

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE GOIATUBA
- CIDADE DE PROVA: ITUMBIARA -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Aloândia	Disciplinas (1º a 5º)	5
Aloândia	Ciências	1
Aloândia	Educação Física	1
Aloândia	Filosofia	1
Aloândia	Física	1
Aloândia	História	1
Aloândia	Língua Espanhola	1
Aloândia	Língua Inglesa	1
Aloândia	Língua Portuguesa	1
Aloândia	Química	1
Aloândia	Sociologia	1
Goiatuba	Arte	3
Goiatuba	Educação Física	1
Goiatuba	Física	3
Goiatuba	Língua Espanhola	1
Goiatuba	Matemática	1
Goiatuba	Química	2
Goiatuba	Sociologia	1
Joviânia	Arte	1
Joviânia	Biologia	1
Joviânia	Educação Física	3
Joviânia	Filosofia	1
Joviânia	Física	1
Joviânia	Língua Espanhola	1
Joviânia	Química	1
Joviânia	Sociologia	1
Porteirão	Arte	1
Porteirão	Educação Física	1
Porteirão	Filosofia	1
Porteirão	História	1
Porteirão	Língua Espanhola	1
Porteirão	Língua Inglesa	2
Porteirão	Língua Portuguesa	1
Porteirão	Sociologia	1
Vicentinópolis	Disciplinas (1º a 5º)	2
Vicentinópolis	Arte	1
Vicentinópolis	Educação Física	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE GOIATUBA
- CIDADE DE PROVA: ITUMBIARA -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Vicentinópolis	Filosofia	1
Vicentinópolis	Língua Espanhola	1
Vicentinópolis	Química	1
Vicentinópolis	Sociologia	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE INHUMAS
- CIDADE DE PROVA: GOIÂNIA -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Araçu	Disciplinas (1º a 5º)	2
Araçu	Arte	1
Araçu	Biologia	1
Araçu	Ciências	2
Araçu	Física	1
Araçu	Língua Inglesa	2
Araçu	Língua Portuguesa	2
Araçu	Matemática	2
Brazabrantes	Disciplinas (1º a 5º)	1
Brazabrantes	Arte	1
Brazabrantes	Ciências	1
Brazabrantes	Física	1
Brazabrantes	Língua Inglesa	1
Brazabrantes	Matemática	2
Caturai	Disciplinas (1º a 5º)	4
Caturai	Arte	1
Caturai	Ciências	1
Caturai	Educação Física	1
Caturai	Física	1
Caturai	Língua Inglesa	1
Caturai	Língua Portuguesa	1
Caturai	Química	1
Damolândia	Disciplinas (1º a 5º)	2
Damolândia	Arte	1
Damolândia	Ciências	1
Damolândia	Física	1
Damolândia	Química	1
Goiânia	Disciplinas (1º a 5º)	10

