

Viewing 2D

Disciplina: Computação Gráfica (BCC35F)

Curso: Ciência da Computação

Prof. Walter T. Nakamura waltertakashi@utfpr.edu.br

Campo Mourão - PR

Baseados nos materiais elaborados pelas professoras Aretha Alencar (UTFPR) e Rosane Minghim (USP)



Viewing Pipeline 2D

- Processo para criar a visão 2D de uma cena, determinando quais partes serão mostradas e suas localizações na tela
- A imagem é determinada no sistema de coordenadas do mundo (world coordinates) cujas partes especificadas (selecionadas) são mapeadas para o sistema de coordenadas do dispositivo (device coordinates)
 - Esse mapeamento envolve uma série de translações, rotações e escalas
 - Assim como operações para eliminar as partes da imagem que estão fora da área de visão



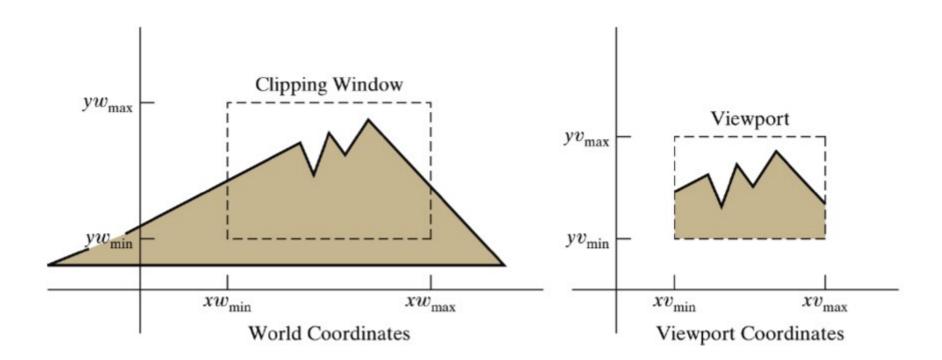
Janela de Recorte (Clipping Window)

- Uma seção de uma cena 2D que é selecionada para ser mostrada
 - Tudo o que estiver <u>fora</u> dessa seção será "cortado fora"

Viewport

- A Janela de Recorte pode ser posicionada dentro de uma janela do sistema usando outra janela chamada de Viewport
 - Objetos dentro da Janela de Recorte (o que será visto) são mapeados para a Viewport, que por sua vez é posicionada dentro da janela do sistema (onde serão vistos)
 - Múltiplas Viewports podem ser usadas para mostrar diferentes seções da imagem em diferentes posições

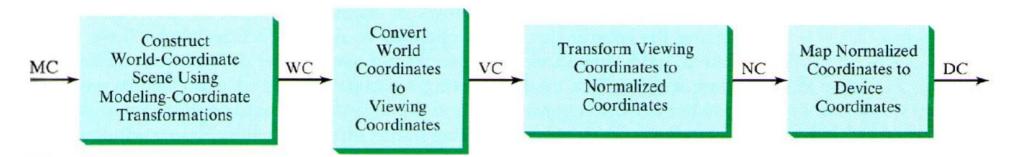






Transformação 2D da Visão

 Mapeamento de uma descrição da cena no sistema de coordenadas do mundo para o sistema de coordenadas do dispositivo



Para tornar o processo independente dos requisitos de diferentes dispositivos de saída, sistemas gráficos convertem a descrição dos objetos para coordenadas normalizadas (entre 0 e 1 ou entre -1 e 1).



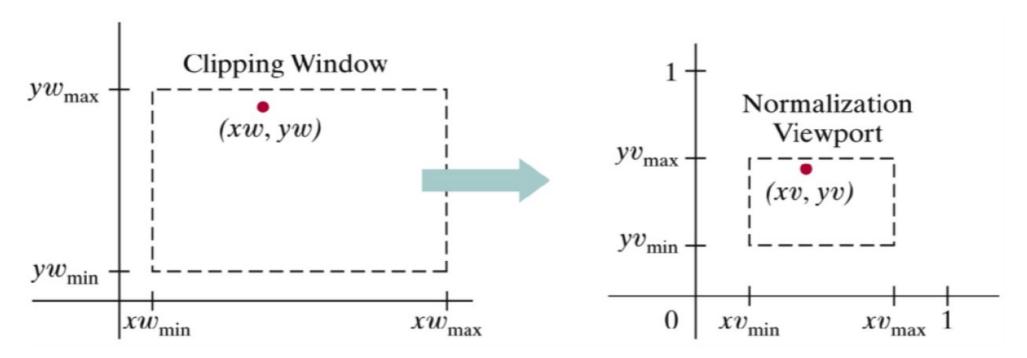
A Janela de Recorte

- Embora seja possível criar janelas de recorte de qualquer formato, a maioria as APIs gráficas somente suporta janelas retangulares alinhadas aos eixos x e y devido o custo computacional
- No OpenGL, a janela de recorte é especificada no sistema de coordenadas do mundo

Mapeando a Janela de Recorte em uma Viewport Normalizada



Considerando uma viewport com as coordenadas entre 0 e 1, temos que mapear a descrição dos objetos para esse espaço normalizado usando transformações que mantenham a posição relativa de um ponto como foi definida na janela de recorte



O ponto (xw, yw) é mapeado para (xv, yv)

