



XProtect Smart Client

Användarhandbok



<u>Innehållsförteckning</u>

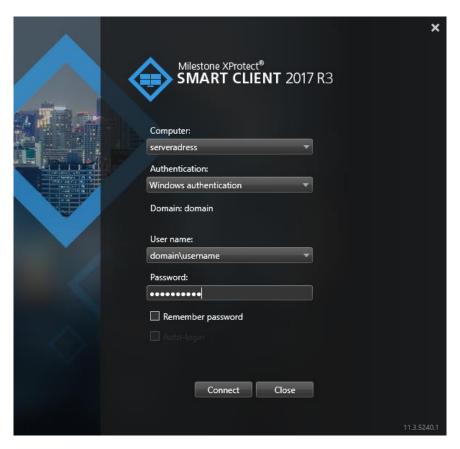
Inloggning	3
Live	
Playback	
Larmhanteraren	
Exportera inspelat material	
Skapa vyer	20
Skapa vyer med 360 plugin	22



Klicka på ikonen "XProtect Smart Client" på skrivbordet eller på start-menyn i Milestone mappen.



Kontrollera serveradress, autentiseringsmetod, användarnamn och lösenord, logga sedan in med ditt användarnamn och lösenord för att sedan klicka Anslut/Connect.

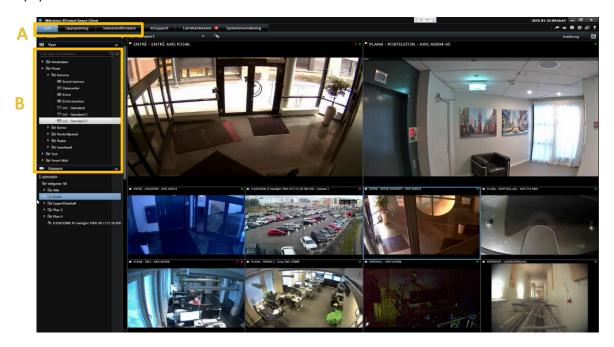


För att <u>logga ut</u> klickar du på ikonen med en nyckel som finns uppe till höger.



<u>Live</u>

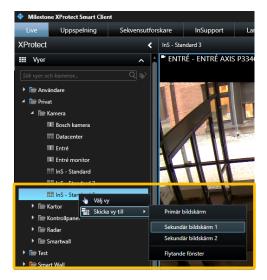
Uppe i vänstra hörnet i bild finns navigeringsflikarna. Klicka på fliken **Live** för att titta på kameror i realtid. (A).



På vänster sida i bilden finns en trädstruktur, med menyer för vyer, kameror, knappar, ljud, händelser, PTZ styrning etc. (B). Det går att ta fram eller dölja dessa genom att klicka på pilarna.

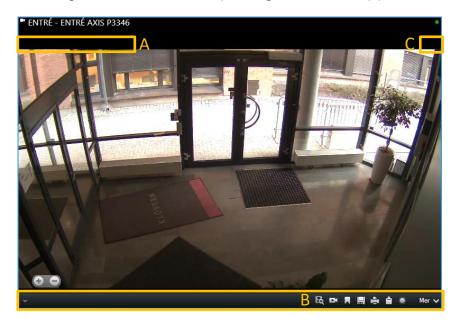
För att välja vy, klicka på valfri fördefinierad vy i trädstrukturen till vänster (B), under menyn vyer.

Om klienten har flera skärmar går det att skicka en vy till en specifik skärm genom att högerklicka på en vy i listan, hålla muspekaren över "Skicka vy till", för att sedan klicka på valfri skärm. Det går även att välja "Flytande fönster", då går det att dra fönstret till valfri skärm.





Kameranamnet visas uppe till vänster i bild (**A**). Under kamerabilden finns ett verktygsfält som visas när musenpekaren förs över en kamerabild (**B**). Här finns funktioner så som inviduell uppspelning, spara stillbild, skriv ut, kopiera till urklipp och manuell inspelning. Kamerans status (**C**) indikeras uppe till höger med en färg: Grön=Live, Röd=Inspelning och Grå=Stoppad.



