

Psicología de la Personalidad

Clase Practica 3 **“Introduccion a la Tecnica de la Rejilla y** **TEMPS-A”**

Lic. Ignacio Enriquez
2022

Clase Practica 3

Cronograma

- Presentacion del Test de la Rejilla: modelo teorico en el que se basa, ejes de evaluacion
- Presentacion del TEMPS
- Consigna de la monografia final
- Consultas de la clase
- Conclusion

Técnica de la Rejilla

- “La técnica de rejilla es un instrumento de evaluación de las dimensiones y estructura del significado personal que se deriva de la teoría de los constructos personales. Tanto en la versión original de G. A. Kelly (1955) como en sus continuas actualizaciones, esta técnica pretende captar la forma en que una persona da sentido a su experiencia en sus propios términos. No se trata, por tanto, de un test convencional, sino de una forma de entrevista estructurada orientada a explicitar y analizar los constructos con los que la persona organiza su mundo.”

Tecnica de la Rejilla

- Es un instrumento de evaluación de las dimensiones estructura del significado personal que se deriva de la teoría de los constructos personales.
- Pretende captar la forma en que una persona da sentido a su experiencia en sus propios términos.
- El resultado es la “estructura implícita” del evaluado.
- Intenta revelar aquellos “guiones” que dirigen nuestra forma de interpretar el mundo y como interactuamos con él.

Tecnica de la Rejilla

- Nace de la “Teoria de los constructos personales” (TCP) de Kelly (1955).
- Considerado un “enfoque cognitivo constructivista”.
- Para Kelly, el ser humano es como un científico..
- Hay hipotesis para explicar los fenomenos, y estos tiene una contraparte, justamente para evaluar las matices y predecir la conducta de los demas.
- No hay un solo constructo, son varios, y hay una jerarquia de los mismos.

Tecnica de la Rejilla

- “Constructos Nucleares”: definen de forma mas significativa al propio sujeto su identidad. Crean significado.
- “Constructos perifericos”: subordinados a los nucleares, estan involucrados en el proceso de construcciones de significados, y acciones consiguientes.
- Perspectiva centrada en la persona..
- No pretende estudiar la personal “tal como es”
- Busca conocer los procesos idiosincrasicos de construccion de la persona.. Ok.

Tecnica de la Rejilla

- Bajo que principios construye significados esta persona???
- Contrario a otros tests.. Que busca identificar rasgos de ese modelo de personalidad en la persona evaluada..
- “Evaluacion constructuvista”
- Tiene multiples uso, porque la informacion que se obtiene es util en varias esferas mas alla de la clinica.

Tecnica de la Rejilla

Etapas de diseño

- Diseño del test.. Cuales son mis objetivos como investigador??
- Eleccion de los elementos de la rejilla...
- Una entrevista previa es importante para elegir los elementos de la rejilla..
- Los constructos es lo que nos importa conocer de la persona.. La forma en que “construye” y “procesa” en dos polos según el elemento de la rejilla elegido

Tecnica de la Rejilla

Etapas de diseño

- En el campo clínico, ¿cuál es el común denominador en el diseño de un test de rejilla??
- Los elementos suelen ser personas significativas del mundo del sujeto o de su problema.
- Por ejemplo, si el problema es con personas de un equipo, los elementos serían los miembros de ese equipo..
- Se genera así un diseño de elementos, llamado “rejilla interpersonal”, el cual su uso es frecuentemente clínico: la construcción del sí mismo y de los otros.

