

PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD

CLASE PRÁCTICO N° 1

16 PF – LECTURA DE CASOS

Lic. Matias Sanchez Sanda
matiasgsanchezsanda@gmail.com

AGENDA DE LA CLASE

Clase sincrónica (8-11hs)

Presentación del 16PF, Test de Personalidad.

Lectura de casos

Cierre de clase, dudas o consultas

Clase asincrónica (11-12hs)

4) Ejercicio sobre artículos de lectura

CUESTIONARIO 16PF

- ❖ PRUEBA CREADA POR CATTEL Y COLABORADORES.
- ❖ OBJETIVO: ESTUDIAR 16 RASGOS DE PRIMER ORDEN Y 5 DIMENSIONES GLOBALES DE LA PERSONALIDAD.
- ❖ CONTIENE 185 ÍTEMS, “REACTIVOS”.
- ❖ CADA ÍTEM TIENE 3 OPCIONES DE RESPUESTA*
- ❖ DURACIÓN: ENTRE 40 Y 45 MINUTOS.
- ❖ SE INCLUYE: HOJA DE RESPUESTAS.
- ❖ RESULTADOS: UNA HOJA DE PERFIL Y DIMENSIONES GLOBALES.

16PF – ESCALAS PRIMARIAS

❖ 16 Rasgos o Factores Primarios:

A	Afabilidad	L	Vigilancia
B	Razonamiento	M	Abstracción
C	Estabilidad	N	Privacidad
E	Dominancia	O	Aprensión
F	Animación	Q1	Apertura cambio
G	Atención normas	Q2	Autosuficiencia
H	Atrevimiento	Q3	Perfeccionismo
I	Sensibilidad	Q4	Tensión

16PF – ESCALAS PRIMARIAS

ESCALAS PRIMARIAS	DESCRIPCIÓN	
AFABILIDAD	Tendencia de sociabilidad e intercambio con otros.	A + Persona cálidamente implicada con otros, emotiva, expresiva, atenta a los otros.
		A – Persona reservada, aislada, fría, impersonal
RAZONAMIENTO	Capacidad del individuo para resolver problemas.	B + Pensamiento abstracto
		B – Pensamiento concreto
ESTABILIDAD EMOCIONAL	Estilo de afrontamiento de los problemas cotidianos.	C + Persona emocionalmente estable, adaptable, madura.
		C – Persona reactiva, emocionalmente más inestable.
DOMINANCIA	Tendencia a ejercer la voluntad de uno mismo sobre la de los demás	E + Persona dominante, asertiva y competitiva.
		E – Persona cooperativa, que evita conflictos

16PF – ESCALAS PRIMARIAS

ESCALAS PRIMARIAS	DESCRIPCIÓN	
ANIMACIÓN	Grado de espontaneidad y sociabilidad del individuo	F + Persona animosa, activa, entusiasta y espontánea.
		F – Persona seria, cuidadosa.
ATENCIÓN A LAS NORMAS	Grado de interiorización de las normas culturales y coherencia de la conducta con ellas.	G + Persona atenta a las normas, cumplidora y formal.
		G – Persona inconformista, indulgente.
ATREVIMIENTO	Grado de búsqueda de sensaciones.	H + Persona atrevida, segura socialmente y emprendedora.
		H – Persona tímida, miedosa y cohibida.
SENSIBILIDAD	Grado de empatía, «sentimentalismo» y gusto por lo estético	I + Persona sensible, estética, sentimental.
		I – Persona objetiva, utilitaria.

16PF – ESCALAS PRIMARIAS

ESCALAS PRIMARIAS	DESCRIPCIÓN	
VIGILANCIA	Grado de suspicacia, escepticismo, desconfianza.	L + Persona suspicaz, escéptica, precavida
		L – Persona confiada y adaptable
ABSTRACCIÓN	Medida del sentido práctico	M + Persona imaginativa, idealista
		M – Persona práctica, realista
PRIVACIDAD	Tendencia a la naturalidad y apertura del individuo en relación a sus emociones y el sentido de intimidad, proximidad.	N + Persona calculadora, discreta
		N – Persona abierta, genuina y natural
APRENSIÓN	Grado de seguridad	O+ Persona aprensiva, insegura.
		O – Persona segura, despreocupada