För att <u>hantera fasta kameror med digital zoom</u>, välj en kamera och skrolla med musen för att zooma in eller ut. En liten vit fyrkant nere i högra hörnet indikerar nivån av zoom (**E**). Det går att flytta runt den mindre fyrkanten i den stora fyrkanten för att panorera i bilden. Ett annat alternativ för att navigera i bilen är att använda kontrollerna till vänster i bilden (**D**). Det går även att klicka och hålla ned vänster knapp på musen för att markera det område som skall zoomas in. Funktionerna fungerar både i live och uppspelningsläge.

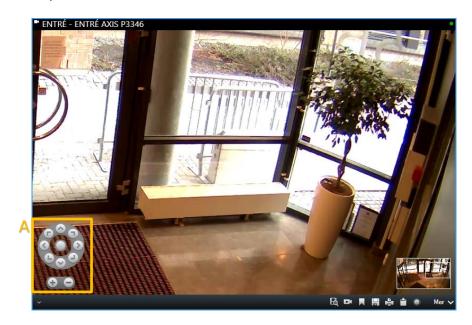




InSupport Nätverksvideo AB Adress: Vallgatan 5B 170 67 Solna Telefonnummer: 08 – 459 00 60 F-no

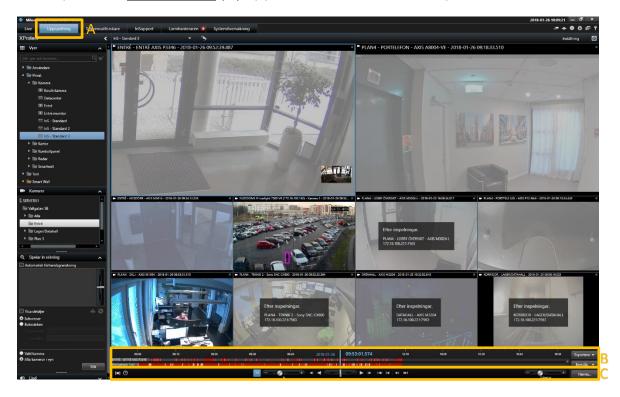
Telefonnummer: 08 – 459 00 60 E-post: <u>info@insupport.se</u>

För att hantera rörliga kameror (PTZ), välj en kamera och skrolla med musen för att zooma in eller ut. Använd kontrollerna till vänster i bilden (A) för att styra, zooma in och ut (Optisk zoom). Denna funktion fungerar endast i live-läge. Kameran kommer då enbart att spela in det som kamerabilden visar p.g.a. att kameras fysiska position/vinkel ändras. Det går även att klicka i bilden för att styra kameran. Desto längre från mitten du klickar med muspekaren desto mer kommer kamera att flyttas.





Klicka på fliken **Uppspelning** (A) uppe till vänster för att se inspelat material.



Längst ner i bild finns <u>tidslinjen</u> (B). Tidslinjen indikerar när kameran har spelat in (rött=inspelat, grå=inget inspelat, blå markör=bokmärken). Den övre linjen visar inspelat material från den valda kameran. Den valda kameran indikeras med en blå ram. Den nedre linjen i tidslinjen visar den sammanlagda inspelningen som finns från alla kameror i den valda vyn. I båda tidslinjerna indikeras det med röd färg när kamera har spelat in, och med grå färg när kamera inte har spelat in. För att ändra tid, klicka och håll in vänster musknapp på tidslinjen, för att därefter dra tidslinjen åt något håll. Nu kommer samtliga kameror i vyn spela upp det inspelade materialet beroende på vilket håll och hastighet tidslinjen dras i.



Under tidslinjen finns knappar (C) för att spela framåt och bakåt i olika hastigheter, hoppa bild för bild och ändra det tidsspann som skall visas i tidslinjen. Det sistnämnda ändras genom att välja + eller – på reglaget (**D**). Tidsspannet kan ändras mellan 5 minuter till 4 veckor. Håll muspekaren över en av knapparna för att få en beskrivning vad just den gör.



