下,又陪笑央他起来唱"袅晴丝"一套。不想龄官见他坐下,忙抬身起来躲避,正色说道:"嗓子哑了。前儿娘娘传进我们去,我还没有唱呢。"宝玉见他坐正了,再一细看,原来就是那日蔷薇花下划"蔷"字那一个。又见如此景况,从来未经过这番被人弃厌,自己便讪讪的红了脸,只得出来了。宝官等不解何故,因问其所以。宝玉便说了,遂出来。宝官便说道:"只略等一等,蔷二爷来了叫他唱,是必唱的。"宝玉听了,心下纳闷,因问:"蔷哥儿那去了?"宝官道:"才出去了,

一定还是龄官要什么, 他去变弄去了。 宝玉听了, 以为奇特, 少站片时, 果见贾蔷从外头来了, 手里又提著个雀儿笼子, 上面扎著个小戏台, 并一个雀儿, 兴 兴头头的往里走著找龄官。见了宝玉,只得站住。宝玉问他: "是个什么雀儿, 会衔旗串戏台?"贾蔷笑道:"是个玉顶金 豆。"宝玉道: "多少钱买的?" 贾蔷道: "一两八钱银 子。"一面说,一面让宝玉坐,自己往龄官房里来。宝玉此刻 把听曲子的心都没了, 且要看他和龄官是怎样。只见贾蔷进去 笑道: "你起来, 瞧这个顽意儿。"龄官起身问是什么, 贾蔷 道: "买了雀儿你顽,省得天天闷闷的无个开心。我先顽个你 看。"说著,便拿些谷子哄的那个雀儿在戏台上乱串,衔鬼脸 旗帜。众女孩子都笑道"有趣",独龄官冷笑了两声,赌气仍 睡去了。贾蔷还只管陪笑,问他好不好。龄官道: "你们家把 好好的人弄了来, 关在这牢坑里学这个劳什子还不算, 你这会 子又弄个雀儿来, 也偏生干这个。你分明是弄了他来打趣形容 我们,还问我好不好。"贾蔷听了,不觉慌起来,连忙赌身立 誓。又道: "今儿我那里的香脂油蒙了心! 费一二两银子买他 来,原说解闷,就没有想到这上头。罢,罢,放了生,免免你 的灾病。"说著,果然将雀儿放了,一顿把将笼子拆了。龄官 还说: "那雀儿虽不如人,他也有个老雀儿在窝里,你拿了他来弄这个劳什子也忍得! 今儿我咳嗽出两口血来,太太叫大夫来瞧,不说替我细问问,你且弄这个来取笑。偏生我这没人管没人理的,又偏病。"说著又哭起来。贾蔷忙道: "昨儿晚上我问了大夫,他说不相干。他说吃两剂药,后儿再瞧。谁知今儿又吐了。这会子请他去。"说著,便要请去。龄官又叫"站住,这会子大毒日头地下,你赌气子去请了来我也不瞧。"贾蔷听如此说,只得又站住。宝玉见了这般景况,不觉痴了,这才领会了划"蔷"深意。自己站不住,也抽身走了。贾蔷一心都在龄官身上,也不顾送,倒是别的女孩子送了出来。

那宝玉一心裁夺盘算, 痴痴的回至怡红院中, 正值林黛玉和袭人坐著说话儿呢。宝玉一进来, 就和袭人长叹, 说道:

"我昨晚上的话竟说错了,怪道老爷说我是'管窥蠡测'。昨夜说你们的眼泪单葬我,这就错了。我竟不能全得了。从此后只是各人各得眼泪罢了。"袭人昨夜不过是些顽话,已经忘了,不想宝玉今又提起来,便笑道:"你可真真有些疯了。"宝玉默默不对,自此深悟人生情缘,各有分定,只是每每暗伤"不知将来葬我洒泪者为谁?"此皆宝玉心中所怀,也不可十分妄拟。

且说林黛玉当下见了宝玉如此形象,便知是又从那里著了魔来,也不便多问,因向他说道: "我才在舅母跟前听的明儿是薛姨妈的生日,叫我顺便来问你出去不出去。你打发人前头说一声去。"宝玉道: "上回连大老爷的生日我也没去,这会子我又去,倘或碰见了人呢?我一概都不去。这么怪热的,又穿衣裳,我不去姨妈也未必恼。"袭人忙道: "这是什么话?他比不得大老爷。这里又住的近,又是亲戚,你不去岂不叫他思量。你怕热,只清早起到那里磕个头,吃钟茶再来,岂不好

