大门,入仪门往东去,到一所院落门前,有执拂太监跪请下舆 更衣。于是抬舆入门,太监等散去,只有昭容,彩嫔等引领元 春下舆。只见院内各色花灯烂灼,皆系纱绫扎成,精致非常。 上面有一匾灯,写著"体仁沐德"四字。元春入室,更衣毕复 出,上舆进园。只见园中香烟缭绕,花彩缤纷,处处灯光相映,时时细乐声喧,说不尽这太平气象,富贵风流。——此时自己 回想当初在大荒山中,青埂峰下,那等凄凉寂寞,若不亏癞憎, 跛道二人携来到此,又安能得见这般世面。本欲作一篇《灯月赋》,《省亲颂》,以志今日之事,但又恐入了别书的俗套。 按此时之景,即作一赋一赞,也不能形容得尽其妙,即不作赋 赞,其豪华富丽,观者诸公亦可想而知矣。所以倒是省了这工 夫纸墨,且说正经的为是。

且说贾妃在轿内看此园内外如此豪华,因默默叹息奢华过费。忽又见执拂太监跪请登舟,贾妃乃下舆。只见清流一带,势如游龙,两边石栏上,皆系水晶玻璃各色风灯,点的如银花雪浪,上面柳杏诸树虽无花叶,然皆用通草绸绫纸绢依势作成,粘于枝上的,每一株悬灯数盏,更兼池中荷荇凫鹭之属,亦皆系螺蚌羽毛之类作就的。诸灯上下争辉,真系玻璃世界,珠宝乾坤。船上亦系各种精致盆景诸灯,珠帘绣幙,桂楫兰桡,自不必说。已而入一石港,港上一面匾灯,明现著"蓼汀花溆"四字。按此四字并"有凤来仪"等处,皆系上回贾政偶然一试宝玉之课艺才情耳,何今日认真用此匾联?况贾政世代诗书,来往诸客屏侍座陪者,悉皆才技之流,岂无一名手题撰,竟用小儿一戏之辞苟且搪塞?真似暴发新荣之家,滥使银钱,一味抹油涂朱,毕则大书"前门绿柳垂金锁,后户青山列锦屏"之类,则以为大雅可观,岂《石头记》中通部所表之宁荣贾府所

为哉! 据此论之, 竟大相矛盾了。诸公不知, 待蠢物将原委说明, 大家方知。

当日这贾妃未入宫时,自幼亦系贾母教养。后来添了宝玉, 贾妃乃长姊,宝玉为弱弟,贾妃之心上念母年将迈,始得此弟, 是以怜爱宝玉,与诸弟待之不同。且同随祖母,刻未暂离。那 宝玉未入学堂之先,三四岁时,已得贾妃手引口传,教授了几 本书,数千字在腹内了。其名分虽系姊弟,其情状有如母子。 自入宫后,时时带信出来与父母说:"千万好生扶养,不严不 能成器,过严恐生不虞,且致父母之忧。"眷念切爱之心,刻 未能忘。前日贾政闻塾师背后赞宝玉偏才尽有,贾政未信,适 巧遇园已落成,令其题撰,聊一试其情思之清浊。其所拟之匾 联虽非妙句,在幼童为之,亦或可取。即另使名公大笔为之, 固不费难,然想来倒不如这本家风味有趣。更使贾妃见之,知 系其爱弟所为,亦或不负其素日切望之意。因有这段原委,故 此竟用了宝玉所题之联额。那日虽未曾题完,后来亦曾补拟。

闲文少述,且说贾妃看了四字,笑道: "'花溆'二字便妥,何必,'蓼汀'?"侍座太监听了,忙下小舟登岸,飞传与贾政。贾政听了,即忙移换。一时,舟临内岸,复弃舟上舆,便见琳宫绰约,桂殿巍峨。石牌坊上明显"天仙宝境"四字,贾妃忙命换"省亲别墅"四字。于是进入行宫。但见庭燎烧空,香屑布地,火树琪花,金窗玉槛。说不尽帘卷虾须,毯舖鱼獭,鼎飘麝脑之香,屏列雉尾之扇。真是:

金门玉户神仙府,桂殿兰宫妃子家。贾妃乃问: "此殿何 无匾额?"随侍太监跪启曰: "此系正殿,外臣未敢擅拟。" 贾妃点头不语。礼仪太监跪请升座受礼,两陛乐起。礼仪太监 二人引贾赦,贾政等于月台下排班,殿上昭容传谕曰: "免。"太监引贾赦等退出。又有太监引荣国太君及女眷等自东阶升月台上排班、昭容再谕曰: "免。"于是引退。