Mapeando a Janela de Recorte em uma Viewport Normalizada



 Para transformar um ponto no sistema de coordenadas do mundo para um ponto na viewport, temos que fazer:

$$\frac{XV - XV_{min}}{XV_{max} - XV_{min}} = \frac{XW - XW_{min}}{XW_{max} - XW_{min}}$$

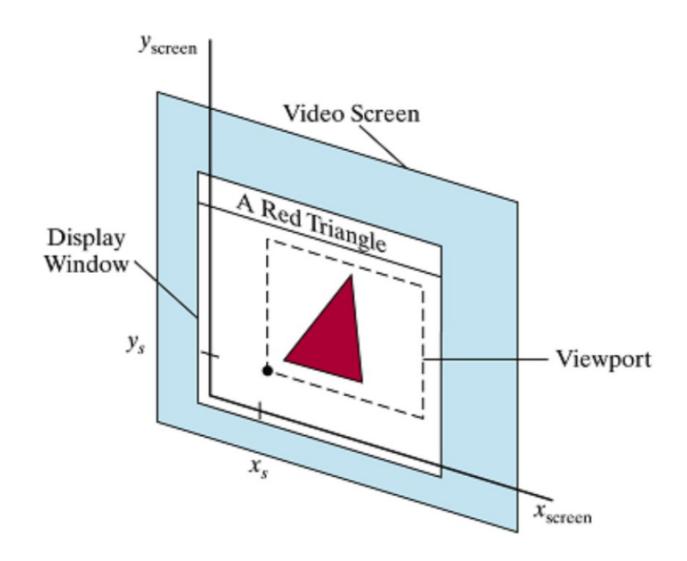
$$\frac{yv - yv_{min}}{yv_{max} - yv_{min}} = \frac{yw - yw_{min}}{yw_{max} - yw_{min}}$$

- Nesse mapeamento, as posições relativas dos objetos são mantidas:
 - Um objeto dentro da janela de recorte estará dentro da viewport
- As proporções relativas dos objetos só serão mantidas se a razão de aspecto da viewport for igual a da janela de recorte

Mapeando a Janela de Recorte em uma Viewport Normalizada



 O último passo consiste em posicionar a área da viewport na janela da tela



Programação OpenGL: Modo de Projeção OpenGL



 Antes de definir a janela de recorte e a viewport, é necessário definir que a matriz em uso é a matriz de projeção:

```
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
```

Não esqueça que as transformações são cumulativas, então quando necessário carregar a matriz identidade:

```
glLoadIdentity();
```

Programação OpenGL: Definindo a Janela de Recorte



A Janela de Recorte é definida por:

- Se a Janela de Recorte não for especificada, as coordenadas padrão serão $xw_{min} = yw_{min} = -1$ e $xw_{max} = yw_{max} = +1$
 - O processo de recorte ocorre em um quadrado normalizado entre −1 e
 1.

Programação OpenGL: Definindo a Viewport



A viewport é definida e posicionada por:

```
glViewport(GLint xvmin, Glint yvmin, GLsizei vpWidth, GLsizei vpHeight);
```

- Todos os parâmetros são dados no sistema de coordenadas da tela, relativas a janela de visão:
 - (xvmin, yvmin): canto inferior esquerdo
 - vpWidth e vpHeight: largura e altura da viewport em pixels.
- Se não invocarmos a função glviewport (...), a viewport irá ocupar todo o tamanho disponível na janela de exibição

Programação OpenGL: Múltiplas Viewports



```
#include <GL/qlut.h>
class wcPt2D {
    public: GLfloat x, y;
};
void init (void) {
    glClearColor(1.0, 1.0, 1.0, 0.0);
    glMatrixMode(GL PROJECTION);
    gluOrtho2D(0, 300.0, 0, 300.0);
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
void triangle(wcPt2D *verts) {
    GLint k;
    glBegin(GL TRIANGLES);
        for (k = 0; k < 3; k++)
            glVertex2f(verts[k].x, verts[k].y);
    glEnd();
void square(wcPt2D *verts){
    GLint k;
    glBegin(GL_LINE_LOOP);
        for (k = 0; k < 4; k++)
            glVertex2f(verts[k].x, verts[k].y);
    glEnd();
```

Programação OpenGL: Múltiplas Viewports



```
void display(void) {
   wcPt2D \ vertsTriangle[3] = \{ \{75, 75\}, \{225, 75\}, \{150, 225\} \};
   wcPt2D \ vertsOuadr[4] = \{ \{50, 50\}, \{250, 50\}, \{250, 250\}, \{50, 250\} \};
   glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT); // Limpa a tela
                                 // Carrega a matriz identidade
   glLoadIdentity();
   glColor3f(0.0, 0.0, 1.0); // Define a cor de preenchimento como azul
   glViewport(0, 125, 250, 250); // Define a viewport da esquerda
   square (vertsQuadr);
                      // Exibe o quadrado
   /* Rotaciona o triângulo e mostra na viewport da direita */
   glColor3f(1.0, 0.0, 0.0); // Define a cor de preenchimento como vermelho
   glViewport(250, 200, 100, 100); // Define o viewport da direita
   glTranslatef(150, 150, 0); // Posiciona na posição original
   glRotatef(90.0, 0.0, 0.0, 1.0); // Rotaciona os objetos em 90 graus
   qlTranslatef(-150, -150, 0); // Posiciona os objetos na origem
   triangle (vertsTriangle); // Exibe o triângulo vermelho rotacionado
   square(vertsQuadr);
                               // Exibe o quadrado rotacionado
   qlFlush();
```

