

Aula 5

Transformação Digital em Multi-X

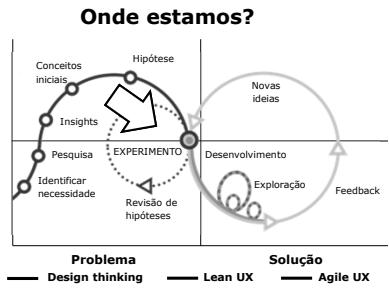
Prof. Renato Vertemati

1

Prototipação Conceito e História

2

Conceito
Direção



3

Conceito

- Protótipo é uma versão aproximada da solução, usada para testar conceitos básicos relacionados ao seu uso
- É particularmente indispensável para desenvolvimento de produtos digitais, que tem por um lado infinitas possibilidades de funcionalidade, mas por outro a limitação do uso via telas

4

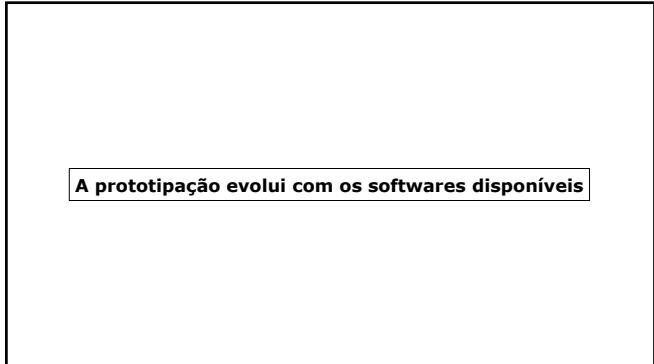
Linha do tempo da prototipação

- 1970 — Desenvolvimento de software ainda dominado pelo método Cascata
- 1975 — Reconhecimento e desenvolvimento da Arquitetura de Informação
- 1980 — Primeiros protótipos visuais digitais
- 1986 — Lançamento do primeiro software de design: Adobe Illustrator
- 1990 — Lançamento do Adobe Photoshop

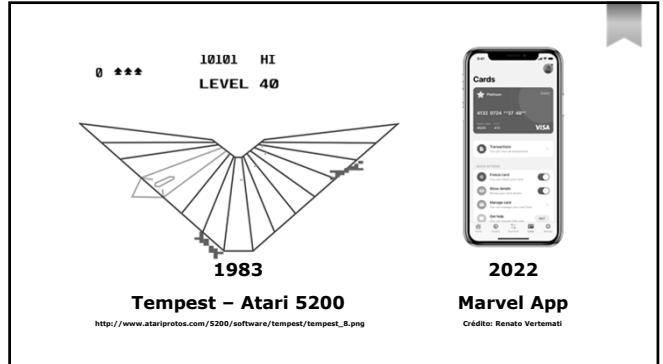
5

- 2000-2003 — Lançamentos: Omnipage, Axure e iRise
- 2001 — Manifesto Ágil
- 2005 a 2008 — Lançamentos SaaS: MockupScreens, Gliffy, Jumpchart, Balsamiq, Protoshare e Justinmind
- 2011 - 2013 — Lançamentos Hi-Fi SaaS: UXPin, InVision, Flint, POP e Marvel