茶已三献, 贾妃降座, 乐止。退入侧殿更衣, 方备省亲车 驾出园。至贾母正室,欲行家礼,贾母等俱跪止不迭。贾妃满 眼垂泪,方彼此上前厮见,一手搀贾母,一手搀王夫人,三个 人满心里皆有许多话, 只是俱说不出, 只管呜咽对泣。邢夫人, 李纨, 王熙凤, 迎, 探, 惜三姊妹等, 俱在旁围绕, 垂泪无言。 半日, 贾妃方忍悲强笑, 安慰贾母, 王夫人道: "当日既送我 到那不得见人的去处,好容易今日回家娘儿们一会,不说说笑 笑, 反倒哭起来。一会子我去了, 又不知多早晚才来!"说到 这句,不禁又哽咽起来。邢夫人等忙上来解劝。贾母等让贾妃 归座, 又逐次一一见过, 又不免哭泣一番。然后东西两府掌家 执事人丁在厅外行礼,及两府掌家执事媳妇领丫鬟等行礼毕。 贾妃因问: "薛姨妈,宝钗,黛玉因何不见?"王夫人启曰: "外眷无职,未敢擅入。"贾妃听了,忙命快请。一时,薛姨 妈等进来, 欲行国礼, 亦命免过, 上前各叙阔别寒温。又有贾 妃原带进宫去的丫鬟抱琴等上来叩见,贾母等连忙扶起,命人 别室款待。执事太监及彩嫔, 昭容各侍从人等, 宁国府及贾赦 那宅两处自有人款待, 只留三四个小太监答应。母女姊妹深叙 些离别情景,及家务私情。又有贾政至帘外问安,贾妃垂帘行 参等事。又隔帘含泪谓其父曰: "田舍之家, 虽齑盐布帛, 终 能聚天伦之乐, 今虽富贵已极, 骨肉各方, 然终无意趣!"贾 政亦含泪启道: "臣,草莽寒门,鸠群鸦属之中,岂意得征凤 鸾之瑞。今贵人上锡天恩,下昭祖德,此皆山川日月之精奇, 祖宗之远德钟于一人、幸及政夫妇。且今上启天地生物之大德、 垂古今未有之旷恩、虽肝脑涂地、臣子岂能得报于万一! 惟朝 乾夕惕、忠于厥职外、愿我君万寿千秋、乃天下苍生之同幸也。 贵妃切勿以政夫妇残年为念,懑愤金怀,更祈自加珍爱。惟业业兢兢,勤慎恭肃以侍上,庶不负上体贴眷爱如此之隆恩也。"贾妃亦嘱"只以国事为重,暇时保养,切勿记念"等语。贾政又启: "园中所有亭台轩馆,皆系宝玉所题,如果有一二稍可寓目者,请别赐名为幸。"元妃听了宝玉能题,便含笑说:"果进益了。"贾政退出。贾妃见宝,林二人亦发比别姊妹不同,真是姣花软玉一般。因问: "宝玉为何不进见?"贾母乃启: "无谕,外男不敢擅入。"元妃命快引进来。小太监出去引宝玉进来,先行国礼毕,元妃命他进前,携手拦于怀内,又抚其头颈笑道: "比先竟长了好些……"一语未终,泪如雨下。

尤氏,凤姐等上来启道: "筵宴齐备,请贵妃游幸。"元妃等起身,命宝玉导引,遂同诸人步至园门前,早见灯光火树之中,诸般罗列非常。进园来先从"有凤来仪", "红香绿玉", "杏帘在望", "蘅芷清芬"等处,登楼步阁,涉水缘山,百般眺览徘徊。一处处铺陈不一,一桩桩点缀新奇。贾妃极加奖赞,又劝: "以后不可太奢,此皆过分之极。"已而至正殿,谕免礼归座,大开筵宴。贾母等在下相陪,尤氏,李纨,凤姐等亲捧羹把盏。

元妃乃命传笔砚伺候,亲搦湘管,择其几处最喜者赐名。 按其书云:顾恩思义天地启宏慈,赤子苍头同感戴,

古今垂旷典,九州万国被恩荣。此一匾一联书于正殿大观园园之名,"有凤来仪"赐名曰"潇湘馆","红香绿玉"改作"怡红快绿",即名曰"怡红院","蘅芷清芬"赐名曰"蘅芜苑","杏帘在望"赐名曰"浣葛山庄",楼曰"大观楼"。东面飞楼曰"缀锦阁",西面斜楼曰"含芳阁"、更有"蓼风轩","藕香榭","紫菱洲","荇叶渚"等名,又

有四字的匾额十数个,诸如"梨花春雨","桐剪秋风", "荻芦夜雪"等名,此时悉难全记。又命旧有匾联俱不必摘去。 于是先题一绝云:

衔山抱水建来精,多少工夫筑始成。 天上人间诸景备,芳园应锡大观名。

写毕,向诸姊妹笑道: "我素乏捷才,且不长于吟咏,妹辈素所深知。今夜聊以塞责,不负斯景而已。异日少暇,必补撰《大观园记》并《省亲颂》等文,以记今日之事。妹辈亦各题一匾一诗,随才之长短,亦暂吟成,不可因我微才所缚。且喜宝玉竟知题咏,是我意外之想。此中'潇湘馆','蘅芜苑'二处,我所极爱,次之'怡红院','浣葛山庄',此四大处,必得别有章句题咏方妙。前所题之联虽佳,如今再各赋五言律一首,使我当面试过,方不负我自幼教授之苦心。"宝玉只得答应了,下来自去构思。

