

ついにフィーネの★5クラスが解放されました。

詳細については2部結戦役のレポートにて徹底的に記載しており、わたくし fein の時層も新しい時代へ移行することとなります。

fein のアナデン史・上半期 年月 登場した敵 ~ コンテンツへの対応状況など ~ 2021 年 4 月 2021 年 4 月 12 日, フィーネを ★★★★ **テユールメナス** ★5 ヘクラスチェンジ。 の影/混沌の影/ 同時に実装された強敵群を用 普賢一刀流道場 いて、フィーネの性能をチェッ /冥峡16妖/廻 ク。7月上旬に完成とできるよ 生烈震崩落&水 う全ての強敵戦についてレポ 牢大禍 ート記載を開始。—<mark>ただし、メ</mark> リッサ不在状態の勝利一 テユールメナスの話題に合わせ、Twitter アカウント運用指針並びに強敵戦 レポートの日付表記基準を変更。 2021年5月 ディアドラの冥255を達成した。 フィーネの真 VC グラスタを完成させた。 fein のアナデン史 vol2 の記載を開始。

[topics]

あんまり真面目一徹でフィーネ推しやってるのもアレかなぁ…と思いまして。 次の画像みたいな攻略をやったりしました。





廻生: 烈震崩落と水牢大禍の EXTREME4 をフィーネ入りかつミッションを満たしつつクリアしています。もともとそういう方向のキャラじゃないけどね。編成とか工夫すればこんなこともできるってことで♪

るつてことで♪	
年月	fein のアナデン史・上半期
登場した敵	~ コンテンツへの対応状況など ~
2021 年 6 月	事前に装備等を調整した「テユールメナスの影」の配布のみクリアを 6/30 に Tweet。 動画によるプレイ記録が可能となった。 これにて 2 部結戦役レポートの添付ファイル URL が生成され全文完成となった。
2021 年 7 月	 ジェイドの冥255を達成した。 2部結と同時に実装された強敵群「テユールメナスの影/混沌の影/普賢一刀流道場/冥峡 16妖/廻生烈震崩落&水牢大禍」のレポートを添付ファイルと共に全て公開した。 時闇廻生 EXTREME7 で天使の唄フィーネを軸としたクリア事例を作成。これをフィーネ★5 記念レポート「2部結強敵群総括」へ添付した。

年月	fein のアナデン史・上半期の完結へ
登場した敵	~ コンテンツへの対応状況など ~
2021年8月	ガリユの冥255を達成した。
廻生時の歪を糺	AS リヴァイア&EX ナギ登場時に合わせて公開できるよう「時の歪を糺せし
せし者/赫灼た	者/赫灼たる豪炎猛火/開眼リヴァイア」のレポート記載を開始。一 <mark>ただし、</mark>
る豪炎猛火	ピチカ不在状態の勝利
開眼リヴァイア	赫灼 extreme 4 ・ 4 名以下 20 ターン以内ミッションを AS サキが目の前で満
	たしているにも関わらず、経過ターン数の計上ミスが発生。
	8/27『第8回あなでんこみゅなま』にて公式バトルチームによる戦闘解説が
	<u>行われた。</u>
2021年9月	「赫灼たる豪炎猛火 extreme 4・4 人以下 20 ターン以内」を素材とした AS
煉獄の幻獣の影	サキ記念レポート及び動画を公開。
	一方、時の歪を糺せし者・開眼リヴァイアは、難易度上の問題がないことと、
	赫灼 extreme 4 の経過ターン計上ミスに伴うスケジュール遅延から、レポー
	ト公開を中止した。

Turning point

─冥 255 ★5 フィーネによる 16 妖殲滅から、

天 255 AS サキによる赫灼 extreme 4 の歴史的勝利へ-



フィーネはループ・サキは火力

それぞれの形で美しく仕上がった 強敵戦攻略。

フィーネが築いた基礎を引き継ぎ サキが掴んだ勝利を見た私は「も うこれ以上の推しキャラによる強 敵戦攻略物語を創ることはできな い…」と感じていました。このよ うなものは自己満足なのですが、

それほどまでに推しキャラの大活躍は感動的だったのです。

ここで、fein 時空における「強敵戦」はある種の区切りが設定されることとなり、今後のプレイスタイルの模索が始まることとなりました。

私がキャラを育てたのではなく、プレイヤーである私がキャラに育てられていたのだと… そう、思えたからです。

これら推しキャラによる歴史的勝利にて、「フィーネ★4時代」、すなわち 戦闘及びそのスタイルを重要視していた fein のアナデン史を、完結とします。

これより、「フィーネ★5昇格後」すなわち

好機を掴むタイミングを重要視していた fein のアナデン史となります。

2部結戦役という用語を入れる

年月

fein のアナデン史・下半期

登場した敵

~ 今まで以上にオリジナルな、より良いプレイスタイルへ ~

2021年10月 EPS-209 Murphy 新しいアナデンとの向き合い方を模索している時期。

テユールメナス登場時の事案に対応した Twitter アカウント投稿規則「強 敵戦攻略年月日及び攻略過程非公開ルール」に則り、戦闘も模索。

2021年11月 EPS-014 Le Blanc (Proto)



