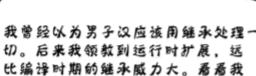
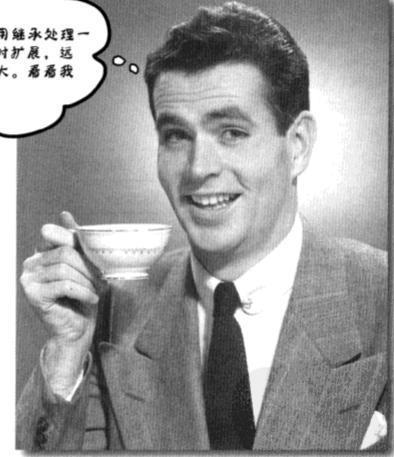
3装饰者模式







现在光采的样子!



本章可以称为"给爱用继承的人一个全新的设计眼界"。我们即将再度探讨典型的继承滥用问题。你将在本章学到如何使用对象组合的方式,做到在运行时装饰类。为什么呢?一旦你熟悉了装饰的技巧,你将能够在不修改任何底层代码的情况下,给你的(或别人的)对象赋予新的职责。

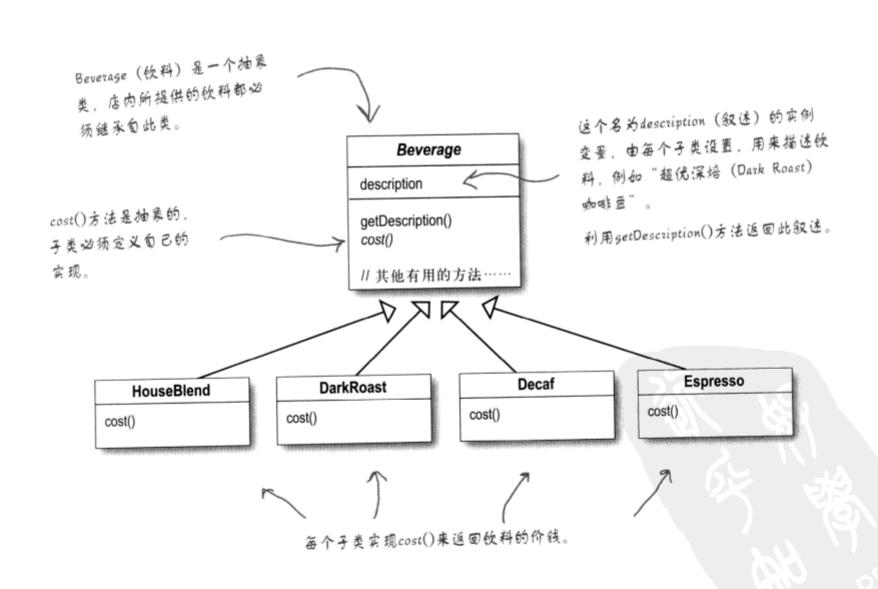
欢迎来到星巴兹咖啡

星巴兹 (Starbuzz) 是以扩张速度最快而闻名的咖啡连锁店。如果 你在街角看到它的店,在对面街上肯定还会看到另一家。

因为扩张速度实在太快了,他们准备更新订单系统,以合乎他们 的饮料供应要求。

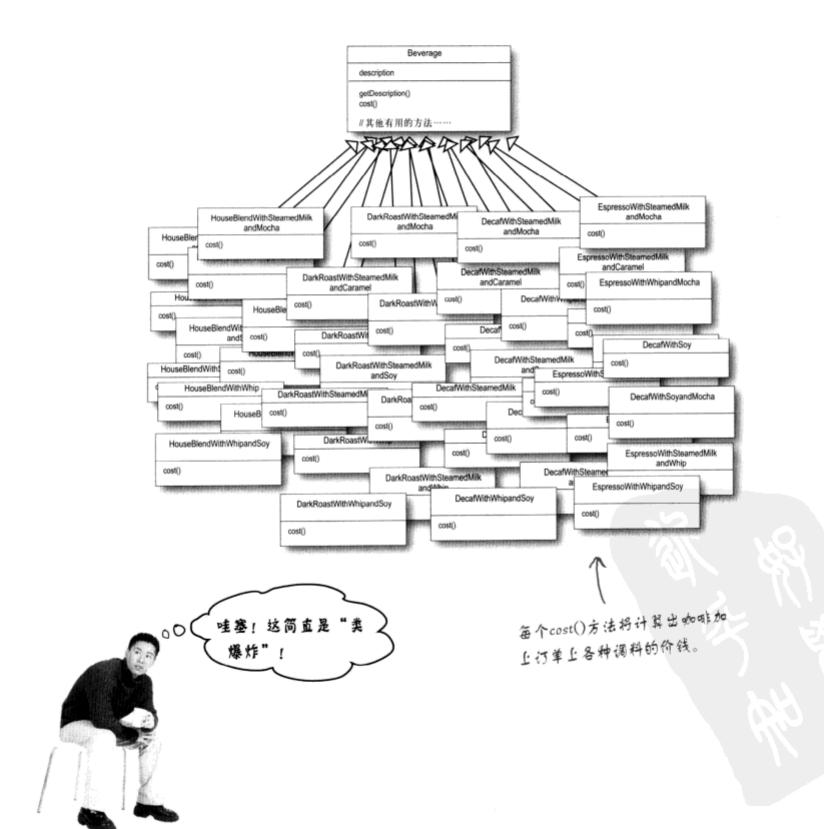


他们原先的类设计是这样的……



购买咖啡时,也可以要求在其中加入各种调料,例如:蒸奶(Steamed Milk)、豆浆(Soy)、摩卡(Mocha,也就是巧克力风味)或覆盖奶泡。星巴兹会根据所加入的调料收取不同的费用。所以订单系统必须考虑到这些调料部分。

这是他们的第一个尝试……



0

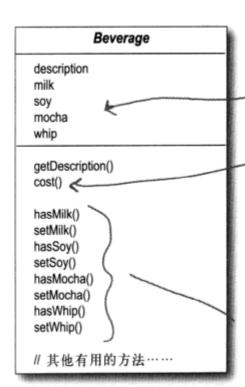


很明显,星巴兹为自己制造了一个维护恶梦。如果牛奶的价钱上扬,怎么办?新增一种焦糖调料风味时,怎么办?