迎,探,惜三人之中,要算探春又出于姊妹之上,然自忖 亦难与薛林争衡,只得勉强随众塞责而已。李纨也勉强凑成一 律。贾妃先挨次看姊妹们的,写道是:

旷性怡情匾额迎春 园成景备特精奇,奉命羞题额旷怡。 谁信世间有此境,游来宁不畅神思? 万象争辉匾额探春 名园筑出势巍巍,奉命何惭学浅微。 精妙一时言不出,果然万物生光辉。 文章造化匾额惜春 山水横拖千里外,楼台高起五云中。 园修日月光辉里,景夺文章造化功。 文采风流匾额李纨 秀水明山抱复回,风流文采胜蓬莱。绿裁歌扇迷芳草,红衬湘裙舞落梅。珠玉自应传盛世,神仙何幸下瑶台。名园一自邀游赏,未许凡人到此来。凝晖钟瑞匾额薛宝钗芳园筑向帝城西,华日祥云笼罩奇。高柳喜迁莺出谷,修篁时待凤来仪。文风已著宸游夕,孝化应隆归省时。春藻仙才盈彩笔,自惭何敢再为辞。世外仙源匾额林黛玉名园筑何处,仙境别红尘。借得山川秀,添来景物新。香融金谷酒,花媚玉堂人。何幸激恩宠,宫车过往频。

贾妃看毕,称赏一番,又笑道: "终是薛林二妹之作与众不同,非愚姊妹可同列者。"原来林黛玉安心今夜大展奇才,将众人压倒,不想贾妃只命一匾一咏,倒不好违谕多作,只胡乱作一首五言律应景罢了。

彼时宝玉尚未作完,只刚作了"潇湘馆"与"蘅芜苑"二首,正作"怡红院"一首,起草内有"绿玉春犹卷"一句。宝钗转眼瞥见,便趁众人不理论,急忙回身悄推他道: "他因不喜'红香绿玉'四字,改了'怡红快绿',你这会子偏用'绿玉'二字,岂不是有意和他争驰了?况且蕉叶之说也颇多,再想一个字改了罢。"宝玉见宝钗如此说,便拭汗道: "我这会子总想不起什么典故出处来。"宝钗笑道: "你只把'绿玉'的'玉'字改作'蜡'字就是了。"宝玉道: "'绿蜡'可有出处?"宝钗见问,悄悄的咂嘴点头笑道: "亏你今夜不过如

此,将来金殿对策,你大约连'赵钱孙李'都忘了呢!唐钱珝咏芭蕉诗头一句:'冷烛无烟绿蜡干',你都忘了不成?"宝玉听了,不觉洞开心臆,笑道:"该死,该死!现成眼前之物偏倒想不起来了,真可谓'一字师'了。从此后我只叫你师父,再不叫姐姐了。"宝钗亦悄悄的笑道:"还不快作上去,只管姐姐妹妹的。谁是你姐姐?那上头穿黄袍的才是你姐姐,你又认我这姐姐来了。"一面说笑,因说笑又怕他耽延工夫,遂抽身走开了。宝玉只得续成,共有了三首。

此时林黛玉未得展其抱负,自是不快。因见宝玉独作四律,大费神思,何不代他作两首,也省他些精神不到之处。想著,便也走至宝玉案旁,悄问: "可都有了?"宝玉道: "才有了三首,只少'杏帘在望'一首了。"黛玉道: "既如此,你只抄录前三首罢。赶你写完那三首,我也替你作出这首了。"说毕,低头一想,早已吟成一律,便写在纸条上,搓成个团子,掷在他跟前。宝玉打开一看,只觉此首比自己所作的三首高过十倍,真是喜出望外,遂忙恭楷呈上。贾妃看道:

有风来仪臣宝玉谨题 秀玉初成实,堪宜待凤凰。 竿竿青欲滴,个个绿生凉。 迸砌妨阶水,穿帘碍鼎香。 莫摇清碎影,好梦昼初长。 蘅芷清芬 蘅芜满净苑,萝薜助芬芳。 软衬三春草,柔拖一缕香。 轻烟迷曲径,冷翠滴回廊。 谁谓池塘曲,谢家幽梦长。 怡红快绿 深庭长日静,两两出婵娟。绿蜡春犹卷,红妆夜未眠。凭栏垂绛袖,倚石护青烟。对立东风里,主人应解怜。杏帘在望杏帘招客饮,在望有山庄。菱荇鹅儿水,桑榆燕子梁。一畦春韭绿,十里稻花香。盛世无饥馁,何须耕织忙。

贾妃看毕,喜之不尽,说: "果然进益了!"又指"杏帘"一首为前三首之冠,遂将"浣葛山庄"改为"稻香村"。 又命探春另以彩笺誊录出方才一共十数首诗,出令太监传与外厢。贾政等看了,都称颂不已。贾政又进《归省颂》。元春又命以琼酥金脍等物,赐与宝玉并贾兰。此时贾兰极幼,未达诸事,只不过随母依叔行礼,故无别传。贾环从年内染病未痊,自有闲处调养,故亦无传。