16PF – ESCALAS PRIMARIAS

ESCALAS PRIMARIAS	DESCRIPCIÓN	
APERTURA AL CAMBIO	Medida de la actitud del individuo frente al cambio.	Q1+ Persona abierta al cambio, que gusta de experimentar.
		Q1– Persona tradicional, apegada a lo conocido.
AUTOSUFICIENCIA	Tendencia del sujeto a hacer cosas con otros o por sus propios medios. Se asocia a afabilidad.	Q2 + Persona autosuficiente, individualista, solitaria.
		Q2 – Persona «seguidora», que se integra a la tarea grupal.
PERFECCIONISMO	Grado de búsqueda de «lo ideal», «la normativa» o perfección.	Q3 + Persona perfeccionista, organizada y disciplinada.
		Q3 – Persona flexible y tolerante con el desorden y/o las faltas
TENSIÓN	Grado de ansiedad y frustración que experimenta la persona.	Q4 + Persona tensa, enérgica, intranquila, impaciente.
		Q4 – Persona relajada, paciente.

16PF – DIMENSIONES GLOBALES

□ POR MEDIO DE UNA COMBINACIÓN DE ESTAS ESCALAS PRIMARIAS EN “CONGLOMERADOS”, CATTEL IDENTIFICÓ **5 FACTORES DE SEGUNDO ORDEN O DIMENSIONES GLOBALES**.

□ PERMITIRÍAN DESCRIBIR LA PERSONALIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA MÁS AMPLIA.

- **Ext** Extraversión
- **Ans** Ansiedad
- **Dur** Dureza
- **Ind** Independencia
- **AuC** Autocontrol

16PF – DIMENSIONES GLOBALES

DIMENSIONES GLOBALES	DESCRIPCIÓN	
EXTRAVERSIÓN	Resulta de la combinación de resultados en Afabilidad, Animación, Atrevimiento, Privacidad y Autosuficiencia.	Ext + Persona extrovertida, amable y participativa.
		Ext– Persona introvertida, socialmente inhibida.
ANSIEDAD	Resulta de la combinación de resultados en Estabilidad Emocional, Aprensión, Vigilancia, y Tensión.	Ans + Persona ansiosa, más proclive a perturbarse.
		Ans – Persona con poca ansiedad.
DUREZA	Resulta de la combinación de resultados en Afabilidad, Sensibilidad, Abstracción y Apertura al Cambio.	Dur + Persona firme, inflexible, fría y objetiva.
		Dur – Persona receptiva, de mente abierta, intuitiva.
INDEPENDENCIA	Resulta de la combinación de resultados en Dominancia, Vigilancia y Apertura al Cambio.	Ind + Persona crítica, analítica, independiente.
		Ind – Persona que acepta acuerdos, cede con facilidad
AUTOCONTROL	Resulta de la combinación de resultados en Animación, Atención a las Normas, Abstracción y Perfeccionismo.	Aut + Persona que controla impulsos.
		Aut– Persona que se guía por sus impulsos.

16PF – ESCALAS DE VALIDEZ

- ❑ CUENTA CON 3 **ESCALAS DE VALIDEZ**.
- ❑ EVALÚA POSIBLE PRESENCIA DE RESPUESTAS QUE DISTORSIONARÍA EL RESULTADO VÁLIDO DE UN PERFIL DE PERSONALIDAD COHERENTE.

- **MI** Manipulación de la Imagen
- **IN** Infrecuencia
- **AQ** Aquiescencia

16PF – PUNTUACIONES PROBLEMÁTICAS

Aislamiento Social: puntuaciones muy bajas en afabilidad (A) sugieren un rechazo de otras personas que va más allá de la preferencia por estar solo. Probablemente, existen problemas para establecer y mantener relaciones interpersonales.

Escasa Capacidad de Razonamiento: aunque por sí mismo no es un indicador de psicopatología, una puntuación muy baja en razonamiento (B) puede apuntar un funcionamiento intelectual deteriorado.