<u>Välja vyer</u> gör du genom att klicka på valfri fördefinierad vy i trädstrukturen till vänster. Under menyn vyer.

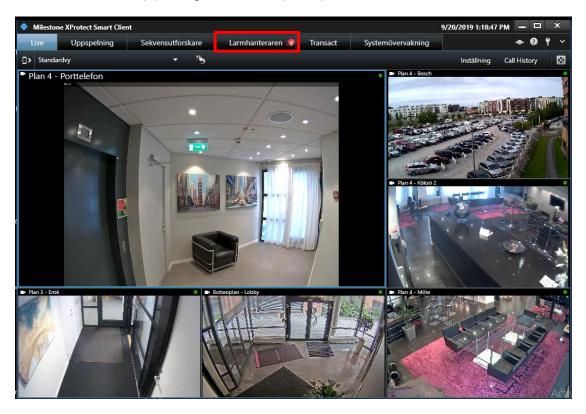
För att <u>förstora en kamerabild till helskärm</u> dubbelklickar du på valfri kamera så förstoras den till helskärm. Dubbelklicka igen för att komma tillbaka.

För att **gå till specifik tid**, klicka på klockan i blå text som finns ovan tidslinjen. Här ställs datum och tid in, för att sedan klicka på "Gå till".



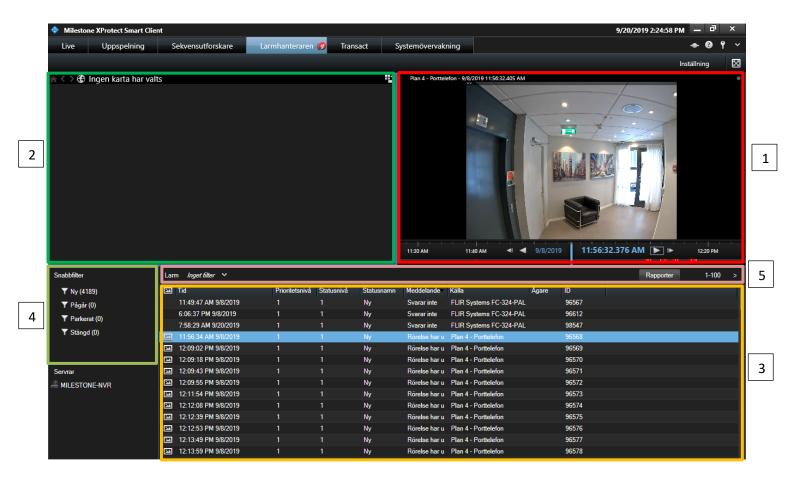


Larmhanteraren öppnas genom att trycka på fliken "Larmhanteraren"/"Alarm manager".



Under fliken "larmhanteraren" kommer samtliga larm som kamerasystemet registrerar synas i en lista tillsammans med relaterade kameror.





- Kameramaterial från relaterade kameror
 Tryck på ett larm i larmlistan³ föra att titta på kameramaterialet.
- 2. Karta, om förinställt
- Larmlista
 Listan med alla larm i, larm som visas beror på filtreringen, antingen snabbfilter⁴ eller den mer avancerade filtreringen⁵.
- 4. Snabbfilter
- 5. Avancerad filtrering
 För att öppna filter, tryck på pilen till vänster.



Avancerad filtrering



Dessa fält används för att filtrera larmlistan. Varje fält är detsamma som alla kolumner som finns i listan.