看。"宝玉未说话,黛玉便先笑道:"你看著人家赶蚊子分上,也该去走走。"宝玉不解,忙问:"怎么赶蚊子?"袭人便将昨日睡觉无人作伴,宝姑娘坐了一坐的话说了出来。宝玉听了,忙说:"不该。我怎么睡著了,亵渎了他。"一面又说:"明日必去。"正说著,忽见史湘云穿的齐齐整整的走来辞说家里打发人来接他。宝玉林黛玉听说,忙站起来让坐。史湘云也不坐,宝林两个只得送他至前面。那史湘云只是眼泪汪汪的,见有他家人在跟前,又不敢十分委曲。少时薛宝钗赶来,愈觉缱绻难舍。还是宝钗心内明白,他家人若回去告诉了他婶娘,待他家去又恐受气,因此倒催他走了。众人送至二门前,宝玉还要往外送,倒是湘云拦住了。一时,回身又叫宝玉到跟前,悄悄的嘱道:"便是老太太想不起我来,你时常提著打发人接我去。"宝玉连连答应了。眼看著他上车去了,大家方才进来。要知端的,且听下回分解。

## 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题

这年贾政又点了学差,择于八月二十日起身。是日拜过宗 祠及贾母起身,宝玉诸子弟等送至洒泪亭。

却说贾政出门去后,外面诸事不能多记。单表宝玉每日在园中任意纵性的逛荡,真把光阴虚度,岁月空添。这日正无聊之际,只见翠墨进来,手里拿著一副花笺送与他。宝玉因道:"可是我忘了,才说要瞧瞧三妹妹去的,可好些了,你偏走来。"翠墨道:"姑娘好了,今儿也不吃药了,不过是凉著一点儿。"宝玉听说,便展开花笺看时,上面写道:

娣探谨奉二兄文几:前夕新霁,月色如洗,因惜清景难逢,讵忍就卧,时漏已三转,犹徘徊于桐槛之下,未防风露所欺,致获采薪之患。昨蒙亲劳抚嘱,复又数遣侍儿问切,兼以鲜荔并真卿墨迹见赐,何痌瘃惠爱之深哉!今因伏几凭床处默之时,因思及历来古人中处名攻利敌之场,犹置一些山滴水之区,远招近揖,投辖攀辕,务结二三同志盘桓于其中,或竖词坛,或开吟社,虽一时之偶兴,遂成千古之佳谈。娣虽不才,窃同叨栖处于泉石之间,而兼慕薛林之技。风庭月榭,惜未宴集诗人,帘杏溪桃,或可醉飞吟盏。孰谓莲社之雄才,独许须眉,直以东山之雅会,让余脂粉。若蒙棹雪而来,娣则扫花以待。此谨奉。

宝玉看了,不觉喜的拍手笑道: "倒是三妹妹的高雅,我如今就去商议。"一面说,一面就走,翠墨跟在后面。刚到了沁芳亭,只见园中后门上值日的婆子手里拿著一个字帖走来,见了宝玉,便迎上去,口内说道: "芸哥儿请安,在后门只等著,叫我送来的。"宝玉打开看时,写道是:

不肖男芸恭请父亲大人万福金安。男思自蒙天恩,认于膝下,日夜思一孝顺,竟无可孝顺之处。前因买办花草,上托大人金福,竟认得许多花儿匠,并认得许多名园。因忽见有白海棠一种,不可多得。故变尽方法,只弄得两盆。大人若视男是亲男一般,便留下赏玩。因天气暑热,恐园中姑娘们不便,故不敢面见。奉书恭启,并叩台安! 男芸跪书。

宝玉看了,笑道: "独他来了,还有什么人?"婆子道: "还有两盆花儿。"宝玉道: "你出去说,我知道了,难为他 想著。你便把花儿送到我屋里去就是了。"一面说,一面同翠 墨往秋爽斋来,只见宝钗,黛玉,迎春,惜春已都在那里了。

众人见他进来,都笑说: "又来了一个。"探春笑道: "我不算俗,偶然起个念头,写了几个帖儿试一试,谁知一招 皆到。"宝玉笑道: "可惜迟了,早该起个社的。"黛玉道: "你们只管起社,可别算上我,我是不敢的。"迎春笑道:

"你不敢谁还敢呢。"宝玉道: "这是一件正经大事,大家鼓舞起来,不要你谦我让的。各有主意自管说出来大家平章。宝姐姐也出个主意,林妹妹也说个话儿。"宝钗道: "你忙什么,人还不全呢。"一语未了,李纨也来了,进门笑道: "雅的紧!要起诗社,我自荐我掌坛。前儿春天我原有这个意思的。我想了一想,我又不会作诗,瞎乱些什么,因而也忘了,就没有说得。既是三妹妹高兴,我就帮你作兴起来。"

黛玉道: "既然定要起诗社,咱们都是诗翁了,先把这些姐妹叔嫂的字样改了才不俗。"李纨道: "极是,何不大家起个别号,彼此称呼则雅。我是定了'稻香老农',再无人占的。"探春笑道: "我就是'秋爽居士'罢。"宝玉道: "居士,主人到底不恰,且又瘰赘。这里梧桐芭蕉尽有,或指梧桐芭蕉起个倒好。"探春笑道: "有了,我最喜芭蕉,就称'蕉