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE INHUMAS
- CIDADE DE PROVA: GOIÂNIA -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Goiânia	Arte	4
Goiânia	Biologia	1
Goiânia	Ciências	1
Goiânia	Educação Física	1
Goiânia	Física	2
Goiânia	Língua Inglesa	1
Goiânia	Língua Portuguesa	1
Goiânia	Matemática	8
Inhumas	Disciplinas (1º a 5º)	18
Inhumas	Arte	4
Inhumas	Biologia	2
Inhumas	Ciências	5
Inhumas	Filosofia	1
Inhumas	Física	4
Inhumas	Matemática	6
Inhumas	Química	1
Itaucu	Disciplinas (1º a 5º)	5
Itaucu	Arte	1
Itaucu	Física	1
Nova Veneza	Ciências	1
Nova Veneza	Física	1
Santa Rosa de Goiás	Arte	1
Santa Rosa de Goiás	Ciências	1
Santa Rosa de Goiás	Educação Física	1
Santa Rosa de Goiás	Física	1
Santa Rosa de Goiás	Geografia	2
Santa Rosa de Goiás	História	2
Santa Rosa de Goiás	Língua Espanhola	1
Santa Rosa de Goiás	Química	1
Santo Antônio de Goiás	Disciplinas (1º a 5º)	3
Santo Antônio de Goiás	Arte	1
Santo Antônio de Goiás	Ciências	1
Santo Antônio de Goiás	Física	1
Santo Antônio de Goiás	Língua Inglesa	2
Santo Antônio de Goiás	Língua Portuguesa	1
Santo Antônio de Goiás	Matemática	3
Taquaral de Goiás	Disciplinas (1º a 5º)	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE INHUMAS
- CIDADE DE PROVA: GOIÂNIA -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Taquaral de Goiás	Arte	1
Taquaral de Goiás	Física	1
Taquaral de Goiás	Língua Espanhola	1
Taquaral de Goiás	Língua Portuguesa	1
Taquaral de Goiás	Matemática	2
Taquaral de Goiás	Química	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE IPORÁ
- CIDADE DE PROVA: SÃO LUIS DE MONTES BELOS -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Iporá	Física	1
Iporá	Língua Espanhola	1
Iporá	Matemática	2
Israelândia	Disciplinas (1º a 5º)	2
Israelândia	Matemática	1
Ivolândia	Disciplinas (1º a 5º)	3
Jauapaci	Disciplinas (1º a 5º)	3
Jauapaci	Arte	1
Jauapaci	Educação Física	1
Jauapaci	Matemática	1
Montes Claros de Goiás	Disciplinas (1º a 5º)	5
Montes Claros de Goiás	Arte	1
Montes Claros de Goiás	Educação Física	1
Montes Claros de Goiás	Física	1
Montes Claros de Goiás	Língua Portuguesa	1
Montes Claros de Goiás	Matemática	2
Montes Claros de Goiás	Química	1
Palestina de Goiás	Disciplinas (1º a 5º)	3
Palestina de Goiás	Educação Física	1
Palestina de Goiás	Língua Inglesa	1
Palestina de Goiás	Matemática	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE ITAPACI
- CIDADE DE PROVA: CERES -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Crixás	Arte	3
Crixás	Ciências	1
Crixás	Física	2
Crixás	Língua Inglesa	1
Crixás	Matemática	1
Crixás	Química	2
Itapaci	Disciplinas (1º a 5º)	10
Itapaci	Arte	1
Itapaci	Biologia	1
Itapaci	Ciências	1
Itapaci	Educação Física	2
Itapaci	Filosofia	1
Itapaci	Física	2
Itapaci	Química	2
Pilar de Goiás	Disciplinas (1º a 5º)	4
Pilar de Goiás	Arte	1
Pilar de Goiás	Língua Inglesa	1
Pilar de Goiás	Química	1
Uirapuru	Língua Inglesa	1
Uirapuru	Língua Portuguesa	1
Uirapuru	Matemática	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE ITABERAI

- CIDADE DE PROVA: GOIÁS -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Itaberai	Biologia	1
Itaberai	Ciências	1
Itaberai	Física	1
Itaberai	Química	1
Itaberai - Distrito	Língua Inglesa	1
Itaberai - Distrito	Matemática	1

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE ITAPURANGA

- CIDADE DE PROVA: CERES -

Município/Região	Disciplina/Area	Vagas
Reitorai	Disciplinas (1º a 5º)	7
Itapuranga	Educação Física	1
Itapuranga	Língua Espanhola	1
Uruana	Educação Física	1
Uruana	Língua Espanhola	1

- 4) Conhecer as principais teorias/contornos pedagógicas desenvolvidas no campo da Educação e a sua relação com a Educação Física;
 5) Compreender as inter-relações existentes entre a educação, corpo e cultura e os processos/contornos pedagógicos a serem utilizados para elas com vistas à emancipação do educando;
 6) Conhecer os instrumentos básicos de produção de conhecimentos com vistas a estimular o desenvolvimento da investigação científica e a produção de novas saberes;
 7) Compreender a ciência como construção histórica determinada por diversos fatores localizados em contextos espaciais, culturais, políticos e sociais;
 8) Compreender que os conhecimentos de Educação Física integram-se e se constituem de saberes multidisciplinares alicerçados na cultura corporal nas suas diferentes expressões sociais;
 9) Compreender que a língua é um instrumento de produção de conhecimentos com vista a estimular o desenvolvimento das competências, atitudes, habilidades e envolvimentos;
 10) Compreender os instrumentos básicos de produção de conhecimentos com vistas a estimular o desenvolvimento das competências, atitudes, habilidades e envolvimentos;
- 11) Planear e ação educativa dentro de contexto educacional levando em conta a capacidade de aprendizagem motora, cognitiva e emocional de seus alunos;
- 12) Implementar métodos problematizadores que envolvem a cultura corporal do movimento e os temas atuais (temas transversais) da vida social dos alunos, dentro ou não; a inclusão e exclusão social, competição, discriminação corporal e de gênero, necessidade, beleza, estética, trabalho, lazer, esporte, saúde, drogas, mídia, entre outros;
- 13) Compreender os vários modelos de ensino, planos de aulas, organização das atividades no processo de desenvolvimento da Educação Física enquanto prática social e a sua relação com a formação humana na escola;
- 14) Constituir ou estabelecer processos avaliativos levando em consideração o domínio dos conceitos científicos, a metodologia pedagógica e as evidências de movimentos experimentais nas aulas de educação corporal;
- 15) Promover a aquisição das competências significativas da cultura corporal de movimentos (jogos, ginásticas, esportes, danças, lazer, entre outros) e aplicá-las no ensino regular;