Prioritetsnivå: Välj mellan fördefinierade nivåer, standard är 1 till 3

Statusnivå: Representerar index på status, tex "Ny" = nivå 1, "Stängd" = nivå 11, Pågår = nivå 4

Statusnamn: Standard är "Ny", "Pågår", "Parkerat" och "Stängd"

Källa: Fritext, kameranamn eller annan källa till larmet

ID: Unikt nummer till larm

Ägare: Användare som har tilldelats larmet

Meddelande: Själva meddelandet på larmet, tex "Motion detected" eller "Not responding"

Uteslut stängda larm: Som det låter, exkluderar larm med statusen "Stängd" från listan

Från: Visa larm från valt datum och tid

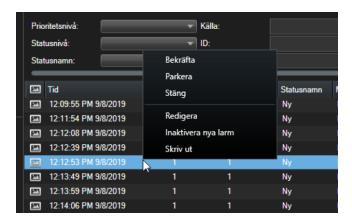
Till: Visa larm innan valt datum och tid

Servrar: Visa larm från checkade servrar

Tryck på en kolumn för att sortera listan efter det fältet. Högst upp till höger går det att välja sida om det är många larm, då max 100 larm kan visas i taget.

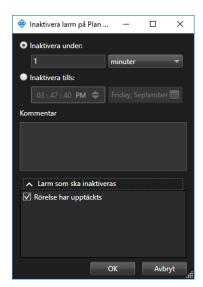


För att visa menyn med åtgärder för ett eller flera larm, markera valda larm och tryck sedan på högerklick med muspekaren på listan.



För att ändra status på ett larm, tryck på den nya statusen i listan.

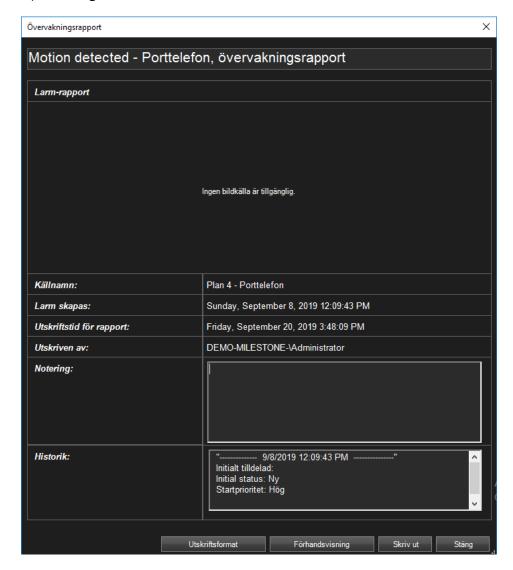
För att temporärt inaktivera ett larm, tryck på "Inaktivera nya larm" knappen



Välj intervall på hur länge larmet ska vara inaktiverat, samt vilka larmdefinitioner på denna kamera som ska vara av (<u>Detta inaktiverar bara så att nya händelser inte registreras i listan</u>).



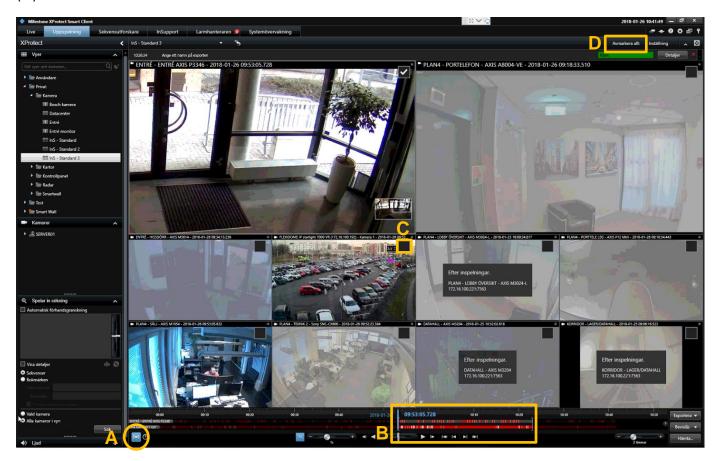
För att skriva ut en rapport på ett eller flera larm, klicka på knappen "Skriv ut" och fortsätt i den nya dialogrutan.





Exportera inspelat material

För att **exportera material**, Gå till en valfri tidpunkt före händelsen och klicka på tidsurvalsknappen (A).