造成这种维护上的困难,究竟违反了我们之前提过的哪种设计原则?

零透了! 于嘛设计这么多类 呀? 利用实例变量和继承,就可以 追踪这些调料呀!

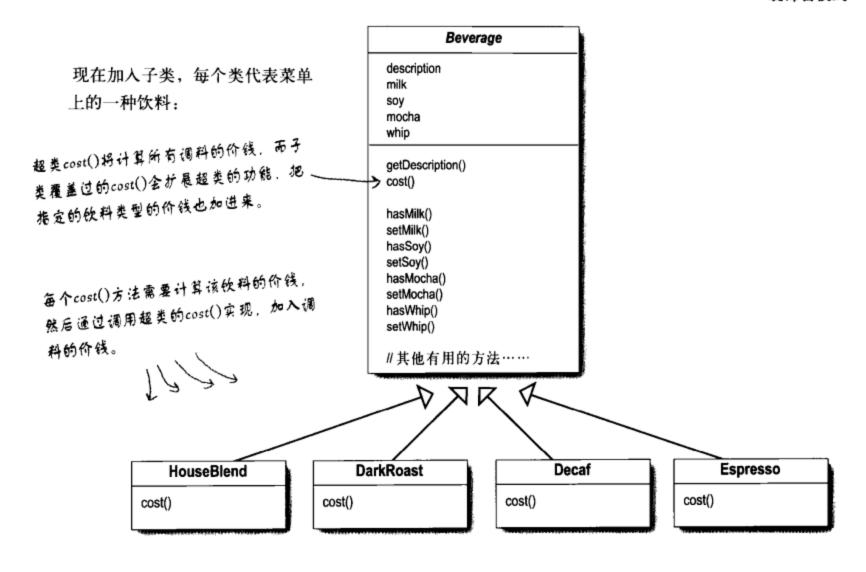
好吧!就来试试看。先从Beverage基类下手,加上实例变量代表是否加上调料(牛奶、豆浆、摩卡、奶泡……)



各种调料的新的布 尔值

现在,Beverage类中的cost()不再是一个抽象方法, 我们提供了cost()的实现,让它计算要加入各种饮料的调料价钱。子类仍将覆盖cost(),但是全调用 超类的cost(),计算出基本饮料加上调料的价钱。

这些方法取得和设置调料的 布尔伍。





看吧!一共只需要五 个类,这正是我们要的做 法。

> 我不确定耶! 通过思考设计将 来可能需要的变化, 我可以看出 来这种方法有一些潜在的问题。



Sharpen your pencil

当哪些需求或因素改变时会影响这个设计?

调料价钱的改变会使我们更改现有代码。

一旦出现新的调料,我们就需要加上新的方法,并改变超类中的cost()方法。

以后可能会开发出新饮料。对这些饮料而言(例如:冰茶),某些调料可能并不适合,但是在这个设计方式中,Tea(茶)子类仍将继承那些不适合的方法,例如:hasWhip()(加奶泡)。

一这是優糟糕的! 教 们在第1章就得到了 这个数训。

万一顾客想要双倍摩卡咖啡,怎么办:

轮到伤了:



大师与门徒……

大师:我说蚱蜢呀!距离我们上次见面已经有些时日,你对于继承的冥想,可有精进?

门徒:是的,大师。尽管继承威力强大,但是我体会到它并不总是能够实现最有 弹性和最好维护的设计。

大师:啊!是的,看来你已经有所长进。那么,告诉我,我的门徒,不通过继承 又能如何达到复用呢?

门徒:大师,我已经了解到利用组合(composition)和委托(delegation)可以在运行时具有继承行为的效果。

大师:好,好,继续……

门徒:利用继承设计子类的行为,是在编译时静态决定的,而且所有的子类都会继承到相同的行为。然而,如果能够利用组合的做法扩展对象的行为,就可以在运行时动态地进行扩展。

大师:很好,蚱蜢,你已经开始看到组合的威力了。

门徒:是的,我可以利用此技巧把多个新职责,甚至是设计超类时还没有想到的职责加在对象上。而且,可以不用修改原来的代码。

大师: 利用组合维护代码, 你认为效果如何?

门徒:这正是我要说的。通过动态地组合对象,可以写新的代码添加新功能,而 无须修改现有代码。既然没有改变现有代码,那么引进bug或产生意外副作用的 机会将大幅度减少。

大师:非常好。蚱蜢,今天的谈话就到这里。希望你能在这个主题上更深入…… 牢记,代码应该如同晚霞中的莲花一样地关闭(免于改变),如同晨曦中的莲花一样地开放(能够扩展)。

开放-关闭原则

此刻, 蚱蜢面临最重要的设计原则之一:



设计原则

类应该对扩展开放,对修改关闭。



请进,现在"开 放"中。欢迎用任何

你想要的行为来扩展我们的类。如果你的需要 或需求有所改变(我们知道这一定会发生的), 那就来吧!动手扩展吧!



