Требования подготовки макета к широкоформатной печати на сити-бордах 1200х1800мм

Для оперативной широкоформатной печати принимаются файлы в формате TIFF, EPS, PDF.

Требования к различным форматам для широкоформатной печати:

- Файлы готовятся в масштабе 1:1;
- Цветовая палитра СМҮК
- при печати баннеров 1,2x1,8 м разрешение 50 dpi
- при оптимальном размере файла до 200 Мб.
- границы информационного поля (значимая информация, текст, адреса, телефоны и т.п.) -1000x1600 мм, относительно центра постера.
- Все слои изображения должны быть сведены в единый слой (замочек)
- Каждый файл для печати должен содержать только одно изображение и иметь точные размеры для печати без припусков.
- Края изображения со светлыми полями необходимо обвести рамкой черного цвета толщиной в 1 пиксель.
- Черный цвет должен быть составным (например: С50, М50, Y50, K100), в противном случае цвет получится темно серым, а не черным.

Перед тем, как отправить нам макет для широкоформатной печати:

-проверьте его изображение в программе Photoshop, чтобы убедиться в правильном отображении информации,

Наилучший вариант, если Вы предоставите макеты для <u>широкоформатной интерьерной печати</u> в растровом формате TIFF- это явится страховкой от неожиданных изменений в файлах в процессе печати. Вы можете также сжать TIFF формат файла для широкоформатной печати LZW-сжатием для более удобной транспортировки по интернету.

Параметры жестко-заданных цветов

Под жестко-заданными цветами подразумеваются пантонные и корпоративные цвета. При использовании этих цветов Вам следует учитывать, что оборудование для широкоформатной печати не дает 100% цветопередачи пантонных цветов, речь может идти только о высокой степени совпадения.

Печать из Corel Draw не рекомендуется по следующим причинам.

Так как все эффекты и тени изначально моделируются программой Corel в цветовом пространстве RGB и могут некорректно экспортироваться. Поэтому все эффекты в файлах Corel Draw должны быть растрированы, так как нерастрированные могут привести к некорректному выводу на широкоформатную печать и искажению изображения. Лучше вообще для широкоформатной или интерьерной печати не использовать эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты во всех векторных файлах.

Обратите пристальное внимание на то, что если вы импортируете любые растровые изображения для широкоформатной печати в Corel Draw, то не следует вставлять файлы с моделью RGB. Желательно вставлять только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам автоматически сделает цветоделение в модель CMYK с весьма непредсказуемыми последствиями. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop.

В случае, если файлы не соответствуют данным требованиям, мы можем предложить Вам воспользоваться услугами нашей дизайн-студии по их доработке.