那时贾蔷带领十二个女戏,在楼下正等的不耐烦,只见一太监飞来说: "作完了诗,快拿戏目来!"贾蔷急将锦册呈上,并十二个花名单子。少时,太监出来,只点了四出戏:

第一出,《豪宴》,第二出,《乞巧》, 第三出,《仙缘》,第四出,《离魂》。

贾蔷忙张罗扮演起来。一个个歌欺裂石之音,舞有天魔之态。虽是妆演的形容,却作尽悲欢情状。刚演完了,一太监执一金盘糕点之属进来,问:"谁是龄官?"贾蔷便知是赐龄官之物,喜的忙接了,命龄官叩头。太监又道:"贵妃有谕,说'龄官极好,再作两出戏,不拘那两出就是了'。"贾蔷忙答应了,因命龄官作《游园》《惊梦》二出。龄官自为此二出原

非本角之戏,执意不作,定要作《相约》《相骂》二出。贾蔷 扭他不过,只得依他作了。贾妃甚喜,命"不可难为了这女孩 子,好生教习",额外赏了两匹宫缎,两个荷包并金银锞子, 食物之类。然后撤筵,将未到之处复又游顽。忽见山环佛寺, 忙另盥手进去焚香拜佛,又题一匾云:"苦海慈航"。又额外 加恩与一般幽尼女道。

少时,太监跪启: "赐物俱齐,请验等例。"乃呈上略节。贾妃从头看了,俱甚妥协,即命照此遵行。太监听了,下来一一发放。原来贾母的是金、玉如意各一柄,沉香拐拄一根,伽楠念珠一串,"富贵长春"宫缎四匹,"福寿绵长"宫绸四匹,紫金"笔锭如意"锞十锭,"吉庆有鱼"银锞十锭。邢夫人、王夫人二分,只减了如意,拐,珠四样。贾敬、贾赦、贾政等,每分御制新书二部,宝墨二匣,金、银爵各二只,表礼按前。宝钗,黛玉诸姊妹等,每人新书一部,宝砚一方,新样格式金银锞二对。宝玉亦同此。贾兰则是金银项圈二个,金银锞二对。尤氏、李纨、凤姐等,皆金银锞四锭,表礼四端。外表礼二十四端,清钱一百串,是赐与贾母,王夫人及诸姊妹房中奶娘众丫鬟的。贾珍、贾琏、贾环、贾蓉等,皆是表礼一分,金锞一双。其余彩缎百端,金银千两,御酒华筵,是赐东西两府凡园中管理工程、陈设、答应及司戏、掌灯诸人的。外有清钱五百串,是赐厨役、优怜、百戏、杂行人丁的。

众人谢恩已毕,执事太监启道: "时已丑正三刻,请驾回銮。"贾妃听了,不由的满眼又滚下泪来。却又勉强堆笑,拉住贾母,王夫人的手,紧紧的不忍释放,再四叮咛: "不须挂念,好生自养。如今天恩浩荡,一月许进内省视一次,见面是尽有的,何必伤惨。倘明岁天恩仍许归省,万不可如此奢华靡费了!"贾母等已哭的哽噎难言了。贾妃虽不忍别,怎奈皇家

规范, 违错不得, 只得忍心上舆去了。这里诸人好容易将贾母, 王夫人安慰解劝, 方才扶出园门进上房去了。要知端的, 且看 下回。

第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香

话说贾妃回宫,次日见驾谢恩,并回奏归省之事,龙颜甚悦。又发内帑彩缎金银等物,以赐贾政及各椒房等员,不必细说。且说荣宁二府中因连日用尽心力,真是人人力倦,各各神疲,又将园中一应陈设动用之物收拾了两三天方完。第一个凤姐事多任重,别人或可偷安躲静,独他是不能脱得的,二则本性要强,不肯落人褒贬,只扎挣著与无事的人一样。第一个宝玉是极无事最闲暇的。偏这日一早,袭人的母亲又亲来回过贾母,接袭人家去吃年茶,晚间才得回来。因此,宝玉只和众丫头们掷骰子赶围棋作戏。正在房内顽的没兴头,忽见丫头们来回说:"东府珍大爷来请过去看戏,放花灯。"宝玉听了,便命换衣裳。才要去时,忽又有贾妃赐出糖蒸酥酪来,宝玉想上次袭人喜吃此物,便命留与袭人了。自己回过贾母,过去看戏。

谁想贾珍这边唱的是《丁郎认父》,《黄伯央大摆阴魂阵》,更有《孙行者大闹天宫》,《姜子牙斩将封神》等类的戏文,倏尔神鬼乱出,忽又妖魔毕露,甚至于扬幡过会,号佛行香,锣鼓喊叫之声远闻巷外。满街之人个个都赞:"好热闹戏,别人家断不能有的。"宝玉见繁华热闹到如此不堪的田地,只略坐了一坐,便走开各处闲耍。先是进内去和尤氏和丫鬟姬妾说笑了一回,便出二门来。尤氏等仍料他出来看戏,遂也不曾照管。贾珍,贾琏,薛蟠等只顾猜枚行令,百般作乐,也不理论,纵一时不见他在座,只道在里边去了,故也不问。至于跟宝玉的小厮们,那年纪大些的,知宝玉这一来了,必是晚间才散,因此偷空也有去会赌的,也有往亲友家去吃年茶的,更