抱歉,现在是"关闭"状态。没错。我

们花了许多时间得到了正确的代码,还解决了所有的bug,所以不能让你修改现有代码。我们必须关闭代码以防止被修改。如果你不喜欢,可以找经理谈。

我们的目标是允许类容易扩展,在不修改现有代码的情况下,就可搭配新的行为。如能实现这样的目标,有什么好处呢?这样的设计具有弹性可以应对改变,可以接受新的功能来应对改变的需求。

Dumb Questions

讨 对扩展开放,对修改关闭? 听起来很矛盾。设计如何兼顾两者?

答: 这是一个很好的问题。乍听之下,的确感到矛盾,毕竟,越难修改的事物,就越难以扩展,不是吗?

但是,有一些聪明的OO技巧,允许系统 在不修改代码的情况下,进行功能扩展。 想想观察者模式(在第2章)……通过加 入新的观察者,我们可以在任何时候扩展 Subject(主题),而且不需向主题中添加 代码。以后,你还会陆续看到更多的扩展 行为的其他OO设计技巧。

好吧!我了解观察者(Observ - able),但是该如何将某件东西设计成可以扩展,又禁止修改?

* 许多模式是长期经验的实证, 可通过提供扩展的方法来保护代码免于被 修改。在本章、将看到使用装饰者模式的 一个好例子,完全遵循开放-关闭原则。 新生 我如何让设计的每个部分都遵循开放-关闭原则?

一 通常,你办不到。要让OO设计同时具备开放性和关闭性,又不修改现有的代码,需要花费许多时间和努力。一般来说,我们实在没有闲工夫把设计的每个部分都这么设计(而且,就算做得到,也可能只是一种浪费)。遵循开放-关闭原则,通常会引入新的抽象层次,增加代码的复杂度。你需要把注意力集中在设计中最有可能改变的地方,然后应用开放-关闭原则。

治 我怎么知道,哪些地方的改变是更重要呢?

答: 这牵涉到设计OO系统的经验、和对你工作领域的了解。多看一些其他的例子可以帮你学习如何辨别设计中的变化区。

虽然似乎有点矛盾,但是的确有一些 技术可以允许在不直接修改代码的情 况下对其进行扩展。

在选择需要被扩展的代码部分时要小心。每个地方都采用开放-关闭原则, 是一种浪费,也没必要,还会导致代码变得复杂且难以理解。

够了!你们这些"面向对象 设计俱乐部"的家伙。快来解决真正的问题吧!还记得我们吗? 星巴 弦咖啡?你认为这些设计原则有实 质的帮助吗?

0

认识装饰者模式

好了,我们已经了解利用继承无法完全解决问题,在星巴兹遇到的问题有:类数量爆炸、设计死板,以及基类加入的新功能并不适用于所有的子类。

所以,在这里要采用不一样的做法:我们要以饮料为主体,然后在运行时以调料来"装饰"(decorate)饮料。比方说,如果顾客想要摩卡和奶泡深焙咖啡,那么,要做的是:

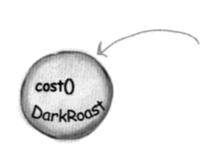
- ① 拿一个深焙咖啡(DarkRoast)对象
- ② 以摩卡 (Mocha) 对象装饰它
- ③ 以奶泡(Whip)对象装饰它
- ④ 调用cost()方法,并依赖委托(delegate)将调料的价 钱加上去

好了! 但是如何"装饰"一个对象,而"委托"又要如何与此搭配使用呢? 给一个暗示: 把装饰者对象当成"包装者"。让我们看看这是如何工作的……



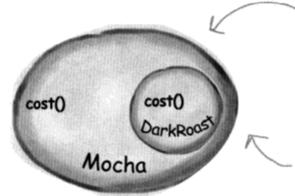
以装饰者构造饮料订单

① 以DarkRoast对象开始



别忘了,DarkRoast继承甸 Beverage,且有一个用来计算领 料价钱的cost()方法。

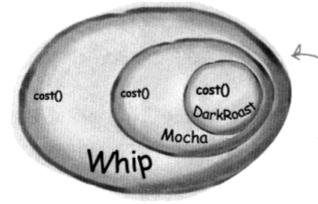
顾客想要摩卡(Mocha),所以建立一个 Mocha对象,并用它将DarkRoast对象包 (wrap)起来。



Mocha对象是一个装饰者,它的类型"反映"了它所装饰的对象(本例中,就是Beverage)。所谓的"反映",指的就是两者类型一致。

所以Mocha也有一个cost()方法。通过多态, 也可以把Mocha所包裹的任何Beverase当成 也可以把Mocha所包裹的任何Beverase的子类 是Beverase (因为Mocha是Beverase的子类 型)。

顾客也想要奶泡(Whip),所以需要建立一个Whip装饰者,并用它将Mocha对象包起来。
 别忘了,DarkRoast继承自Beverage,且有一个cost()方法,用来计算饮料价钱。

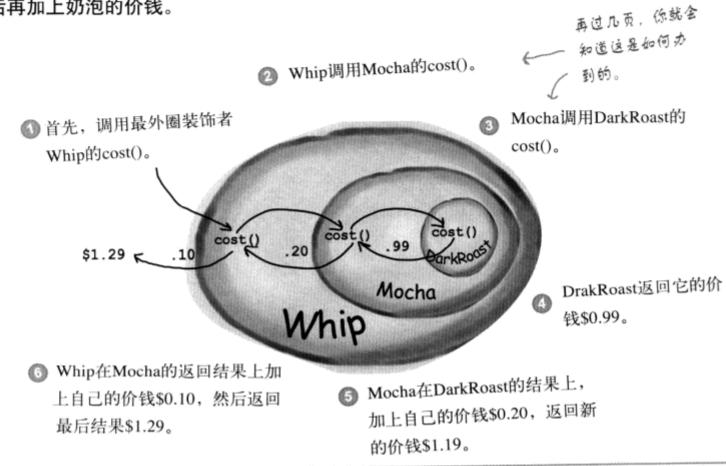


Whip是一个装饰者,所以它也 反映了DarkRoast类型,并包括一 个cost()方法。

所以,被Mocha和Whip包起来的DazkRoast对象仍然 是一个Beverage,仍然可以具有DazkRoast的一切行为, 包括调用它的cost()方法。