Técnica de la Rejilla

Tabla 1. *Lista de roles en el REPTTEST de Kelly (1955).*

1. Escribe tu nombre
2. Escribe el nombre de tu madre (o persona que ejerció ese rol).
3. Escribe el nombre de tu padre (o persona que ejerció ese rol).
4. Escribe el nombre del hermano (o persona que ejerció ese rol) más cercano a ti en edad.
5. Escribe el nombre de la hermana (o persona que ejerció ese rol) más cercana a ti en edad.
6. Escribe el nombre de tu pareja (si no tienes, pon el nombre del amigo/a de sexo contrario con quien tengas más relación).
7. Escribe el nombre de la persona más cercana a ti de sexo opuesto, después de la antes mencionada.
8. Escribe el nombre de tu mejor amigo/a del mismo sexo.
9. Escribe el nombre de tu mejor amigo/a del mismo sexo que consideraste en un momento dado como un buen amigo/a, pero que después te ha decepcionado.
10. Escribe el nombre de la persona con quien te gustaría más hablar sobre tus sentimientos religiosos.
11. Escribe el nombre de tu médico.
12. Escribe el nombre del vecino actual que más conozcas.
13. Escribe el nombre de una persona con la que has estado vinculada pero que ahora, por una extraña razón, no te cae bien.
14. Escribe el nombre de la persona a la que más te gustaría ayudar.
15. Escribe el nombre de la persona con la que te sientes más incómodo.
16. Escribe el nombre de una persona que hayas conocido recientemente y que te gustaría conocer más.
17. Escribe el nombre del maestro que más te influyó alrededor de los 10 años.
18. Escribe el nombre del maestro cuyo punto de vista encuentras más cuestionable.
19. Escribe el nombre de una persona que haya tenido un cargo superior a ti (jefe) en alguna actividad (laboral) en un periodo de tensión.
20. Escribe el nombre de la persona que ha tenido más éxito de entre las que conoces.
21. Escribe el nombre de la persona más feliz que conozcas.
22. Escribe el nombre de la persona que parezca tener un nivel ético más elevado.

Tecnica de la Rejilla

Etapas de diseño

- Es importante tener en cuenta que información queremos substraer, para llenar los constructos.
- Hay que estudiar bien esto primero, para que la duración del test sea coherente y practicable.
- En general, puede tardar entre 45-60 minutos.
- Mínimo de elementos: 10.
- Mínimos de constructos: 8.
- Es recomendable que obtengamos un número superior a 100 cuando se multiplica el número de elementos con el de constructos..

Tecnica de la Rejilla

Etapas de administración

- Elicitación de elementos... como los obtenemos?

Tabla 2. *Instrucciones para la obtención de los elementos para la rejilla interpersonal.*

«Anota en cada una de estas tarjetas los nombres con los que llames a las personas o roles que te iré nombrando. Por ejemplo, anota en la primera tarjeta tu propio nombre (se dejan unos segundos para que lo haga), en la segunda el de tu madre o bien “Mamá” o la forma en que tú la llames habitualmente (se dejan unos segundos para que lo haga), ...», y así sucesivamente para todos los miembros de su familia incluidos como elementos. A continuación se le dice: «En la tarjeta siguiente anota el nombre de un amigo que conozcas bien, quizás el de tu mejor amigo, (se deja unos segundos para que decida a quien poner y lo anote)...», y así sucesivamente para el resto de elementos.

Tecnica de la Rejilla

Etapa de administracion

- En un caso clinico.. Por medio de una entrevista exploratorio, podemos obtener tambien los elementos que nos importa evaluar, indagando personas significativas, para el mismo, para su historia, para el problema que trae.

Tecnica de la Rejilla

Etapas de administracion

- Elicitacion de constructos....
- Dos formas principales de obtenerlos: por triadas o por diadas.
- Consisten en realizarle unas preguntas en relacion a las similitudes y/o diferencias entre series de elementos (3 o 2, según el metodo elegido). Las características que aporta son los constructos a usar.
- En este caso vamos a explicar y a usar el de “diadas”

Tecnica de la Rejilla

Etapa de administracion

- Elicitacion de constructos.... Por diadas
- Creado por Epting, Suchman y Nickenson (1971)
- Es el metodo mas recomendable, porque hay menos errores de los evaluadores y es mas facil de aplicar.
- Cuidado! Si tenemos 10 elementos.. Tenemos que explorar las diadas de cada combinacion???
- No necesariamente.. En este caso, en la parte clinica, se eligen aquellas combinaciones de mayor relevancia..

