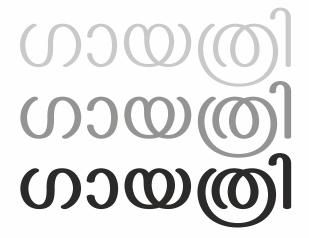


ഗായ ത്രാളം അക്ഷരരൂപം

സ്വതന്ത്ര മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങ് – കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്



Design: Binoy Dominic

Opentype engineering: Kavya Manohar

Project coordination: Santhosh Thottingal

സ്വതന്ത്ര മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങ് - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് Download: https://:smc.org.in/fonts



0	്	Oo	0 8	അ	ആ	ഇ	ഈ	9
ඉෆ	8	ഞ	എ	ഏ	ഐ	ഒ	ഓ	ഔ
ക	ഖ	S	ഘ	ങ	ച	<u>എ</u>	ജ	ത്ധ
ഞ	S	Ο	ഡ	ഢ	ണ	ത	Ш	ß
ω	m	ഩ	പ	ഫ	ബ	ß	2	യ
0	O	ല	<u>ള</u>	ဖွ	വ	ത	ഷ	സ
ഹ	4	ı	o	\int	೦೦	ી	ាំ	ു
ൂ	ુ	্য	െ	©	ൈ	ൊ	ോ	ൌ
ॅ	Ó	<u></u>	த	യ	&	ൗ	ഡ	%
ന്മ	O	൜	w	രൗ	o(Qo	8	ൡ	() 60
<u>ි</u>	0	ع	Q	ന	φ	(3)	൬	9
വ	ൻ	ധ	൱	അ	σ	<u></u>	ൽ	ഫീ
എ	്യ	ന	ൺ	ൻ	ð	ൽ	ൾ	æ

Gayathri

The quick brown fox jumps over a lazy dog The quick brown fox jumps over a lazy dog The quick brown fox jumps over a lazy dog

Ça me fait peur de fêter noël lá, sur cette île bizarroïde où une mère et sa môme essaient de me tuer avec un gâteau á la cigüe brûlè.

Ça me fait peur de fêter noël là, sur cette île bizarroïde où une mère et sa môme essaient de me tuer avec un gâteau à la cigüe brûlé.

Ça me fait peur de fêter noël lá, sur cette île bizarroïde où une mère et sa môme essaient de me tuer avec un gâteau á la cigüe brûlè.

തിരമൊഴി

പി പി രാമചന്ദ്രൻ

66

രേഖീയമായ തുടർച്ചയല്ല. അരേഖീയമായ പടർച്ചയാണ് തിരമൊഴിയുടെ ഘടന. വലക്കണ്ണികളെപ്പോലെ പരസ്പരബന്ധിതമായ പാഠങ്ങളേ തിരമൊഴിയിലുള്ളൂ. പിന്തുടർച്ചാസംസ്കൃതിയിൽനിന്ന് (hierarchical culture) ശൃംഖലാസംസ്കൃതി-യിലേക്കുള്ള (networked culture) സാമൂഹികപരിണാമത്തിന്റെ സൂചകം കൂടിയാണ് തിരമൊഴി.

99

ഷയ്ക്ക് വാമൊഴിയെന്നും വരമൊഴിയെന്നും രണ്ടു വകഭേദങ്ങൾ എന്നാണ് ഭാഷാ-വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ആദ്യപാഠങ്ങളിലൊന്ന്. വാകൊണ്ടു മൊഴിയുന്നത് വാമൊഴി. വരച്ചുകാട്ടുന്നത് വരമൊഴി. കംപ്യൂട്ടറിന്റെ സഹായത്തോടെ ഭാഷയ്ക്കു ലഭിക്കുന്ന അധികമാനത്തെയാണ് ഇവിടെ തിരമൊഴി എന്ന പദംകൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കുന്നത്. തിരയിൽ കാണാ-വുന്നതും എഴുതാവുന്നതും വായിക്കാവുന്നതുമായ മൊഴി എന്നോ തിരപോലെ അസ്ഥിരവും രൂപാന്തര-സാധ്യതകളുള്ളതുമായ മൊഴി എന്നോ തിരയാവുന്ന മൊഴി എന്നോ ഒക്കെ ഈ പദത്തിന് നിഷ്പത്തി പറയാം. ഇംഗ്ലീഷിൽ Hypertext എന്ന പദം കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് മലയാളത്തിൽ തിരമൊഴി എന്ന പദംകൊണ്ടും ഏറെക്കുറെ സാധിക്കാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ഭാഷയുടെ പരിണാമചരിത്രം സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ പരിണാമചരിത്രം സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ പരിണാമചരിത്രം കൂടിയാണ്. വാമൊഴിയിൽ നിന്ന് വരമൊഴിയിലേക്കും പിന്നീട് തിരമോഴി. സമസ്തവിവരങ്ങളും ഡിജിറ്റൽ ആയി രേഖപ്പെടുത്താനും സൂക്ഷിക്കാനും വിതരണം ചെയ്യാ-നം കഴിയുന്ന കാലത്തെ ഭാഷാസവിശേഷതയാണ്.



2018 ഗുരന്മർദ്രന്ന്യാവ്വൻ മർൺ