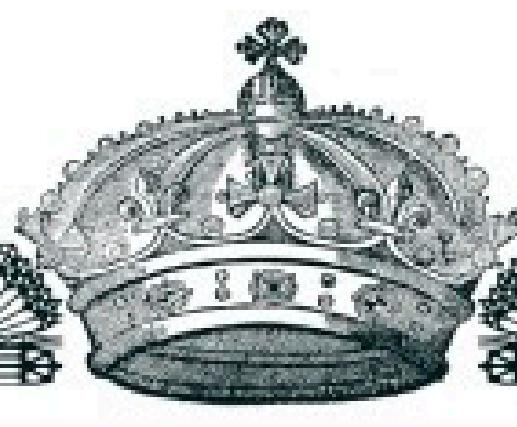




Kunst 2024

Femke Petzsch



## VERDIENSTURKUNDE FÜR KÜNSTLERISCHE LEISTUNG

Die Pinakothek verleiht diese Urkunde an **Femke Petzsch** in Anerkennung Ihrer hohen künstlerischen Qualität im Rahmen Ihrer Teilnahme am Museum veranstalteten internationalen Wettbewerb

### Luxembourg Art Prize 2025

Nur die verdienstvollsten Künstler unter den Teilnehmern erhalten diese Urkunde. Die Auswahlkommission des Museums gratuliert Ihnen und ermutigt Sie, in Ihrer Arbeit fortzufahren.

Ausgestellt am 1. Dezember 2025



Digitale Signatur zur Authentifizierung





**Titel:** Intuitive Landschaft

**Künstlerin:** Femke

**Entstehungsjahr:** 2024

**Medium:** Acryl auf Leinwand

**Maße:** 100 cm x 70 cm x 2 cm

**Signatur:** Handsigniert als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung, Luxembourg Art Prize 2025

Dieses Werk war mein erstes bewusst intuitives Bild und entstand über mehrere Monate hinweg. Ursprünglich begann es als maritime Landschaft, doch im Prozess löste ich mich immer mehr von der ursprünglichen Idee. Durch wiederholtes Abwaschen, Übermalen und erneutes Auftragen von Farbschichten entwickelte sich das Bild Schritt für Schritt in eine völlig neue Richtung.

Der Prozess war ein ständiges Wechselspiel aus Loslassen und Wiederfinden: Jede Schicht brachte etwas Altes zum Verschwinden und etwas Neues zum Vorschein. Ohne festen Plan, nur geführt von Farbe, Bewegung und Gefühl, entstand schließlich ein Bild, das nicht mehr an seine Ausgangsform erinnert – sondern an den Moment, in dem ich zum ersten Mal wirklich intuitiv gemalt habe.



Die nachfolgenden Arbeiten entstanden in einem intuitiven, prozessorientierten Malprozess, der stark von den Ansätzen der Künstlerin Flora Bowley inspiriert ist. Ausgangspunkt ist nie ein fertiges Motiv, sondern ein offener Raum aus Farbe, Bewegung und spontanen Impulsen. In mehreren Schichten entstehen zunächst abstrakte Strukturen, rhythmische und freie Formen, die ohne Bewertung aufgetragen werden.

Durch dieses „Loslassen“ entwickelt sich nach und nach ein visuelles Feld, aus dem sich Motive intuitiv herauskristallisieren – oft Tiere, Pflanzen oder organische Formen, die sich wie von selbst zeigen. Ich arbeite dann schrittweise heraus, was sich stimmig anfühlt, und lasse andere Elemente bewusst im Hintergrund verschwimmen.

Die Kombination aus spontanen Schichten und gezielter Ausarbeitung führt zu einer Mischung aus Abstraktion und Realismus, die für meine Bildsprache 2024 charakteristisch ist. Viele der Werke verbinden freie Farbflächen mit präziseren Tierdarstellungen, die für mich symbolisch für Bewegung, Freiheit und innere Orientierung stehen.