Técnica de la Rejilla

Etapas de administración

• Algunos criterios a tener en cuenta:

1. Procurar que cada elemento salga al menos una vez en las díadas de elementos presentadas.
2. Que el elemento YO salga en conjunto con la madre, padre, pareja, con la persona «non-grata» y en ocasiones con algún hermano.
3. Excluir de las presentaciones de díadas los elementos más artificiosos como, por ejemplo, el IDEAL (aunque se incluyan luego a la hora de puntuar).
4. Dedicar más tiempo a las primeras díadas de elementos (que incluyen al sí mismo y a elementos familiares) que al resto.

Técnica de la Rejilla

Etapas de administración

- Algunos constructos a descartar, criterios de Hunt (1955):
 - 1) constructos excesivamente permeables (hombre-mujer, humano-animal)
 - 2) constructos excesivamente impermeables (delega trabajo-carga con todo el trabajo)
 - 3) constructos situacionales. (ubicaciones físicas)
 - 4) constructos superficiales.
 - 5) constructos derivados directamente de un título o rol.
 - 6) constructos vagos.

Tecnica de la Rejilla

Etapa de administracion

- Ahora bien.. Como comenzamos a construir constructos??
- Las preguntas que hacemos de los elementos elegidos..!
- “que caracteristica tienen en comun estos dos elementos?”
- “en que se diferencia A de B?”
- Recuerden que deben elegir dos elementos para comparar, que sean relevantes para el evaluador.. Si estamos en el ambito clinico, nos importa como el paciente se ve con otros, como ve algunas figuras de su vida..

Tecnica de la Rejilla

Etapa de administracion

- Sistema de puntuacion...
- Si ya tenemos los constructos y los elementos.. Como seguimos?
- Elegir una forma de puntuacion
- Vamos a explorar el metodo “Likert”
- Es el procedimientos mas utilizado. A cada elemento se le asigna un valor, entre cada diada de constructos opuestos.

Tecnica de la Rejilla

Etapas de administración

- Escalas de pocos intervalos no permite mucha flexibilidad...
- En general se usan escalas de 7 intervalos.
- Es la cantidad de intervalos que generalmente se usa, y el programa corrector tiene un máximo de 9..

Tabla 3. *Ejemplo de aplicación de una escala de 7 puntos.*

Cada elemento debe puntuarse del «1» al «7» de acuerdo con el grado de identificación que tenga con los polos del constructo, teniendo en cuenta la siguiente gradación: 1. Muy «honrada» (polo izquierdo). 2. Bastante «honrada» (polo izquierdo). 3. Un poco «honrada» (polo izquierdo). 4. Punto medio. 5. Un poco «sinvergüenza» (polo derecho). 6. Bastante «sinvergüenza» (polo derecho). 7. Muy «sinvergüenza» (polo derecho).

Fecha: _____

-
- A blank grid paper with 20 columns and 20 rows. The columns are numbered 1 to 20 at the top. The top-left corner is shaded with diagonal lines.