Programação OpenGL: Múltiplas Viewports



```
int main (int argc, char ** argv) {
    glutInit(&argc, argv);
    glutInitDisplayMode(GLUT_SINGLE | GLUT_RGB);
    glutInitWindowPosition(200, 0);
    glutInitWindowSize(500, 500);
    glutCreateWindow("Exemplo de divisao de tela");
    init();
    glutDisplayFunc(display);
    glutMainLoop();
}
```



Algoritmos de Recorte

- Serve para extrair uma porção designada de uma cena para ser apresentada em um dispositivo de saída
- Identifica as partes de uma imagem que estão fora da janela de recorte, eliminando essas da descrição da cena que é passada para o dispositivo de saída
- Por eficiência, o recorte é aplicado sobre janelas de recorte normalizadas
 - Isso reduz cálculos porque todas as matrizes de transformação de geometria e visão podem ser concatenadas para serem aplicadas a uma cena antes do recorte acontecer

Algoritmos de Recorte



- Existem diversos algoritmos para o recorte de:
 - Pontos
 - Linhas (segmentos de linhas retos)
 - Áreas-preenchidas (polígonos)
 - Curvas
 - Texto
- Os três primeiros são componentes padrão dos pacotes gráficos
 - Maior rapidez de processamento se as fronteiras dos objetos forem segmentos de reta

Algoritmos de Recorte

- Na discussão que se segue a região de recorte será uma janela retangular na posição padrão, com arestas de fronteira em xw_{min}, xw_{max}, yw_{min} e yw_{max}
 - Tipicamente correspondendo ao quadrado normalizado entre 0 e 1 ou -1 e 1

Recorte de Ponto 2D



 Dado um ponto P(x, y) esse será apresentado no dispositivo de saída se e somente se:

$$XW_{min} \leq X \leq XW_{max}$$

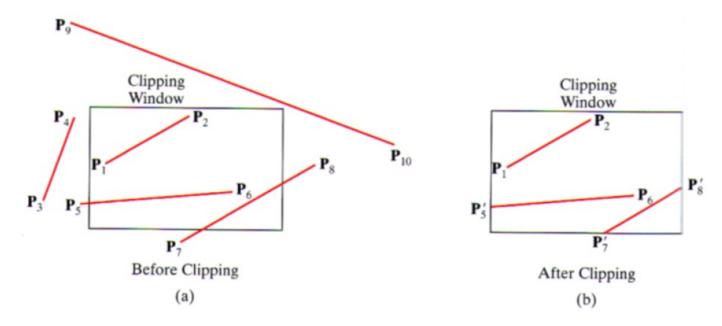
$$yw_{min} \leq y \leq yw_{max}$$

 Esse processo é especialmente útil para cortes em sistemas de partículas, como nuvens, fumaça, explosões, etc.

Recorte de Linha 2D



 Processa cada linha em uma cena por meio de uma série de testes e cálculos de intersecção para determinar se uma linha ou parte dela precisa ser desenhada

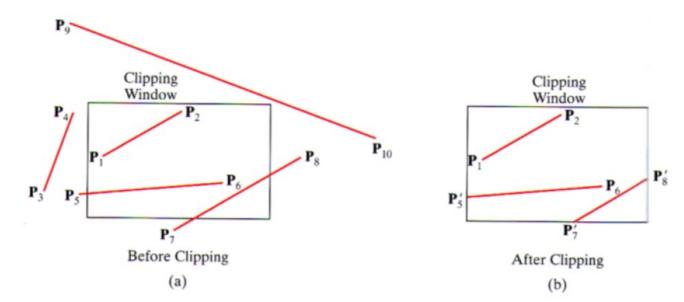


- A tarefa mais cara computacionalmente do recorte é calcular as intersecções das linhas com a janela de recorte
 - Portanto, o objetivo é minimizar o cálculo de intersecções

Recorte de Linha 2D



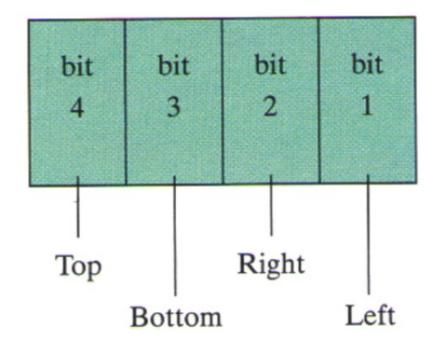
- É fácil determinar se uma linha está <u>completamente dentro</u> da janela, mas é mais difícil determinar se essa está <u>completamente</u> <u>fora</u>:
 - Quando os **dois pontos** limitantes de uma linha estão <u>dentro da janela</u> (linha $\overline{P_1P_2}$), a linha está <u>completamente dentro</u>
 - Quando os **dois pontos** limitantes estão **fora** de <u>qualquer uma das</u> <u>quatro fronteiras</u> (linha $\overline{P_3P_4}$), a linha está completamente fora
 - Se ambos testes falham, o segmento de linha intersecta ao menos uma das fronteiras da janela, e pode ou não cruzar o interior da mesma





