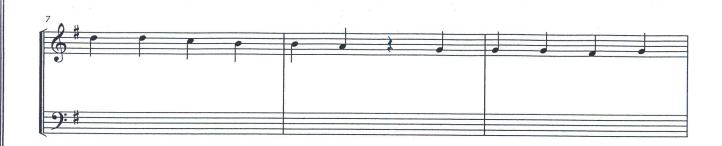
Epreuve écrite

Examen de fin d'études secondaires 2010 Numéro d'ordre du candidat Section: F Branche: Education musicale I (Théorie générale) 1. Analysieren Sie folgenden Bach- Choral harmonisch! Notieren Sie bei den verlangten Akkorden folgende Angaben: Generalbass (historisches System) Funktionen mit Ziffern akkordfremde Noten ($\underline{\underline{\textit{D}}}$ urchgangs- und $\underline{\underline{\textit{W}}}$ echselnoten, $\underline{\underline{\textit{V}}}$ orhalte und $\underline{\underline{\textit{A}}}$ ntizipationen) (die harmonischen Stufen können fakultativ angegeben werden) (25 Punkte) Analysieren Sie so weit wie möglich in der Haupttonart, ansonsten geben Sie die Tonart an, in der Sie analysieren! O Gott, du frommer Gott 14 13 Flot:

Epreuve écrite Examen de fin d'études secondaires 2010 Numéro d'ordre du candidat Section: F Education musicale I (Théorie Branche: générale) 2. Harmonisieren Sie folgende Choralmelodie ("Ich glaub, o Herr, mit Zuversicht") und setzen Sie sie aus für vierstimmigen gemischten Chor!







Epreuve écrite

Examen de fin d'études secondaires 2010

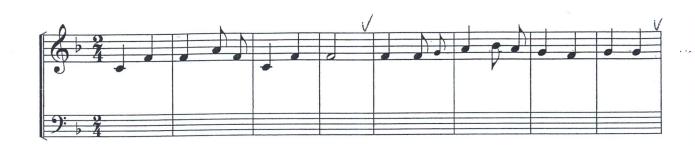
Section: F

Branche: Education musicale I (Théorie

générale)

| Numéro d'ordre du candidat | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | |

3. Schreiben Sie eine freie, tonale zweite Stimme zu folgendem Volkslied ("Il est né, le divin enfant") : (15 Punkte)







Epreuve écrite

Examen de fin d'études secondaires 2010

Section: F

Branche: Education musicale I (Théorie

générale)

Numéro d'ordre du candidat

