

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### PRIMER CURSO

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS  | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE |
|-----------|--|----------|------|----------|
| 815000007 | CIENCIA APLICADA AL DISEÑO                         | 4        | Bas  | 1º       |
| 815000004 | CONTROL DE LA FORMA                                | 6        | Bas  | 1º       |
| 815000003 | DIBUJO   | 6        | Bas  | 1º       |
| 815000001 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO 1                           | 4        | Bas  | 1º       |
| 815000008 | HISTORIA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO                  | 6        | Bas  | 1º       |
| 815000009 | PROYECTO 1   | 4        | Obl  | 1º       |
| 815000006 | DIBUJO DE MODA                                     | 6        | Bas  | 2º       |
| 815000005 | DIGITAL LAB-INSTRUMENTOS DIGITALES                 | 6        | Bas  | 2º       |
| 815000002 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO 2                           | 6        | Bas  | 2º       |
| 815000011 | INTRODUCCIÓN AL PATRONAJE Y TECNICAS DE CONFECCIÓN | 4        | Obl  | 2º       |
| 815000010 | PROYECTO 2   | 8        | Obl  | 2º       |

### SEGUNDO CURSO

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS   | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE |
|-----------|---|----------|------|----------|
| 815000012 | FOTOGRAFIA Y MEDIOS AUDIOVISUALES                                       | 6        | Bas  | 3º       |
| 815000014 | GESTIÓN DEL DISEÑO  | 4        | Bas  | 3º       |
| 815000020 | HISTORIA DEL DISEÑO DE MODA   | 4        | Obl  | 3º       |
| 815000017 | MATERIALES Y TECNOLOGIA 1. TEXTILES                                     | 4        | Obl  | 3º       |
| 815000019 | MOULAGE Y PATRONAJE INDUSTRIAL  | 4        | Obl  | 3º       |
| 815000015 | PROYECTO 3  | 8        | Obl  | 3º       |
| 815000013 | CULTURA DEL DISEÑO  | 6        | Bas  | 4º       |
| 815000021 | ESTILISMO   | 6        | Obl  | 4º       |
| 815000022 | GESTION DE DISEÑO DE MODA   | 4        | Obl  | 4º       |
| 815000018 | MATERIALES Y TECNOLOGIA 2. PRODUCCION INDUSTRIAL, ESTAMPACION Y TEÑIDOS | 6        | Obl  | 4º       |
| 815000016 | PROYECTOS 4   | 8        | Obl  | 4º       |

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### TERCER CURSO

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS  | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE |
|-----------|--|----------|------|----------|
| 815000026 | ALTA COSTURA / DEMI COUTURE                            | 4        | Obl  | 5º       |
| 815000028 | ANÁLISIS COMPARADO DE DISEÑO DE MODA                   | 6        | Obl  | 5º       |
| 815000027 | COMPLEMENTOS   | 4        | Obl  | 5º       |
| 815000025 | IDENTIDAD DE MARCA                                     | 6        | Obl  | 5º       |
| 815000029 | INFLUENCIAS DE LA CULTURA Y EL ARTE ESPAÑOL EN LA MODA | 4        | Obl  | 5º       |
| 815000023 | PROYECTOS 5  | 6        | Obl  | 5º       |
| 815000030 | INGLES APLICADO A LA MODA                              | 6        | Obl  | 6º       |
| 815000024 | PROYECTOS 6  | 6        | Obl  | 6º       |
|           | OPTATIVAS (*)  |          |      |          |

(\*) La selección de asignaturas optativas depende de la Mención seleccionada.

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### MENCIÓN EN PIEL

#### CUARTO CURSO: Mención en Piel

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS                                     | CRÉDITOS | TIPO     | SEMESTRE |
|-----------|---|----------|----------|----------|
| 815000064 | HISTORIA, CULTURA Y MORFOLOGIA DE LA PIEL       | 6        | Obl Piel | 6º / 8º  |
| 815000038 | INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO E INNOVACIÓN EN PIEL | 4        | Obl Piel | 6º / 8º  |
| 815000039 | PELETERÍA                                       | 4        | Obl Piel | 6º / 8º  |
| 815000037 | TALLERES DE PRODUCCIÓN EN PIEL                  | 6        | Obl Piel | 6º / 8º  |
| 815000032 | PROYECTOS EN DISEÑO DE PIEL                     | 6        | Obl Piel | 7º       |
| 815000036 | PATRONAJE Y MANUFACTURA EN PIEL                 | 4        | Obl Piel | 7º       |
| 815000035 | TÉCNICAS DE ARTESANÍA EN PIEL                   | 6        | Obl Piel | 7º       |
| 815000059 | PRACTICAS PROFESIONALES                         | 6        | Obl      | I        |
| 815000031 | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN PIEL                 | 6        | Obl Piel | I        |
| 815000062 | TRABAJO FIN DE GRADO                            | 12       | P Piel   | I        |