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA

- a) Princípios teóricos e metodológicos da Educação Física escolar no contexto das abordagens oficiais;
 b) O papel da Educação Física e de suas profissões no contexto do Projeto Pedagógico da escola;
 c) Bases históricas, culturais e científicas da Educação Física e a sua inserção nos currículos escolares;
- 3) O jogo, o brinque e a ludicidade e suas implicações no desenvolvimento e na aprendizagem dos alunos;
- 4) A avaliação do processo de ensino e aprendizado dos conteúdos das aulas de Educação Física escolar;
- 5) Educação Física: essencial e o tratamento didático-metodológico dos conhecimentos relacionados aos esportes, aos jogos, ginásticas, lazer e a dança numa perspectiva sócio-cultural;
- 6) Princípios teóricos da Educação Física escolar e sua intervenção nas questões relacionadas à saúde do aluno;
- 7) O esporte como conteúdo de ensino da Educação Física escolar: seus milhos, suas verdades e sua malédice cultural, econômica e política na sociedade atual;
- 8) Os novos significados da Educação Física escolar expressos nos PCNs e Diretrizes Curriculares para a Educação Física;
- 9) A Educação Física e a interdisciplinaridade no contexto do Ensino Fundamental e Médio.

1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:

- a) Articular os conhecimentos filosóficos com os diferentes conteúdos das ciências naturais e humanas, das artes e outras produções culturais;
 b) Desenvolver uma postura crítica e reflexiva frente aos fatos e à produção do conhecimento;
 c) Reconhecer a importância da formação do indivíduo autônomo e responsável;
- d) Entender o impacto das técnicas e tecnologias associadas aos processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social;
- e) Confrontar propostas e ação de cidadãos referenciadas no tempo e no espaço e indagar sobre processos de transformações políticas, econômicas e sociais;
- f) Configurar o senso-aprendizagem de filosofia como processo essencialmente formador de atitudes de pensamento reflexivo e crítico;
- g) Interagir com os diferentes opiniões, procurando soluções para os problemas que afiguram o mundo contemporâneo;
- h) Ler, ou de modo significativo e filosófico, textos de diferentes estruturas e registros relativos a diferentes realidades;
- i) Detectar e posicionar-se de uma maneira crítica e argumentativa em relação às questões filosóficas da sociedade carístico-tecnocêntrica do mundo contemporâneo;
- j) Articular os conhecimentos filosóficos com os diferentes conteúdos e modos discursivos nos Ciências Naturais e Humanas, nas Artes e em outras produções culturais.

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – FILOSOFIA

- a) História das Filosofias clássicas e suas filosofias contemporâneas;
- b) Teoria do conhecimento: sistematização das diversas concepções. Bases do conhecimento e da problemática epistemológica;
- c) Democracia grega e democracia contemporânea;
- d) Autonomia e Liberdade;
- e) As formas de alienação moral;
- f) Ética, Política e Cidadania;
- g) Filosofia, ciência e tecnocracia;
- h) Filosofia e estética;
- i) Metodologia do ensino da filosofia para a educação básica.

