



# BASES POSTULACIÓN VISIONADOS AMA 2021

## Bases Postulación Visionados AMA 2021

Teatro Regional del Maule y la Seremía de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región del Maule; te invita a postular a la sección de **visionados** de creaciones de artes escénicas en el marco del Encuentro AMA: Vincular para Crear.

### Qué es AMA:

AMA es un encuentro online para la vinculación entre artistas escénicos del Maule, programadores, y otros actores clave del ecosistema de las artes y las culturas que se desarrollará del 14 al 17 de abril de 2021.

A partir de conferencias, reuniones bilaterales (Rondas de Vinculación) e instancias de capacitación, entre otras actividades, este encuentro espera contribuir con el desarrollo de las artes de nuestro territorio.

Durante cuatro días, serán los artistas y programadores quienes podrán agendar reuniones virtuales bilaterales, desde una plataforma especialmente diseñada para estos fines, con una duración máxima de 10 minutos para interactuar y contar sus propuestas y posibilidades de trabajo conjunto. De esta forma, cada jornada tendrá horarios específicos que permitirán a los participantes, efectuar diversas reuniones de este tipo.

### En qué consiste la sección de Visionados:

En la sección **“Visionados”** -una de las actividades del Encuentro AMA 2021- los programadores y otros participantes del encuentro provenientes de la región y otras partes de Chile, tendrán la posibilidad de revisar trabajos de creadores y creadoras maulinas dentro del ámbito de las artes escénicas, **a través de material audiovisual de entre 10 y 20 minutos de duración**; para conocer en mayor profundidad las propuestas existentes en la región, que hayan sido producidas entre los años 2018 y 2020, o estén en proceso para ser estrenadas en 2021.

El objetivo de la sección visionados, es que los programadores regionales y nacionales tengan acceso a material exclusivo durante los 4 días del encuentro, para tener una instancia adicional de revisión de propuestas artísticas maulinas que puedan circular por espacios culturales.

Esta sección por tanto es postulable de acuerdo a estas bases, donde se detalla la forma de participar.

### Quiénes pueden participar:

AMA 2021 es un encuentro donde se pretende dar cuenta de la producción artística de la región del Maule en el ámbito de las Artes Escénicas. Por esta razón, podrán participar artistas o elencos, con propuestas dentro de las disciplinas de: Teatro, Performance, Música, Circo, Danza, Títeres, Narración Oral, Ópera u otra similar.

**Los artistas deben ser de la región del Maule, o elencos donde la mayor parte de sus integrantes pertenezca a la región, con residencia o no en el territorio,** cuyas producciones estén en condiciones de circular presencial y/o virtualmente durante 2021.

Los postulantes a la sección de visionados deben contar con propuestas artísticas - estrenadas o no- producidas entre los años 2018 y 2020, o en proceso, para ser estrenada en 2021.

**Cómo participar:**

Para postular teaser o extractos de obras de cualquiera de las disciplinas artísticas participantes en AMA, los artistas interesados deben ingresar a [www.amamaule.cl](http://www.amamaule.cl) inscribirse y actualizar su perfil. En la opción de visionados podrán acceder al formulario de postulación y **enviar una URL del material a exhibir** (link a youtube, vimeo, u otro). Los videos deben tener una duración de entre 10 y 20 minutos de duración. Se podrá postular una propuesta por cada perfil inscrito en la plataforma de AMA. Los videos deben tener una duración de entre 10 y 20 minutos de duración.

Se podrán enviar extractos o teaser de propuestas artísticas -estrenadas o no- que hayan sido producidas entre los años 2018 y 2020, o estén en proceso para ser estrenadas en 2021.

**Los trabajos deben ser de artistas de la región del Maule, o elencos donde la mayor parte de sus integrantes pertenezca a la región, con residencia o no en el territorio,** cuyas producciones estén en condiciones de circular presencial y/o virtualmente durante 2021; es decir, con posibilidades de ser contratados durante el año en curso.

Pueden ser lecturas dramatizadas de obras teatrales o escenas acabadas de obras; extractos de conciertos; performances, u otras puestas en escena de acuerdo a las disciplinas artísticas mencionadas anteriormente.

Se aceptarán videos producidos en forma independiente por el postulante; o utilizar extractos de sesiones y grabaciones realizadas anteriormente por el TRM. En este último caso, podrán ser solicitadas directamente a este espacio correspondiendo la edición del extracto, al artista postulante. También se aceptará material audiovisual que haya sido grabado en otro espacio cultural.

Durante el Encuentro AMA 2021; los videos postulados por los artistas serán usados única y exclusivamente para ser visionados por los programadores y no tendrán otro tipo de circulación pública.

**Plazos para postular:**

El plazo para postular vence el día 04 de abril de 2021 a las 12 horas.

**Evaluación:**

El comité evaluador de AMA 2021 seleccionará de acuerdo a los siguientes criterios de base:

- Calidad técnica aceptable para ser exhibido a los programadores. No hay un parámetro estándar exigido, solo contar con las condiciones de sonido, iluminación y resolución de imagen aptas para su revisión por parte de los encargados de programación de la región u otras partes del país.
- Cumplimiento de los requisitos generales anteriormente señalados.
- Diversidad en la muestra. Se seleccionarán 24 propuestas, propendiendo a la inclusión de distintos lenguajes artísticos.

Los postulantes deberán llenar formulario de postulación disponible en la web [www.amamaule.cl](http://www.amamaule.cl)

**Financiamiento:**

Los Visionados tendrán un pago por derecho de exhibición durante los 4 días de AMA. Esta información se entregará a cada seleccionado.

**Período de consultas y aclaraciones:**

Los interesados en postular podrán realizar consultas hasta el 30 de marzo, escribiendo al correo [producciontrm@teatroregional.cl](mailto:producciontrm@teatroregional.cl)

A la vez, el comité evaluador podrá solicitar antecedentes adicionales en caso de ser necesarios, en el transcurso del proceso.