

# Projeto Integrador – LIMA

### Público-Alvo

O público-alvo do site Sweet Candy são pessoas com idade entre 15 e 35 anos que apreciam doces diferenciados e visualmente atrativos. O projeto foi pensado para atender jovens e adultos que buscam uma experiência de compra prática, rápida e com um design agradável. O foco são públicos que gostam de sobremesas artesanais com forte apelo visual, como cupcakes, macarons, donuts, cookies e cheesecakes.

# Mini Descrição do Site/Projeto

Sweet Candy é um e-commerce de confeitaria que tem como objetivo proporcionar uma navegação simples e intuitiva para o cliente. A identidade visual do site foi desenvolvida com cores suaves e fontes que reforçam o conceito de diversão e doçura. Além disso, o site permite que o usuário visualize os produtos, selecione a quantidade desejada, adicione itens ao carrinho e conclua a compra de forma eficiente e fácil.

#### Funcionalidades Básicas

## Página Inicial (Home):

Apresenta um resumo das principais seções do site, com destaque para os produtos, informações sobre a empresa (Sobre Nós) e link para as categorias.

# Login e Cadastro:

Permite que o usuário crie uma conta ou faça login para acessar recursos exclusivos.

# Recuperação de Senha:

Funcionalidade para o usuário redefinir a senha caso esqueça.

### Página de Perguntas e Dúvidas (FAQ):

Espaço onde os usuários encontram respostas para as principais dúvidas sobre o funcionamento da loja.

SENAI	Fernanda sousa Campos	Pagina <b>1</b> de <b>6</b>
-------	-----------------------	-----------------------------

### Localização:

Página com informações sobre o endereço físico da loja.

### Página de Contato:

Formulário para que os usuários possam enviar mensagens para a loja.

### Visualização de Produtos por Categorias:

Permite que o usuário navegue pelos produtos divididos em categorias.

### Página de Detalhes do Produto:

Exibe informações completas sobre cada produto, como imagem, descrição, preço e opção de escolher quantidade.

## Carrinho de Compras:

Reúne os itens selecionados pelo usuário antes da finalização da compra.

# Identificação de Usuário (no Check-out):

Caso o cliente não esteja logado, o sistema solicita o login ou cadastro antes de prosseguir com a compra.

#### **Favoritos:**

Área onde o usuário pode salvar produtos que deseja visualizar ou comprar futuramente.

#### Perfil do Usuário:

Página onde o cliente pode visualizar e editar seus dados pessoais.

# Histórico de Compras:

Consulta de pedidos já realizados.

### Cadastro de Cartões:

Área para o usuário adicionar e gerenciar os métodos de pagamento.

#### Termos de Uso e Política de Privacidade:

Páginas com informações sobre as regras de uso do site e políticas de tratamento de dados.



### Página de Pagamento:

Tela onde o usuário escolhe a forma de entrega e pagamento, insere o endereço e conclui a compra.

# Área Administrativa (Admin):

Seção restrita ao administrador, com funcionalidades para:

Visualizar o Dashboard com informações gerais

**Gerenciar Produtos** 

**Gerenciar Clientes** 

# Descrição da Identidade do Projeto

O projeto Sweet Candy foi criado com o objetivo de representar visualmente uma loja de doces. A identidade visual foi pensada para transmitir uma sensação de algo doce mesmo, leveza e bonito. O foco principal foi construir um site com cores suaves e fontes que combinem com o tema de confeitaria, proporcionando uma boa experiência para o usuário durante a navegação.

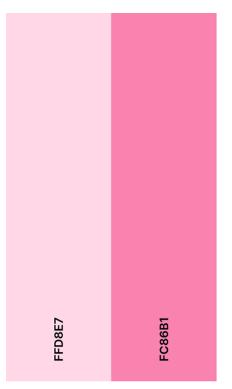
#### Justificativas das Escolhas Visuais

As cores escolhidas foram baseadas em elementos que remetem coisas doces. O rosa foi utilizado por lembrar a cobertura dos donuts e os confeitos coloridos, passando a ideia de algo doce e alegre. O vermelho foi inserido para fazer referência às tradicionais bengalas doces, além de criar contraste e chamar a atenção para alguns detalhes do layout.

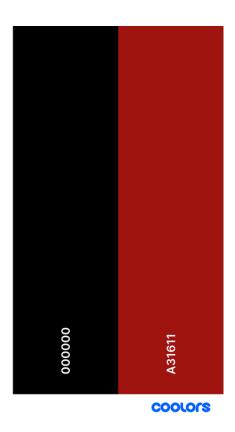
As fontes utilizadas foram a Baloo e a Baloo 2, por serem fontes arredondadas e com um estilo mais descontraído, combinando com o tema da loja.



Pagina 1 de 6



FFF



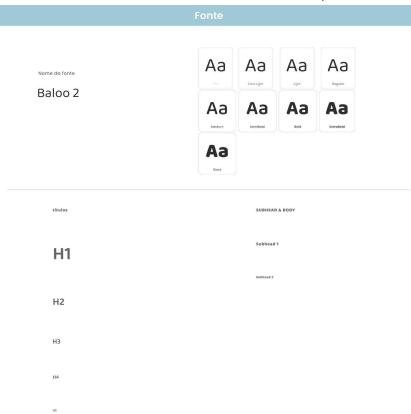
cores



Fernanda sousa Campos

Pagina 1 de 6

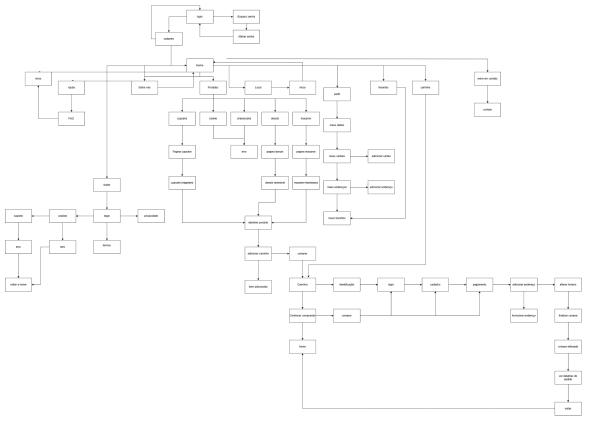
As fontes utilizadas foram a Baloo e a Baloo 2, por serem fontes arredondadas e com um estilo mais descontraído, combinando com o tema



da loja.



# Diagrama de navegação



https://drive.google.com/file/d/1-97r8ZmzS\_f4deFIBMRGZr3cOIJ8XYzK/view?usp=sharing