CONSTRUCTOS Iz	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	CONSTRUCTOS De	ELEMENTOS
1-voluntari	7	1	6	1	6	1	2	2	2	1	3	1	1	2	1	1-dejada	A-YO
2-inteligen	6	1	4	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	3	2	2-tonta	B-PAPA
3-tozuda	7	1	6	1	1	1	1	1	1	4	3	1	1	1	4	3-dejalleva	C-MAMA
4-realista	2	1	6	1	4	3	4	3	2	4	2	1	1	5	6	4-fantasios	D-H 35
5-alegre	7	6	7	4	2	4	2	2	4	1	5	4	4	3	3	5-triste	E-H 20
6-intertrab	7	2	4	2	7	2	2	5	1	4	5	1	1	1	1	6-desintrab	F-H 21
7-alocada	7	7	5	5	1	4	3	1	4	4	4	4	5	2	4	7-nsabdisfr	G-AMIGA-1
8-espontane	4	7	1	7	1	7	5	1	4	4	4	1	1	7	4	8-responsab	H-AMIGA-2
9-sincera	2	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	7	7	4	1	9-hipocrita	I-AMIGA-3
10-justa	5	4	4	5	6	6	3	3	3	4	4	7	7	2	4	10-injusta	J-PAREJA-IM
11-equilibra	7	1	7	2	4	4	3	5	3	4	4	1	7	4	1	11-inestable	K-AMIGO-1
12-tranquila	7	4	5	3	7	3	4	4	4	4	1	1	1	3	4	12-irada	L-AMIGO-2
13-decisa	7	1	7	1	7	1	4	4	4	4	5	1	1	1	4	13-indecisa	M-AMIGO-3
14-idealista	7	4	7	4	1	4	1	1	1	4	6	5	4	1	4	14-frustrada	N-YO-ANTES
15-amantenat	1	4	4	4	3	3	3	1	4	1	4	4	4	1	4	15-pasanat	O-YO-IDEAL
16-delqada	7	4	7	4	1	1	1	1	1	4	4	4	5	4	2	16-qorda	

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados: cualitativa

- Autodefiniciones...
- Es importante considerar los extremos de los elementos del “yo”, y sus variantes. Y se puede desde esos resultados, narrar una descripcion de la persona y su valoracion de su misma. Los elementos con puntuaciones de constructos 1 y 7.
- Lo mismo con el “yo antes”, y el “yo ideal”.

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados: cualitativa

- Constructos discrepantes...
- Constructos que se ubican en extremos, con los elementos del “yo actual”, y el “yo ideal”.

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados: cualitativa

- Constructos congruentes...
- Constructos que coinciden entre el “yo actual” y el “yo ideal”.

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados: cualitativa

- Dilemas implícitos...
- Es cuando el cambio que quisiera la persona “chocan” con alguna característica central de esa persona, que no esta dispuesta a renunciar, o no lo desea, o seria muy aversivo hacerlo.

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados

- Constructos dilematicos...
- Es cuando la persona esta ubicada “en el medio” de dos polos de dos constructos.. Y no se decide. Ninguno de los dos polos es satisfactorio para el sujeto.
- Necesitaria “nuevas construcciones” para avanzar.

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados

- Construccion del si mismo...
- Relacion entre el entrevistado consigo mismo, y su entorno social.
- Autoestima... yo actual vs yo ideal (a mayor correlacion mayor percepcion de autoestima elevada, y viceversa)
- Aislamiento social autopercebido... yo actual vs otros (menor correlacion, mayor nivel de conflicto y tension, viceversa)
- Adecuacion percibida en los otros... yo ideal vs otros (mayor correlacion, otros mas adecuados, viceversa)

Tecnica de la Rejilla

Interpretacion de resultados: cualitativa

- Perfiles del si mismo...
- Perfil de positividad
- Perfil de superioridad
- Perfil de negatividad
- Perfil de aislamiento
- Perfil de resentimiento

TEMPS A

Introduccion

- El TEMPS-A es un cuestionario autoadministrable, con el fin de poder evaluar y medir ciertos “temperamentos” del sujeto evaluado, y así tener signos que nos permitan discernir si esa persona presenta actualmente un “temperamento” compatible con una desviación patológica, y predecir que tan vulnerable es a ciertos trastornos afectivos.

TEMPS A

Conceptos generales

- Pero... que es el temperamento?
- Repasemos definiciones de la bibliografía que habla de este tema...
- Cervone!
- Respondiendo las preguntas del que, como y porque de las personas...
- Cuatro temas que se abordan: la estructura, el proceso, el crecimiento y desarrollo, y psicopatología y cambio de conducta...