#### Módulo de Intensificación: 18 ECTS de Optatividad entre 6º, 7º y 8º

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS   | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE     |
|-----------|---|----------|------|--------------|
| 815000054 | HERRAMIENTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y PREPARACIÓN DE CONCURSOS  | 6        | Opt  | 6º / 7º / 8º |
| 815000063 | FOTOGRAFIA AVANZADA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000049 | INTENSIFICACIÓN EN PATRONAJE Y MODELAJE                                     | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000050 | LENCERÍA Y CORSETERÍA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000057 | LUJO Y PRÊT-À-COUTURE   | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000058 | PROTOCOLO Y NORMAS SOCIALES EN EL VESTIR                                    | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000055 | VESTUARIO ESCÉNICO  | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000052 | JOYERÍA Y BISUTERÍA   | 4        | Opt  | 7º           |
| 815000065 | PATRIMONIO ARTÍSTICO, MUSEOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL EN EL ÁMBITO DE LA MODA | 4        | Opt  | 7º           |
| 815000051 | PUNTO   | 4        | Opt  | 7º           |

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### MENCIÓN EN PRODUCCIÓN

#### CUARTO CURSO: Mención en Producción

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS  | CRÉDITOS | TIPO     | SEMESTRE |
|-----------|--|----------|----------|----------|
| 815000066 | PROCESOS DE PRODUCCIÓN AVANZADOS, PRODUCT MANAGEMENT Y LOGÍSTICA | 6        | Obl Prod | 6º / 8º  |
| 815000068 | PRODUCCIÓN AVANZADA A MEDIDA II: NOVIA                           | 4        | Obl Prod | 6º / 8º  |
| 815000043 | ADAPTACIÓN INDUSTRIAL DEL PROTOTIPO                              | 4        | Obl Prod | 6º / 8º  |
| 815000041 | PROYECTOS EN PRODUCCIÓN  | 6        | Obl Prod | 7º       |
| 815000044 | SISTEMAS DIGITALES DE PRODUCCIÓN                                 | 4        | Obl Prod | 7º       |
| 815000069 | TALLERES EN PRODUCCIÓN   | 4        | Obl Prod | 7º       |
| 815000047 | COMPRADOR  | 4        | Obl Prod | 7º       |
| 815000067 | PRODUCCIÓN AVANZADA A MEDIDA I: SASTRERÍA                        | 4        | Obl Prod | 7º       |
| 815000059 | PRACTICAS PROFESIONALES  | 6        | Obl      | I        |
| 815000040 | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN PRODUCCIÓN                            | 6        | Obl Prod | I        |
| 815000061 | TRABAJO FIN DE GRADO   | 12       | P Prod   | I        |

#### Módulo de Intensificación: 18 ECTS de Optatividad entre 6º, 7º y 8º

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS   | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE     |
|-----------|---|----------|------|--------------|
| 815000054 | HERRAMIENTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y PREPARACIÓN DE CONCURSOS  | 6        | Opt  | 6º / 7º / 8º |
| 815000063 | FOTOGRAFIA AVANZADA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000049 | INTENSIFICACIÓN EN PATRONAJE Y MODELAJE                                     | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000050 | LENCERÍA Y CORSETERÍA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000057 | LUJO Y PRÊT-À-COUTURE   | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000058 | PROTOCOLO Y NORMAS SOCIALES EN EL VESTIR                                    | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000055 | VESTUARIO ESCÉNICO  | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000052 | JOYERÍA Y BISUTERÍA   | 4        | Opt  | 7º           |
| 815000065 | PATRIMONIO ARTÍSTICO, MUSEOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL EN EL ÁMBITO DE LA MODA | 4        | Opt  | 7º           |
| 815000051 | PUNTO   | 4        | Opt  | 7º           |

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### Itinerario Personalizado