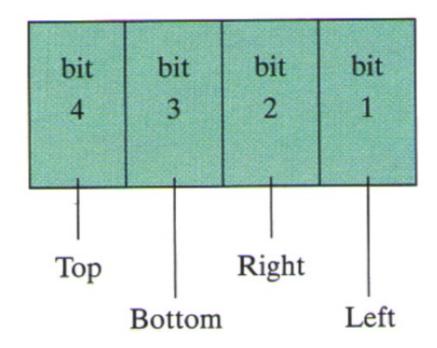
Algoritmo de Recorte de Cohen-Sutherland

- Um dos primeiros algoritmos para acelerar o processo de recorte
- O tempo de recorte é reduzido executando mais testes antes dos cálculos das intersecções
- Inicialmente a cada ponto final das linhas é assinalado um valor binário de 4 dígitos, o código da região



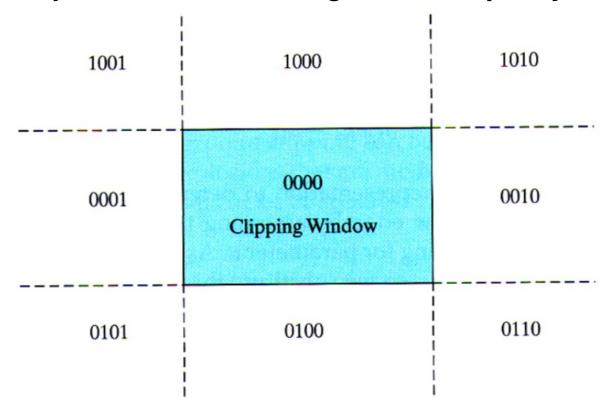


- Os valores binários indicam se o ponto está fora de uma fronteira:
 - 0 (false): dentro ou sobre a fronteira
 - 1 (true): fora da fronteira





A 4 fronteiras juntas criam nove regiões de separação do espaço



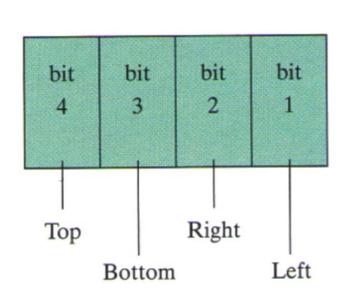
 Um ponto abaixo e a esquerda a janela de recorte recebe valor 0101, um ponto dentro 0000

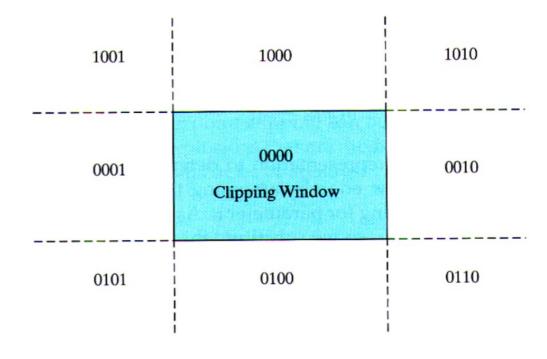


- Os valores dos bits são determinados comparando as coordenadas (x, y) do ponto com as fronteiras de recorte:
 - O bit 4 é definido como 1 se $y > yw_{max}$ (fronteira do topo (T))
 - O bit 3 é definido como 1 se $y < yw_{min}$ (fronteira inferior (B))
 - O bit 2 é definido como 1 se $x > xw_{max}$ (fronteira direita (R))
 - O bit 1 é definido como 1 se $x < xw_{min}$ (fronteira esquerda (L))



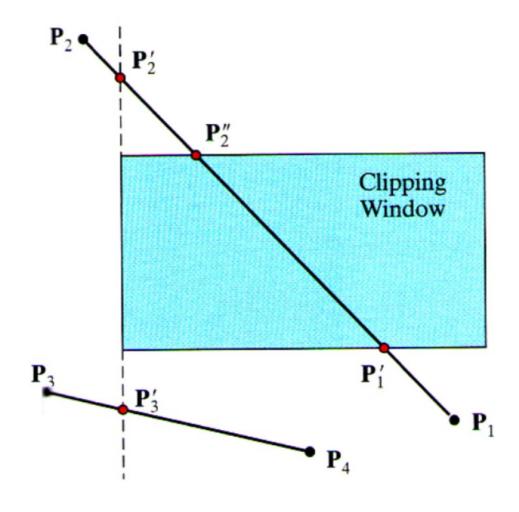
- Com base nesses códigos é possível determinar rapidamente se uma linha está completamente fora ou dentro da janela:
 - Linhas completamente dentro tem seus pontos definidos como 0000
 - Linhas que tenham 1 nas mesmas posições dos pontos finais está completamente fora da janela de recorte
 - Uma linha com pontos finais identificados por 1001 e 0101 está completamente a esquerda da janela de recorte.