TEMPS A

Conceptos generales

- Quedemosnos con el “crecimiento y desarrollo”...
- En el estudio de las diferencias individuales... define que habria una division de posibles causas de esas diferencias... lo innato y lo adquirido
- A comienzos del siglo XX preponderaron los estudios de lo adquirido, y cerca de 1970, comenzo una mayor atencion al estudio de lo innato
- Tercera via... el estudio de la interaccion de uno y del otro, no estan separados, son la cara de una misma moneda

TEMPS A

Conceptos generales

- No es un o el otro, los dos forma parte de lo mismo
- En este caso, vamos a revisar lo innato... los determinantes geneticos
- Hay cualidades especificas de la personalidad que tienen una base biologica?
- Cualidades del “temperamento”: tendencias emocionales y y conductuales basadas en lo biologico; las cuales son evidentes en la infancia temprana (Strelau, 1998).
- Como nuestro sistema nervioso interactua con el ambiente, mas inhibido? Mas exploratorio? Mas sensible al peligro? Menos sensible?

TEMPS A

Conceptos generales

- Algo a remarcar... es que hay distintos modelos de estas cualidades temperamentales... en este caso, veremos brevemente las de Akiskal, autor del TEMPS-A
- Akiskal, en distintos escritos y estudios científicos, se ha esforzado por entender la naturaleza de los trastornos afectivos (depresión, bipolaridad, ciclotimia), y su vinculación al temperamento.

TEMPS A

Conceptos generales

- Algunas definiciones de nuestro amigo...
- “Los temperamentos afectivos se entienden como rasgos comportamentales, estables, a lo largo del curso vital, que reflejan estilos de reactividad afectiva” (Akiskal, 1996).
- “ Los temperamentos afectivos se encuentran intimamente vinculados a los distintos procesos biológicos que conforman a la personalidad, como lo son los niveles de actividad, los ritmos del estado de ánimo y los patrones de funcionamiento (Romero et al., 2016; Vazquez, 2014).

TEMPS A

Temperamento y Akiskal

- El modelo de Akiskal incluye cuatro “temperamentos afectivos clásicos”:
- Depresivo
- Hipertímico
- Ciclotímico
- Irritable
- Ansioso (bonus track...)
- Estos 5 temperamentos afectivos, los va a querer medir con su cuestionario autoadministrable....!

TEMPS A

Estructura del test

- La estructura es la siguiente...
- 110 items
- Verdadero o Falso
- Subescalas: distimico (21 items), ciclotimico (21 items), hipertimico (21 items), irritable (21 items), ansioso (26 items).

TEMPS-A

✓ **ALGORITMO DE PUNTUACIÓN:** El total de cada subescala es la suma de las respuestas Verdadera (V) que contestó el sujeto:

TEMPERAMENTO	ÍTEMS
DISTÍMICO	1-21
CICLOTÍMICO	22-42
HIPERTÍMICO	43-63
IRRITABLE	64-84
ANSIOSO	85-110

TEMPS-A

✓INTERPRETACIÓN DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS:

TEMPERAMENTO	PUNTAJE DE CORTE
DISTÍMICO	+ 14
CICLOTÍMICO	+15
HIPERTÍMICO	+19
IRRITABLE	+12
ANSIOSO	+18

TEMPS-A

TEMPERAMENTO	CARACTERÍSTICAS
DISTÍMICO	Tendencia a presentar indecisión, hipercrítica, sentimientos de culpa, pensamientos pesimistas.
CICLOTÍMICO	Tendencia a mostrar cambios en la forma en que se autopercibe, se relaciona con otros, en el funcionamiento cotidiano, e incluso, en hábitos de sueño
HIPERTÍMICO	Tendencia a mostrar extroversión, a tener muchos planes, ser sociable, divertido y jocoso, sentir gran confianza en sí mismo
IRRITABLE	Tendencia a presentar un ánimo colérico la mayor parte del tiempo, poco sentido del humor, con predisposición a reacciones impulsivas y estados disfóricos.
ANSIOSO	Tendencia a presentar estados de preocupación, sentir miedo, inquietud, dificultades para permanecer relajado, sueño alterado en ocasiones.