**Titel:** Die Schwalben

**Künstlerin:** Femke

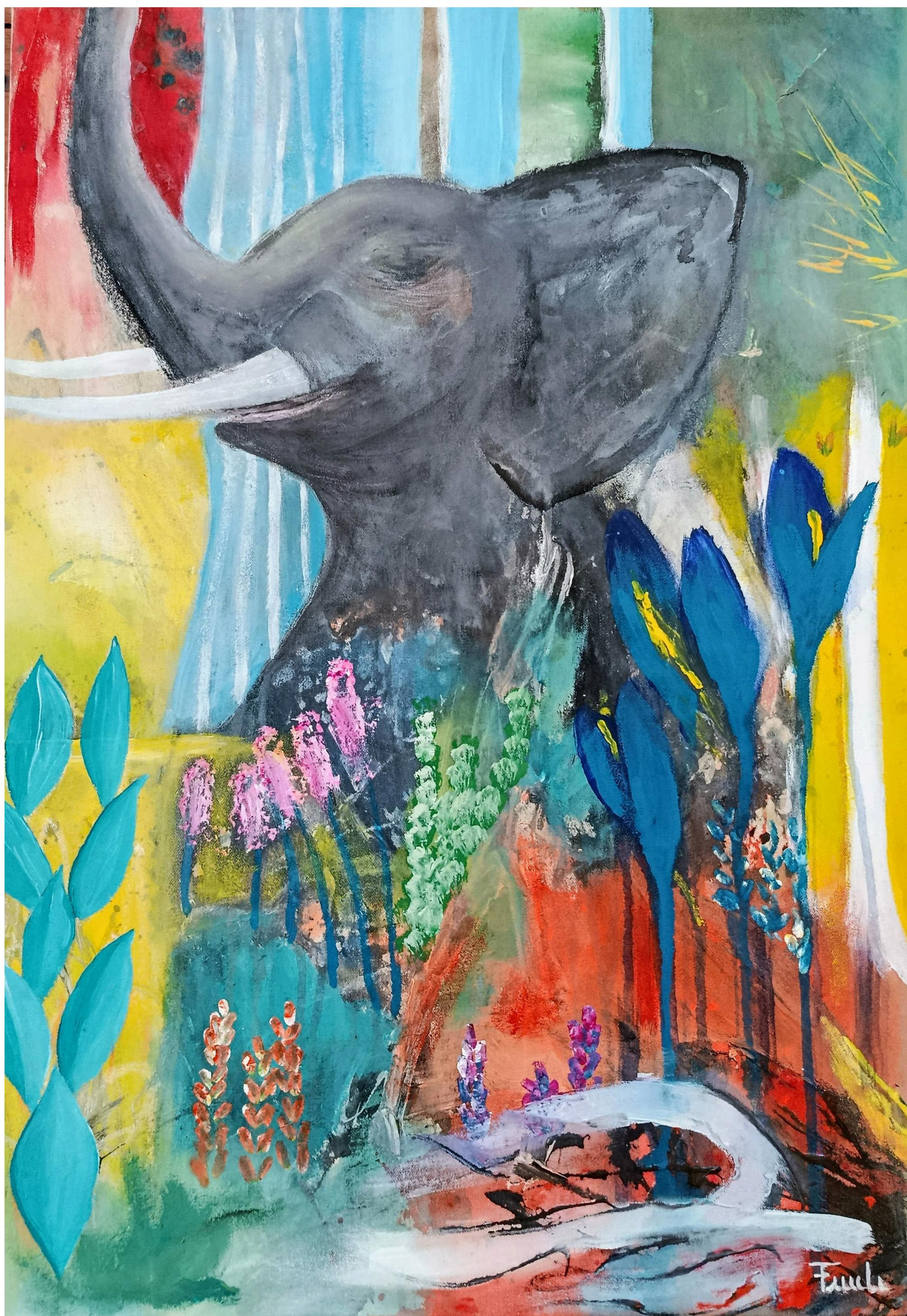
**Entstehungsjahr:** 2024

**Medium:** Acryl auf Leinwand

**Maße:** 70 cm x 50 cm x 1,5 cm

**Signatur:** Hand簽名 als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung, Luxembourg Art Prize 2025



**Titel:** Der Elefant  
**Künstlerin:** Femke  
**Entstehungsjahr:** 2024  
**Medium:** Acryl auf Leinwand  
**Maße:** 70 cm x 50 cm x 1,5 cm  
**Signatur:** Handsigniert als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung,  
Luxembourg Art Prize 2025



**Titel:** Die Kraniche

**Künstlerin:** Femke

**Entstehungsjahr:** 2024

**Medium:** Acryl auf Leinwand

**Maße:** 70 cm x 50 cm x 1,5 cm

**Signatur:** Handsigniert als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung, Luxembourg Art Prize 2025



**Titel:** Greeen

**Künstlerin:** Femke

**Entstehungsjahr:** 2024

**Medium:** Acryl auf Leinwand

**Maße:** 60 cm x 50 cm x 1,5 cm

**Signatur:** Handsigniert als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung, Luxembourg Art Prize 2025

Begleitet wurde diese Entstehungsphase intensiv durch das Lied „Leben“ des gleichnamigen Künstlers Greeen aus Mannheim, dessen Musik als inspirierender Nebensatz in die emotionale Atmosphäre des Bildes einfloß



**Titel:** Die Schwäne

**Künstlerin:** Femke

**Entstehungsjahr:** 2024

**Medium:** Acryl auf Leinwand

**Maße:** 60 cm x 50 cm x 1,5 cm

**Signatur:** Handsigniert als „Femke“

**Auszeichnung:** Verdiensturkunde für künstlerische Leistung, Luxembourg Art Prize 2025