 As linhas que não podem ser identificadas como completamente fora ou dentro da janela de recorte são então processadas para verificar intersecções

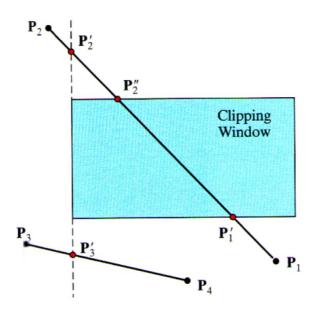




- Conforme cada intersecção com as fronteiras da janela de recorte são calculadas, a linha é recortada até restar apenas o que está dentro da janela, ou nenhuma parte esteja dentro da mesma
- Para determinar se uma linha cruza alguma fronteira, é somente necessário verificar os bits correspondentes da fronteira dos pontos finais
 - Se um dos bits for 1 e outro 0, a linha cruza a fronteira

Recorte de Linha de Cohen-Sutherland

- Processando a fronteira esquerda primeiro:
 - $P_1 = 0100$ → está dentro da fronteira da esquerda
 - $P_2 = 1001$ → está fora da fronteira da esquerda
 - Calcula a intersecção P₂' e recorta a seção P₂P₂'



 As demais fronteiras (direita, embaixo e topo) seguem o mesmo princípio.

Recorte de Linha de Cohen-Sutherland

Para se determinar os valores de y para as intersecções da reta definida pelos pontos (x_0, y_0) e (x_{end}, y_{end}) nas fronteiras verticais (esquerda e direita) podemos usar a equação explícita:

$$y = y_0 + m(x - x_0)$$

O valor de x será xw_{min} (fronteira esquerda) ou xw_{max} (fronteira direita) e a inclinação será:

$$m = (y_{end} - y_0)/(x_{end} - x_0)$$



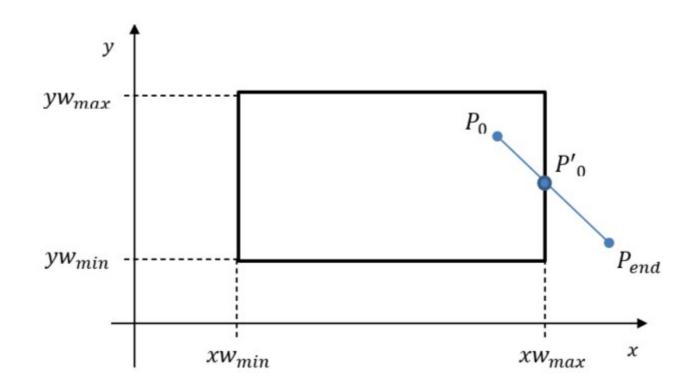
Já para se determinar os valores de x para as intersecções da reta definida pelos pontos (x_0, y_0) e (x_{end}, y_{end}) nas fronteiras horizontais (topo e inferior) podemos usar a equação explícita:

$$x = x_0 + \frac{y - y_0}{m}$$

O valor de y será yw_{min} (fronteira inferior) ou yw_{max} (fronteira do topo)

Recorte de Linha de Cohen-Sutherland

- Dada uma janela de recorte com as seguintes dimensões: $xw_{min} = 100$, $xw_{max} = 300$, $yw_{min} = 150$ e $yw_{max} = 250$; e uma linha formada pelos pontos: $P_0 = (x_0, y_0) = (280, 225)$ e $P_{end} = (x_{end}, y_{end}) = (350, 160)$
- Aplique o algoritmo de Cohen-Sutherland para recorte de linhas 2D.



Recorte de Linha de Cohen-Sutherland

- □ Códigos Binários: $0 \Rightarrow Dentro$; $1 \Rightarrow Fora$
- $P_0 \Rightarrow (TBRL) = (0000) e P_{end} \Rightarrow (TBRL) = (0010)$
- Observando os códigos binários:
 - A linha não está completamente dentro, pois para isso teríamos que ter ambos os códigos iguais a 0000
 - Não temos 1 nas mesmas posições dos pontos finais, então a linha não está completamente fora
 - A linha cruza a fronteira da direita (right), pois o bit da direita em P_0 é igual a 0 e o bit da direita em P_{end} é igual a 1.

Recorte de Linha de Cohen-Sutherland

- Cálculo das coordenas de P₀':
 - Sabemos a coordenada x de P_0 ', pois ela é igual a $xw_{max} = 300$

$$P_0' = (x, y) = (300, y)$$

Para a coordenada y de P_0 ', temos que:

$$m = \frac{y_{end} - y_0}{x_{end} - x_0} = \frac{160 - 225}{350 - 280} = \frac{-65}{70} \approx -0,9285$$

$$y = y_0 + m(x - x_0) = 225 + (-0.9285) \times (300 - 280) = 206.43$$

Assim temos que:

$$P_0' = (x, y) = (300; 206, 43)$$

Algoritmo de Cohen-Sutherland em OpenGL



```
#include <GL/glut.h>
// Define os valores do quadrado e da linha
GLfloat xMin = 100, xMax = 300, yMin = 100, yMax = 300;
GLfloat p1x = 320, p1y = 350, p2x = 50, p2y = 150;
void square();
void line();
void processCodes(int c1, int c2);
int getCode(GLfloat x, GLfloat y);
void clip();
// Valores em binários referentes a 1000, 0100, 0010 e 0001
int top = 8, bottom = 4, right = 2, left = 1;
int c1, c2;
void init (void) {
    /* Define a cor da janela de exibição como branco */
    glClearColor(1.0, 1.0, 1.0, 0.0);
    /* Define os parâmetros para a janela de recorte da coordenada do mundo */
    glMatrixMode(GL PROJECTION);
    gluOrtho2D(0, 400.0, 0, 400);
    /* Define o moto para construir matrizes de transformação geométrica */
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
void display(void) {
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT); // Limpa a tela
    qlColor3f(0.0, 0.0, 1.0); // Define a cor de preenchimento como azul
    square(); // Desenha o quadrado
              // Desenha a linha
    c1 = getCode(p1x, p1y); // Obtém o código do ponto 1
    c2 = getCode(p2x, p2y); // Obtém o código do ponto 2
    processCodes(c1, c2); // Processa os códigos dos 2 pontos
    glutPostRedisplay();
    glFlush();
```