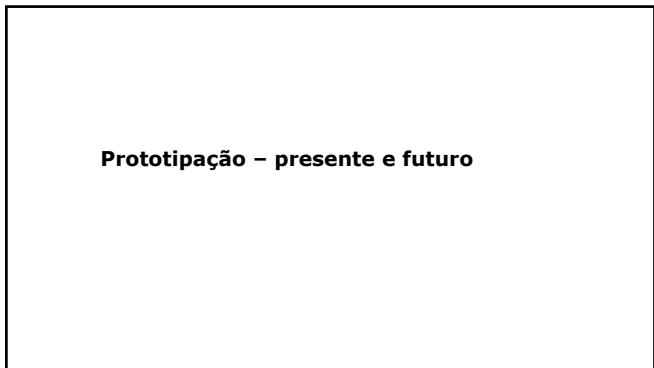
6



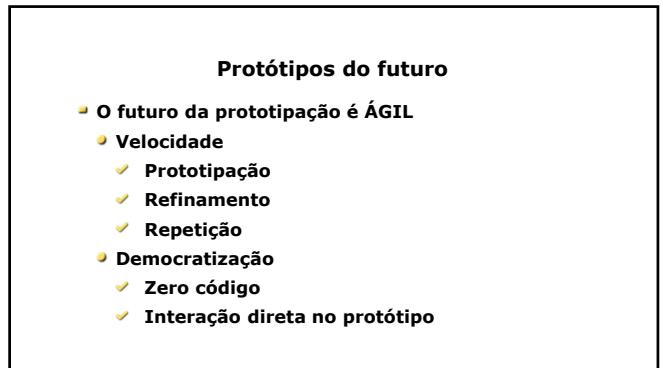
7



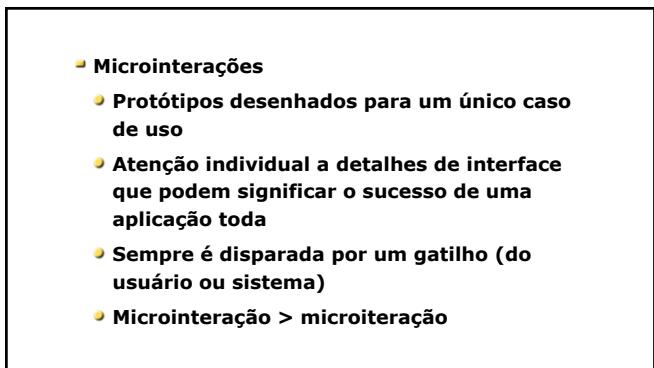
8



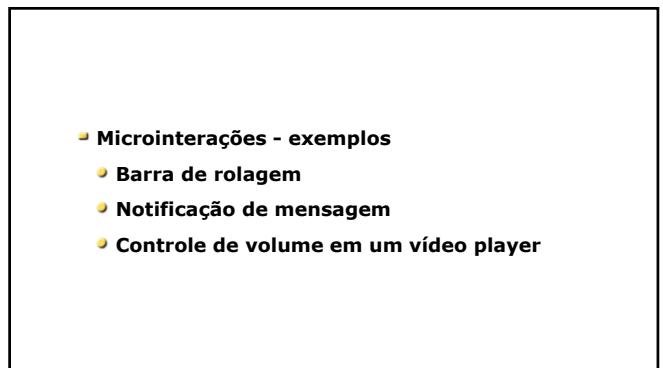
9



10



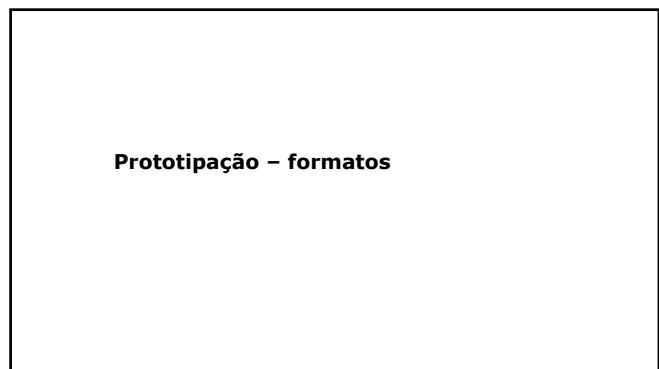
11



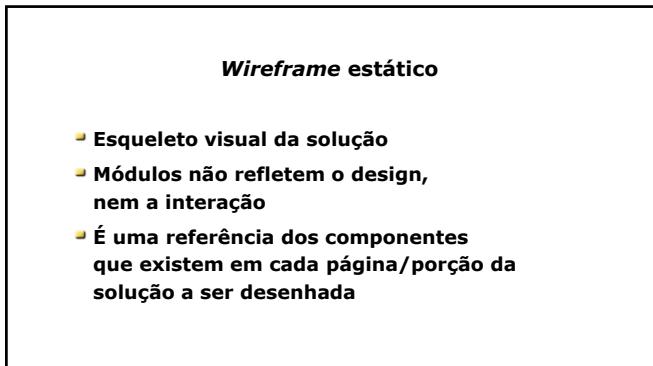
12



13



