



## Artisticall

Paula Alejandra Cadena Espitia; Juan Manuel Flórez Prada; Sebastián Felipe Pérez Leal; Julián  
Andrés Quintero Contreras

Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

### Problema que intenta resolver

En un mundo donde las interacciones a distancia se han vuelto comunes, muchas personas buscan espacios en línea para interactuar de forma creativa y divertida. Artisticall ofrece una solución que permite conectar con amigos o incluso desconocidos de una manera divertida, mediante la creación y el intercambio de dibujos en grupo. Este juego fomenta la creatividad y la expresión artística incluso en personas que no suelen practicar actividades de este tipo, brindándoles una experiencia accesible y compartida para disfrutar, independientemente de la distancia.

### ¿Por qué la aplicación es innovadora y cuál es el elemento diferenciador?

Artisticall se destaca de otros juegos de dibujos en línea al ofrecer una amplia gama de modos de juego diseñados para diferentes estilos de juego y niveles de habilidad, lo cual permite a los usuarios explorar su creatividad de diversas maneras. Esto hace que la experiencia sea altamente personalizada, accesible y divertida tanto para jugadores casuales como para quienes buscan una experiencia más desafiante. Además, Artisticall incorpora modos de accesibilidad y opciones únicas de colaboración, lo cual permite que sea inclusivo y disfrutable para una audiencia amplia. Elementos diferenciadores:

- Gran variedad de modos de juego
- Desarrollo enfocado para dispositivos móviles
- Funciones de Accesibilidad

### Modos de Juego:

- **Normal y Rápido:** En este modo, los jugadores toman turnos para escribir frases y dibujarlas, alternando entre palabras e ilustraciones de forma progresiva. Este proceso de alternancia entre frases y dibujos se repite hasta que todos los jugadores hayan contribuido a la secuencia de cada frase inicial. Al finalizar, se revelan las secuencias completas de cada frase, mostrando cómo evolucionaron desde la idea original hasta la interpretación final. El modo rápido cuenta con la diferencia que el tiempo para escribir y dibujar será menor al del modo Normal.
- **Solo:** Un modo individual, en el que los jugadores pueden practicar y mejorar sus habilidades o simplemente disfrutar del proceso de creación sin competencia. Esto ofrece una alternativa relajada y permite explorar su creatividad libremente.
- **Adivina la Palabra:** El objetivo de este modo es adivinar el dibujo de otros jugadores en una serie de 5 rondas. En una ronda, un jugador será escogido para representar una palabra mediante un dibujo, los demás jugadores intentarán adivinar esta palabra en el chat. Los jugadores reciben puntos según qué tan rápido adivinen la palabra y según qué tan bien representan su palabra.
- **¿Qué es esto?:** Un primer jugador elige una palabra. Los siguientes jugadores continúan el dibujo hecho por el jugador anterior con una parte oculta o alterada, lo que permite completar



la imagen de formas inesperadas. Esto aumenta el nivel de diversión y creatividad, haciendo cada ronda única.