Algoritmo de Cohen-Sutherland em OpenGL



```
int main (int argc, char ** argv) {
glutInit(&argc, argv);
    glutInitDisplayMode(GLUT_SINGLE | GLUT_RGB);
    glutInitWindowPosition(50, 50);
    glutInitWindowSize(600, 600);
    qlutCreateWindow("Exemplo de divisao de tela");
    init();
    glutDisplayFunc(display);
    qlutMainLoop();
void square() {
    glBegin(GL LINE LOOP);
        qlVertex2f(xMin, yMax);
        qlVertex2f(xMax, yMax);
        glVertex2f(xMax, yMin);
        glVertex2f(xMin, yMin);
    glEnd();
void line(){
    qlColor3f(1.0, 0, 0);
    glBegin(GL_LINES);
        glVertex2f(p1x, p1y);
        glVertex2f(p2x, p2y);
    glEnd();
int getCode(GLfloat x, GLfloat y) {
    int code = 0;
    if (x < xMin)
        code = code | left;
    if (x > xMax)
        code = code | right;
    if (y < yMin)
        code = code | bottom;
    if (y > yMax)
        code = code | top;
    return code;
```

Algoritmo de Cohen-Sutherland em OpenGL



```
void processCodes(int c1, int c2){
    // Verifica se os códigos se encaixam nas duas condições:

    // Verifica se tem algum ponto que está fora da fronteira
    // Se o resultado for zero, os pontos estão completamente dentro

    // c1 | c2 == 0 --> Pontos completamente dentro

    // Verifica se tem algum ponto com 1 no mesmo bit
    // Se tiver, os pontos então estão completamente fora
    // c1 & c2 != 0 --> Pontos completamente fora
    if ( ((c1|c2) == 0) || ((c1&c2) != 0) ){
    }
}else{
        clip();
    }
}
```

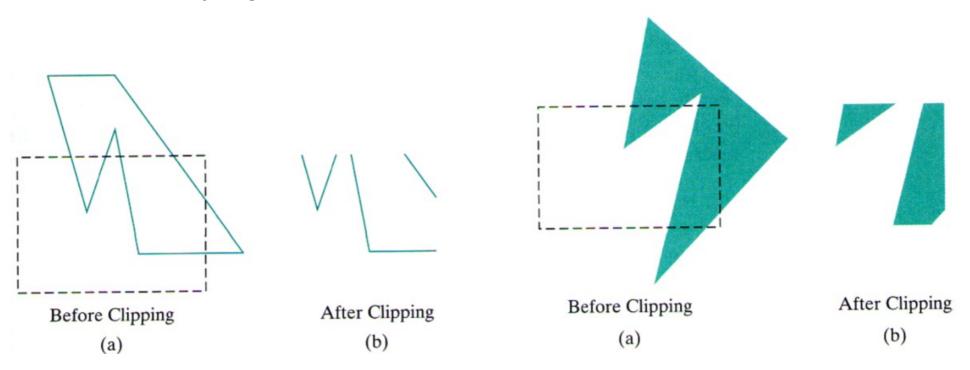
Algoritmo de Cohen-Sutherland em OpenGL



```
void clip() {
    int p linha;
    GLfloat x, y, m;
    // Identifica o ponto que está do lado de fora da área
    if (c1 != 0)
        p_{linha} = c1;
    else
        p linha = c2;
    // Calcula as intersecções
    m = (p2y - p1y) / (p2x - p1x);
    if (p linha & left) {
        x = xMin;
        y = p1y + m * (x - p1x);
    if (p_linha & right) {
        x = xMax;
        y = p1y + m * (x - p1x);
    if (p_linha & bottom) {
        y = yMin;
        x = p1x + ((y - p1y)/m);
    if (p_linha & top) {
        y = yMax;
        x = p1x + ((y - p1y)/m);
    }
    // Atualiza os valores dos pontos p1 e p2
    if (p_linha == c1) { //
        p1x = x;
        p1y = y;
    } else {
        p2x = x;
        p2y = y;
```