下客'罢。"众人都道别致有趣。黛玉笑道: "你们快牵了他 去, 炖了脯子吃酒。"众人不解。黛玉笑道: "古人曾云'蕉 叶覆鹿'。他自称'蕉下客',可不是一只鹿了?快做了鹿脯 来。"众人听了都笑起来。探春因笑道:你别忙中使巧话来骂 人, 我已替你想了个极当的美号了。"又向众人道: "当日娥 皇女英酒泪在竹上成斑、故今斑竹又名湘妃竹。如今他住的是 潇湘馆, 他又爱哭, 将来他想林姐夫, 那些竹子也是要变成斑 竹的。以后都叫他作'潇湘妃子'就完了。"大家听说,都拍 手叫妙。林黛玉低了头方不言语。李纨笑道: "我替薛大妹妹 也早已想了个好的, 也只三个字。"惜春迎春都问是什么。李 纨道: "我是封他'蘅芜君'了,不知你们如何。"探春笑道: "这个封号极好。"宝玉道: "我呢? 你们也替我想一个。 宝钗笑道: "你的号早有了, '无事忙'三字恰当的很。"李 纨道: "你还是你的旧号'绛洞花主'就好。"宝玉笑道: "小时候干的营生,还提他作什么。"探春道: "你的号多的 很,又起什么。我们爱叫你什么,你就答应著就是了。"宝钗 道: "还得我送你个号罢。有最俗的一个号, 却于你最当。天 下难得的是富贵, 又难得的是闲散, 这两样再不能兼有, 不想 你兼有了, 就叫你'富贵闲人'也罢了。"宝玉笑道: "当不 起, 当不起, 倒是随你们混叫去罢。"李纨道: "二姑娘四姑 娘起个什么号?"迎春道:"我们又不大会诗,白起个号作什 么?"探春道:"虽如此,也起个才是。"宝钗道:"他住的 是紫菱洲, 就叫他'菱洲', 四丫头在藕香榭, 就叫他'藕 榭'就完了。"

李纨道: "就是这样好。但序齿我大,你们都要依我的主意,管情说了大家合意。我们七个人起社,我和二姑娘四姑娘都不会作诗,须得让出我们三个人去。我们三个各分一件

事。"探春笑道:"已有了号,还只管这样称呼,不如不有了。 以后错了, 也要立个罚约才好。"李纨道:"立定了社, 再定 罚约。我那里地方大,竟在我那里作社。我虽不能作诗,这些 诗人竟不厌俗客, 我作个东道主人, 我自然也清雅起来了。若 是要推我作社长,我一个社长自然不够,必要再请两位副社长, 就请菱洲藕榭二位学究来,一位出题限韵,一位誊录监场。亦 不可拘定了我们三个人不作, 若遇见容易些的题目韵脚, 我们 也随便作一首。你们四个却是要限定的。若如此便起,若不依 我,我也不敢附骥了。"迎春惜春本性懒于诗词,又有薛林在 前,听了这话便深合己意,二人皆说:"极是"。探春等也知 此意,见他二人悦服,也不好强,只得依了。因笑道:"这话 也罢了,只是自想好笑,好好的我起了个主意,反叫你们三个 来管起我来了。"宝玉道:"既这样,咱们就往稻香村去。" 李纨道: "都是你忙,今日不过商议了,等我再请。"宝钗道: "也要议定几日一会才好。"探春道: "若只管会的多、又没 趣了。一月之中, 只可两三次才好。"宝钗点头道: "一月只 要两次就够了。"拟定日期,风雨无阻。除这两日外,倘有高 兴的, 他情愿加一社的, 或情愿到他那里去, 或附就了来, 亦 可使得, 岂不活泼有趣。"众人都道: "这个主意更好。"

探春道: "只是原系我起的意,我须得先作个东道主人,方不负我这兴。"李纨道: "既这样说,明日你就先开一社如何?"探春道: "明日不如今日,此刻就很好。你就出题,菱洲限韵,藕榭监场。"迎春道: "依我说,也不必随一人出题限韵,竟是拈阄公道。"李纨道: "方才我来时,看见他们抬进两盆白海棠来,倒是好花。你们何不就咏起他来?"迎春道:"都还未赏,先倒作诗。"宝钗道: "不过是白海棠,又何必定要见了才作。古人的诗赋,也不过都是寄兴写情耳。若都是

等见了作,如今也没这些诗了。"迎春道:"既如此,待我限韵。"说著,走到书架前抽出一本诗来,随手一揭,这首竟是一首七言律,递与众人看了,都该作七言律。迎春掩了诗,又向一个小丫头道:"你随口说一个字来。"那丫头正倚门立著,便说了个"门"字。迎春笑道:"就是门字韵,'十三元'了。头一个韵定要这'门'字。"说著,又要了韵牌匣子过来,抽出"十三元"一屉,又命那小丫头随手拿四块。那丫头便拿了"盆""魂""寝""昏"四块来。宝玉道:"这'盆''门'两个字不大好作呢!"