Monografia

- Guia y formato de presentacion monografia sobre aplicaciones de estudios de la personalidad en diferentes ramas de la psicologia.
- Tienen que elegir un area de la psicologia! Un campo de aplicación.

Monografia

- Ejemplos de ramas:
 - Psicología clinica
 - Psicología social
 - Psicología cognitiva
 - Psicología experimental
 - Psicología educacional
 - Psicología institucional
 - Psicología laboral
 - Psicología forense
 - Psicología comunitaria y preventiva
 - Docencia
 - Psicología aplicada a la politica, economia publicidad, industria, derecho

Monografia

- Tienen que realizar una revision bibliografica del tema elegido. En base a papers de investigacion y/o reportes de teoricos actuales.
- Ejemplos de titulos: “La amabilidad aumenta con la edad”, “Las causas de las diferencias individuales, los genes o la experiencia social?”, “Complejidad cognitiva, liderazgo y crisis internacional”, “Salud y personalidad”
- Recuerden que el titulo y el tema no deben estar vinculados a la personalidad patologica...

Monografia

- Presentacion!
- Letra Arial o TNR
- Tamaño 12
- Interlineado sencillo
- Hoja A4
- Maximo 5 carillas (excluyendo referencias bibliograficas y apendices).

Monografia

- Formato de presentacion!
- Titulo
- Autores
- Institucion de referencia
- Email de contacto
- Fecha y lugar

Monografía

- Resumen!
- Maximo de 150 palabras.
- Contenido esencial: objetivos, temas rastreado, resultados y conclusiones.
- Palabras claves.

Monografia

- Introduccion!
- Antecedentes
- Planteo del tema (pregunta guia, justificacion del estudio, relevancia del mismo), contexto, delimitacion de la tematica y definiciones conceptuales de los principales terminos.
- Utilidad y limitaciones.

Monografia

- Objetivos!
- Objetivos generales y especificos
- ¿Cuál es el proposito del equipo?
- ¿Cuáles son sus metas?

Monografia

- Breve marco teorico!
- Marco de referencia o revision de la literatura
- Teorias que se manejan en este estudio
- Estudios anteriores relacionados con el problema
- Sumario de temas y hallazgos mas importantes del pasado
- Como se espera que el estudio amplie la literatura actual

Monografia

- Metodo!
- Procedimiento de revision bibliografica implementado.
- Discusion y conclusiones, elaboracion y analisis del material.
- Conclusiones derivadas

Monografia

- Referencias bibliograficas! (APA 2003)
- Final del reporte
- Orden alfabetico
- Mismo autor de la mas antigua a la mas reciente
- Libros, art., revistas, cap., libros, presentaciones, recursos electronicos
- Citas en el texto, según numero de autores, citas directas.
- Ejemplo: Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (2003). Mexico: Editorial El Manual Moderno. Cogigo de bilbioteca: 81 276.6:159.9. APA MAN 2A

Monografia

- Separar grupos!
- 4 grupos de 4!
- Mandar antes de practico 4 los titulos tentativos! Para revisar en clase, traer dudas clave!
- En el practico N 4 se dara un espacio para hacer seguimiento (17/05/22)
- Se entrega el 07/06/21
- Se presenta oralmente el 14/06/21

Tarea asincronica

- Administrar el “Test de la rejilla”, en el formato de la rejilla interpersonal, incluyendo el “yo actual”, “yo antes”, “yo ideal”, a algun sujeto
- Reunir 10 elementos, y 10 pares de constructos polares
- Analisis cualitativo: como definiria a esta persona? Desde su autoestima, percepcion de los otros, use conceptos de la “autodefinicion”.
- Que beneficios y perjuicios destacaria del test? A diferencia del NEOPIR y el MIPS, centradas en el investigador.

Conclusiones

Muchas gracias!