89

④ 现在,该是为顾客算钱的时候了。通过调用最外圈装饰者(Whip)的cost()就可 以办得到。Whip的cost()会先委托它装饰的对象(也就是Mocha)计算出价钱, 然后再加上奶泡的价钱。



好了,这是目前所知道的一切……

- 装饰者和被装饰对象有相同的超类型。
- 你可以用一个或多个装饰者包装一个对象。
- 既然装饰者和被装饰对象有相同的超类型, 所以在任何需要原始对象(被包装的)的场合, 关键点! 可以用装饰过的对象代替它。
- 装饰者可以在所委托被装饰者的行为之前与/或之后,加上自己的行为,以达到特定的目的。
- 对象可以在任何时候被装饰,所以可以在运行时动态地、不限量地用你喜欢的装饰者来装饰 对象。

现在,就来看看装饰者模式的定义,并写一些代码,了解它 到底是怎么工作的。

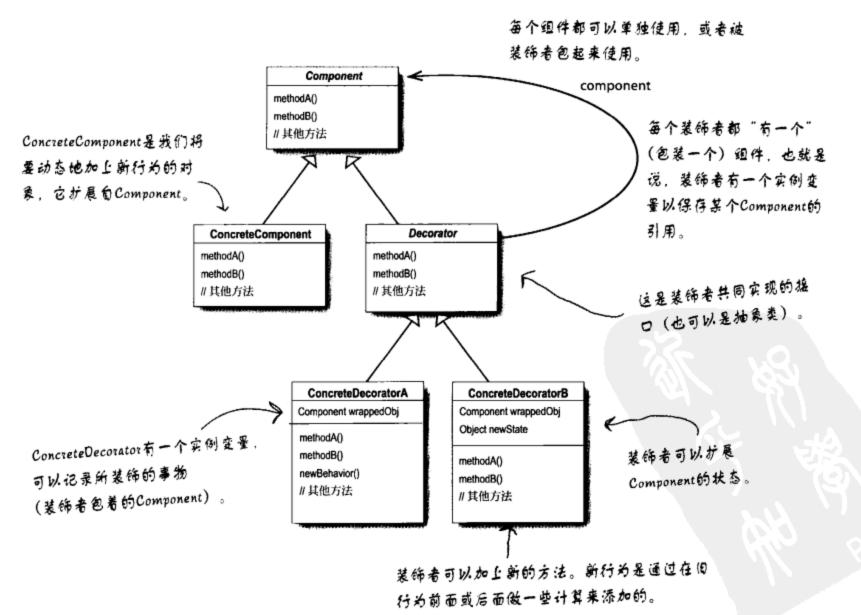
第3章

定义装饰者模式

让我们先来看看装饰者模式的说明:

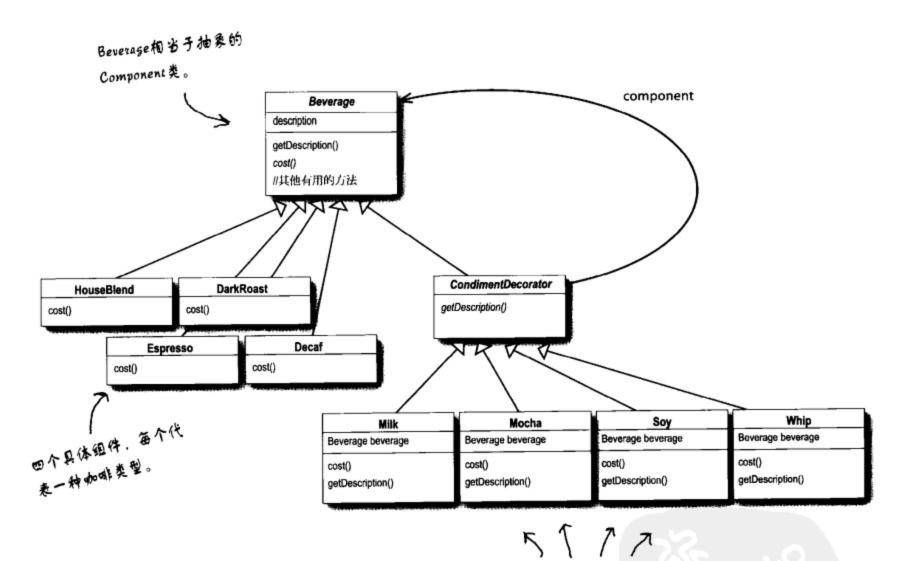
装饰者模式动态地将责任附加到对象上。 若要扩展功能,装饰者提供了比继承更有弹性 的替代方案。

虽然这说明了装饰者模式的"角色",但是没说明怎么在我们的实现中实际"应用"它。我们来看看类图,会有些帮助(下一页,我们会将此结构套用在饮料问题上)。



装饰我们的饮料

好吧! 让星巴兹饮料也能符合此框架……



这是调料装饰者。请注意,它们除了必须实现 cost()之外,还必须实现getDescription()。稍后我们 全解释为什么……



在往下看之前,想想如何实现咖啡和调料的cost()方法。也思考一下如何实现调料的getDescription()方法。

办公室隔间对话

Wasa

在继承和组合之间,观念有一些混淆。

唉呀!我有一点混

渚……我原以为在这个模式中

不会使用继承, 而是要利用组合

取代继承。

Sue: 这话怎么说?

Mary: 看看类图。CondimentDecorator扩展自Beverage类,这用到了继承,不是吗?

