

MusicSite

Descrição

O site é uma ferramenta para que os usuários tenham acesso às letras das músicas e para os cantores adicionarem suas músicas. O sistema permite que os usuários consultem músicas e bandas, enquanto cantores podem gerenciar suas músicas e bandas.

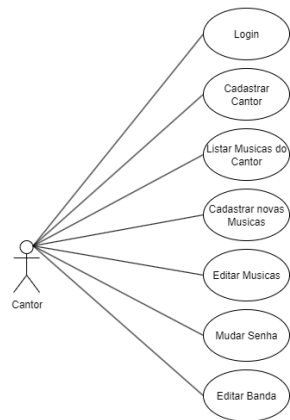
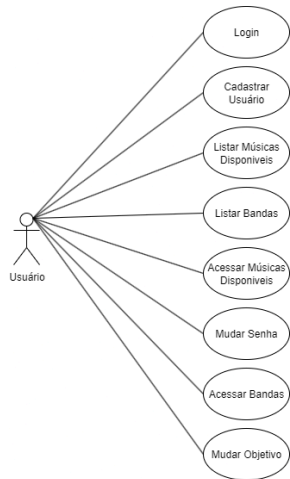
Proposta de Arquitetura

Java
MySQL Workbench
JDBC

Casos de Uso

Identificador	Nome
UC 1	Cadastrar usuário
UC 2	Cadastrar cantor
UC 3	Login usuário
UC 4	Login cantor
UC 5	Listar músicas
UC 6	Listar músicas do cantor
UC 7	Acessar músicas
UC 8	Mudar senha
UC 9	Acessar banda
UC 10	Mudar objetivo
UC 11	Cadastrar novas músicas
UC 12	Editar Musicas
UC 13	Editar Banda

Diagrama de Casos de Uso



Detalhamento dos Casos de Uso

UC 1 – Cadastrar Usuário

Ator: Usuário

Objetivo: Criar uma conta para utilizar o sistema.

Pré-condição: O usuário ainda não está cadastrado.

Pós-condição: Usuário salvo no banco de dados.

Fluxo principal:

1. Usuário informa nome, e-mail e senha.
2. O sistema valida os dados.
3. O sistema cria o registro do usuário.
4. Uma mensagem de sucesso é exibida.

Fluxo alternativo:

2a. E-mail já cadastrado → sistema exibe mensagem de erro.

UC 2 – Cadastrar Cantor

Ator: Cantor

Objetivo: Criar um perfil de cantor.

Pré-condição: O cantor não possui cadastro.

Pós-condição: Cantor registrado no banco de dados.

Fluxo principal:

1. Cantor informa nome artístico, email, senha e gênero musical.
2. Sistema valida os dados.
3. Sistema registra o cantor.
4. Sistema exibe mensagem de confirmação.

Fluxo alternativo:

2a. E-mail já utilizado → sistema mostra erro.

UC 3 – Login Usuário

Ator: Usuário

Objetivo: Autenticar usuário comum.

Pré-condição: Possuir uma conta cadastrada.

Pós-condição: Usuário entra no sistema.

Fluxo principal:

1. Usuário informa e-mail e senha.
2. Sistema valida credenciais.
3. Usuário acessa o menu.

Fluxo alternativo:

2a. Credenciais inválidas → sistema exibe erros.

UC 4 – Login Cantor

Ator: Cantor

Objetivo: Autenticar um cantor.

Pré-condição: Possuir um perfil de cantor.

Pós-condição: Cantor autenticado no sistema.

Fluxo principal:

1. Cantor informa e-mail e senha.

2. Sistema valida dados.
3. O cantor acessa o menu exclusivo.

Fluxo alternativo:

2a. Dados incorretos → erro exibido.

UC 5 – Listar Músicas

Ator: Usuário

Objetivo: Visualizar todas as músicas cadastradas.

Pré-condição: Estar autenticado.

Pós-condição: Lista de músicas exibida ao usuário.

Fluxo principal:

1. O sistema recupera todas as músicas cadastradas.
2. Sistema exibe a lista ao usuário.

UC 6 – Listar Músicas do Cantor

Ator: Cantor

Objetivo: Consultar somente as músicas do cantor logado.

Pré-condição: O cantor tem músicas cadastradas.

Pós-condição: Lista filtrada exibida.

Fluxo principal:

1. O sistema busca músicas associadas ao cantor.
2. Sistema exibe a listagem.

Fluxo alternativo:

1a. Nenhuma música cadastrada → mensagem informativa.

UC 7 – Acessar Músicas

Ator: Usuário

Objetivo: Ouvir/visualizar detalhes de uma música.

Pré-condição: Música existe no sistema.

Pós-condição: Música visualizada/acionada.

Fluxo principal:

1. O usuário seleciona uma música.
2. Sistema mostra detalhes (nome, cantor, duração).
3. Sistema permite tocar/visualizar.

UC 8 – Mudar Senha

Ator: Usuário ou Cantor

Objetivo: Alterar a senha.

Pré-condição: Estar logado.

Pós-condição: Senha atualizada no banco.

Fluxo principal:

1. Usuário/cantor informa senha atual e nova.
2. O sistema valida a senha antiga.
3. Sistema atualiza senha.
4. Sistema exibe mensagem de sucesso.

Fluxo alternativo:

- 2a. Senha atual incorreta → erro.

UC 9 – Acessar Banda

Ator: Usuário

Objetivo: Visualizar detalhes de uma banda.

Pré-condição: Banda cadastrada.

Pós-condição: Informações exibidas.

Fluxo principal:

1. Usuário seleciona banda.
2. Sistema exibe informações (nome, integrantes, músicas).

UC 10 – Mudar Objetivo

Ator: Cantor

Objetivo: Alterar o objetivo/perfil (ex: descrição, estilo).

Pré-condição: Estar logado.

Pós-condição: Objetivo atualizado.

Fluxo principal:

1. Cantor informa novo objetivo.
2. Sistema válido.
3. Sistema atualiza no banco.
4. Exibição de mensagem de sucesso.

UC 11 – Cadastrar Novas Músicas

Ator: Cantor

Objetivo: Registrar novas músicas no sistema.

Pré-condição: Cantor logado.

Pós-condição: Música salva e vinculada ao cantor.

Fluxo principal:

1. Cantor informa nome, gênero, duração etc.
2. Sistema valida os dados.
3. Sistema registra a música.
4. Sistema exibe confirmação.

Fluxo alternativo:

2a. Campos inválidos → erro.

UC 12 – Editar Músicas

Ator: Cantor

Objetivo: Alterar informações de uma música cadastrada.

Pré-condição: Música deve ser do cantor.

Pós-condição: Música atualizada.

Fluxo principal:

1. O cantor seleciona música.
2. Cantor altera dados desejados.
3. Sistema salva alterações.
4. Exibe mensagem de sucesso.

UC 13 – Editar Banda

Ator: Usuário administrador ou Cantor responsável

Objetivo: Atualizar informações de uma banda.

Pré-condição: Banda existente.

Pós-condição: Dados da banda atualizados.

Fluxo principal:

1. Ator seleciona bandas.
2. Informa novos dados (nome, integrantes, estilo).
Sistema valida e atualiza.
3. Mensagem de sucesso exibida.