1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:

- a) Dominar instrumentos conciliatórios, operativos e modelos paradigmáticos;
- b) Possuir capacidade de abstração e de modelagem de fenômenos;
- c) Ter boa experiência laboratorial;
- d) Conhecer a importância da Física para o desenvolvimento de áreas afins;
- e) Demonstrar domínio dos princípios e conceitos básicos da Física;
- f) Utilizar linguagem científica na expressão de conceitos físicos e na descrição de trabalhos científicos;
- g) Planejar e realizar experimentos e medições;
- h) Interpretar e representar propriedades físicas em gráficos;
- i) Entender o método empírico, avaliar a qualidade dos dados e formular modelos, identificando seu domínio de validade;
- j) Reconhecer as relações do desenvolvimento da Física com outras áreas do saber, tecnologias e instituições sociais, especialmente as contemporâneas;
- k) Planejar e desenvolver ótimas experiências didáticas em Física;
- l) Aplicar conhecimentos teóricos básicos, tais como propriedades de material, elétrica, vóltic, temperatura, óptica e computação;
- m) Realizar estimativas numéricas de fenômenos físicos a partir dos seus primeiros princípios.

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – FÍSICA

- a) Evolução das ideias da Física: origens de medicina, geometria, heliocentrismo, origem da teoria eletromagnética de Maxwell e do conceito de campo; imprensa da Física cívica no inicio do século XX: surgimento da teoria da relatividade e da teoria quântica e suas implicações na Física de matéria condensada, na Física atómica, na Física nuclear e na biologia;
- b) Medicina: Científico Escritor, Científico Vidente, momento linear; centro de massa; lei de Newton e aplicações; gravitação universal; lei de Kepler; órbitas; energia e potência; força e momento angular; princípios de conservação; flujo;
- c) Termodinâmica: calor e temperatura; transporte de calor; leitura cíclica dos gases; lei da termodinâmica; energia interna; calor específico; processos estacionários; ciclo de Carnot; entropia;
- d) Eletromagnetismo: Corpo elétrico; campo elétrico; lei de Gauss; potencial eléctropotencial; corrente elétrica; resistência; circuitos; campo magnético; lei de Faraday; propriedades elettricas e magnéticas das matérias;
- e) Física ondulatória: ondas sonoras; ondas eletromagnéticas; ressonância; ondas sonoras e eletromagnéticas; óptica; refração, refletição, dispersão, intensificação e absorção;
- f) Física moderna: introdução à relatividade especial e transformações de Lorentz; equivalência massa-energia; natureza ondulatória-corpuscular da matéria e da luz; teoria quântica da matéria; princípio de incerteza de Heisenberg; modelo de atomo de hidrogênio; teoria periódica; nucleos atómicos; forças nucleares; decréscimo radioativo; energia nuclear; introdução à Física de partículas;
- g) Instrumentação para o ensino de Radiação Nuclear de Física; para o ensino médio; abrigamentos utilizados no nível médio; metodologias e técnicas de avaliação; novas tecnologias; os papéis dos veículos de comunicação de massa na divulgação científica; os papéis do ensino na sociedade moderna; ciência, seu valor e sua compreensão humana.

1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:

- a) Explorar e sociabilizar conhecimentos sobre o espaço geográfico;
- b) Contextualizar, investigar e analisar a residência do ponto de vista espacial, no que diz respeito aos elementos e processos conhecidos em meio natural e ao contorno;
- c) Desenvolver conceitos, reflexões, hipóteses e previsões que possibilitem a pesquisa e a intervenção na produção do espaço geográfico;
- d) Acompanhar as inovações teóricas, metodológicas e tecnológicas para o avanço do ensino em Geografia;
- e) Refletir sobre a contribuição da ciência geográfica para o desenvolvimento social;
- f) Refletir sobre a composição do território geográfico e suas implicações no ensino de Geografia;
- g) Compreender a realidade social e natural em diferentes escalações espaço-tempo;
- h) Acompanhar e descrever as evoluções sociais, tecnológicas e tecnológicas pertinentes à Geografia;
- i) Interpretar, argumentar e realizar análises com base em conhecimentos geográficos;
- j) Identificar e explicar a dinâmica geográfica presente nas diversas manifestações do conhecimento;
- k) Desenvolver procedimentos teórico-metodológicos e técnicos concernentes à investigação, produção e aplicação do conhecimento geográfico;
- l) Observar, descrever, comparar e analisar ligações sócio-espaciais, territoriais, lugares e paisagens geográficas;
- m) Sistematizar e contextualizar sobre ligações sócio-espaciais, territoriais, lugares e paisagens geográficas;
- n) Identificar, descrever e analisar sistemas naturais;
- o) Analisar as transformações do espaço geográfico, discutir a relação sociedade-natureza;
- p) Articular elementos empíricos aos referenciais teóricos da análise geográfica;

- q) Ler, interpretar e representar o espaço geográfico por meio de diferentes tipos de linguagens: visuais, gráficas e cartográficas (mapas, gráficos e imagens);
- r) Elaborar e implementar projetos de Ensino de geografia;
- s) Investigar e analisar as práticas de ensino e aprendizagem em geografia.
- 2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – GEOGRAFIA**
- a) Concepções teóricas e metodológicas da ciência geográfica;

b) Métdos e técnicas da pesquisa científica em geografia;

c) Princípios e metodologias de ensino em geografia;

d) Metodologias e tecnicas de representação do espaço geográfico;

e) Representações do mundo contemporâneo;

f) Geografia política e geopolítica do mundo contemporâneo;

g) O papel do Estado e das estruturas socioeconómicas nas configurações territoriais do mundo;

h) Dinâmica ambiental e mudanças locais e globais;

i) O estudo das naturezas e da sociedade e a questão ambiental;

j) Sistemas naturais e seus elementos (solo, hidrografia, relevo, solo, vegetação e fauna); conceitos, dinâmicas e transformações decorrentes da sua ocupação e da exploração;

k) Domínios morfológicos do Brasil;

l) Formação, estrutura, distribuição e dinâmica populacional no Brasil e no mundo;

m) Divisões regionais e políticas territoriais do Brasil;

n) Condições históricas e atuais das expansões agrícola e urbana no Brasil e no mundo;

o) Técnicas e técnicas de representação gráfica e cartográfica;

p) Fundamentos de geoprocessamento e sistemas geográficos de informação;

q) Análise de redes e fluxos materiais e de informação no espaço geográfico;

r) Formação sócio-espacial do estado de Goiás.

- i) Compreender, à luz de diferentes teorias, os fatos ligados e herdados e conduzir investigações sobre linguagens e sobre problemas relacionados ao ensino-aprendizagem da língua;
- j) Compreender e aplicar diferentes teorias e métodos de ensino que permitem a transposição didática dos conhecimentos para o idioma e literatura.

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – LÍNGUA PORTUGUESA

- a) Linguística e Língua Portuguesa: aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos, semióticos, pragmáticos, estéticos e discursivos; variação linguística; história interna e externa da língua portuguesa; dimensões sociais, cognitivas e culturais da língua; teorias da aquisição oral e da língua escrita;
- b) Teoria Literária e Literatura Comparada; conceitos, funções, gêneros e periodização da literatura; diferentes vertentes em critica literária; elementos constitutivos e heterogeneidade da poesia, de prosa e de teatro;
- c) Teorias e métodos de ensino de língua e de literatura. As questões de Literatura deverão enfocar, sem excluder, as seguintes áreas:
- c1)Poesia: Cláudio Manoel de Castro, Gonçalves Dias, Manoel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade, João Cabral de Melo Neto, Oswald de Andrade, Cecília Meireles, Jorge de Lima, Ana Cristina César, Cecília Meireles, Gonçalo Fernandes Peixoto, Augusto Boal - (As flores da madrugada).
- c2)Poesia: Aluizio Azevedo - O malo, Machado de Assis - Estai e Jacó, Guimarães Rosa - Grande Sertão Veredas, Graciliano Reis - São Bernardo, Clarice Lispector - Lapsos de Memória; Maria Carolina de Jesus - Quarto de Despejo, Lygia Fagundes Telles - A noite escura e mais eu, Eça de Queiroz - Os Maias, José Sarmento - O anjo da morte de Ricardo Reis, Gabriel García Márquez - Cem anos de solidão, Jorge Luis Borges.
- c3)Teatro: Gustavo Flaubert - Madame Bovary, Miguel de Cervantes - Dom Quixote, Emile Zola - Germinal, José Luís Lisboa - Vira-Lata;
- c4)Teatro: Ariano Suassuna - O auto da compadecida, William Shakespeare - Hamlet.