2021/11/30 fein 時層 最高峰の神引き

★5 が2人しかいないのになぜこれが神引きかと言う問いに関しては、「霊 長の理と枢機の天秤 第4話」が関係しています。

異時層の鎌&槍キャラの正体、配信前に話題だったでしょう? これ以上意義ある夢見は、もう二度とできないと思われます。

2021年12月 龍神/ヤマネコ/ /EPS-

し禍つ魍魎

マナの天上げアナダンを想定し、クロノス石を蓄積中の時期。

「防御の特異点」AS ミス オーガベイン天 トレア加入。ここまでの 強敵戦も全て、抜本的に 245/Quadxin/電 修正を迫られることとな 影の謎を明かせ り、書き溜めたレポート し者/封じられ の全面改訂を開始した。



2022年1月 EPS-227 Patel EPS シリーズのレポートを公開。

煉獄の幻獣の影を含め、自身で納得できる公開用パーティーという考え方を 取り入れた。



2022 年 1 月。マユが実装されました。これをもって長らく蓄積してきたクロノス石を解放。無償クロノス石は 18000 を超え、特別に格安となった時に購入した有償クロノス石も 8000 を超えていました。

ここで「★5 フィーネ・大勝利記念式典」を開催し、新しいアナデンを改めてスタートする機会とさせてもらうことにしたのです。

今後のアナデン下半期は、このように「好機」 を見定めて動きたいですね!

年月登場した	fein のアナデン史・下半期
敵	~ 今まで以上にオリジナルな、より良いプレイスタイルへ ~
2022 年 2 月	クラルテの冥255を達成
枢機の天網の	ミラ・マクスウェルの天255を達成
影・黒衣の刀使	マユ実装時の事案へ対応し、Twitter アカウント投稿規則を改訂。「強敵戦攻
いの影	略年月日及び攻略過程非公開」ルールを全てのコンテンツへ拡大。自身のミ
ソフィ	スヒヤリ防止のため、アナザーエデンのプレイ状況をリアルタイムに実況す
	るような Tweet を今後は控える運用となった。
2022 年 3 月	マユの天255を達成
wind liberator	時層に蓄えられてきたクロノス石など全ての資源を注ぎ込み、マユのプレイ
	アブル化を祝福した。
2022 年 4 月	電影&魍魎廻生、煉獄の幻獣の影、枢機の天網の影、黒衣の刀使いの影に関
ラヴォージャ	する強敵戦レポートを完成させる。
歪なるカオスオ	アナザーエデン・コンテンツリストを作成。
ーガ (HARD)	トトシアターワールド実装。全配布キャラの天冥上げが可能となった。
2022 年 5 月	シェリーヌの天255を達成
開眼アザミ編	fein 流メビウス迷宮レポートを作成。
2022 年 6 月	メビウスの迷宮・周回タイプ別比較計算書を作成。20層周回の場合、最低で
歪なるアルマ・	も平均 55 分で回れなければ4層周回に時間的効率で及ばないことを算出し
エテルナ(HARD)	<i>t</i> =。
2022 年 7 月	アルテナの冥255を達成 これにて、ガルレア四大アナダンである現代・
ウクアージプレ	古代・未来・冥峡を自然キーのみで完全制覇となった。
イアブル化	ソフィ、ラヴォージャ、アザミ開眼、カオスオーガ HARD、アルマエテルナ
	HARD に関する強敵戦レポートを完成させる。

年月登場した fein のアナデン史・下半期 ~ 今まで以上にオリジナルな、より良いプレイスタイルへ ~ 敵 アルマエテルナ HARD・配布縛りを急遽行い、レポートを完成させる。 2022 年 8 月 歪なるケリュケ ノーナの優れた性能を再確認する機会とした。 ール (HARD) 同時に「〇〇縛り」等に係る自身の見解をまとめた。 峻烈たる強風暴 乱/因果の軛を 断ちし者 2022 年 9 月 ウクアージ・歪なるケリュケール(HARD) ・強風&因果廻生に関する強敵戦 レポートを完成させる。 2022 年 10 月 ノーナの冥255を達成 からくり侍・呂 からくり侍・呂心、歪なる呪詛・崖真 HARD に関する強敵戦レポートを完成 心 させる。 歪なる呪詛・崖 獲得アイテム 真(HARD) 経験値 99999 🔎 0 ノーナ★5実装を記念し、サンツィオーネのみでソフィに最短勝利する運用 研究を行った。

アナザーエデン第3部開幕を前に ~2部の戦闘史を振り返る~

2部の大きな特色と言えば、強敵を高い火力で即撃破できるインフレがクローズアップされていたことが記憶に新しいところです。しかし、弊時層ではその類の攻略法は原則として取り入れていませんでした。

予め火力誘導線を見定めることで、コストカットを積極的に行いクロノス石の放出を防止、配布 キャラの育成へ注力するためです。

代償として常に長期戦を余儀なくされるものの、敵に勝つための夢見を回避できることが大きな メリットでした。

このプレイスタイルが、3部の強敵戦で徹底的なまでに活かされることとなります。

年月登場した fein のアナデン史・下半期 ~ 今まで以上にオリジナルな、より良いプレイスタイルへ ~ 敵 マナの天255を達成 2022 年 11 月 Dr フェタン・ア 3部前編を最高難易度マスター設定でストーリークリア+武具強化遂行 ルトマス・イカ かつ全強敵の討伐を完遂一ただし、ミナルカ不在状態の勝利— ルガ・グスタフ・ 3部戦闘環境に合わせ、2部期間中のみ有効に機能していた「ループ攻略」 ピッキー・アス という用語を廃止。改めて「アナデン古武術」と呼称することとした ピド グラスタ UI を自己解決した周回パーティー構築案を含む全強敵戦レポート を完成させる。 2022 年 12 月 3 部前編・最高難易度マスター設定におけるスト Raptor テイル ーリーボス戦レポートを完成させる。 ズ 聖樹アスクラピ 紙面が余っちゃったから余談…グラスタ所在一覧表は 2021 年 10 アの影 月頃には完成していました。それ以降はフィールドワークみたい 歪なる生まれし ものをしていた感じ。ここに時間をた一っぷりかけないとぜんぜ 命(HARD) ん意味がないからね (笑) 2023年1月 キュリオの天255を達成 Raptor ロボ4体+聖樹アスクラピア影・歪なる生まれし命 HARD のレポート を完成させる。 2023年2月 覚醒アマル・ガマルのレポートを完成させる。 覚醒アマル・ガ 入手範囲別グラスタ所在一覧表を完成させる。これ以降、グラスタが登場す マル るたびに改訂を重ねていくこととなった。 歪なるデウスクラースのレポートを完成させる。 2023年3月 歪なるデウスク 開眼シェリーヌを顕現シェリーヌをアタッカーにしてクリア。 ラース ハイエンドコンテンツー覧表を完成させる(今後も更新予定) 重要なバッジー覧表を完成させる(今後も更新予定) 開眼シェリーヌ 2023 年 4 月 SD-148・大禍時の拒絶のレポー SD-148 トを完成させる。 アナデン史上初のストーリーと 大禍時の拒絶 直結した強敵戦が実装され、そ れに伴い【ハイエンドコンテン ツの試行錯誤サイクル】を公開。 テユールメナスにヒントを得た 欄構想を形にした。 グラスタとスキルという【2種類の綴糸】を使ったアナデン戦闘の表現を獲

得。これにより、Tier 的文脈を用いる必要がなくなった。

年月登場した	fein のアナデン史・下半期
敵	~ 今まで以上にオリジナルな、より良いプレイスタイルへ ~
2023 年 5 月	大きな動きはなし。強いて挙げれば、Web サイト「fein's portal」のソースコ
	ードをゆるゆる書いていました。しかし想定より遥かに早く公開せざる得な
	い事態になるとは…この時は想像もしていなかったのです。
2023 年 6 月	スコアアタックのスコア計算書を完成させる
	スコアタの位置付けは悩んでいます。登場当初は連撃超火カキャラ以外、ア
	タッカーとして活躍は難しい状況でした。それをむやみに強敵戦と定義して
	しまうと、一気にガチャ中心の文脈が必要となります。
	ただ、とりあえず「スコアタは最新ガチャキャラ+高天冥キャラが極めて有
	<mark>利」</mark> と認識しておいて良いでしょう。
2023 年 7 月	Web サイト「fein's portal」を公開
	URL: https://sites.google.com/view/feins-portal/
	Instagram を開設。Twitter の大規模障害に対処するため、Twitter に保管さ
	れている全レポート類の引き上げ作業を開始。
	これ以降、Twitter は統合的役割を担うことなく、単なるコミュニケーショ
	ンツールとして使用していくこととなった。
2023 年 8 月	