待书一样预备下四份纸笔,便都悄然各自思索起来。独黛玉或抚梧桐,或看秋色,或又和丫鬟们嘲笑。迎春又令丫鬟炷了一支"梦甜香"。原来这"梦甜香"只有三寸来长,有灯草粗细,以其易烬,故以此烬为限,如香烬未成便要罚。一时探春便先有了,自提笔写出,又改抹了一回,递与迎春。因问宝钗:"蘅芜君,你可有了?"宝钗道:"有却有了,只是不好。"宝玉背著手,在回廊上踱来踱去,因向黛玉说道:"你听,他们都有了。"黛玉道:"你别管我。"宝玉又见宝钗已誊写出来,因说道:"了不得!香只剩了一寸了,我才有了四句。"又向黛玉道:"香就完了,只管蹲在那潮地下作什么?"黛玉也不理。宝玉道:"可顾不得你了,好歹也写出来罢。"说著也走在案前写了。李纨道:"我们要看诗了,若看完了还不交卷是必罚的。"宝玉道:"稻香老农虽不善作却善看,又最公道,你就评阅优劣,我们都服的。"众人都道:"自然。"于是先看探春的稿上写道是:

咏白海棠限门盆魂痕昏 斜阳寒草带重门, 苔翠盈舖雨后盆。 玉是精神难比洁, 雪为肌骨易销魂。 芳心一点娇无力,倩影三更月有痕。 莫谓缟仙能羽化,多情伴我咏黄昏。

次看宝钗的是:

珍重芳姿昼掩门,自携手瓮灌苔盆。

胭脂洗出秋阶影, 冰雪招来露砌魂。

淡极始知花更艳, 愁多焉得玉无痕。

欲偿白帝凭清洁,不语婷婷日又昏。

李纨笑道: "到底是蘅芜君。"说著又看宝玉的, 道是:

秋容浅淡映重门, 七节攒成雪满盆。

出浴太真冰作影,捧心西子玉为魂。

晓风不散愁千点, 宿雨还添泪一痕。

独倚画栏如有意,清砧怨笛送黄昏。

大家看了,宝玉说探春的好,李纨才要推宝钗这诗有身分, 因又催黛玉。黛玉道: "你们都有了?"说著提笔一挥而就, 掷与众人。李纨等看他写道是:

半卷湘帘半掩门, 碾冰为土玉为盆。

看了这句,宝玉先喝起彩来,只说"从何处想来!"又看下面道:

偷来梨蕊三分白, 借得梅花一缕魂。

众人看了也都不禁叫好,说"果然比别人又是一样心肠。"又看下面道是:

月窟仙人缝缟袂,秋闺怨女拭啼痕。

娇羞默默同谁诉, 倦倚西风夜已昏。

众人看了,都道是这首为上。李纨道: "若论风流别致, 自是这首,若论含蓄浑厚,终让蘅稿。"探春道: "这评的有 理,潇湘妃子当居第二。"李纨道: "怡红公子是压尾,你服 不服?"宝玉道: "我的那首原不好了,这评的最公。"又笑 道: "只是蘅潇二首还要斟酌。"李纨道: "原是依我评论,不与你们相干,再有多说者必罚。"宝玉听说,只得罢了。李纨道: "从此后我定于每月初二十六这两日开社,出题限韵都要依我。这其间你们有高兴的,你们只管另择日子补开,那怕一个月每天都开社,我只不管。只是到了初二,十六这两日,是必往我那里去。"宝玉道: "到底要起个社名才是。"探春道: "俗了又不好,特新了,刁钻古怪也不好。可巧才是海棠诗开端,就叫个海棠社罢。虽然俗些,因真有此事,也就不碍了。"说毕大家又商议了一回,略用些酒果,方各自散去。也有回家的,也有往贾母王夫人处去的。当下别人无话。

且说袭人因见宝玉看了字贴儿便慌慌张张的同翠墨去了,也不知是何事。后来又见后门上婆子送了两盆海棠花来。袭人问是那里来的,婆子便将宝玉前一番缘故说了。袭人听说便命他们摆好,让他们在下房里坐了,自己走到自己房内秤了六钱银子封好,又拿了三百钱走来,都递与那两个婆子道:"这银子赏那抬花来的小子们,这钱你们打酒吃罢。"那婆子们站起来,眉开眼笑,千恩万谢的不肯受,见袭人执意不收,方领了。袭人又道:"后门上外头可有该班的小子们?"婆子忙应道:"天天有四个,原预备里面差使的。姑娘有什么差使,我们吩咐去。"袭人笑道:"有什么差使?今儿宝二爷要打发人到小侯爷家与史大姑娘送东西去,可巧你们来了,顺便出去叫后门小子们雇辆车来。回来你们就往这里拿钱,不用叫他们又往前头混碰去。"婆子答应著去了。

袭人回至房中,拿碟子盛东西与史湘云送去,却见槅子上碟槽空著。因回头见晴雯,秋纹,麝月等都在一处做针黹,袭人问道: "这一个缠丝白玛瑙碟子那去了?"众人见问,都你看我我看你,都想不起来。半日,晴雯笑道: "给三姑娘送荔

