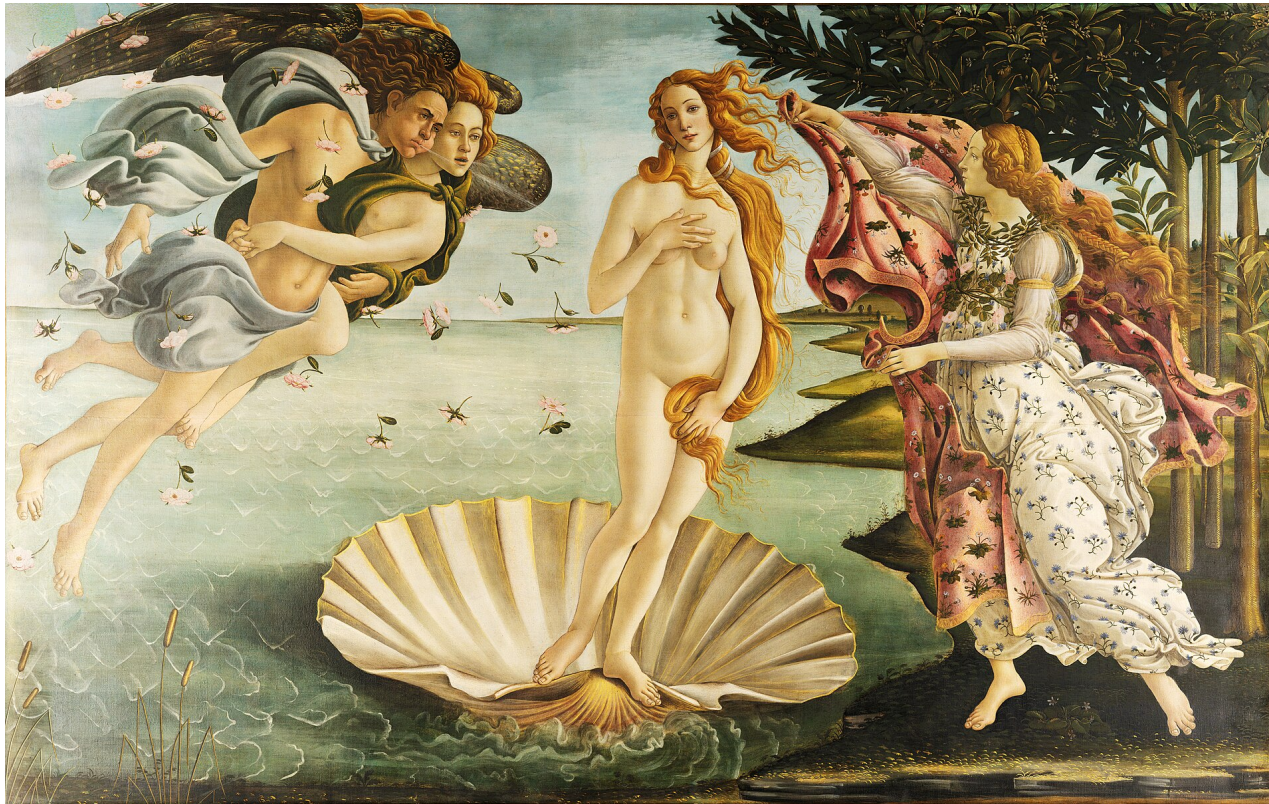


O Nascimento de Vênus

Sandro Botticelli · c. 1485



sobre a obra

O Nascimento de Vênus é uma das obras mais emblemáticas do Renascimento italiano. Pintada por Sandro Botticelli por volta de 1485, retrata a deusa romana emergindo do mar sobre uma concha, sendo recebida por uma das Horas, deidades que representam as estações. A pintura é celebrada pela elegância linear e pela idealização da forma humana, representando a beleza divina e a mitologia clássica. Vênus, com sua expressão serena e corpo gracioso, simboliza tanto o amor espiritual quanto o físico.

sobre o artista

Sandro Botticelli (c. 1445–1510) foi um dos principais pintores do Renascimento italiano. Ativo em Florença, Botticelli era conhecido por suas obras que combinavam elegância formal com narrativas mitológicas e religiosas. Trabalhou sob o patrocínio da poderosa família Médici e deixou um legado artístico que influenciou gerações futuras. Seu estilo refinado e poético é reconhecido por sua delicadeza e riqueza simbólica.

ficha técnica

autor: Sandro Botticelli

ano de criação: c. 1485

técnica utilizada: Têmpera sobre tela

dimensões físicas: 172.5 cm × 278.9 cm

localização atual: Galeria Uffizi, Florença

classificação: Renascimento, Mitologia, Arte clássica

desenvolvido por [felipe santos](#)