- **Batalla de Pinceles:** En este modo, los jugadores participan en varias rondas de dibujo. Al inicio de cada ronda, se presenta un tema o palabra clave, y todos los jugadores tienen un tiempo limitado para hacer su mejor dibujo relacionado con ese tema. Una vez completados los dibujos, todos los jugadores votan por el dibujo que consideren el mejor o el más creativo. Cada voto otorga puntos al creador del dibujo seleccionado, y esos puntos se acumulan a lo largo de las rondas. Al finalizar la última ronda, el jugador con la mayor cantidad de puntos será el ganador.
- **Ponle Título:** Los jugadores participan en una competencia para crear el título más ingenioso y creativo para diferentes dibujos. En cada ronda, un jugador crea un dibujo basado en un tema o palabra clave, mientras los demás jugadores compiten para proponer el título que mejor capture la esencia, el humor o el ingenio de la imagen. Una vez completada la asignación de títulos, todos los jugadores votan por el que consideren más adecuado o el más creativo en cada uno. Cada voto otorga puntos al creador del título seleccionado, y esos puntos se acumulan a lo largo de las rondas. El jugador con la mayor cantidad de puntos será el ganador.
- **Érase una vez:** Los jugadores continúan una historia con sus dibujos en cada ronda, creando una narrativa visual colaborativa. Este modo promueve la interacción y la imaginación colectiva, permitiendo a los jugadores construir algo juntos de manera divertida.
- **Modo libre:** En este modo, los jugadores tienen la libertad de dibujar sin presión de competir o votar. Pueden elegir entre dos opciones: dibujar en base a un tema específico o dejar que el juego asigne un tema al azar. Este modo está diseñado para ser una experiencia relajada, ideal para quienes desean practicar sus habilidades de dibujo o simplemente disfrutar de una actividad creativa sin presiones.
- **Ojo de Águila:** Los jugadores deben reproducir una imagen lo más fielmente posible, lo que añade un reto y un enfoque en la precisión y la observación.
- **Modo Colaborativo:** Los jugadores trabajarán en conjunto para crear una obra de arte colectiva. Este modo permite que cada jugador aporte su propio estilo y creatividad a una sola imagen, generando un proceso de creación compartida. Cada ronda, uno de los jugadores es elegido para iniciar el dibujo, y los demás van añadiendo sus trazos y detalles por turnos, contribuyendo con nuevas ideas o estilos.
- **Modo Desafío:** Este modo introduce desafíos específicos, como dibujar con tiempo limitado o utilizar solo ciertos colores.

### Aplicaciones Similares

**Gartic Phone:** Este juego se basa en una estructura de "teléfono roto" en la que los jugadores crean dibujos secuencialmente y adivinan las interpretaciones de otros jugadores, generando resultados inesperados y divertidos. Esta estructura de colaboración y adivinanza es similar a algunos modos de juego de Artisticall, que también busca fomentar la creatividad colectiva y el humor.

**Pinturillo 2:** Al igual que Artisticall, Pinturillo 2 se centra en la dinámica de dibujar y adivinar palabras, incentivando la interacción social y la creatividad entre los jugadores. Ambos juegos utilizan esta mecánica para ofrecer una experiencia de juego entretenida y colaborativa, donde los jugadores se divierten interpretando los dibujos de otros en tiempo real.



### **Plataforma en la que se va a construir**

Artisticall se desarrollará como una aplicación móvil para dispositivos Android, aprovechando la amplia disponibilidad de esta plataforma y su popularidad entre los usuarios de todo el mundo. La elección del sistema operativo Android para el desarrollo de la aplicación, es porque permite alcanzar un gran número de dispositivos, lo que asegura que una amplia audiencia pueda disfrutar del juego, así como la facilidad para integrar los retos y actividades del curso con el desarrollo del proyecto. Para desarrollar la aplicación se utilizarán Android Studio, Kotlin y Firebase.

### **Licenciamiento**

Se utilizará un modelo de licenciamiento freemium. Esta estrategia permitirá a los jugadores descargar y disfrutar de la aplicación de forma gratuita, incluyendo acceso a tres modos de juego base sin costo alguno. Estos modos gratuitos brindarán a los usuarios una experiencia completa y atractiva para motivarlos a interactuar y explorar la plataforma. Se ofrecerá la opción de desbloquear modos adicionales mediante compras individuales de bajo costo o un paquete completo a un precio asequible.

### **Forma de Comercialización (Monetización)**

Se utilizará un modelo de monetización basado en el licenciamiento por usuario, en el que cada jugador tendrá la opción de desbloquear modos de juego adicionales a través de compras individuales. Bajo este esquema, los jugadores podrán descargar la aplicación de forma gratuita y acceder a un conjunto básico de modos de juego, mientras que podrán comprar licencias personales para desbloquear otros modos premium.