有或嫖或饮的,都私散了,待晚间再来,那小些的,都钻进戏 房里瞧热闹去了。

宝玉见一个人没有,因想"这里素日有个小书房,内曾挂著一轴美人,极画的得神。今日这般热闹,想那里自然无人,那美人也自然是寂寞的,须得我去望慰他一回。"想著,便往书房里来。刚到窗前,闻得房内有呻吟之韵。宝玉倒唬了一跳:敢是美人活了不成?乃乍著胆子,舔破窗纸,向内一看——那轴美人却不曾活,却是茗烟按著一个女孩子,也干那警幻所训之事。宝玉禁不住大叫:"了不得!"一脚踹进门去,将那两个唬开了,抖衣而颤。

茗烟见是宝玉,忙跪求不迭。宝玉道: "青天白日,这是怎么说。珍大爷知道,你是死是活?"一面看那丫头,虽不标致,倒还白净,些微亦有动人处,羞的脸红耳赤,低首无言。宝玉跺脚道: "还不快跑!"一语提醒了那丫头,飞也似去了。宝玉又赶出去,叫道: "你别怕,我是不告诉人的。"急的茗烟在后叫: "祖宗,这是分明告诉人了!"宝玉因问: "那丫头十几岁了?"茗烟道: "大不过十六七岁了。"宝玉道: "连他的岁属也不问问,别的自然越发不知了。可见他白认得你了。可怜,可怜!"又问: "名字叫什么?"茗烟大笑道: "若说出名字来话长,真真新鲜奇文,竟是写不出来的。据他说,他母亲养他的时节做了个梦,梦见得了一匹锦,上面是五色富贵不断头卍字的花样,所以他的名字叫作卍儿。"宝玉听了笑道: "真也新奇,想必他将来有些造化。"说著,沉思一会。

茗烟因问: "二爷为何不看这样的好戏?"宝玉道: "看了半日,怪烦的,出来逛逛,就遇见你们了。这会子作什么呢?"茗烟嘻嘻笑道: "这会子没人知道,我悄悄的引二爷往

城外逛逛去,一会子再往这里来,他们就不知道了。"宝玉道: "不好、仔细花子拐了去。便是他们知道了,又闹大了、不如 往熟近些的地方去。还可就来。"茗烟道: "熟近地方, 谁家 可去?这却难了。"宝玉笑道:"依我的主意,咱们竟找你花 大姐姐去, 瞧他在家作什么呢。" 茗烟笑道: "好, 好! 倒忘 了他家。"又道: "若他们知道了,说我引著二爷胡走,要打 我呢?"宝玉道:"有我呢。"茗烟听说,拉了马,二人从后 门就走了。幸而袭人家不远,不过一半里路程,展眼已到门前。 茗烟先进去叫袭人之兄花自芳。彼时袭人之母接了袭人与几个 外甥女儿,几个侄女儿来家,正吃果茶,听见外面有人叫"花 大哥",花自芳忙出去看时,见是他主仆两个,唬的惊疑不止, 连忙抱下宝玉来,在院内嚷道:"宝二爷来了!"别人听见还 可, 袭人听了, 也不知为何, 忙跑出来迎著宝玉, 一把拉著问: "你怎么来了?"宝玉笑道:"我怪闷的,来瞧瞧你作什么 呢。"袭人听了,才放下心来,嗐了一声,笑道:"你也忒胡 闹了, 可作什么来呢!"一面又问茗烟:"还有谁跟来?"茗 烟笑道: "别人都不知,就只有我们两个。"袭人听了,复又 惊慌,说道:"这还了得!倘或碰见了人,或是遇见了老爷, 街上人挤车碰, 马轿纷纷的, 若有个闪失, 也是顽得的! 你们 的胆子比斗还大。都是茗烟调唆的, 回去我定告诉嬷嬷们打 你。" 茗烟撅了嘴道: "二爷骂著打著,叫我引了来,这会子 推到我身上。我说别来罢, ——不然我们还去罢。"花自芳忙 劝: "罢了,已是来了,也不用多说了。只是茅檐草舍,又窄 又脏、爷怎么坐呢?"