Justera parenteserna (B) på tidslinjen för önskad start- och stopptid av materialet som skall exporteras.

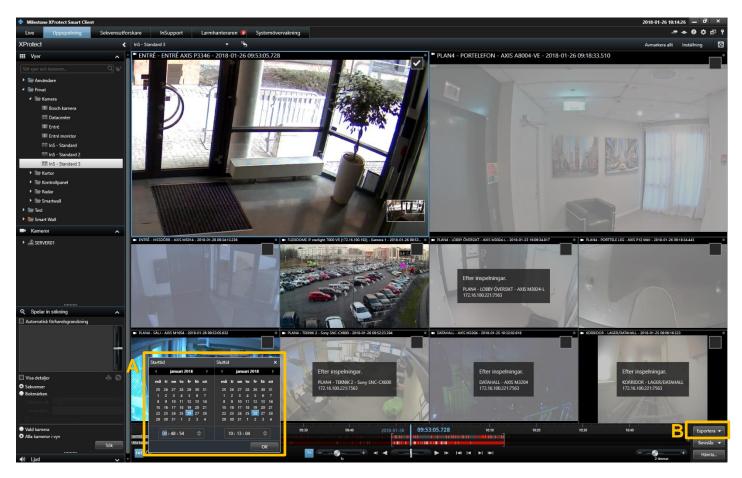
För att välja vilken/vilka kameror som materialet skall exporteras från, bockas rutorna i upp till höger i varje kamerabild (C). Det går också att klicka på knappen "Avmarkera allt", "Markera allt" (D) upp till höger, för att snabbt markera/avmarkera alla kameror i vald vy.



För snabb export av specifik tid så kan klockknappen användas istället för parenteserna på föregående sida.



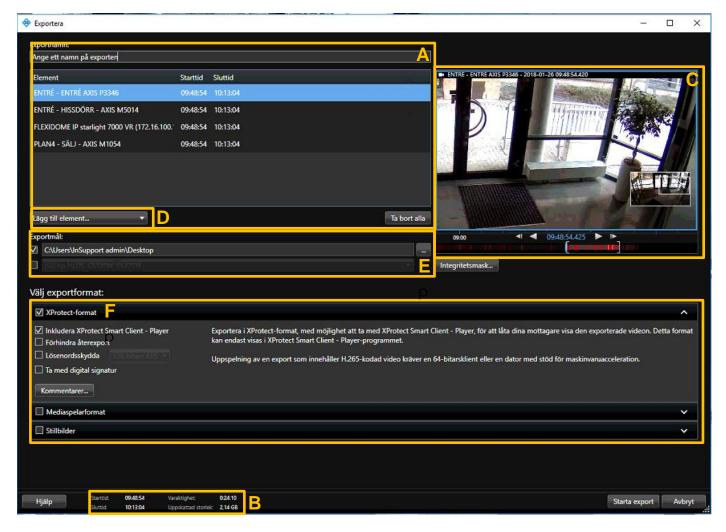
Ange start- och stopptid och klicka sedan på "OK" (A). Då kommer en parantes i blått markera den valda tiden.



Efter val av start- och stopptid, kontrollera att materialet som önskas att exportera är markerat med den blå parentesen. Klicka därefter på exportera knappen (**B**) till höger, och sedan på export igen för att gå vidare till exporteringsmenyn.



Exportfönstret presenterar vilka kameror, start- och stopp-tid för varje kamera, vart de skall exporteras, samt i vilket format det skall exporteras i.



Namnge exporten och kontrollera start-och stopptid på varje kamera (A). Längst ner i exportfönstret visas den totala sammanfattningen av planerad export (B). Varje kameras tidsspann kan justeras individuellt i listan med hjälp av uppspelningsfönstret, den blå parantessen och den röda tidslinjen (C), eller genom att klicka på den inställda tiden till höger om kameranamnet (A). Med rullistan "Lägg till element" (D) kan ytterligare kameror eller vyer läggas till.