ÁREA DE ATUAÇÃO – HISTÓRIA**1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:**

- a) Repensar sua prática de professor de história no espaço escolar e promover reformulações;
- b) Refletir, articular e sistematizar conhecimentos teóricos e metodológicos para a prática do professor de História na educação básica;
- c) Desenvolver argumentação histórica;
- d) Problematizar e interpretar, por meio de fontes e linguagens diversas, a diversidade da experiência humana ao longo da história;
- e) Produzir análises e interpretações, utilizando-se de conceitos, categorias e vocabulário pertinentes ao discurso historiográfico;
- f) Distinguer da história viva, a História como produção do conhecimento;
- g) Analisar as relações entre as ações dos sujeitos e em determinações do processo histórico, percebendo a dinâmica de todas as manifestações sociais e culturais;
- h) Entender a especificidade e as características do conhecimento histórico no conjunto das demais áreas do conhecimento com as quais se relaciona;
- i) Compreender a temporalidade de história para além da simples sucessão cronológica, com suas constelações, rupturas e ritmos diferentes;
- j) Apreender a diversidade das relações históricas e as inúmeras medições que as articulam.
- 2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – HISTÓRIA**
- a) Históriografia e produção do conhecimento histórico;

b) Teoria e Metodologia da pesquisa histórica;

c) Tendências da historiografia contemporânea;

d) Antiglobalização Oriental: instituições políticas e culturais;

e) As polis gregas: oligarquia, democracia e cidadania;

f) Roma: República e Império;

g) A Europa Medieval: cristianismo, Cristianismo e Igreja Católica;

h) Serviços e vasalagem no feudalismo Europeu;

i) A Inquisição Medieval e Moderna: conflitos;

j) América: processos coloniais;

k) Iluminação na Europa e na América;

l) Capitalismo comercial, mercantilismo, absolutismo e industrialização na Idade Moderna.

ÁREA DE ATUAÇÃO – MATEMÁTICA

- a) Sistemas de numeração; números: naturais, inteiros, racionais e irracionais; frações e frações irreducíveis;
- b) Funções reais: propriedades e gráficos; funções: polinomiais, racionais, logarítmicas, exponenciais e trigonométricas;
- c) Polinômios, operações algébricas e raízes;
- d) Equações e inequações;
- e) Sistemas lineares;
- f) Geometria: plana, espacial, analítica e de transformações;
- g) Números reais: propriedades e gráficos;
- h) Triângulos;
- i) Análise combinatória e probabilidade;
- j) Estatística descritiva;
- k) Padrões numéricos, progressões aritmética e geométrica;
- l) Matemática financeira;
- m) Cálculo diferencial e integral: das funções de uma e de várias variáveis reais;
- n) Número complexo: operação e interpretação gráfica;
- o) Matrizes; transformações lineares; operações, reflexões e rotações no plano;
- p) Tópicos específicos em educação matemática.

ÁREA DE ATUAÇÃO – MATEMÁTICA

- 1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:**
- a) Compreender os conceitos, lei e propriedades da Química;
- b) Aplicar os conhecimentos dos fundamentos básicos da Química na resolução de situações-problema;
- c) Aplicar conceitos fundamentais e técnicas no planejamento e execução de experimentos;
- d) Operar equipamentos e manipular reagentes e reáudios químicos, com segurança;
- e) Desenvolver as técnicas básicas de utilização de laboratório, bens comuns, os procedimentos necessários aos primeiros socorros, os casos de acidentes mais comuns em laboratório de Química;
- f) Adotar, desenvolver e aplicar métodos pedagógicos em seu ambiente de trabalho;
- g) Discutir os riscos e benefícios da aplicação da Química em questões ambientais e sociais;
- h) Reconhecer a Química como uma construção humana, compreendendo os aspectos históricos de sua produção e suas relações com os contextos cultural, socioeconômico e político;
- i) Identificar e buscar bases nas fontes de informações relevantes para a Química, inclusive as disponíveis nas modalidades eletrônica e remota, que possibilitem a continuidade teórica, científica, humana e pedagógica;
- j) Ler, compreender e interpretar textos científicos e tecnológicos em idioma português e estrangeiro.
- 2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – QUÍMICA**
- a) Estrutura atómica;

b) Periodicidade química;

c) Reações químicas;

d) Reações intermoleculares;

e) Ações de radicais;

f) Equilíbrio de iões em solução;

g) Metodologias de análise (análise gravimétrica, tratamento de amostra, avaliação e interpretação de resultados de análise);
- h) Análise qualitativa e quantitativa (voltímetro, gravimetría, métodos eletroanalíticos, espectroscópicos, como p.e., vr, vr, mr, análise térmica, cromatografia e eletroforese);