#### CUARTO CURSO: Itinerario Personalizado

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS  | CRÉDITOS | TIPO     | SEMESTRE |
|-----------|--|----------|----------|----------|
| 815000041 | PROYECTOS EN PRODUCCIÓN (**)                                     | 6        | Opt      | 7º       |
| 815000032 | PROYECTOS EN DISEÑO DE PIEL (**)                                 | 6        | Opt      | 7º       |
| 815000035 | TÉCNICAS DE ARTESANÍA EN PIEL                                    | 6        | Opt Piel | 7º       |
| 815000044 | SISTEMAS DIGITALES DE PRODUCCIÓN                                 | 4        | Opt Prod | 5º / 7º  |
| 815000069 | TALLERES EN PRODUCCIÓN   | 4        | Opt Prod | 5º / 7º  |
| 815000064 | HISTORIA, CULTURA Y MORFOLOGIA DE LA PIEL                        | 6        | Opt Piel | 6º / 8º  |
| 815000037 | TALLERES DE PRODUCCIÓN EN PIEL                                   | 6        | Opt Piel | 6º / 8º  |
| 815000043 | ADAPTACIÓN INDUSTRIAL DEL PROTOTIPO                              | 4        | Opt Prod | 6º / 8º  |
| 815000066 | PROCESOS DE PRODUCCIÓN AVANZADOS, PRODUCT MANAGEMENT Y LOGÍSTICA | 6        | Opt Prod | 6º / 8º  |
| OPTATIVAS |  | 18       | Opt      | 7º/8º    |
| 815000059 | PRÁCTICAS PROFESIONALES  | 6        | Obl      | I        |
| 815000060 | TRABAJO FIN DE GRADO   | 12       | P        | I        |

(\*\*) Elegir al menos una de las dos: 815000041 ó 815000032

#### Módulo de Optatividad: 6 ECTS de Alta especialización en Piel o Producción

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS                                     | CRÉDITOS | TIPO     | SEMESTRE |
|-----------|---|----------|----------|----------|
| 815000036 | PATRONAJE Y MANUFACTURA EN PIEL                 | 4        | Opt Piel | 5º / 7º  |
| 815000038 | INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO E INNOVACIÓN EN PIEL | 4        | Opt Piel | 6º / 8º  |
| 815000039 | PELETERÍA                                       | 4        | Opt Piel | 6º / 8º  |
| 815000031 | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN PIEL                 | 6        | Opt Piel | I        |
| 815000068 | PRODUCCIÓN AVANZADA A MEDIDA II: NOVIA          | 4        | Obl Prod | 6º / 8º  |
| 815000047 | COMPRADOR                                       | 4        | Opt Prod | 7º       |
| 815000067 | PRODUCCIÓN AVANZADA A MEDIDA I: SASTRERÍA       | 4        | Obl Prod | 7º       |
| 815000040 | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN PRODUCCIÓN           | 6        | Opt Prod | I        |

**Tipos de Asignaturas:** Básicas (Bas), Obligatorias (Obl), Obligatorias de la Mención en Piel (Obl Piel), Obligatorias de la Mención en Producción (Obl Prod), Optativas (Opt) y Proyecto Fin de Grado (P) 5/6

## GRADO EN DISEÑO DE MODA (Código 81DM)

### Módulo de Intensificación: 12 ECTS entre 6º, 7º y 8º

| CÓDIGO    | ASIGNATURAS   | CRÉDITOS | TIPO | SEMESTRE     |
|-----------|---|----------|------|--------------|
| 815000054 | HERRAMIENTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y PREPARACIÓN DE CONCURSOS  | 6        | Opt  | 6º / 7º / 8º |
| 815000052 | JOYERÍA Y BISUTERÍA   | 4        | Opt  | 5º / 7º      |
| 815000063 | FOTOGRAFIA AVANZADA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000056 | I+D, TECNOLOGÍA APLICADA A LA MODA  | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000049 | INTENSIFICACIÓN EN PATRONAJE Y MODELAJE                                     | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000050 | LENCERÍA Y CORSETERÍA   | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000057 | LUJO Y PRÊT-À-COUTURE   | 6        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000058 | PROTOCOLO Y NORMAS SOCIALES EN EL VESTIR                                    | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000055 | VESTUARIO ESCÉNICO  | 4        | Opt  | 6º / 8º      |
| 815000051 | PUNTO   | 4        | Opt  | 7º           |
| 815000065 | PATRIMONIO ARTÍSTICO, MUSEOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL EN EL ÁMBITO DE LA MODA | 4        | Opt  | 7º           |



**Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria**  
**[admissiongrado@upm.es](mailto:admissiongrado@upm.es)**  
**[www.upm.es](http://www.upm.es)**