Sue:的确是如此,但我认为,这么做的重点在于,装饰者和被装饰者必须是一样的类型,也就是有共同的超类,这是相当关键的地方。在这里,我们利用继承达到"类型匹配",而不是利用继承获得"行为"。

Mary: 我知道为何装饰者需要和被装饰者(亦即被包装的组件)有相同的"接口",因为装饰者必须能取代被装饰者。但是行为又是从哪里来的?

Sue: 当我们将装饰者与组件组合时,就是在加入新的行为。所得到的新行为,并不是继承自超类,而是由组合对象得来的。

Mary: 好的。继承Beverage抽象类,是为了有正确的类型,而不是继承它的行为。行为来自装饰者和基础组件,或与其他装饰者之间的组合关系。

Sue: 正是如此。

Mary: 哦! 我明白了。而且因为使用对象组合,可以把所有饮料和调料更有弹性地加以混和与 匹配,非常方便。

Sue: 是的。如果依赖继承,那么类的行为只能在编译时静态决定。换句话说,行为如果不是来自超类,就是子类覆盖后的版本。反之,利用组合,可以把装饰者混合着用……而且是在"运行时"。

Mary: 而且,如我所理解的,我们可以在任何时候,实现新的装饰者增加新的行为。如果依赖继承,每当需要新行为时,还得修改现有的代码。

Sue:的确如此。

Mary: 我还剩下一个问题,如果我们需要继承的是component类型,为什么不把Beverage类设计成一个接口,而是设计成一个抽象类呢?

Sue:关于这个嘛,还记得吗?当初我们从星巴兹拿到这个程序时,Beverage"已经"是一个抽象类了。通常装饰者模式是采用抽象类,但是在Java中可以使用接口。尽管如此,通常我们都努力避免修改现有的代码,所以,如果抽象类运作得好好的,还是别去修改它。

新咖啡师傅特训

如果有一张单子点的是: "双倍摩卡豆浆奶泡拿铁咖啡",请使用菜单得到正确的价钱并画一个图来表达你的设计,采用和几页前一样的格式。

⊘ Whip 適用Mocha 的cost()。 Mocha调用DarkRoast的 这张图是"深度烘焙 ⑥ 首先,调用最外围装饰 者Whip的cost()。 cost(), - 摩卡奶泡" 钦料。 O DrakRoast返回 Mocha 价钱\$0.99。 Whip Whip在Mocha返回的价钱上。 ⑥ Mocha在DarkRoast返回的价 再加上自己的\$0.10价钱, 返 钱上,再加上自己的\$0.20价 回最后的价钱\$1.29。 钱、返回新的价钱\$1.19。

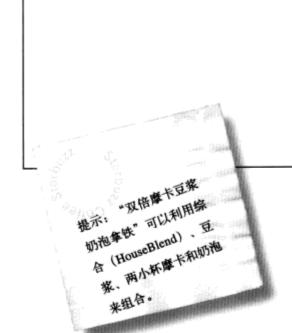
把图画在这里

OK,我要一杯"双倍摩 卡豆浆奶泡拿铁咖啡"。



星巴兹咖啡

咖啡	
综合	.89
深焙	. 99
低咖啡因	1.05
浓缩	1.99
配料	
牛奶	.10
摩卡	.20
豆浆	.15
奶泡	.10
Market Committee	



Sharpen your pencil

写下星巴兹的代码





先从Beverage类下手,这不需要改变星巴兹原始的设计。如下所示:

```
public abstract class Beverage {
    String description = "Unknown Beverage";

public String getDescription() {
    return description;
}

public abstract double cost();
}
```

Beverage很简单。让我们也来实现Condiment(调料)抽象类,也就是装饰者类吧:

首先,必须让Condiment Decorator能 够取代Beverage,所以将Condiment Decorator扩展句 Beverage 类。

写饮料的代码

现在,已经有了基类,让我们开始开始实现一些饮料吧!先从浓缩咖啡 (Espresso) 开始。别忘了,我们需要为具体的饮料设置描述,而且还 必须实现cost()方法。

```
首先,让Espresso扩展句
                                        Beverage类,因为Espresso是
                                        一种饮料。
public class Espresso extends Beverage {
                                         为了要设置饮料的描述,我
   public Espresso() {
       description = "Espresso";
                                         们写了一个构造器。记住,
                                          description实例变量继承句
   public double cost() {
                                          Beverage
       return 1.99;
                          最后,需要计算Espiesso的价钱,现在不
}
                          需要管调料的价钱,直接把Espresso的价
                          格$1.99返回即可。
```

```
public class HouseBlend extends Beverage {
    public HouseBlend() {
        description = "House Blend Coffee";
    }

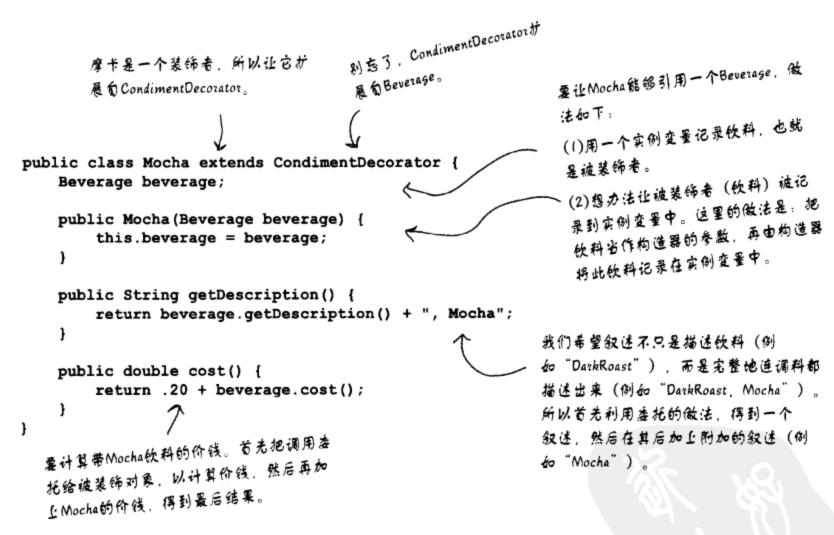
    public double cost() {
        return .89;
}

    is 285一种饮料,做法和Espresso一样,只是
    interpresso名称或为"House Blend Coffee",并
    is 可正确的价钱$0.89。
```