袭人之母也早迎了出来。袭人拉了宝玉进去。宝玉见房中 三五个女孩儿,见他进来,都低了头,羞惭惭的。花自芳母子 两个百般怕宝玉冷,又让他上炕,又忙另摆果桌,又忙倒好茶。 袭人笑道: "你们不用白忙,我自然知道。果子也不用摆,也不敢乱给东西吃。"一面说,一面将自己的坐褥拿了舖在一个炕上,宝玉坐了,用自己的脚炉垫了脚,向荷包内取出两个梅花香饼儿来,又将自己的手炉掀开焚上,仍盖好,放与宝玉怀内,然后将自己的茶杯斟了茶,送与宝玉。彼时他母兄已是忙另齐齐整整摆上一桌子果品来。袭人见总无可吃之物,因笑道:"既来了,没有空去之理,好歹尝一点儿,也是来我家一趟。"说著,便拈了几个松子穰,吹去细皮,用手帕托著送与宝玉。

宝玉看见袭人两眼微红、粉光融滑、因悄问袭人: "好好 的哭什么?"袭人笑道:"何尝哭,才迷了眼揉的。"因此便 遮掩过了。当下宝玉穿著大红金蟒狐腋箭袖, 外罩石青貂裘排 穗褂。袭人道: "你特为往这里来又换新服, 他们就不问你往 那去的?"宝玉笑道:"珍大爷那里去看戏换的。"袭人点头。 又道: "坐一坐就回去罢,这个地方不是你来的。"宝玉笑道: "你就家去才好呢,我还替你留著好东西呢。"袭人悄笑道: "悄悄的,叫他们听著什么意思。"一面又伸手从宝玉项上将 通灵玉摘了下来, 向他姊妹们笑道: "你们见识见识。时常说 起来都当希罕, 恨不能一见, 今儿可尽力瞧了。再瞧什么希罕 物儿, 也不过是这么个东西。"说毕, 递与他们传看了一遍, 仍与宝玉挂好。又命他哥哥去或雇一乘小轿, 或雇一辆小车, 送宝玉回去。花自芳道: "有我送去,骑马也不妨了。"袭人 道: "不为不妨, 为的是碰见人。"花自芳忙去雇了一顶小轿 来, 众人也不敢相留, 只得送宝玉出去, 袭人又抓果子与茗烟, 又把些钱与他买花炮放, 教他"不可告诉人, 连你也有不 是。"一直送宝玉至门前,看著上轿,放下轿帘。花,茗二人 牵马跟随。来至宁府街, 茗烟命住轿, 向花自芳道: "须等我

同二爷还到东府里混一混,才好过去的,不然人家就疑惑了。"花自芳听说有理,忙将宝玉抱出轿来,送上马去。宝玉笑说:"倒难为你了。"于是仍进后门来。俱不在话下。却说宝玉自出了门,他房中这些丫鬟们都越性恣意的顽笑,也有赶围棋的,也有掷骰抹牌的,磕了一地瓜子皮。偏奶母李嬷嬷拄拐进来请安,瞧瞧宝玉,见宝玉不在家,丫鬟们只顾玩闹,十分看不过。因叹道:"只从我出去了,不大进来,你们越发没个样儿了,别的妈妈们越不敢说你们了。那宝玉是个丈八的灯台——照见人家,照不见自家的。只知嫌人家脏,这是他的屋子,由著你们糟塌,越不成体统了。"这些丫头们明知宝玉不讲究这些,二则李嬷嬷已是告老解事出去的了,如今管他们不著,因此只顾顽,并不理他。那李嬷嬷还只管问"宝玉如今一顿吃多少饭","什么时辰睡觉"等语。丫头们总胡乱答应。有的说:"好一个讨厌的老货!"

李嬷嬷又问道: "这盖碗里是酥酪,怎不送与我去?我就吃了罢。"说毕,拿匙就吃。一个丫头道: "快别动!那是说了给袭人留著的,回来又惹气了。你老人家自己承认,别带累我们受气。"李嬷嬷听了,又气又愧,便说道: "我不信他这样坏了。别说我吃了一碗牛奶,就是再比这个值钱的,也是应该的。难道待袭人比我还重?难道他不想想怎么长大了?我的血变的奶,吃的长这么大,如今我吃他一碗牛奶,他就生气了?我偏吃了,看怎么样!你们看袭人不知怎样,那是我手里调理出来的毛丫头,什么阿物儿!"一面说,一面赌气将酥酪吃尽。又一丫头笑道: "他们不会说话,怨不得你老人家生气。宝玉还时常送东西孝敬你老去,岂有为这个不自在的。"李嬷嬷道:"你们也不必妆狐媚子哄我,打量上次为茶撵茜雪的事我不知道呢。明儿有了不是,我再来领!"说著,赌气去了。

少时,宝玉回来,命人去接袭人。只见晴雯躺在床上不动,宝玉因问: "敢是病了?再不然输了?"秋纹道: "他倒是赢的,谁知李老太未来了,混输了,他气的睡去了。"宝玉笑道: "你别和他一般见识,由他去就是了。"说著,袭人已来,彼此相见。袭人又问宝玉何处吃饭,多早晚回来,又代母妹问诸同伴姊妹好。一时换衣卸妆。宝玉命取酥酪来,丫鬟们回说: "李奶奶吃了。"宝玉才要说话,袭人便忙笑道: "原来是留的这个,多谢费心。前儿我吃的时候好吃,吃过了好肚子疼,足闹的吐了才好。他吃了倒好,搁在这里倒白糟塌了。我只想风干栗子吃,你替我剥栗子,我去舖床。"

