- Чем короче, тем качественнее, задавайте ограничения **по символам**: *до 2200 знаков*.
- Задавайте **стилистические** ограничения: *избегай восторженного, экзальтированного тона*. Они важны, потому что для **ChatGPT** это иногда свойственно: если просить похвалить что-то, он может начать писать слишком экзальтированно.
- Ограничивайте **аудиторию**: пиши для бегунов с опытом прохождения марафона.
- Предупреждайте **о недопустимости ошибок**: избегай тавтологий, клишированных выражений, обращай внимание на согласованность слов в предложении.
- Следите за фактчекингом: проверь все цифры и факты, укажи источники данных.
- Ограничивайте **манипуляции и давление в продающих текстах**: не дави на читателя, будь экологичен, избегай манипуляций.