とりあえず、私は免許等を持ったプロじゃないです。

ただ、自己流ではあるけど、10年に及ぶ釣り歴の中で魚を原因とした食中毒や大きな事故を発生させたことは一度もないですね。

Introduction

アナデンもおもしろいけどね。人間、あまり一つのことにグワー!ってなると、大したことじゃない物事まで大仰に思えてきて、行き詰ってしまうというのが私の考え方でもあります。

本レポートは fein のアナザースタイル として、魚を簡単に食べやすくする方 法を考えたいと思います。



魚のヒレは鋭いから注意

魚の鱗はペットボトルのフタでも取ることができますが、注意している のは魚のヒレです。



魚のヒレは魚種によっては縫い針のように鋭く、迂闊に掴むと指に深く 突き刺さります。

魚の鱗を取っているときにヌメりで手が滑って突き刺さることが多いですね。 私はいつも、まず最初に魚のヒレをキッチンバサミで切り落としてます。 そうすれば冷凍するときにビニールが破れることもありません。

使い古した布を使うとやりやすい



柔らかい歯ブラシや魚用の布があると便利です。古い T シャツでもタオルでも何でもいい。

魚を無理に指を押さえつけず、布を当て てから、その布ごしに指を優しく添える と作業しやすいですね。

例えば3枚おろしにするときでも、工程が進むたびにいちいち魚を洗っていたら時間もかかるので、途中の工程では布で拭うだけです。

骨の除去は薄くそぎ切ると確実

魚の腹骨は写真のように薄くそぎ切ります。3枚おろしも慣れないと難しいですが、力ずくで刃物を進めたりしなければうまくいきます。

私が今のところ使っているのは出刃では なく小さいアウトドアナイフ。

刃先の小回りが利くから細かい力を伝え やすく、安全に扱えてやりやすいです。



血合い骨は削ぎ切るのが無難かな

血合い骨も取り除きますが、ピンセットで簡単に抜ける魚とそうでない魚がいます。

小さいナイフで刃先を当てていけば綺麗に 取れます。

この部位は慣れないと難しいかも…

魚種によってもどこらへんを骨が並んでる か違うんです。

指でそ一っと撫でていくとコツコツコツって骨が当たるから、そこを狙って刃先を入れていきます。



魚の皮は手強い!

刺し身の時は皮を剥ぎます。

簡単に皮が取れる魚もいますが、だいたい手強い かな。コツがいる。

私は専用の木製包丁まで自作しました。手が滑ったときに包丁でざっくり手を斬りそうなので。 でも、栄養価が高く美味しいのも魚の皮。刺し身にするか、調理するかはいつも悩んでいます…



綺麗に真水で洗うのは最後でいい



これは特に海水魚がそうですが、真水で 丹念に洗うのは最後の最後にしてます。 旨味も脂も落ちてしまうような気がして。 あとは調理するだけという状態になった 切り身をボウルに空け、ざざっと水洗い すればウロコも血も落ちます。

調理前に水気を拭き取る

魚の身はビショビショのままにしません。 一般的にはキッチンペーパーで拭きますが、 私は「魚専用の清潔な布」を別途用意してま す。これまた使い古したタオルとかでいいん です。きちんと洗って乾かし、清潔にしてお く。この布の上に濡れた魚の身を並べて包み 込むようにしてあげれば、簡単に水気を拭き 取れるんですよね。



湯通しで生臭みを落とす



揚げ物などにするなら気にしなくていいんですけどね。特に和食系の煮物に魚を使うとき、注意したいのが生臭みです。だし汁にそのまま魚の身を放り込むのではなく、いったん湯通しすると臭みを抑えやすい。

ボウルに熱湯を張り、そこに切り身を入れる。そしてすぐに取り出す。長く熱湯につけておくと茹ってしまいます。

魚の表面にある臭みの元を熱湯で濯ぐ

イメージです。わずかに残った滑りや血とかね、そういったものを落とす感じ。

Afterword ~フィーネをゲストに迎えつつ~



いろんな魚料理にチャレンジしてきたけど、個人的には和 風より中華や洋風、エスニック系の調理方法のほうが好き ですね。味付けはしっかりしているのに、魚の旨味も活か されてる。

和風なら刺し身か天ぷら、蒲焼きでしょうか。煮魚や塩焼きも美味しいのですが、うまくやらないと魚の生臭みが出やすいんです。塩焼きは火を通すのが難しい。骨なしの身を私が好むこともありますよね。

例えばこのレポートで書いてきた手順で作った切り身は、 何にでも使えます。最強の調理方法は、骨ぬき切り身を干

物にすることだと私は思ってますね。あとは鍋に入れるだけだもん。

釣りを趣味としていると、毎日のように 魚料理です。

フレンチ・イタリアン・中華といろいろ 作ってみましたが、やっぱりいつも簡単 手軽で美味しい調理方法を選びがち。 慣れた味が一番みたいな♪