宝玉听了信以为真, 方把酥酪丢开, 取栗子来, 自向灯前 检剥,一面见众人不在房里,乃笑问袭人道: "今儿那个穿红 的是你什么人?"袭人道:"那是我两姨妹子。"宝玉听了, 赞叹了两声。袭人道: "叹什么?我知道你心里的缘故,想是 说他那里配红的。"宝玉笑道: "不是,不是。那样的不配穿 红的, 谁还敢穿。我因为见他实在好的很, 怎么也得他在咱们 家就好了。"袭人冷笑道: "我一个人是奴才命罢了,难道连 我的亲戚都是奴才命不成? 定还要拣实在好的丫头才往你家 来。"宝玉听了、忙笑道:"你又多心了。我说往咱们家来, 必定是奴才不成?说亲戚就使不得?"袭人道:"那也搬配不 上。"宝玉便不肯再说,只是剥栗子。袭人笑道:"怎么不言 语了? 想是我才冒撞冲犯了你, 明儿赌气花几两银子买他们进 来就是了。"宝玉笑道:"你说的话,怎么叫我答言呢。我不 过是赞他好, 正配生在这深堂大院里, 没的我们这种浊物倒生 在这里。"袭人道:"他虽没这造化,倒也是娇生惯养的呢, 我姨爹姨娘的宝贝。如今十七岁,各样的嫁妆都齐备了,明年 就出嫁。"

宝玉听了"出嫁"二字,不禁又嗐了两声,正是不自在,又听袭人叹道: "只从我来这几年,姊妹们都不得在一处。如今我要回去了,他们又都去了。"宝玉听这话内有文章,不觉吃一惊,忙丢下栗子,问道: "怎么,你如今要回去了?"袭人道: "我今儿听见我妈和哥哥商议,叫我再耐烦一年,明年他们上来,就赎我出去的呢。"宝玉听了这话,越发怔了,因问: "为什么要赎你?"袭人道: "这话奇了!我又比不得是你这里的家生子儿,一家子都在别处,独我一个人在这里,怎么是个了局?"宝玉道: "我不叫你去也难。"袭人道: "从来没这道理。便是朝廷宫里,也有个定例,或几年一选,几年一入,也没有个长远留下人的理,别说你了!"

宝玉想一想,果然有理。又道: "老太太不放你也难。" 袭人道: "为什么不放? 我果然是个最难得的, 或者感动了老 太太、老太太必不放我出去的、设或多给我们家几两银子、留 下我, 然或有之, 其实我也不过是个平常的人, 比我强的多而 且多。自我从小儿来了, 跟著老太太, 先伏侍了史大姑娘几年, 如今又伏侍了你几年。如今我们家来赎,正是该叫去的,只怕 连身价也不要, 就开恩叫我去呢。若说为伏侍的你好, 不叫我 去, 断然没有的事。那伏侍的好, 是分内应当的, 不是什么奇 功。我去了,仍旧有好的来了,不是没了我就不成事。"宝玉 听了这些话, 竟是有去的理, 无留的理, 心内越发急了, 因又 道: "虽然如此说,我只一心留下你,不怕老太太不和你母亲 说, 多多给你母亲些银子, 他也不好意思接你了, "袭人道: "我妈自然不敢强。且漫说和他好说,又多给银子,就便不好 和他说,一个钱也不给,安心要强留下我,他也不敢不依。但 只是咱们家从没干过这倚势杖贵霸道的事, 这比不得别的东西, 因为你喜欢,加十倍利弄了来给你,那卖的人不得吃亏,可以

行得。如今无故平空留下我,于你又无益,反叫我们骨肉分离,这件事,老太太,太太断不肯行的。"宝玉听了,思忖半晌,乃说道:"依你说,你是去定了?"袭人道:"去定了。"宝玉听了,自思道:"谁知这样一个人,这样薄情无义。"乃叹道:"早知道都是要去的,我就不该弄了来,临了剩我一个孤鬼儿。"说著,便赌气上床睡去了。原来袭人在家,听见他母兄要赎他回去,他就说至死也不回去的。又说:"当日原是你们没饭吃,就剩我还值几两银子,若不叫你们卖,没有个看著老子娘饿死的理。如今幸而卖到这个地方,吃穿和主子一样,也不朝打暮骂。况且如今爹虽没了,你们却又整理的家成业就,复了元气。若果然还艰难,把我赎出来,再多掏澄几个钱,也还罢了,其实又不难了。这会子又赎我作什么?权当我死了,再不必起赎我的念头!"因此哭闹了一阵。

他母兄见他这般坚执,自然必不出来的了。况且原是卖倒的死契,明仗著贾宅是慈善宽厚之家,不过求一求,只怕身价银一并赏了这是有的事呢。二则,贾府中从不曾作践下人,只有恩多威少的。且凡老少房中所有亲侍的女孩子们,更比待家下众人不同,平常寒薄人家的小姐,也不能那样尊重的。因此,他母子两个也就死心不赎了。次后忽然宝玉去了,他二人又是那般景况,他母子二人心下更明白了,越发石头落了地,而且是意外之想,彼此放心,再无赎念了。