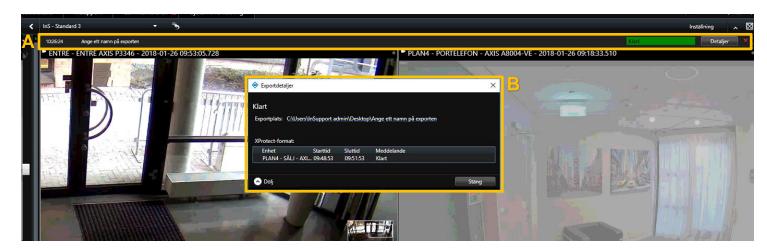
Ange en plats där exporten skall sparas under exportmål (E). Använd knappen med dem tre punkterna för att ändra plats. Det är rekommenderat att inte exportera direkt till USB minne då det tar längre tid. Använd till exempel skrivbordet på datorn som exportmål, för att sedan kunna flytta det till ett USB-minne.



Exportformat: Det är rekommenderat att använda **XProtect format**. Detta är en ren export från systemets databas, utan komprimering eller konvertering till annan filtyp.

<u>Uppspelningsprogram skall inkluderas</u> genom att bocka i rutan vid "Inkludera Smart Client – Player". Programmet som medföljer är en lite-version av originalprogrammet XProtect Smart Client, som fungerar offline (ej uppkopplat mot ett kamerasystem) då materialet är sparat på samma dator. Fördelen med att använda detta exportformat är att det går lätt att granska och undersöka det exporterade materialet med ett lätthanterligt gränssnitt. Detta program innehåller alla funktioner som originalprogrammet, se kapitel <u>Uppspelning</u>.

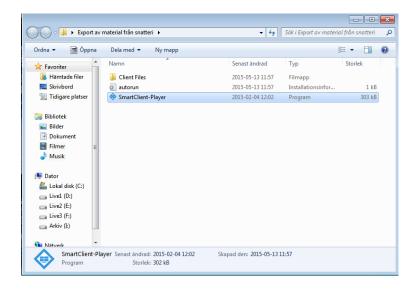
Klicka sedan på "Starta export", exportfönstret stängs då och datorn börjar spara ner materialet.



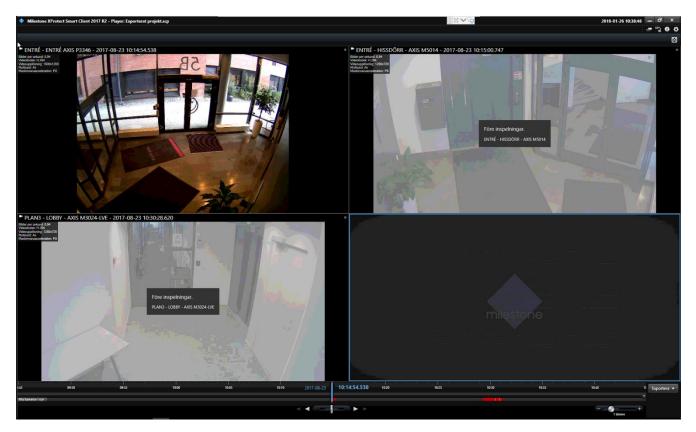
Under tiden datorn sparar ner materialet visas en list ovan kameravyn (**A**). När exporten är klar så kommer det att stå "Klart" i förloppsindikatorn. Klicka på knappen "Detaljer" så kommer följande fönster att visas (**B**). Här visas detaljerad information kring slutförd export. Klicka på exportplatslänken för att komma direkt till exporterat material.

För att spela upp inspelat material starta programmet "SmartClient – Player".





Programmet innehåller samma funktioner som som programmet som utförde exporten. Men kopplar ej upp sig mot kamerasystemet, och innehåller enbart det materialet som valts i exporten.





För att flytta över materialet till en USB sticka, kopiera hela mappen med det namnet som exporten döps till och klistra in på USB stickan.