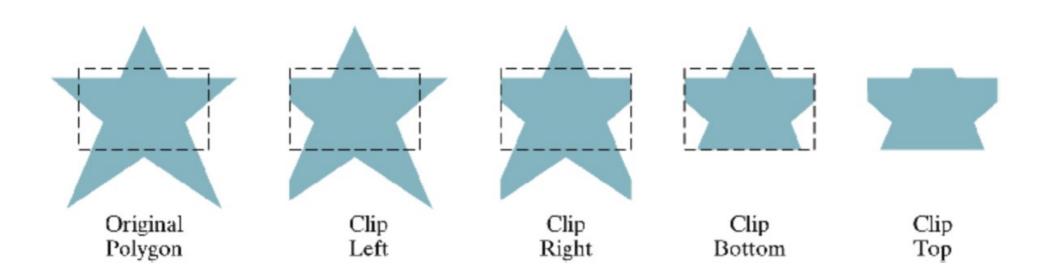


- Para fazer o corte de polígonos, os algoritmos de recorte de linhas não podem ser aplicados porque em geral esses não produziriam polígonos fechados:
 - Produziriam linhas desconexas sem informação de como uni-las para formar o polígono recortado



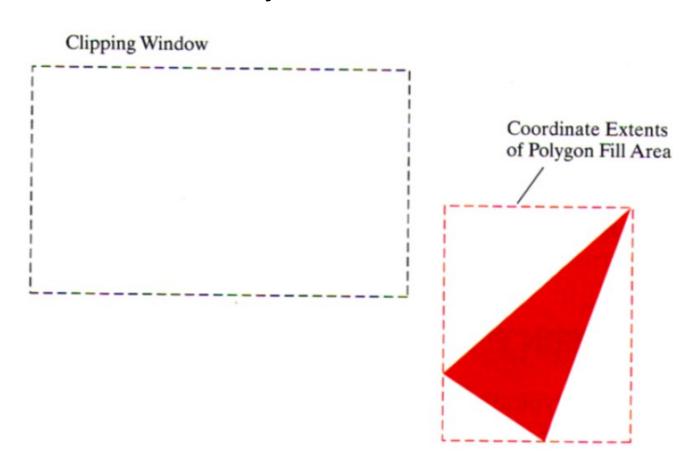


- É possível processar o polígono contra as fronteiras da janela de recorte de forma semelhante ao algoritmo de recorte de linhas
 - Isso é feito determinando o novo formato do polígono cada vez que uma fronteira de recorte é processada.



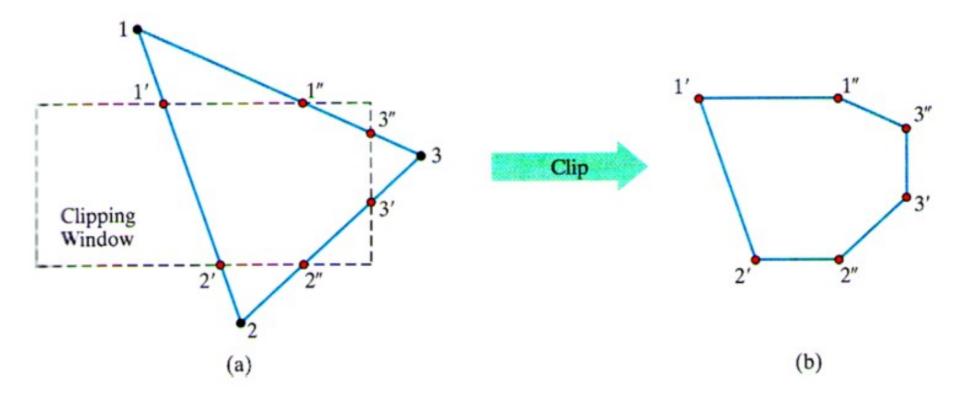


- É possível verificar se um polígono está completamente dentro ou fora da janela de recorte verificando suas coordenadas máximas e mínimas
- Quando uma área não puder ser identificada como completamente dentro ou fora, as intersecções são calculadas.





- Uma forma simples de realizar o recorte de polígonos convexos é criar uma nova lista de vértices a cada recorte realizado contra uma fronteira, e então passar essa lista para o próximo recorte, contra outra fronteira
- Para polígonos côncavos o processo é mais complexo podendo resultar em múltiplas listas de vértices





Algoritmo de Sutherland-Hodgman

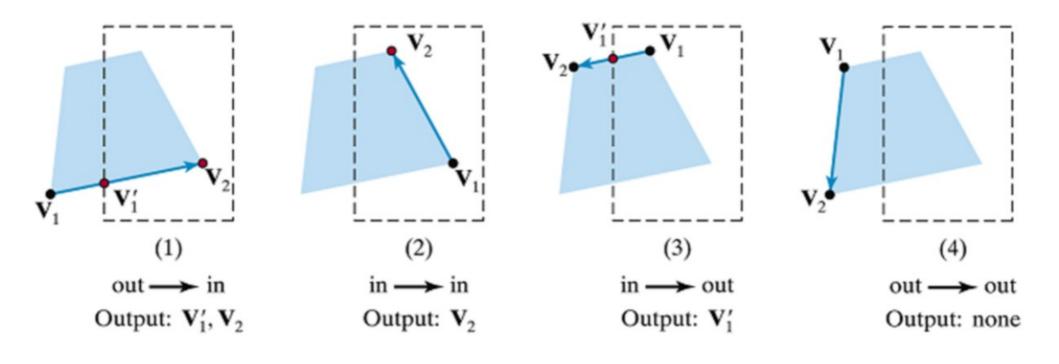
- Uma forma eficiente de realizar esse recorte é mandar os vértices dos polígonos para cada estágio de recorte de forma que os vértices recortados possa ser passado imediatamente para o <u>próximo estágio</u>
- A estratégia deste algoritmo é mandar os pares de pontos finais de cada linha sucessiva do polígono para uma <u>série de recortadores</u> (esquerda, direita, inferior e superior)
 - Conforme o recorte é executado para um par de vértices, as coordenadas recortadas são enviadas para o próximo recortador



