開眼シェリーヌ編 ~ サブメンバーを活用できる戦い方 ~

Introduction

2部の頃は単調なループさえ組めれば片っ端から勝てるような側面がありましたが、3部になっ て戦闘環境が本当におもしろくなりましたね!

いずれも多少の耐久戦さえ甘受すれば最新アタッカーに依存せずとも勝てることに変わりはあ りません。

しかし、環境とオーラができたことで一工夫する必要が出てきています。



今回のオーラは二つあります。

一つは、HPが 50%以下に減らされると味方単体の攻撃力が半減されてしまう。もう一つは 20%以 下に減らされると敵の攻撃力が50%も上昇し、かつ先攻を取られる。

私はこれらのオーラを発動されないよう戦ったので実際の状況は未確認ですが、文面を読むだけ でかなり不利な状況になることは容易に想像できます。

では、エニ・ヤクモといった最新キャラを持っていない場合、このような敵に対してどう戦うの か、5戦めであるサウザント・クイーンを中心に一例を見ていきます。









開眼シェリーヌ編 ~ サブメンバーを活用できる戦い方 ~

Aura ~オーラから見る ~



敢えてオーラを発動させるケースもあるし、 ある程度は発動を許さなければならないケ ースもあるでしょう。しかし、とりあえずサ ウザント・クイーンのオーラは発動させない 方向で考えてみます。

まず「ミッドナイトシーカーの威圧 → HP が 「50%」以下になると発動。味方単体の与える

ダメージが 50%DOWN」

少なくともアタッカーが大きなダメージを受ける状況を避ける必要がありそうです。

次に「ミッドナイトシーカーの脅威 → いずれかの味方の HP が「20%」以下になると発動。敵全体の与えるダメージが 50%UP+敵全体の行動順が先攻になる」

パーティー内の誰であれ、大ダメージを受ける状況は避けなければなりません。すると、プライや AS ラディアスの守護はやめたほうが良さそうです。

こうしてオーラから見た結果、次のように大まかな指針を立てることができます。

- できる限りダメージを抑える
- 守護など大ダメージを許容するような戦法も避ける

私の場合、シェリーヌをアタッカーにしようと考えていました。夢見も地属性攻撃のキャラだったので、おそらく地属性で通るだろうと思ったのです。

それと上記を合わせて検討すると…お見せしているようなパーティーになったのです。

Valor Chant ~ サブメンバーはグラスタ置き場ではない~



ここでは物理デバフ耐性(P)を7つ用いているため、マナ・ESシュゼット・ASミーユに それらデバフ耐性を複数持たせています。

少し変則的な事例ではありますが、P グラスタをサブメンバーに持たせているという点では変わりません。

これらサブメンバーはバックサイドに置い

たままであることも多いですが、このサウザント・クイーン戦では違います。 — そもそも、よくイメージされる HP 最大時強化 (P) などはこの場合 ES マリエルが持っています —

サウザント・クイーンの攻撃力はさほど高くはないのですが、鬱陶しいのが撃破が難しい眷属との連係プレーです。毒ペインに加えて混乱・盲目の状態異常。打・魔 ZONE 展開と ZONE 解除。吹き飛ばし・腕力累積バフ。

敵陣営の攻撃は多彩であり攻撃回数も多いため、一見するとかなり対応が難しいようにも思えます。

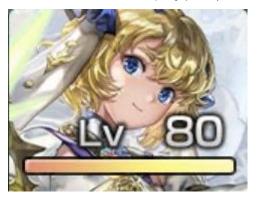
開眼シェリーヌ編 ~ サブメンバーを活用できる戦い方 ~

しかし、マナと AS ミーユ、ES シュゼットの VC を適切なタイミングで用いれば、ES マリエルや AS ねここと合わせて敵陣営の攻撃からシェリーヌを守り抜くことができます。

あとはゲージが貯まり次第アナザーフォースですよ。ちゃんとサウザント・クイーンにダメージ を与えることができます。

おおよそ20ターン前後で勝利することができたと記憶しています。

Arcanum ~ 救済の祈り ~



マリエル本人の HP を上げて救済の祈りをメインに運用 すると、その防御性能の高さは目を見張るものがありま すね。継続ターンも長く、バリアは毎ターン張り直され ます。バフデバフをしっかりやっておけばそうそう大ダ メージを受けることもないのですから、事実上、こちら の HP が減らないのです。様子を見ているとほとんど無敵 に近い感覚。サウザント・クイーン戦では HP が 50%を切 ってしまうとオーラが発動してしまいますが、そのリス

クはほとんどありません。

晶は通るようなので ES マリエルをアタッカ―にしても良かったでしょうけど、今回はせっかく の開眼なのですからシェリーヌをアタッカーに、ESマリエルを防御側サポートにしたのです。

今まではアタッカーとしての ES マリエルしか私は知りませんでした。歪なる生まれし命をワン パンしたり、その火力は必要十分なものであることを実際にこの目で見ています。

今回は、ディフェンダーとヒーラーを兼務する ES マリエルを知ることができたわけです。



最終戦はマナで敵軍のバフデバ フを消去しながら猫娘オマジナ イ。AS ミーユの VC で状態異常 対策を行いつつ、ES シュゼット

紙面が余ったのでオマケ!

と ES マリエル+コロボでゲー ジを貯めていく。頃合いを見計 らって ES マリエルがルナティ

ック、シェリーヌ VC からアナフォです。基礎的な立ち回りさえしっかりしていれば、そんな難し くないよ♪

開眼シェリーヌ編 ~ サブメンバーを活用できる戦い方 ~

Afterword



サウザント・クイーンの動きを見ていて、シェリーヌをアタッ カーとしたパーティー編成にしたのは大正解だったと感じま したね。「これで勝ったらいい思い出になる…」そう考えた。 ノーマルのシェリーヌは顕現武器があるけども、今の最新キャ ラほどの高性能ではありません。ある程度の耐久戦を要求され
 るでしょう。そんなことは百も承知ですよ。こういう部分も、 私がキャラクターの強弱ランキング的な考え方を自分のプレ イスタイルに採用しない理由の一つ。強弱の問題ではないし、 納得できる勝ち方を作るために必要な情報ではないからです。 ただ、ビジネス的な観点からはそういうランキングがあっても いいし ─ 大人の話と言えば良いかな? ─、TL での雑談とし て見れば、おもしろいネタではあるのかも。

その一方、シェリーヌをアタッカーとしたパーティーを作るこ とで、ディフェンダーとヒーラーを兼務する ES マリエルを知 る絶好の機会ともなりました。

ここで言う「知る」というのは、解説や動画を見て「つよーい!と感じる」ことを意味しません。 そうではなく、自分の指でキャラを動かし、その長所と短所を「実体験として把握する」という 意味です。

ある任意のキャラの持ち味を知りたいと考えたとき、私は砂袋や伝聞ではダメなんですよね。 実戦の中で自分で考えて動かしてみないことには、そのキャラが分からない。ちゃんとした相手 がいないことには話が始まらない。

そういう意味でも、最近のアナデンはさらにおもしろくなってきたと感じています。



紙面が余ったのでオマケ!

こんな場面でも、私の天冥上げ優先順位のお話ができ ますね。

最新の夢見アタッカーが不足することなど、今のイン フレ状況を観察していれば事前に分かることです。 ならばサポートキャラの天冥値を上げておけば編成や 立ち回りがやりやすいでしょ?

これまた、私の狙い通りの展開ですよね (笑)