你可以旬行建立另外两种饮料类(DarkRoast和Decaf),做法都一样。

写调料代码

如果你回头去看看装饰者模式的类图,将发现我们已经完成了抽象组件(Beverage),有了具体组件(HouseBlend),也有了抽象装饰者(CondimentDecorator)。现在,我们就来实现具体装饰者。先从摩卡下手:



在下一页,我们会实际实例化一个饮料对象,然后用各种调料(装饰者)包装它。但是,在这么做之前,首先……



写下Soy和Whip调料的代码,并完成编译。你需要它们,否则将无法进行下一页的程序。

供应咖啡

恭喜你,是时候舒服地坐下来,点一些咖啡,看看你利用装饰者 模式设计出的灵活系统是多么神奇了。

这是用来下订单的一些测试代码*:

```
√ 汀一杯Espresso,不需要调料,打印
public class StarbuzzCoffee {
                                                  出它的描述与价钱。
   public static void main(String args[]) {
       Beverage beverage = new Espresso();
       System.out.println(beverage.getDescription()
                                           制造出一个DatkRoast对象。
              + " $" + beverage.cost());
       Beverage beverage2 = new DarkRoast():
                                              用Mocha装饰它。
       beverage2 = new Mocha(beverage2); <
                                              用第二个Mocha装饰穴
       beverage2 = new Mocha (beverage2); (
                                          ___ 用Whip装饰它。
       beverage2 = new Whip(beverage2);
       System.out.println(beverage2.getDescription()
              + " $" + beverage2.cost());
       Beverage beverage3 = new HouseBlend();
                                                    最后,再来一杯调料为豆浆、摩
       beverage3 = new Soy(beverage3);
       beverage3 = new Mocha (beverage3);
                                                    卡、奶泡的HouseBlend咖啡。
       beverage3 = new Whip(beverage3);
       System.out.println(beverage3.getDescription()
               + " $" + beverage3.cost());
                                         * 当我们介绍到"工厂"和"生成器"设计模
                                           式时,将有更好的方式建立被装饰者对象。
                                           注意,关于"生成器模式"请参考本书附录A。
```

现在,来看看实验结果:

```
File Edit Window Help CloudsInMvCoffee

% java StarbuzzCoffee

Espresso $1.99

Dark Roast Coffee, Mocha, Mocha, Whip $1.49

House Blend Coffee, Soy, Mocha, Whip $1.34

%
```

Dumb Questions

如果我将代码针对特定种类的具体组件(例如House-Blend),做一些特殊的事(例如,打折),我担心这样的设计是否恰当。因为一旦用装饰者包装HouseBlend,就会造成类型改变。

6 的确是这样。如果你把 代码写成依赖于具体的组件类型,那 么装饰者就会导致程序出问题。只有 在针对抽象组件类型编程时,才不会 因为装饰者而受到影响。但是,如果 的确针对特定的具体组件编程,就应 该重新思考你的应用架构,以及装饰 者是否适合。

字 对于使用到饮料的某些客户来说,会不会容易不使用最外圈的装饰者呢? 比方说,如果我有深焙咖啡、以摩卡、豆浆、奶泡来装饰,

引用到豆浆而不是奶泡,代码会好写 一些,这意味着订单里没有奶泡了。

你当然可以争辩说,使用装饰者模式,你必须管理更多的对象,所以犯下你所说的编码错误的机会会增加。但是,装饰者通常是用其他类似于工厂或生成器这样的模式创建的。一旦我们讲到这两个模式,你就会明白具体的组件及其装饰者的创建过程,它们会"封装得很好",所以不会有这种问题。

游鏡条中其他装饰者的存在吗?比方说,我想要让getDescription()列出"Whip,Double Mocha"而不是"Mocha,Whip,Mocha",这需要最外圈的装饰者知道有哪些装饰者牵涉其中了。

Sharpen your pencil

我们在星巴兹的朋友决定开始在菜单上加上咖啡的容量大小,供顾客可以选择小杯(tall)、中杯(grande)、大杯(venti)。星巴兹认为这是任何咖啡都必须具备的,所以在Beverage类中加上了getSize()与setSize()。他们也希望调料根据咖啡容量收费,例如:小中大杯的咖啡加上豆浆,分别加收0.10、0.15、0.20美金。

如何改变装饰者类应对这样的需求?

真实世界的装饰者: Java 1/0

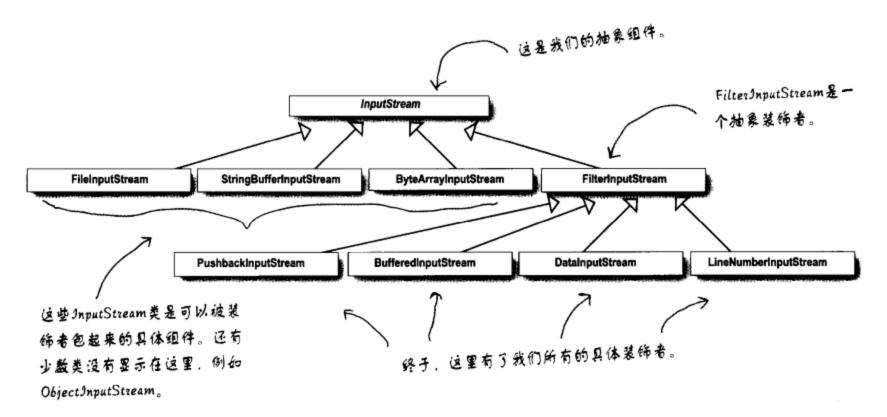
java.io包内的类太多了,简直是……"排山倒海"。你第一次(还有第二次和第三次)看到这些API发出"哇"的惊叹时,放心,你不是唯一受到惊吓的人。现在,你已经知道装饰者模式,这些I/O的相关类对你来说应该更有意义了,因为其中许多类都是装饰者。下面是一个典型的对象集合,用装饰者来将功能结合起来,以读取文件数据:

LineNumberInputStream也是 一个具体的"装饰者"。它 加上了计算行数的能力。

BusseredInputStream是一个具体的"装饰者",它加入两种行为:利用缓冲输入来改进性能;用一个readLine()方法(用来一次读取一行文本输入数据)来增强接口。

BufferedInputStream及LineNumberInputStream都扩展自 FilterInputStream,而FilterInputStream是一个抽象的装饰类。 FileInpuStream是被装飾的"组件"。Java I/O程序库提供了几个组件,包括了 I/O程序库提供了几个组件,包括了 FileInputStream、StringBubberInputStream、 ByteArrayInputStream……等。这些类都提 ByteArrayInputStream……等。 供了最基本的字节读取功能。

装饰java.io类



你可以发现,和星巴兹的设计相比,java.io其实没有多大的差异。我们把java.io API范围缩小,让你容易查看它的文件,并组合各种"输入"流装饰者来符合你的用途。

你会发现"输出"流的设计方式也是一样的。你可能还会发现Reader/Writer流(作为基于字符数据的输入输出)和输入流/输出流的类相当类似(虽然有一些小差异和不一致之处,但是相当雷同,所以你应该可以了解这些类)。

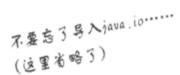
但是Java I/O也引出装饰者模式的一个"缺点":利用装饰者模式,常常造成设计中有大量的小类,数量实在太多,可能会造成使用此API程序员的困扰。但是,现在你已经了解了装饰者的工作原理,以后当使用别人的大量装饰的API时,就可以很容易地辨别出他们的装饰者类是如何组织的,以方便用包装方式取得想要的行为。



编写自己的Java 1/0装饰者

你已经知道装饰者模式,也看过Java I/O类图,应该已经准备好编写自己的输入装饰者了。 这个想法怎么样:编写一个装饰者,把输入 流内的所有大写字符转成小写。举例:当读 取"I know the Decorator Pattern therefore I RULE!",装饰者会将它转成"i know the decorator pattern therefore i rule!"

没问题,我只要扩展 FilterInputStream类,并覆盖read()方法就行了!



首先,扩展FilterInputStream,这是所有InputStream的抽象装饰者。

别忘了:我们在代码中没有列出package与import语句。如果想取得完整的源代码,可以到第xxxv页中列出的wickedlysmart网站URU下载。



现在,必须实现两个vead()方法,一个针对字节,一个针对字节,一个针对字节,一个针对字节数组,把每个是大写字符的字节(每个代表一个字符)转成小写。

测试你的新Java 1/0装饰者

写个小程序,来测试刚写好的I/O 装饰者:

```
public class InputTest {
    public static void main(String[] args) throws IOException {
        int c;
        try {
                                                            设置FileInputStream, 先用
            InputStream in =
                                                            BufferedInputStream装饰它,再用我
                new LowerCaseInputStream(
                                                             们崭新的Lower CaseInputStream过
                    new BufferedInputStream(
                        new FileInputStream("test.txt")));
                                                             滤器装饰它。
            while ((c = in.read()) >= 0) {
                System.out.print((char)c);
            in.close();
        } catch (IOException e) {
                                                    I know the Decorator Pattern therefore I RULE!
            e.printStackTrace();
                        只用流来读取字符, 一直到文件
                        尾端。每读一个字符, 就马上将
                                                                 test.txt file
                        它显示出来。
                                                                  你需要做出这个
运行看看:
                                                                  文件。
```

```
File Edit Window Help DecoratorsRule
% java InputTest
i know the decorator pattern therefore i rule!
%
```



模式访谈

本周访问: 装饰者的告白

HeadFirst: 欢迎装饰者模式, 听说你最近情绪有点差?

装饰者:是的,我知道大家都认为我是一个有魅力的设计模式,但是,你知道吗?我也有自己的困扰,就和大家一样。

HeadFirst: 愿意让我们分担一些你的困扰吗?

装饰者: 当然可以。你知道我有能力为设计注入弹性,这是毋庸置疑的,但我也有"黑暗面"。有时候我会在设计中加入大量的小类,这偶尔会导致别人不容易了解我的设计方式。

HeadFirst: 你能够举个例子吗?

装饰者:以Java I/O库来说,人们第一次接触到这个库时,往往无法轻易地理解它。但是如果他们能认识到这些类都是用来包装InputStream的,一切都会变得简单多了。

HeadFirst: 听起来并不严重。你还是一个很好的模式,只需要一点点的教育,让大家知道怎么用,问题就解决了。

装饰者:恐怕不只这些,我还有类型问题。有些时候,人们在客户代码中依赖某种特殊类型,然后忽然导入装饰者,却又没有周详地考虑一切。现在,我的一个优点是,你通常可以透明地插入装饰者,客户程序甚至不需知道它是在和装饰者打交道。但是,如我刚刚所说的,有些代码会依赖特定的类型,而这样的代码一导人装饰者,嘭!出状况了!

