

逍遥赋

2011.01.21~2011.01.26出家游走，于回家车上有思，故作此篇。

清明子方步悦颜亭，手拈一花，名曰刺客。忽山间竹林开动，知有客人来，乃凌微步于望心台展衣而坐。台上三茶而已。此茶芳香神怡而不溢于亭外，号为薄雾微荷，乃清明子夜取凝香茶片于残雪杯中，在此蜀山夏日之季节，置于悦颜亭望心台，引夏荷微香，凝清晨薄雾而有之。此茶无凝香茶片而人间不得，又此茶无蜀山夏荷而仙界亦不得，惟于清明子之徒独居隐世之所方有之。

须臾，客至，乃无命先生，清明子问曰：来者何人？

曰：江湖人。

进问：为何来此？

曰：做客。

清明子笑，再问：何客？

曰：刺客。

问：愿刺何者？

曰：道。

清明子因引无命先生坐，请品薄雾微荷。于小径之上见有刺客在旁，而亭前微荷，于是有问：先生即居如此，如何可惜此等花物？一刺客，一微荷，先生凡情未了乎？而道者如何？

清明子提杯饮茶，毕而有曰：

人间贵情，仙道贵生。我非人间人亦非仙道仙，修道而专情，故爱刺客；佛亦云生为情有，而世道渺渺，三千大千，情非如一，有友情、爱情、亲情种种，皆由因缘，故爱微荷。

无命先生听毕而方至悦颜亭，入坐接香，顿觉骨质疏松，气血弘畅，面露童颜之色，耳觉天外之音，倏而回神，取茗而思，一时茗尽乃有所悟：

道者，万物所共生。天有道而行健不息，地有道而势坤载物，日月布道而光济天地，万物同荣。凡六界之内，神、魔、仙、妖、人、鬼以及种种其他皆有道生。是人是仙，非人非仙，亦各有道。佛祖云一花一世界，一叶一菩提，是此也！

无命先生于是进问：愿闻先生如何如此，非人非仙，而成己道？

清明子笑曰：

我本凡人，生于人道，仙界之境，心虽可至，肉身难也！且仙道贵生，专生而有所求，求即患得患失，是以失心于道；人间贵情！情，何物？六界之外，惟心最大；而人心难测惟情最大。所谓名缰利锁，如往事烟云，浮浮神马，一过而灭，惟情能成思，传记永恒。故不舍人道，不忘情思，植微荷，种刺客，以为心源。

昔盘古开天辟地，清者上而浊者下，破混沌之灵。今我生人道，得地势，聚浊下净土；心向仙道，受天气，取清上真水。二者交际而生混沌，六界之中尽可由心遨游。

无命带剑而思，曰：

我本江湖人，江湖江湖，江即是湖，湖即是江，既为江湖人，不如相忘于江湖，何故而带剑。若心有灵，此等皆为刀剑，于是指点花木，客话晴雨，拈刺客而一笑。弟子已悟己道，愿闻死

生之道。

清明子起，举步欲言而终止。

无命待，天幕，乃告辞。清明子相送于紫极竹林。无命于是取剑献与清明子，曰：

弟子已明江湖之道，如此之物便可无用矣。愿以此赠先生相为留念。

清明子乃曰：花草气雨皆可为刀剑，此物与花草气雨何异？异者在心，花草气雨可为刀剑，刀剑为何非华气雨耶！？自然之理，如生死之道，在心而已。求生思死，即困于死生之相，不如顺其而去，待时光荏冉，死生自明。

无命笑，敬辞，御剑而去。