i) Teoria catiônica e gaseosa;

j) Termodinâmica e termoquímica;

k) Modelos de estudo (processo químico, misturas binárias e ternárias);

l) Previsões coligativas;

m) Química orgânica e catiônica;

n) Fenômenos superficiais;

o) Eletroquímica;

p) Elementos e substâncias químicas: naturais e sintéticas (periodicidade, propriedades, ocorrência, aplicação);

q) Sólidos (parâmetros reticulares e estrutura cristalina);

r) Maciços e biomacielas;

s) Mecanismos de reação;

t) Radiatividade;

u) Operações básicas de laboratório no contexto de experimentos envolvendo a preparação e caracterização de substâncias.
- ÁREA DE ATUAÇÃO – QUÍMICA**
- 1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESOS MEDIANTE À CAPACIDADE DE:**

a) Compreender os elementos culturais que constituem as identidades e a dinâmica das inter-relações entre individuo e sociedade;

b) Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas das diferentes grupess e áreas sociais;

c) Compreender e valorizar os fundamentos da didática e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade;

d) Entender a importância e o impacto das técnicas e tecnologias associadas aos processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social;

e) Confrontar propostas a partir de situações históricas diferenciadas no tempo e no espaço e indagar sobre processos de transformações políticas, econômicas e sociais;

f) Identificar, avaliar e comparar as diferentes discussões sobre a realidade com explicações das Ciências Sociais, amparadas nas várias paradigmas teóricos, e ao seu sentido comum;

g) Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas;

h) Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, amplitude e "visão de mundo" e "horizonte de expectativas", nas relações interpessoais com os vários grupos sociais;

i) Construir uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa, avaliando o papel ideológico do "marketing", enquanto estratégia de persuasão do consumidor e o poder midiático;

j) Compreender e valorizar as diferentes manifestações culturais de níveis e segmentos sociais, apreendendo a presença e o direito e o direito entre os diferentes grupos;

k) Reler sobre o processo histórico de construção das diferentes associações humanas, interpretando científicamente a realidade social a partir da medida teórico-metodológica;

l) Possibilitar a construção de uma postura mais reflexiva e crítica diante o processo de mundialização do capital e da compreensão do mundo moderno;

m) Ampliar a compreensão da vida cotidiana, a visão de mundo e o horizonte de expectativas nas relações com os vários grupos sociais;

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – SOCIOLOGIA

a) Abordagens sociológicas sobre a formação e desenvolvimento da sociedade capitalista no Brasil e no mundo;

b) A formação histórica da Sociologia e seus conceitos fundamentais;

c) O pensamento sociológico clássico (Durkheim, Marx e Weber);

d) A Sociologia contemporânea;

e) As relações sociais urbanas e rurais;

f) A teoria das classes sociais e as estratificações sociais.

- g) Contribuições da teoria sociológica ao estudo de ideologia.
 h) As Ciências Sociais e o cotidiano;
 i) As instituições sociais e o processo de socialização;
 j) Dinâmica e mudança social;
 l) Cultura e sociologia;
 m) Consumo, alienação e indústria cultural;
 n) O trabalho: organização do trabalho na sociedade moderna;
 o) Política e Estado: mecanismos de poder, movimentos sociais e cidadania;
 p) Metodologia do ensino de sociologia para a educação básica;
 q) As transformações do Mundo Contemporâneo.

1 - COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONHECIMENTOS QUE DEVEM SER EXPRESSOS MEDIANTE A CAPACIDADE DE:

- a) Conhecimento da linguagem teatral, suas especificidades e seus desdobramentos, inclusive conceitos e métodos fundamentais à reflexão crítica dos diferentes elementos da linguagem teatral;
 b) Conhecimento da história do teatro, da dramaturgia e da literatura dramática;
 c) Domínio de códigos e convenções próprios da linguagem cônica na concepção da encenação e da criação do espetáculo teatral;
 d) Domínio técnico e expressivo do corpo visando a interpretação teatral;
 e) Domínio técnico constitutivo na composição dos elementos visuais da cena teatral;
 f) Conhecimento de princípios gerais de educação e dos processos pedagógicos referentes à aprendizagem e ao desenvolvimento do ser humano como sujeito para o trabalho educacional direcionado para o teatro e suas diversas manifestações;
 g) Capacidade de coordenar o processo educacional de conhecimentos teóricos e práticos sob as linguagens cônica e teatral, no exercício do ensino de Teatro, tanto no âmbito formal como em práticas não-formais de ensino;
 h) Capacidade de auto-aprendizado contínuo, exercitando procedimentos de investigação, análise e crítica dos diversos elementos e processos artísticos da arte teatral.