OBS! Ej exporterat material raderas efter fördefinierad tid. Exporterat material finns kvar tills det raderas av användare.



- 1. Börja med att klicka på "Inställning" uppe till höger i programmet (Inställning-knappen blir då gul).
- 2. I trädstrukturen på vänster sida finns menyn "Vyer", högerklicka på en av mapparna i denna meny.



3. Klicka på "Ny grupp" samt döp den nya mappen (tex. Kameror).

(Om en grupp/mapp sedan tidigare redan gjorts behövs, hoppa till steg 5)



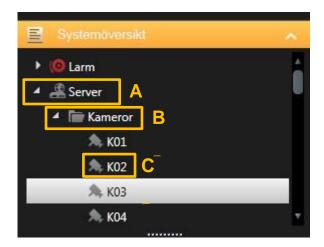
4. Högerklicka på den mappen där ny vy önskas ligga i och välj "Ny vy". Välj proportionerna 4:3 samt välj ett rutnät som passar ändamålet.





(Nu skall det finnas ett tomt rutnät på skärmen)

1. Längre ned i trädstrukturen på vänster sida finns menyn "Systemöversikt". Klicka på pilen på vänster sida om server-ikonen (A) för att ta fram mer av trädet. Flera mappar (B) kommer då fram. Mappstrukturen skiljer sig mellan olika system, navigera till valfri mapp och expandera den. En kamera representeras av en kamera-ikon och ett namn till höger (C).

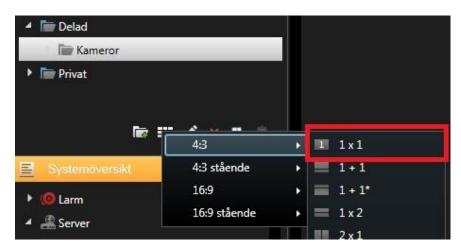


- 2. Klicka på en av kamerorna och håll ned vänster knapp på musen, dra sedan kameran till valfri ruta i vyn och släpp.
- 3. När vyn är klar, klicka åter på knappen "Inställning" uppe till höger för att spara vyn. Nu skall knappen "Inställning" byta färg och kamerorna ska börja visa live-bilder.

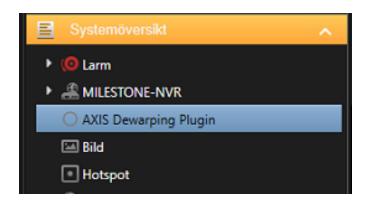


Skapa vyer med 360 plugin

1. Skapa en vy med rutnätet 1x1

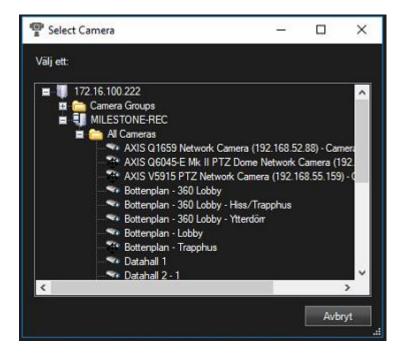


- 2. Döp denna vy till önskat namn.
- 3. Längre ned i trädstrukturen på vänster sida finns menyn "Systemöversikt". Klicka på ikonen "AXIS Dewarping Plugin" och håll ned vänster knapp på musen, dra sedan denna till rutan i vyn och släpp.

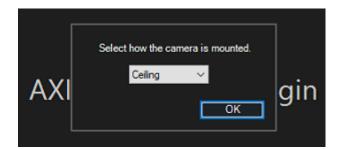








5. Efter detta presenteras ytterligare en dialog som vill veta hur kameran är monterad. I 99% av alla fall så sitter 360 kameror i taket, så välj "Ceiling" och tryck "OK".



6. När kamera och monteringsläge är valt, klicka åter på knappen "Inställning" uppe till höger för att spara vyn. Nu skall knappen "Inställning" byta färg och kamerorna ska börja visa livebilder.