如今且说袭人自幼见宝玉性格异常,其淘气憨顽自是出于 众小儿之外,更有几件千奇百怪口不能言的毛病儿。近来仗著 祖母溺爱,父母亦不能十分严紧拘管,更觉放荡弛纵,任性恣 情,最不喜务正。每欲劝时,料不能听,今日可巧有赎身之论, 故先用骗词,以探其情,以压其气,然后好下箴规。今见他默 默睡去了,知其情有不忍,气已馁堕,自己原不想栗子吃的. 只因怕为酥酪又生事故,亦如茜雪之茶等事,是以假以栗子为由,混过宝玉不提就完了。于是命小丫头们将栗子拿去吃了,自己来推宝玉。只见宝玉泪痕满面,袭人便笑道: "这有什么伤心的,你果然留我,我自然不出去了。"宝玉见这话有文章,便说道""你倒说说,我还要怎么留你,我自己也难说了。"袭人笑道: "咱们素日好处,再不用说。但今日你安心留我,不在这上头。我另说出两三件事来,你果然依了我,就是你真心留我了,刀搁在脖子上,我也是不出去的了。"

宝玉忙笑道: "你说,那几件?我都依你。好姐姐,好亲姐姐别说两三件,就是两三百件,我也依。只求你们同看著我,守著我,等我有一日化成了飞灰,——飞灰还不好,灰还有形有迹,还有知识。——等我化成一股轻烟,风一吹便散了的时候,你们也管不得我,我也顾不得你们了。那时凭我去,我也凭你们爱那里去就去了。"话未说完,急的袭人忙握他的嘴,说: "好好的,正为劝你这些,倒更说的狠了。"宝玉忙说道:"再不说这话了。"袭人道: "这是头一件要改的。"宝玉道:"改了,再要说,你就拧嘴。还有什么?"

袭人道: "第二件,你真喜读书也罢,假喜也罢,只是在老爷跟前或在别人跟前,你别只管批驳诮谤,只作出个喜读书的样子来,也教老爷少生些气,在人前也好说嘴。他心里想著,我家代代读书,只从有了你,不承望你不喜读书,已经他心里又气又愧了。而且背前背后乱说那些混话,凡读书上进的人,你就起个名字叫作'禄蠹',又说只除'明明德'外无书,都是前人自己不能解圣人之书,便另出己意,混编纂出来的。这些话,怎么怨得老爷不气,不时时打你。叫别人怎么想你?"宝玉笑道: "再不说了,那原是小时不知天高地厚,信口胡说,如今再不敢说了。还有什么?"

袭人道: "再不可毀僧谤道,调脂弄粉。还有更要紧的一件,再不许吃人嘴上擦的胭脂了,与那爱红的毛病儿。"宝玉道: "都改,都改。再有什么,快说。"袭人笑道: "再也没有了。只是百事检点些,不任意任情的就是了。你若果都依了,便拿八人轿也抬不出我去了。"宝玉笑道: "你在这里长远了,不怕没八人轿你坐。"袭人冷笑道: "这我可不希罕的。有那个福气,没有那个道理。纵坐了,也没甚趣。"

二人正说著,只见秋纹走进来,说: "快三更了,该睡了。 方才老太太打发嬷嬷来问,我答应睡了。"宝玉命取表来看时, 果然针已指到亥正,方从新盥漱,宽衣安歇,不在话下。至次 日清晨,袭人起来,便觉身体发重,头疼目胀,四肢火热。先 时还挣扎的住,次后挨不住,只要睡著,因而和衣躺在炕上。 宝玉忙回了贾母,传医诊视,说道: "不过偶感风寒,吃一两 剂药疏散疏散就好了。"开方去后,令人取药来煎好,刚服下 去,命他盖上被渥汗,宝玉自去黛玉房中来看视。

彼时黛玉自在床上歇午,丫鬟们皆出去自便,满屋内静悄悄的,宝玉揭起绣线软帘,进入里间,只见黛玉睡在那里,忙走上来推他道: "好妹妹,才吃了饭,又睡觉。"将黛玉唤醒。黛玉见是宝玉,因说道: "你且出去逛逛。我前儿闹了一夜,今儿还没有歇过来,浑身酸疼。"宝玉道: "酸疼事小,睡出来的病大。我替你解闷儿,混过困去就好了。"黛玉只合著眼,说道: "我不困,只略歇歇儿,你且别处去闹会子再来。"宝玉推他道: "我往那去呢,见了别人就怪腻的。"

黛玉听了,嗤的一声笑道: "你既要在这里,那边去老老实实的坐著,咱们说话儿。"宝玉道: "我也歪著。"黛玉道: "你就歪著。"宝玉道: "没有枕头,咱们在一个枕头上。"黛玉道: "放屁! 外头不是枕头?拿一个来枕著。"宝玉出至