

Artes y Humanidades



Español Lengua y Literatura

Universidad Complutense de Madrid

Plan de Estudios

Tipo de Asignatura		ECTS
Formación Básica		60
Obligatorias		114
Optativas		60*
Trabajo Fin de Grado		6
	Total	240

^{*} Incluye Prácticas Externas en 4º curso.

Primer Curso	ECTS
Escritura Académica y Español Normativo	6
Fonética y Fonología del Español	6
Historia del Libro y Transmisión de los Textos	6
Historia Política y Social de España e Hispanoamérica	6
Introducción Teórica a los Estudios Literarios	6
Latín Básico. Lengua y Cultura Latina	6
Literatura Española Medieval: desde los Orígenes al Siglo XIV	6
Literatura Española del Siglo XV	6
Segundo Idioma I *	6
Segundo Idioma II *	6

^{*} A elegir entre: Alemán, Árabe, Búlgaro, Catalán, Chino, Coreano, Danés, Francés, Gallego, Griego Moderno, Hebreo Moderno, Inglés, Italiano, Neerlandés, Persa, Polaco, Portugués, Rumano, Ruso, Turco y Vasco.

Segundo Curso	ECTS
Conceptos Fundamentales de la Lingüística	6
Corriente Actuales de la Filosofía: Grandes Paradigmas	6
Gramática del Español	6
Historia del Español	6
Literatura Española del Siglo XVI	6
Literatura Española del Siglo XVII	6
Literatura Hispanoamericana: del Descubrimiento a la Independencia	6
Morfología del Español	6
Variedades del Español. El Español de América	6
Una Optativa	6

Tercer Curso	ECTS
Literatura Española del Siglo XVIII	6
Literatura Española del Siglo XIX	6
Literatura Hispanoamericana: del Romanticismo al Regionalismo	6
Morfología Histórica del Español	6
Semántica del Español	6
Cinco Optativas	30

Cuarto Curso	ECTS
Literatura Española desde 1940	6
Literatura Española del Siglo XX hasta 1939	6
Literatura Hispanoamericana: de la Vanguardia a Nuestros Días	6
Sintaxis del Español	6
Sintaxis Histórica del Español	6
Cuatro Optativas	24
Trabajo Fin de Grado	6

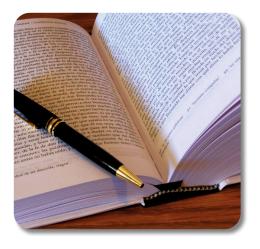


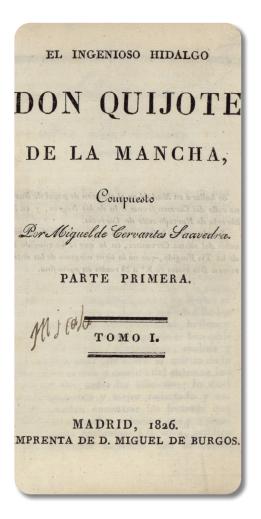
Optativas de 3er y 4º Curso	ECTS
Especialidad Intracurricular: Lengua Española	
Análisis del Discurso en Español	6
Fonética Experimental del Español	6
Gramática y Léxico de la Enseñanza Secundaria	6
La Diversificación Dialectal en Español: Historia y Situación Actual	6
La Estructuración del Léxico y los Diccionarios	6
Modelos Actuales de Análisis Aplicados a la Gramática del Español	6
Pragmática del Español	6
Sociolingüística del Español	6
Especialidad Intracurricular: Enseñanza del Es y su Literatura	pañol
El Ensayo Literario Español: Teoría y Práctica	6
La Enseñanza de la Gramática del Español como Segunda Lengua	6
La Enseñanza de la Lengua Oral y Escrita en Español	6
La Enseñanza de la Literatura Española en España y el Extranjero	6
Las Herramientas Informáticas Orientadas al Conocimiento y Enseñanza del Español	6
Lingüística Aplicada y Enseñanza del Español	6
Especialidad Intracurricular: Literatura Españo	ola
Cervantes y su Tiempo	6
El Cuento Español	6
El Romancero Hispánico y Supervivencia	6
El Teatro de los Siglos de Oro	6
La Literatura Española y las Artes Visuales y Escénicas	6
Literatura Española Actual	6
Novela del Siglo XIX	6
Poesía del Siglo XX	6
Especialidad Intracurricular: Literatura Hispanoamericana y en Bibliografía Literaria	
Bibliografía Material: Análisis del Libro Antiguo	6
El Cuento Hispanoamericano	6
El Teatro Hispanoamericano	6
La Novela Hispanoamericana del Siglo XX	6
La Poesía Hispanoamericana del Siglo XX	6
Metodología, Recursos y Fuentes de Información Bibliográfica	6
Otras Optativas	
La Mujer como Sujeto y Objeto Literario	6
Literatura: Marginación y Protesta	6
Prácticas Externas (sólo en 4º curso)	6

Créditos de Participación	ECTS
Cualquier curso	6

Conocimientos que se adquieren

- Gramática descriptiva del español y el español normativo.
- · Dominio instrumental de la lengua.
- · Tipos de textos en español.
- · Historia interna y externa del español.
- Características de los principales periodos de la historia de la literatura española.
- Procesos y mecanismos de evolución en la historia de la literatura en español y sus movimientos literarios.
- Relaciones entre los distintos contextos históricos, sociales y culturales y las correspondientes manifestaciones literarias en español.
- Convenciones retóricas y poéticas que subyacen a los diferentes géneros literarios a lo largo de la historia de la literatura española.
- Herramientas filológicas básicas que permitan el estudio crítico de todo tipo de textos.
- Recursos y métodos bibliográficos y documentales para el estudio de la lengua y de las literaturas española e hispanoamericana.
- Características de los principales periodos de la historia de la literatura hispanoamericana.
- Convenciones retóricas y poéticas que subyacen a los diferentes géneros literarios a lo largo de la historia de la literatura hispanoamericana.





Salidas profesionales

- Docencia: profesores de enseñanza secundaria, profesores de español como lengua extranjera, profesores universitarios, etc.
- Investigación en las áreas específicas de lengua y literatura en español.
- Ámbitos profesionales que implican el desarrollo de las habilidades de análisis y comunicación en español (administración, gestión cultural, diplomacia, turismo, actividades editoriales, asesoramiento lingüístico, medios de comunicación, gestión bibliográfica, etc.).



Grados UCM



Facultad de Filología

Campus de Moncloa filologia.ucm.es

Para más información: www.ucm.es/estudios/grado-lenguayliteratura Marzo 2021. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

www.ucm.es