- As arestas do polígonos precisam ser processadas uma a uma em ordem anti-horária para cada uma das fronteiras
- Existem 4 diferentes casos que precisam ser considerados quando uma aresta do polígono é processada:
 - O primeiro ponto final da aresta está fora da janela de recorte e o segundo dentro
 - 2) Ambos pontos finais estão dentro da janela de recorte
 - 3) O primeiro ponto final da aresta está dentro da janela de recorte e o segundo fora
 - 4) Ambos pontos finais estão fora da janela de recorte

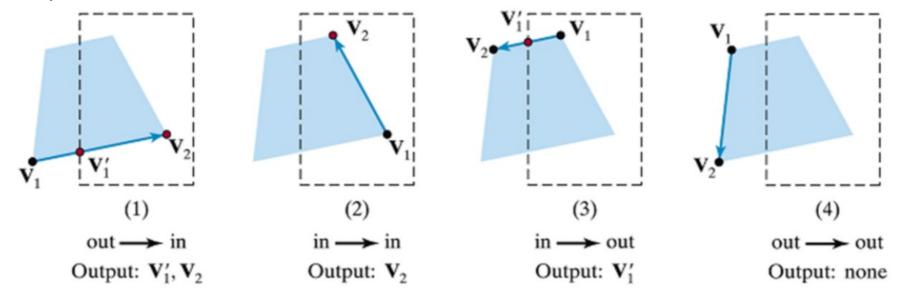


 Para facilitar a passagem dos vértices de um recortador para outro, a saída de cada recortador pode ser da seguinte forma:

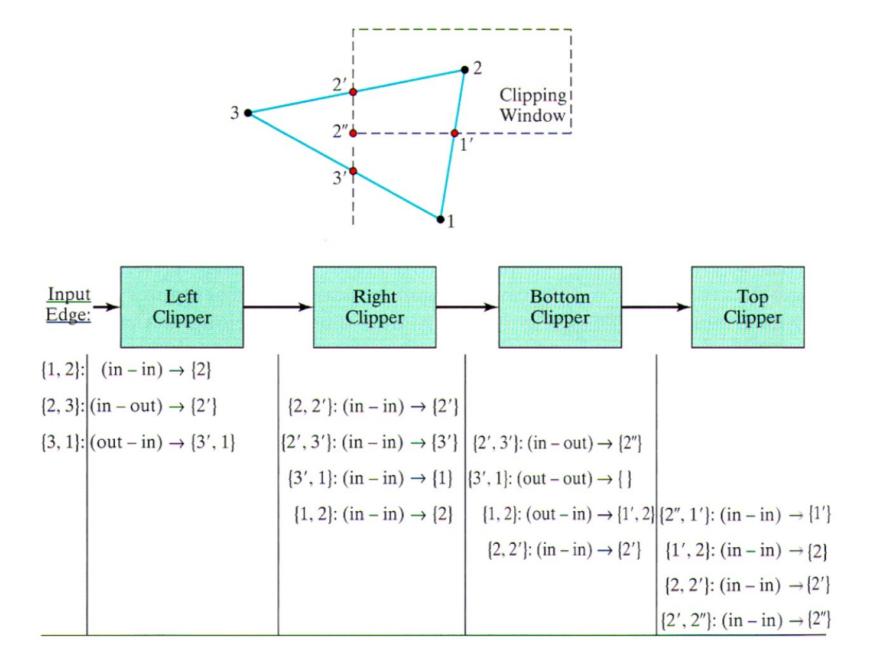




- Conforme cada par de vértices sucessivos é passado para um dos recortadores, a saída é gerada para o próximo recortador de acordo com os seguintes testes:
 - 1) Se o primeiro vértice está fora da janela e o segundo dentro, é mandado para o próximo recortador a intersecção obtida e o segundo vértice
 - 2) Se ambos vértices estão dentro, somente o segundo vértice é enviado
 - 3) Se o primeiro vértice está dentro da janela e o segundo fora, é mandado para o próximo recortador somente a intersecção
 - 4) Se ambos vértices estão fora, nada é enviado.

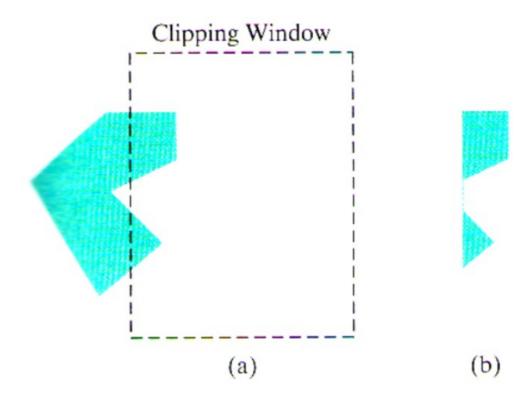








- Limitação
 - Para polígonos côncavos, problemas podem ocorrer já que esse algoritmo apenas define como saída uma única lista de vértices.



Uma solução seria dividir o polígono côncavo em partes convexas