2 - CONTEÚDO DA ÁREA DE ATUAÇÃO – TEATRO:

- a) História do Teatro Universal;
 b) Teatro-Educação;
 c) Objeto e o domínio da Linguagem teatral;
 d) Teatro-Educação num contexto socio-político;
 e) Atas cômicas e o desenvolvimento infantil;
 f) O Teatro-Educação e a pesquisa contemporânea de Teatro;
 g) Processo eloc produtor em Teatro-Educação;
 h) Improvisação, dramaturgia, encenação, interpretação.

ANEXO VIII

MODELO DE REQUERIMENTO DE CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA FAZER AS PROVAS

À Comissão Especial do Concurso Público Para o Cargo de Professor PIII - SEE/2005.

Eu _____, candidato (a) inscrito (a) no Concurso Público da Secretaria Estadual de Educação - SEE, portador do documento de identificação nº _____, inscrito sob o nº _____ para a Área de Atuação _____, solicito condições especiais para fazer as provas, conforme o especificado:

(Aqui deve ser feita a descrição das condições especiais solicitadas, com detalhamento)

Nestes termos,
Peço deferimento.

____ de ____ de ____

Assinatura do candidato

ANEXO IX

CALENDÁRIO DO EDITAL AGNP Nº 07/2005 - CONCURSO SEE

15 de dezembro de 2005	• Publicação no Edital no Diário Oficial do Estado de Goiás e na internet (www.administracao.go.gov.br).
28 de dezembro de 2005	• Período de inscrições
13 de janeiro de 2006	• Divulgação da convocatória;
23 de janeiro de 2006	• Divulgação das inscrições indefeitas ou canceladas;
07 de fevereiro de 2006	• Divulgação dos locais de realização da prova - 1ª Etapa;
12 de fevereiro de 2006	• Realização da 1ª Etapa - Prova Objetiva de Conhecimentos Gerais e Específicos e Prova Discursiva;
13 de fevereiro de 2006	• Entrega dos títulos da 2ª Etapa;
02 de março de 2006	• Divulgação da relação nominal dos candidatos selecionados na 1ª Etapa do concurso;
17 de março de 2006	• Divulgação do resultado da 2ª Etapa;
04 de abril de 2006	• Publicação do resultado final do concurso no Diário Oficial do Estado de Goiás e na internet.

ENDEREÇOS ÚTEIS

AGNP - Central de Aprendizados ao Servidor, vinculada à Escola do Governo, localizada no Palácio Pedro Ludovico Teixeira (anexo Centro Administrativo), andar Nível, sala à Praça Pedro Ludovico Teixeira, (antiga Praça Clávila), Setor Central, em Goiânia/GO, no horário das 8h às 19h, Interfone:

Fone: (62) 3328 1122

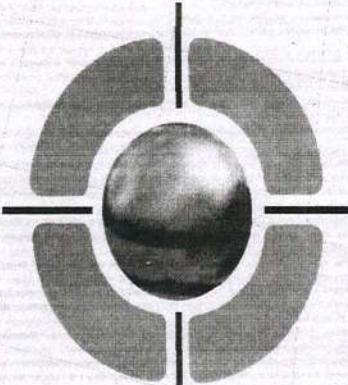
SEE: Avenida Antônio Chaves nº 22, Bairro Jardim, Anápolis - GO, CEP: 75.110-580

NÚCLEO DE SELEÇÃO - UEG: Avenida Pinheiro Chaves nº 22, Bairro Jardim, Anápolis - GO, CEP: 75.110-580

TELEFONE: (62) 3291 6900

LEGISLAÇÃO DO ESTADO DE GOIÁS: www.gabinetecivil.vivo.com.br

Diário Oficial



Gráfica de
GOIÁS

Assine Já!

201 7663
201 7623



Nestes termos,
Peço deferimento.

____ de ____ de ____