枝去的,还没送来呢。"袭人道: "家常送东西的家伙也多, 巴巴的拿这个去。"晴雯道: "我何尝不也这样说。他说这个 碟子配上鲜荔枝才好看。我送去,三姑娘见了也说好看,叫连 碟子放著,就没带来。你再瞧,那槅子尽上头的一对联珠瓶还 没收来呢。"秋纹笑道: "提起瓶来,我又想起笑话。我们宝 二爷说声孝心一动,也孝敬到二十分。因那日见园里桂花,折 了两枝,原是自己要插瓶的,忽然想起来说,这是自己园里的 才开的新鲜花,不敢自己先顽,巴巴的把那一对瓶拿下来,亲 自灌水插好了,叫个人拿著,亲自送一瓶进老太太,又进一瓶 与太太。谁知他孝心一动,连跟的人都得了福了。可巧那日是 我拿去的。老太太见了这样,喜的无可无不可,见人就说:

'到底是宝玉孝顺我, 连一枝花儿也想的到。别人还只抱怨我 疼他。'你们知道,老太太素日不大同我说话的,有些不入他 老人家的眼的。那日竟叫人拿几百钱给我,说我可怜见的,生 的单柔。这可是再想不到的福气。几百钱是小事,难得这个脸 面。及至到了太太那里,太太正和二奶奶,赵姨奶奶,周姨奶 奶好些人翻箱子,找太太当日年轻的颜色衣裳,不知给那一个。 一见了,连衣裳也不找了,且看花儿。又有二奶奶在旁边凑趣 儿, 夸宝玉又是怎么孝敬, 又是怎样知好歹, 有的没的说了两 车话。当著众人、太太自为又增了光、堵了众人的嘴。太太越 发喜欢了, 现成的衣裳就赏了我两件。衣裳也是小事, 年年横 竖也得,却不象这个彩头。"晴雯笑道:"呸!没见世面的小 蹄子! 那是把好的给了人, 挑剩下的才给你, 你还充有脸 呢。"秋纹道: "凭他给谁剩的, 到底是太太的恩典。"晴雯 道: "要是我,我就不要。若是给别人剩下的给我,也罢了。 一样这屋里的人,难道谁又比谁高贵些?把好的给他,剩下的 才给我, 我宁可不要, 冲撞了太太, 我也不受这口软气。"秋

纹忙问: "给这屋里谁的?我因为前儿病了几天,家去了,不 知是给谁的。好姐姐,你告诉我知道知道。"晴雯道:"我告 诉了你,难道你这会退还太太去不成?"秋纹笑道:"胡说, 我白听了喜欢喜欢。那怕给这屋里的狗剩下的, 我只领太太的 恩典, 也不犯管别的事。"众人听了都笑道: "骂的巧, 可不 是给了那西洋花点子哈巴儿了。"袭人笑道: "你们这起烂了 嘴的!得了空就拿我取笑打牙儿。一个个不知怎么死呢。"秋 纹笑道: "原来姐姐得了, 我实在不知道。我陪个不是罢。" 袭人笑道: "少轻狂罢。你们谁取了碟子来是正经。" 麝月道: "那瓶得空儿也该收来了。老太太屋里还罢了,太太屋里人多 手杂。别人还可以, 赵姨奶奶一伙的人见是这屋里的东西, 又 该使黑心弄坏了才罢。太太也不大管这些,不如早些收来正 经。"晴雯听说,便掷下针黹道:"这话倒是,等我取去。" 秋纹道: "还是我取去罢, 你取你的碟子去。"晴雯笑道: "我偏取一遭儿去。是巧宗儿你们都得了,难道不许我得一遭 儿?"麝月笑道:"通共秋丫头得了一遭儿衣裳,那里今儿又 巧, 你也遇见找衣裳不成。"晴雯冷笑道:"虽然碰不见衣裳, 或者太太看见我勤谨,一个月也把太太的公费里分出二两银子 来给我,也定不得。"说著,又笑道: "你们别和我装神弄鬼 的,什么事我不知道。"一面说,一面往外跑了。秋纹也同他 出来, 自去探春那里取了碟子来。

袭人打点齐备东西,叫过本处的一个老宋妈妈来,向他说道: "你先好生梳洗了,换了出门的衣裳来,如今打发你与史姑娘送东西去。"那宋嬷嬷道: "姑娘只管交给我,有话说与我,我收拾了就好一顺去的。"袭人听说,便端过两个小掐丝盒子来。先揭开一个,里面装的是红菱和鸡头两样鲜果,又那一个,是一碟子桂花糖蒸新栗粉糕。又说道: "这都是今年咱

们这里园里新结的果子,宝二爷送来与姑娘尝尝。再前日姑娘说这玛瑙碟子好,姑娘就留下顽罢。这绢包儿里头是姑娘上日叫我作的活计,姑娘别嫌粗糙,能著用罢。替我们请安,替二爷问好就是了。"宋嬷嬷道:"宝二爷不知还有什么说的,姑娘再问问去,回来又别说忘了。"袭人因问秋纹:"方才可见在三姑娘那里?"秋纹道:"他们都在那里商议起什么诗社呢,又都作诗。想来没话,你只去罢。"宋嬷嬷听了,便拿了东西出去,另外穿戴了。袭人又嘱咐他:"从后门出去,有小子和车等著呢。"宋妈去后,不在话下。