Baja Fuerza del Yo: puntuaciones muy bajas en estabilidad (C) sugieren déficit severo en afrontamiento, escasa tolerancia a la frustración y dificultad para aplazar las necesidades cuando ello es preciso.

Sumisión: puntuaciones demasiado bajas en dominancia (E) pueden aludir a problemas que implican dificultad para integrar la agresión con otras funciones psicológicas, lo que puede conducir a un resentimiento crónico o a episodios violentos cuando la agresividad se inhibe durante mucho tiempo.

Bajo Nivel de Energía: puntuaciones extremadamente bajas en animación (F) sugieren un humor depresivo u otros problemas de insatisfacción.

Disconformidad: puntuaciones muy bajas en atención a las normas (G) indican una ruptura con las expectativas sociales.

16PF – PUNTUACIONES PROBLEMÁTICAS

Timidez: puntuaciones muy bajas en atrevimiento (H) sugieren una timidez social o miedo a los demás, basados tal vez en dificultades de autoestima.

Susplicacia: puntuaciones extremadamente altas en vigilancia (L) aluden a problemas con la proyección de la ira y preocupación la dinámica del poder.

Inhabilidad: Puntuaciones muy elevadas en abstracción (M) pueden indicar una desatención a los temas cotidianos del entorno que probablemente afecte a la competencia y eficacia del sujeto.

Inquietud: las puntuaciones muy altas en aprensión (O) con escrúpulos de conciencia o un grado de aprensión que interfiere con el funcionamiento cotidiano de la persona.

16PF – PUNTUACIONES PROBLEMÁTICAS

Aversión al Cambio: puntuaciones muy bajas en apertura al cambio (Q1) sugieren una grave limitación en la variabilidad de respuestas lo que deteriora la capacidad del sujeto para afrontar nuevas demandas.

Dificultad de Colaboración: puntuaciones muy elevadas en autosuficiencia (Q2) sugieren conflictos para establecer y mantener relaciones mutuamente gratificantes.

Desorden: Puntuaciones muy bajas en compulsividad (Q3) suscitan dudas sobre la integración individual, disciplina, orden, sentido del deber y autoestima del sujeto.

Tensión: puntuaciones muy altas en tensión (Q4) indican un nivel de tensión y ansiedad que probablemente perjudica la eficiencia del funcionamiento de la persona.

Ahora bien, para poder interpretar todas estas puntuaciones problemáticas es necesario considerar siempre el resultado en estabilidad y en ansiedad.

PREGUNTAS



LECTURA Y ANÁLISIS DE CASOS



LECTURA Y ANALISIS DE CASOS

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- ❑ LECTURA DE CASOS NO NECESARIAMENTE PATOLÓGICOS.
- ❑ IDENTIFICACIÓN DE ASPECTOS DE LA PERSONALIDAD.
- ❑ INTEGRACIÓN DEL MATERIAL LEÍDO HASTA AHORA.
- ❑ REFLEXIÓN DE CÓMO UNA TEORÍA DE LA PERSONALIDAD INFLUYE EN LA PERCEPCIÓN DE LA PERSONA.

LECTURA Y ANALISIS DE CASOS

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

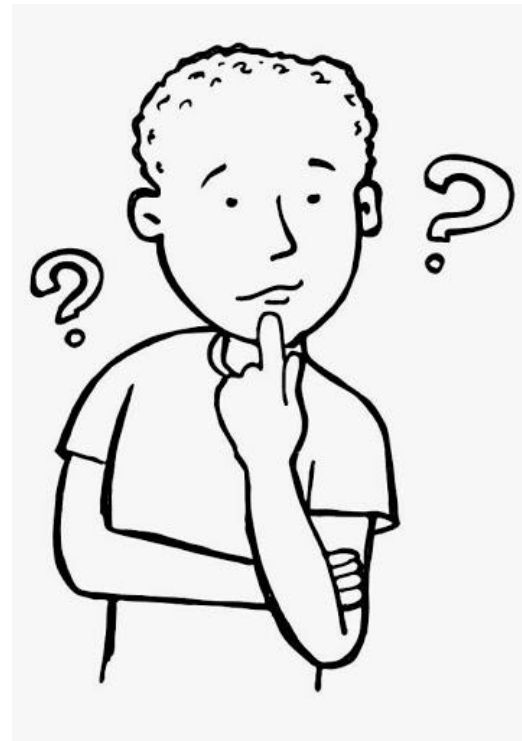
7 EJES A DESARROLLAR:

- 1) MODO DE COMPORTARSE.
- 2) MODO DE EXPRESAR.
- 3) MODO DE SENTIR.
- 4) MODO DE INTERACTUAR CON OTRAS PERSONAS.
- 5) MODO DE PENSAR.
- 6) INDICADORES DE ESTABILIDAD A LO LARGO DEL TIEMPO.
- 7) CARACTERISTICAS TRANS-SITUACIONALES.

LECTURA Y ANALISIS DE CASOS

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

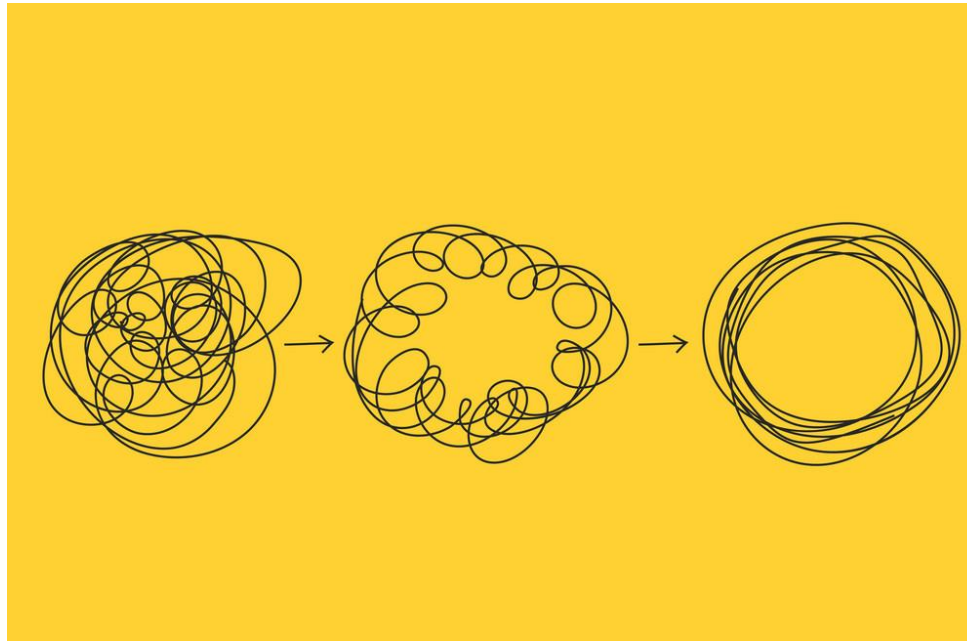
- REFLEXIONES DEL CASO...



LECTURA Y ANALISIS DE CASOS

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- LOS 7 EJES EN ESTE CASO... DONDE ESTÁN?



CUESTIONARIO 16PF

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS QUE APLICAN EL TEST

- “DIFERENCIAS DE PERSONALIDAD ENTRE DEPORTISTAS Y NO DEPORTISTAS, A TRAVÉS DEL 16PF”, FÉLIX GARCÍA, 2007.
- “ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y COMPARATIVO DEL 16PF-5 EN MUESTRAS AMERICANAS Y ESPAÑOLA”, ALUJA Y BLANCH, 2002.

TAREA ASINCRÓNICA

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS QUE APLICAN EL TEST

- CUAL ES EL FIN DEL ESTUDIO EN CUESTIÓN DE AMBOS ARTÍCULOS?
- CUAL SERIA LA CONCLUSIÓN QUE DESTACA USTED DE CADA ARTICULO EN LA DISCUSIÓN?
- SI TUVIERA QUE DECIR “EL 16PF APORTO EN...” SOBRE CADA ARTICULO, EN QUE SERIA?
- NOTA: SE VALORARA LA SÍNTESIS Y LAS OBSERVACIONES PERSONALES.

CONCLUSIONES