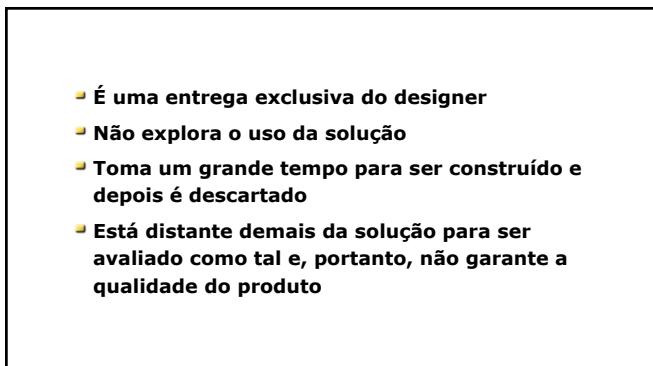
14



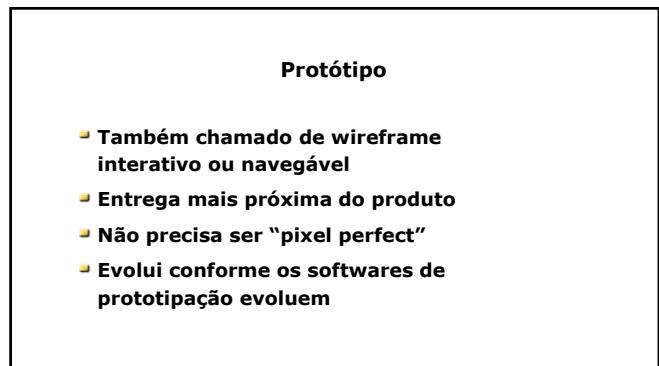
15



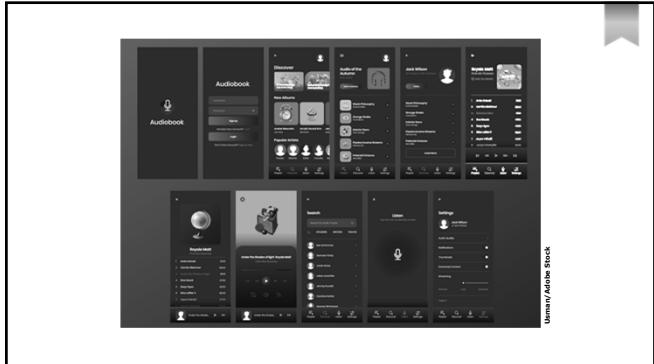
16



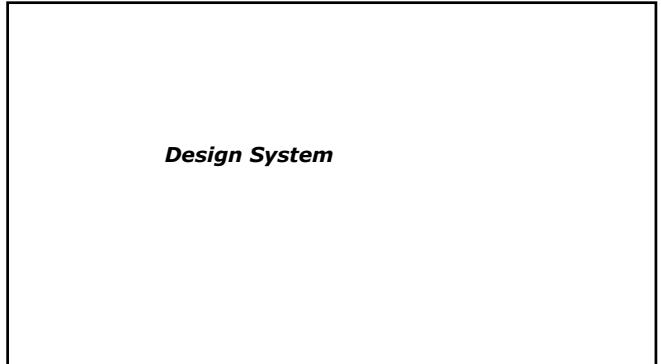
17



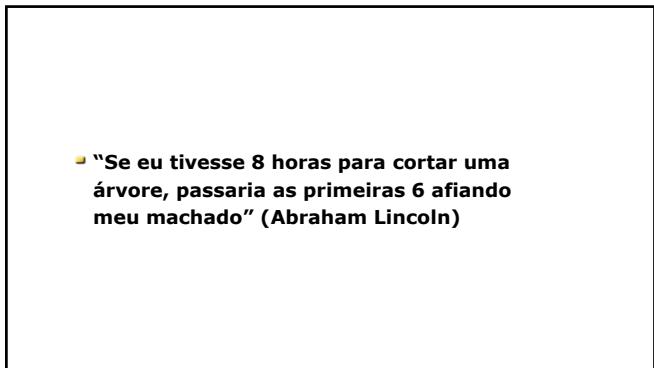
18



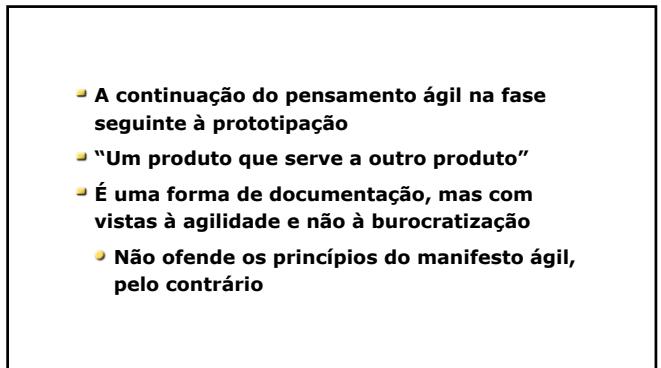
19



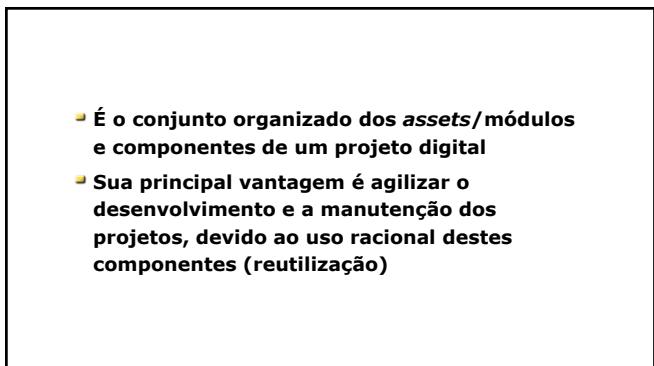
20



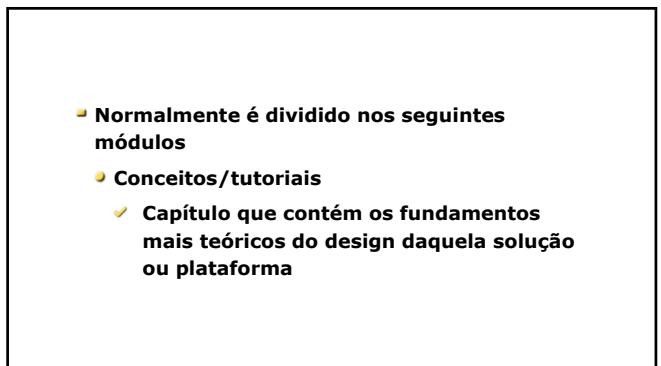
21



22



23



24

■ Estilos

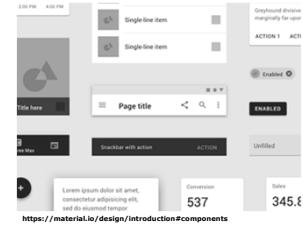
- ✓ Regras para o uso de cores, ícones, tipografia

■ Componentes

- ✓ Todos os padrões de elementos reutilizáveis como botões, barras e menus de navegação, barras de scroll etc.

25

■ Exemplo do design system do Google, intitulado "Material Design"



26

■ Exemplo do design system do Google, intitulado "Material Design"

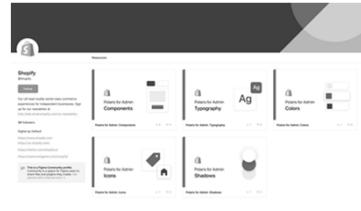


COLOR The color system LAYOUT Responsive Layout Grid TYPOGRAPHY The type system

<https://material.io/design/introduction#components>

27

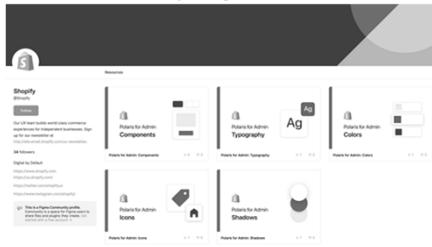
■ Exemplo do design system do Shopify, intitulado "Polaris"



Content Learn how to code language to design a more thoughtful product experience.
Read content guidelines
Design Find out how we approach the visual elements of our interface
Read design guidelines
Components Use components as building blocks as you develop new products, features, and experiences.
Read components
Patterns Read guidance for crafting patterns in the Shopify admin.
<https://ux.shopify.com/inside-polaris-how-and-why-we-built-it-and-what-comes-next-76c82f773d6f>

28

Design system



<https://ux.shopify.com/inside-polaris-how-and-why-we-built-it-and-what-comes-next-76c82f773d6f>

29

Design Responsivo

30

- A internet móvel estreou no mundo ainda nos anos 1990, mas foi com o smartphone que ela ganhou força e relevância
- No Brasil, o 3G começou a operar em 2007
- De lá para cá, a velocidade e a resolução das telas aumenta exponencialmente, tornando o celular o principal meio de acesso à internet no Brasil e no mundo*

31

- Redes sociais, conversas de voz, tudo migrou para o celular, e tudo funciona via internet
- O design responsivo é uma obrigatoriedade para a esmagadora maioria dos projetos digitais

32

- E isso sem considerar a IoT



33

- Desafios da responsividade
- Quantidade de telas disponíveis
- Versões de sistema operacional, capacidade de processamento e memória

34

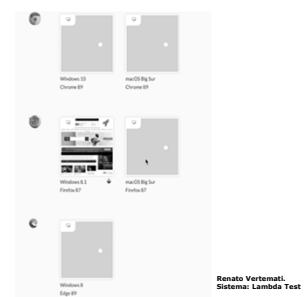
- Testes multibrowser/device

MOBILE - ANDROID	SAMSUNG	MOTOROLA	XIAOMI	OUTROS
	21	2	4	10
MOBILE - APPLE	IPHONE	IPAD		
iOS 14 versões	20	29		

LambdaTest

35

36



Renato Varejão:
Sistema: Lambda Test

Benefícios do design responsivo

- **Base de visitas**
 - Quanto mais compatível, mais acessível
- **SEO**
 - Google considera fortemente o item “mobile-friendly” para ranquear um site em sua busca

37

2015: Mobilegeddon

- <https://search.google.com/test/mobile-friendly>



38

Princípios do design responsivo

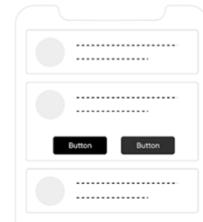
- **Comandos sempre acessíveis**



Sboow-j / Adobe Stock

39

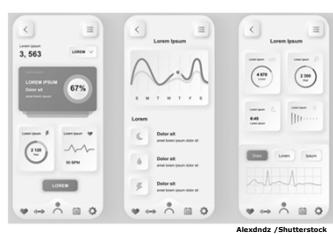
■ Evite o scroll longo



<https://dribbble.com/stories/2020/05/12/8-mobile-design-tips>

40

- **Trabalhe com fontes claras, alto contraste**
- **Dê espaço para os olhos**
- **... e para os dedos**



Alexandndz / Shutterstock

41

■ Mantenha as barras de navegação com espaço e clareza



NOINDEX / Shutterstock

42

■ Use barras de navegação familiares



Abdul Quayoom/Adine Stock