宝玉回来,先忙著看了一回海棠,至房内告诉袭人起诗社的事。袭人也把打发宋妈妈与史湘云送东西去的话告诉了宝玉。宝玉听了,拍手道:"偏忘了他。我自觉心里有件事,只是想不起来,亏你提起来,正要请他去。这诗社里若少了他还有什么意思。"袭人劝道:"什么要紧,不过玩意儿。他比不得你们自在,家里又作不得主儿。告诉他,他要来又由不得他,不来,他又牵肠挂肚的,没的叫他不受用。"宝玉道:"不妨事,我回老太太打发人接他去。"正说著,宋妈妈已经回来,回复道生受,与袭人道乏,又说:"问二爷作什么呢,我说和姑娘们起什么诗社作诗呢。史姑娘说,他们作诗也不告诉他去,急的了不的。"宝玉听了立身便往贾母处来,立逼著叫人接去。贾母因说:"今儿天晚了,明日一早再去。"宝玉只得罢了,回来闷闷的。

次日一早,便又往贾母处来催逼人接去。直到午后,史湘云才来,宝玉方放了心,见面时就把始末原由告诉他,又要与他诗看。李纨等因说道: "且别给他诗看,先说与他韵。他后来,先罚他和了诗:若好,便请入社,若不好,还要罚他一个东道再说。"史湘云道: "你们忘了请我,我还要罚你们呢。

就拿韵来,我虽不能,只得勉强出丑。容我入社,扫地焚香我也情愿。"众人见他这般有趣,越发喜欢,都埋怨昨日怎么忘了他,遂忙告诉他韵。史湘云一心兴头,等不得推敲删改,一面只管和人说著话,心内早已和成,即用随便的纸笔录出,先笑说道: "我却依韵和了两首,好歹我却不知,不过应命而已。"说著递与众人。众人道: "我们四首也算想绝了,再一首也不能了。你倒弄了两首,那里有许多话说,必要重了我们。"一面说,一面看时,只见那两首诗写道:

## 其一

神仙昨日降都门, 种得蓝田玉一盆。 自是霜娥偏爱冷, 非关倩女亦离魂。 秋阴捧出何方雪, 雨渍添来隔宿痕。 却喜诗人吟不倦, 岂令寂寞度朝昏。 其二

蘅芷阶通萝薜门,也宜墙角也宜盆。 花因喜洁难寻偶,人为悲秋易断魂。 玉烛滴干风里泪,晶帘隔破月中痕。 幽情欲向嫦娥诉,无奈虚廊夜色昏。

众人看一句,惊讶一句,看到了,赞到了,都说: "这个不枉作了海棠诗,真该要起海棠社了。"史湘云道: "明日先罚我个东道,就让我先邀一社可使得?"众人道: "这更妙了。"因又将昨日的与他评论了一回。至晚,宝钗将湘云邀往蘅芜苑安歇去。湘云灯下计议如何设东拟题。宝钗听他说了半日,皆不妥当,因向他说道: "既开社,便要作东。虽然是顽意儿,也要瞻前顾后,又要自己便宜,又要不得罪了人,然后方大家有趣。你家里你又作不得主,一个月通共那几串钱,你还不够盘缠呢。这会子又干这没要紧的事,你婶子听见了,越

发抱怨你了。况且你就都拿出来,做这个东道也是不够。难道 为这个家去要不成?还是往这里要呢?"一席话提醒了湘云. 倒踌蹰起来。宝钗道: "这个我已经有个主意。我们当舖里有 个伙计, 他家田上出的很好的肥螃蟹, 前儿送了几斤来。现在 这里的人, 从老太太起连上园里的人, 有多一半都是爱吃螃蟹 的。前日姨娘还说要请老太太在园里赏桂花吃螃蟹, 因为有事 还没有请呢。你如今且把诗社别提起,只管普通一请。等他们 散了,咱们有多少诗作不得的。我和我哥哥说,要几篓极肥极 大的螃蟹来, 再往舖子里取上几坛好酒, 再备上四五桌果碟, 岂不又省事又大家热闹了。"湘云听了,心中自是感服,极赞 他想的周到。宝钗又笑道: "我是一片真心为你的话。你千万 别多心, 想著我小看了你, 咱们两个就白好了。你若不多心, 我就好叫他们办去的。"湘云忙笑道:"好姐姐,你这样说, 倒多心待我了。凭他怎么糊涂,连个好歹也不知,还成个人了? 我若不把姐姐当作亲姐姐一样看,上回那些家常话烦难事也不 肯尽情告诉你了。"宝钗听说, 便叫一个婆子来: "出去和大 爷说,依前日的大螃蟹要几篓来,明日饭后请老太太姨娘赏桂 花。你说大爷好歹别忘了,我今儿已请下人了。"那婆子出去 说明, 回来无话。