HeadFirst: 这个嘛,我相信每个人都必须了解到,在插入装饰者时,必须要小心谨慎。我不认为这是你的错!

装饰者:我知道,我也试着不这么想。我还有一个问题,就是采用装饰者在实例化组件时,将增加代码的复杂度。一旦使用装饰者模式,不只需要实例化组件,还要把此组件包装进装饰者中,天晓得有几个。

HeadFirst: 我下周会访谈工厂(Factory)模式和生成器(Builder)模式,我听说他们对这个问题有很大的帮助。

装饰者:那倒是真的。我应该常和这些家伙聊聊。

HeadFirst:我们都认为你是一个好的模式,适合用来建立有弹性的设计,维持开放一关闭原则。你要开心一点,别负面思考。

装饰者: 我尽量吧,谢谢你!



设计箱内的工具

00基础

本章已经接近尾声,你的工具箱内又多了一个新的 原则和一个新的模式。

继承

00 原则

封装变化

多用组合,少用继承

针对接口编程,不针对实现 编程

为交互对象之间的松耦合设 计而努力

对扩展开放, 对修改关闭。

现在有了开放-关闭原则引导 我们。我们会努力地设计系 统,好让关闭的部分和新扩 晨的部分隔离。

00 模式

观察老楼式——左对象少面会义一动 装饰者模式——动态地将责任附 策略 加到对象止。想要扩展功能,装饰者 来, 登法的 提供有别于继承的另一种选择。

> 这是第一个符合开放-关闭原则的模 式。真的是第一个吗?有没有其他曾 经用过的遵循此原则的模式?

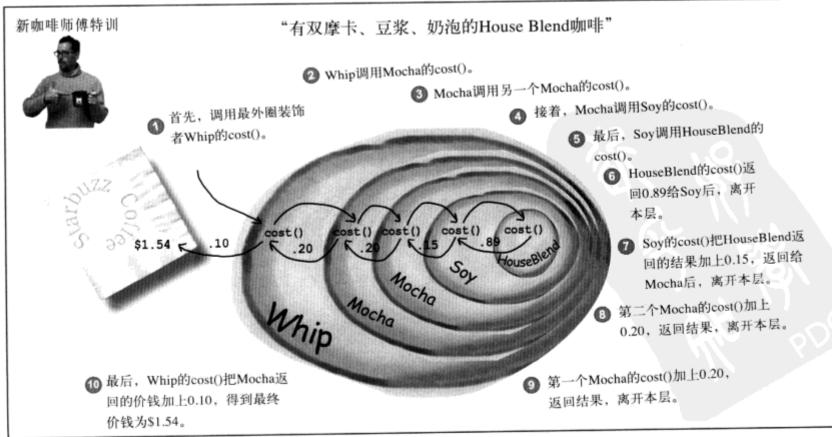
要点



- 继承属于扩展形式之一,但不 见得是达到弹性设计的最佳方 式。
- 在我们的设计中,应该允许行 为可以被扩展, 而无须修改现 有的代码。
- 组合和委托可用于在运行时动 态地加上新的行为。
- 除了继承,装饰者模式也可以 让我们扩展行为。
- 装饰者模式意味着一群装饰者 类,这些类用来包装具体组
- 装饰者类反映出被装饰的组件 类型(事实上,他们具有相同 的类型,都经过接口或继承实 现)。
- 装饰者可以在被装饰者的行为 前面与/或后面加上自己的行 为, 甚至将被装饰者的行为 整个取代掉, 而达到特定的目
- 你可以用无数个装饰者包装一 个组件。
- 装饰者一般对组件的客户是透 明的,除非客户程序依赖于组 件的具体类型。
- 装饰者会导致设计中出现许多 小对象, 如果过度使用, 会让 程序变得很复杂。

习题解答

```
public class Beverage {
 //为milkCost、soyCost、mochaCost
 //和whipCost声明实例变量。
                                            public class DarkRoast extends Beverage {
 //为milk、soy、mocha和whip
 //声明getter与setter方法。
                                              public DarkRoast() {
                                                description = Most Excellent Dark Roast;
public double cost() {
                                              public double cost() {
     float condiment Cost = 0.0;
     if (hasMilk()) {
                                                 return 1.99 + super.cost();
        condimentCost += milkCost;
     if (hasSoy()) {
        condimentCost += soyCost;
     if (hasMocha()) {
        condimentCost += mochaCost;
     if (hasWhip()) {
        condimentCost += whipCost;
     return condimentCost;
```



习题解答

我们在星巴兹的朋友决定开始在菜单上加上咖啡的容量大小,供顾客可以选择小杯(tall)、中杯(grande)、大杯(venti)。星巴兹认为这是任何咖啡都必须具备的,所以在Beverage类中加上了getSize()与setSize()。他们也希望调料根据咖啡容量收费,例如:小中大杯的咖啡加上豆浆,分别加收0.10、0.15、0.20美金。

如何改变装饰者类应对这样的需求?

```
现在要把getSize()传播到被包装的钦
public class Soy extends CondimentDecorator {
   Beverage beverage;
                                           料。因为所有的调料装饰者都会用到
                                            这个方法,所以也应该把它移到抽象
   public Soy(Beverage beverage) {
       this.beverage = beverage;
                                            巻中。
   public int getSize() {
       return beverage.getSize();
   public String getDescription() {
       return beverage.getDescription() + , Soy;
   public double cost() {
                                                   在这里取得容量大.), (全都传
       double cost = beverage.cost();
                                                   播到具体的饮料),然后加上
       if (getSize() == Beverage.TALL) {
          cost += .10;
                                                   适当的价钱。
      } else if (getSize() == Beverage.GRANDE) {
         cost += .15;
      } else if (getSize() == Beverage.VENTI) {
         cost += .20;
      return cost;
   }
```