这里宝钗又向湘云道: "诗题也不要过于新巧了。你看古人诗中那些刁钻古怪的题目和那极险的韵了,若题过于新巧,韵过于险,再不得有好诗,终是小家气。诗固然怕说熟话,更不可过于求生,只要头一件立意清新,自然措词就不俗了。究竟这也算不得什么,还是纺绩针黹是你我的本等。一时闲了,倒是于你我深有益的书看几章是正经。"湘云只答应著,因笑道: "我如今心里想著,昨日作了海棠诗,我如今要作个菊花诗如何?"宝钗道: "菊花倒也合景,只是前人太多了。"湘

云道: "我也是如此想著,恐怕落套。"宝钗想了一想,说道: "有了,如今以菊花为宾,以人为主,竟拟出几个题目来,都 是两个字:一个虚字,一个实字,实字便用'菊'字,虚字就 用通用门的。如此又是咏菊、又是赋事、前人也没作过、也不 能落套。赋景咏物两关著, 又新鲜, 又大方。"湘云笑道: "这却很好。只是不知用何等虚字才好。你先想一个我听 听。"宝钗想了一想,笑道:"《菊梦》就好。"湘云笑道: "果然好。我也有一个,《菊影》可使得?"宝钗道:"也罢 了。只是也有人作过, 若题目多, 这个也夹的上。我又有了一 个。"湘云道:"快说出来。"宝钗道:"《问菊》如何?" 湘云拍案叫妙,因接说道: "我也有了, 《访菊》如何?"宝 钗也赞有趣, 因说道: "越性拟出十个来, 写上再来。"说著, 二人研墨蘸笔,湘云便写,宝钗便念,一时凑了十个。湘云看 了一遍,又笑道:"十个还不成幅,越性凑成十二个便全了, 也如人家的字画册页一样。"宝钗听说,又想了两个,一共凑 成十二。又说道: "既这样, 越性编出他个次序先后来。"湘 云道: "如此更妙, 竟弄成个菊谱了。"宝钗道: "起首是 《忆菊》, 忆之不得, 故访, 第二是《访菊》, 访之既得, 便 种, 第三是《种菊》, 种既盛开, 故相对而赏, 第四是《对 菊》,相对而兴有余,故折来供瓶为玩,第五是《供菊》,既 供而不吟, 亦觉菊无彩色, 第六便是《咏菊》, 既入词章, 不 可不供笔墨,第七便是《画菊》,既为菊如是碌碌,究竟不知 菊有何妙处,不禁有所问,第八便是《问菊》,菊如解语,使 人狂喜不禁, 第九便是《簪菊》, 如此人事虽尽, 犹有菊之可 咏者、《菊影》《菊梦》二首续在第十第十一,末卷便以《残 菊》总收前题之盛。这便是三秋的妙景妙事都有了。湘云依说 将题录出,又看了一回,又问诗,何苦为韵所缚。咱们别学那

小家派,只出题不拘韵。原为大家偶得了好句取乐,并不为此而难人。"湘云道:"这话很是。这样大家的诗还进一层。但只咱们五个人,这十二个题目,难道每人作十二首不成?"宝钗道:"那也太难人了。将这题目誊好,都要七言律,明日贴在墙上。他们看了,谁作那一个就作那一个。有力量者,十二首都作也可,不能的,一首不成也可。高才捷足者为尊。若十二首已全,便不许他后赶著又作,罚他就完了。"湘云道:"这倒也罢了。"二人商议妥贴,方才息灯安寝。要知端的,且听下回分解。

## 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏

话说宝钗湘云二人计议已妥,一宿无话。湘云次日便请贾母等赏桂花。贾母等都说道: "是他有兴头,须要扰他这雅兴。"至午,果然贾母带了王夫人凤姐兼请薛姨妈等进园来。贾母因问那一处好? 山坡下两棵桂花开的又好,河里的水又碧清,坐在河当中亭子上岂不敞亮,看著水眼也清亮。"贾母听了,说: "这话很是。"说著,就引了众人往藕香榭来。原来这藕香榭盖在池中,四面有窗,左右有曲廊可通,亦是跨水接岸,后面又有曲折竹桥暗接。众人上了竹桥,凤姐忙上来搀著贾母,口里说: "老祖宗只管迈大步走,不相干的,这竹子桥规矩是咯吱咯喳的。

一时进入榭中,只见栏杆外另放著两张竹案,一个上面设著杯箸酒具,一个上头设著茶筅茶盂各色茶具。那边有两三个丫头煽风炉煮茶,这一边另外几个丫头也煽风炉烫酒呢。贾母喜的忙问:"这茶想的到,且是地方,东西都干净。"湘云笑道:"这是宝姐姐帮著我预备的。"贾母道:"我说这个孩子细致,凡事想的妥当。"一面说,一面又看见柱上挂的黑漆嵌蚌的对子,命人念。湘云念道:

芙蓉影破归兰桨, 菱藕香深写竹桥。

贾母听了,又抬头看匾,因回头向薛姨妈道: "我先小时,家里也有这么一个亭子,叫做什么'枕霞阁'。我那时也只象他们这么大年纪,同姊妹们天天顽去。那日谁知我失了脚掉下去,几乎没淹死,好容易救了上来,到底被那木钉把头碰破了。如今这鬓角上那指头顶大一块窝儿就是那残破了。众人都怕经了水,又怕冒了风,都说活不得了,谁知竟好了。"凤姐不等

人说,先笑道: "那时要活不得,如今这大福可叫谁享呢!可知老祖宗从小儿的福寿就不小,神差鬼使碰出那个窝儿来,好盛福寿的。寿星老儿头上原是一个窝儿,因为万福万寿盛满了,所以倒凸高出些来了。"未及说完,贾母与众人都笑软了。贾母笑道: "这猴儿惯的了不得了,只管拿我取笑起来,恨的我撕你那油嘴。"凤姐笑道: "回来吃螃蟹,恐积了冷在心里,讨老祖宗笑一笑开开心,一高兴多吃两个就无妨了。"贾母笑道: "明儿叫你日夜跟著我,我倒常笑笑觉的开心,不许回家去。"王夫人笑道: "老太太因为喜欢他,才惯的他这样,还这样说,他明儿越发无礼了。"贾母笑道: "我喜欢他这样,况且他又不是那不知高低的孩子。家常没人,娘儿们原该这样。横竖礼体不错就罢,没的倒叫他从神儿似的作什么。"

说著,一齐进入亭子,献过茶,凤姐忙著搭桌子,要杯箸。 上面一桌,贾母,薛姨妈,宝钗,黛玉,宝玉,东边一桌,史 湘云,王夫人,迎,探,惜,西边靠门一桌,李纨和凤姐的, 虚设坐位,二人皆不敢坐,只在贾母王夫人两桌上伺候。凤姐 吩咐: "螃蟹不可多拿来,仍旧放在蒸笼里,拿十个来,吃了 再拿。"一面又要水洗了手,站在贾母跟前剥蟹肉,头次让薛 姨妈。薛姨妈道: "我自己掰著吃香甜,不用人让。"凤姐便 奉与贾母。二次的便与宝玉,又说: "把酒烫的滚热的拿 来。"又命小丫头们去取菊花叶儿桂花蕊熏的绿豆面子来,预 备洗手。史湘云陪著吃了一个,就下座来让人,又出至外头, 令人盛两盘子与赵姨娘周姨娘送去。又见凤姐走来道: "你不 惯张罗,你吃你的去。我先替你张罗,等散了我再吃。"湘云 不肯,又令人在那边廊上摆了两桌,让鸳鸯,琥珀,彩霞,彩 云,平儿去坐。鸳鸯因向凤姐笑道: "二奶奶在这里伺候,我 们可吃去了。"凤姐儿道: "你们只管去,都交给我就是

了。"说著、史湘云仍入了席。凤姐和李纨也胡乱应个景儿。 凤姐仍是下来张罗,一时出至廊上,鸳鸯等正吃的高兴,见他 来了、鸳鸯等站起来道: "奶奶又出来作什么? 让我们也受用 一会儿。"凤姐笑道:"鸳鸯小蹄子越发坏了,我替你当差, 倒不领情, 还抱怨我。还不快斟一钟酒来我喝呢。"鸳鸯笑著 忙斟了一杯酒, 送至凤姐唇边, 凤姐一扬脖子吃了。琥珀彩霞 二人也斟上一杯,送至凤姐唇边,那凤姐也吃了。平儿早剔了 一壳黄子送来,凤姐道: "多倒些姜醋。"一面也吃了,笑道: "你们坐著吃罢,我可去了。"鸳鸯笑道: "好没脸,吃我们 的东西。"凤姐儿笑道: "你和我少作怪。你知道你琏二爷爱 上了你,要和老太太讨了你作小老婆呢。"鸳鸯道:"啐,这 也是作奶奶说出来的话!我不拿腥手抹你一脸算不得。"说著 赶来就要抹。凤姐儿央道: "好姐姐, 饶我这一遭儿罢。" 琥 珀笑道: "鸳丫头要去了,平丫头还饶他?你们看看他,没有 吃了两个螃蟹、倒喝了一碟子醋,他也算不会揽酸了。"平儿 手里正掰了个满黄的螃蟹, 听如此奚落他, 便拿著螃蟹照著琥 珀脸上抹来, 口内笑骂"我把你这嚼舌根的小蹄子!"琥珀也 笑著往旁边一躲,平儿使空了,往前一撞,正恰恰的抹在凤姐 儿腮上。凤姐儿正和鸳鸯嘲笑,不防唬了一跳,嗳哟了一声。 众人撑不住都哈哈的大笑起来。凤姐也禁不住笑骂道: "死娼 妇!吃离了眼了,混抹你娘的。"平儿忙赶过来替他擦了,亲 自去端水。鸳鸯道: "阿弥陀佛! 这是个报应。"贾母那边听 见,一叠声问: "见了什么这样乐,告诉我们也笑笑。"鸳鸯 等忙高声笑回道: "二奶奶来抢螃蟹吃,平儿恼了,抹了他主 子一脸的螃蟹黄子。主子奴才打架呢。"贾母和王夫人等听了 也笑起来。贾母笑道: "你们看他可怜见的, 把那小腿子脐子 给他点子吃也就完了。"鸳鸯等笑著答应了,高声又说道: