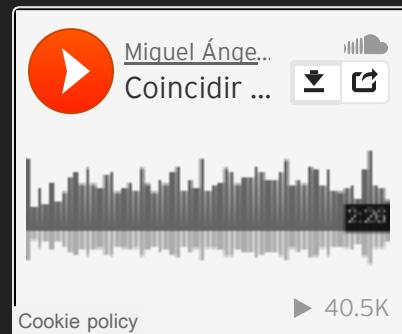


# HISTORIAS E HISTORIETAS DE APRENDIZAJE Y TRANSFORMACIÓN

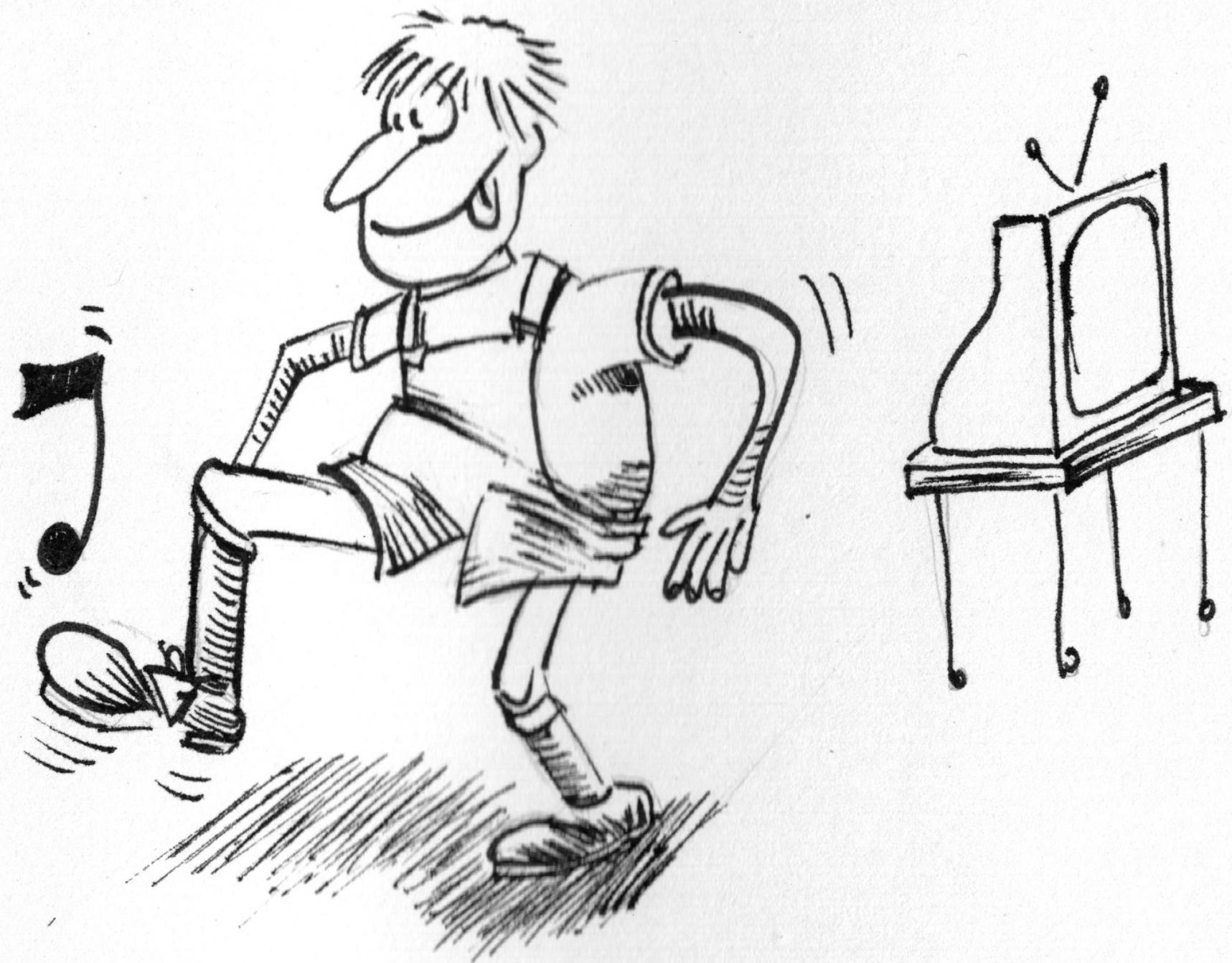
Tanto siglos, tantos mundos, tanto espacio y ...





# MAESTRO INTERIOR

Se cansa de las distracciones, pero nunca se cansa de aprender.





# HISTORIA #1 ALIMENTANDO AL MAESTRO INTERIOR





PARA HACER	HACIENDO	TERMINADO
	<p>Liberar de Represión</p> <p>Entregar el Trabajo</p> <p>Entregar la Cuenta</p> <p>Agregar estatísticas</p>	







# #1 ALIMENTANDO AL MAESTRO INTERIOR

- Recorridos asombrosos
- Ventanas a otras personas
- Otras miradas

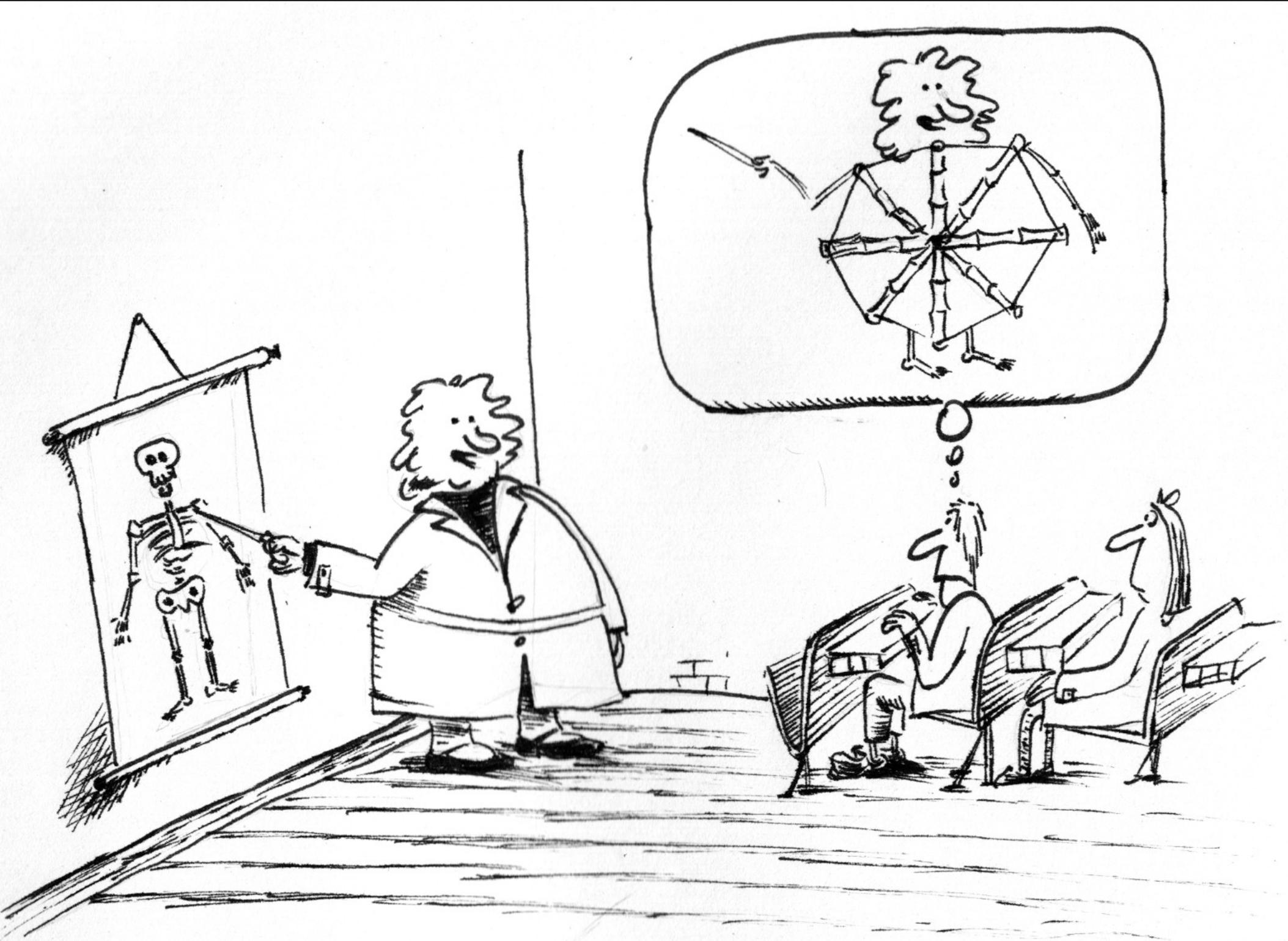
*"Lo mejor del artista es su mundo interior"*

- Juan Tamariz



# MAESTROS DE CARNE Y HUESO

Despiertan lo latente.



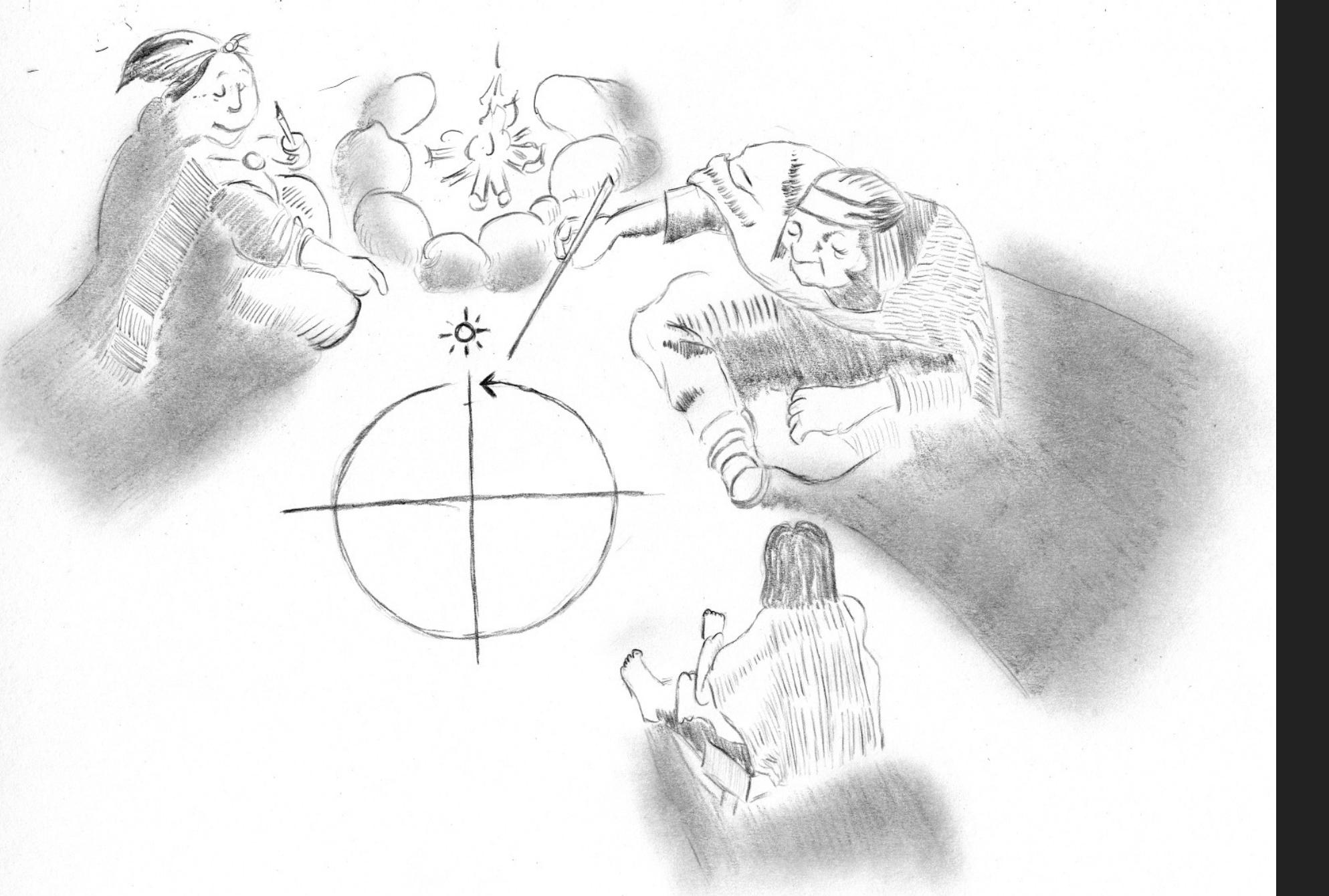




?

# MAESTROS EN LAS VOCES VIEJAS

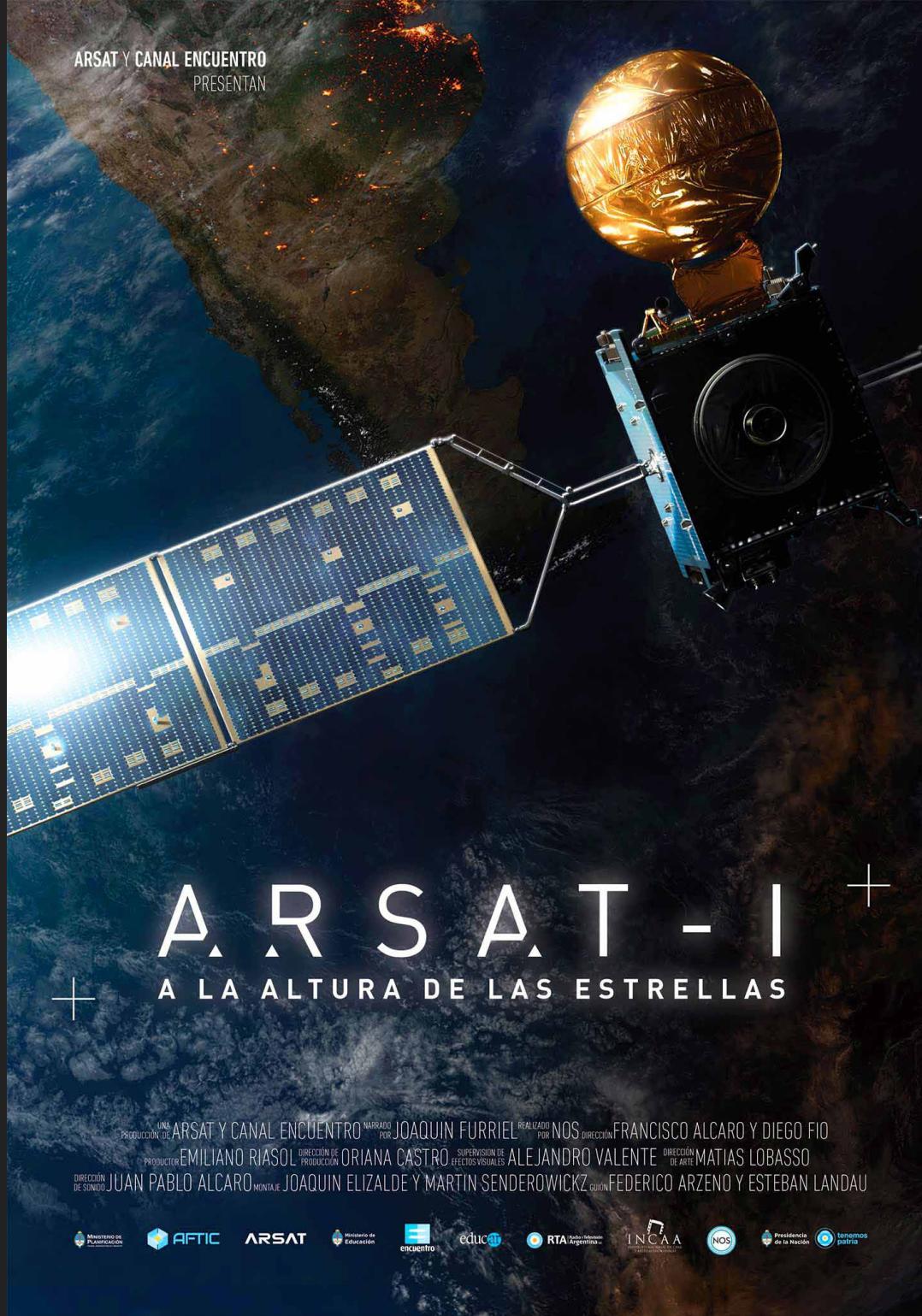
Nos regalan la mirada de la abundancia.





# #3 ESCUCHANDO LAS VOCES VIEJAS

ARSAT Y CANAL ENCUENTRO  
PRESENTAN



# ARSAT - II

A LA ALTURA DE LAS ESTRELLAS

PRODUCCIÓN DE ARSAT Y CANAL ENCUENTRO NARRADO POR JOAQUIN FURRIEL REALIZADO POR NOS DIRECCIÓN FRANCISCO ALCARO Y DIEGO FIO  
PRODUCTOR EMILIANO RIASOL DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ORIANA CASTRO SUPERVISIÓN DE EFEKTOS VISUALES ALEJANDRO VALENTE DIRECCIÓN DE ARTE MATIAS LOBASSO  
DIRECCIÓN DE SONIDO JUAN PABLO ALCARO MONTAJE JOAQUIN ELIZALDE Y MARTIN SENDEROWICKZ GUION FEDERICO ARZENO Y ESTEBAN LANDAU



Ministerio de  
Planeamiento  
Inversión y Desarrollo



AFTIC



ARSAT



Ministerio de  
Educación



encuentro



educ.ar



RTA  
Radio Televisión Argentina



INCAA  
Instituto Nacional de Cine y Artes Visuales



NOS



Presidencia  
de la Nación



Infobae

## "TIK"

En el verano de 1972, Carlos Lenkersdorf escuchó esta palabra por primera vez. Había sido invitado a una asamblea de los indios tzeltales, en el pueblo de Bachajón y no entedía nada. Él no conocía la lengua y la discusión, muy animada, le sonaba como lluvia loca.

La palabra Tik atravesaba esa lluva. Todos la decían y la repetían: tik, tik, tik y su repiqueteo se imponía en el torrente de voces. Era una asamblea en clave de Tik.

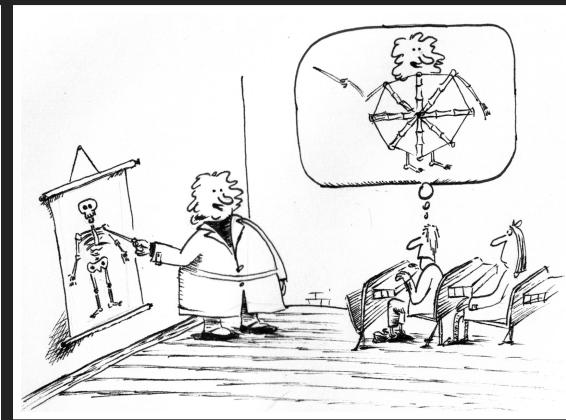
Carlos había andado mucho mundo y sabía que la palabra “yo” es la que más se usa en todos los idiomas. Tik, la palabra que brilla en el centro de los decires y los vivires de estas comunidades mayas, significa nosotros.

# 3 MAESTROS

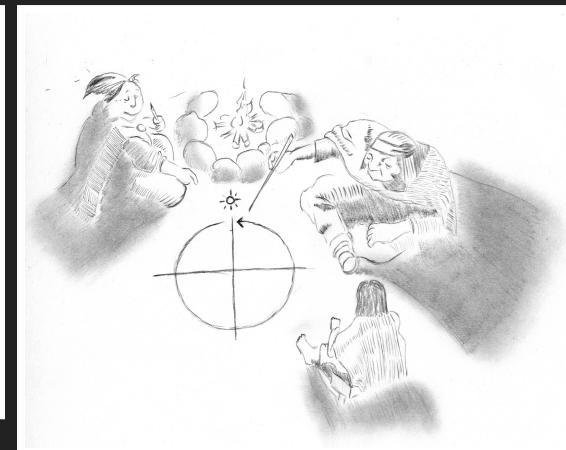
Interior



Carne y hueso



Voces viejas



despiertan lo latente.

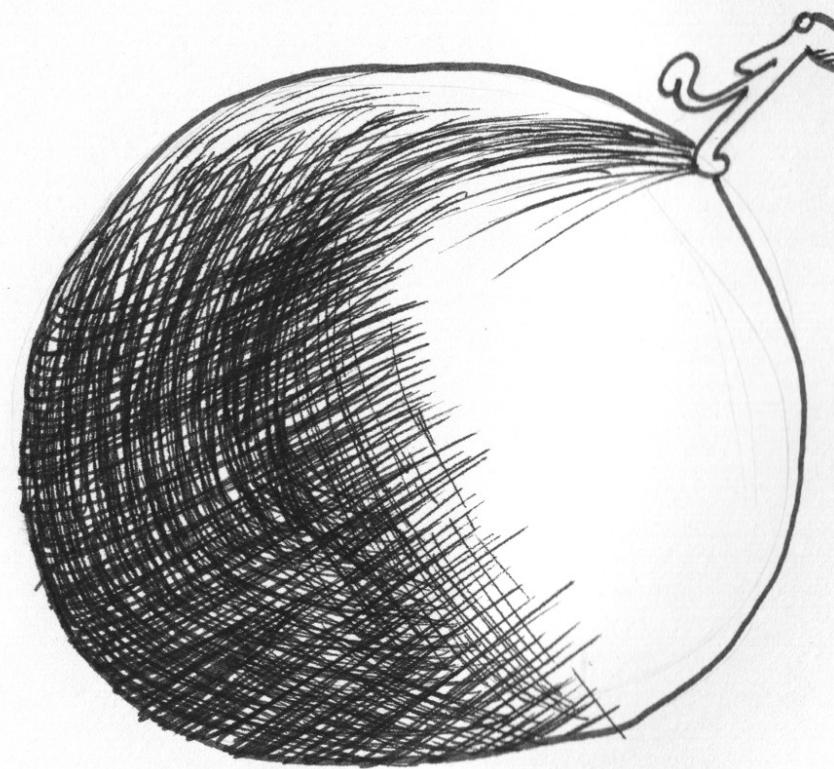
de abundancia.

nunca se cansa  
de aprender.

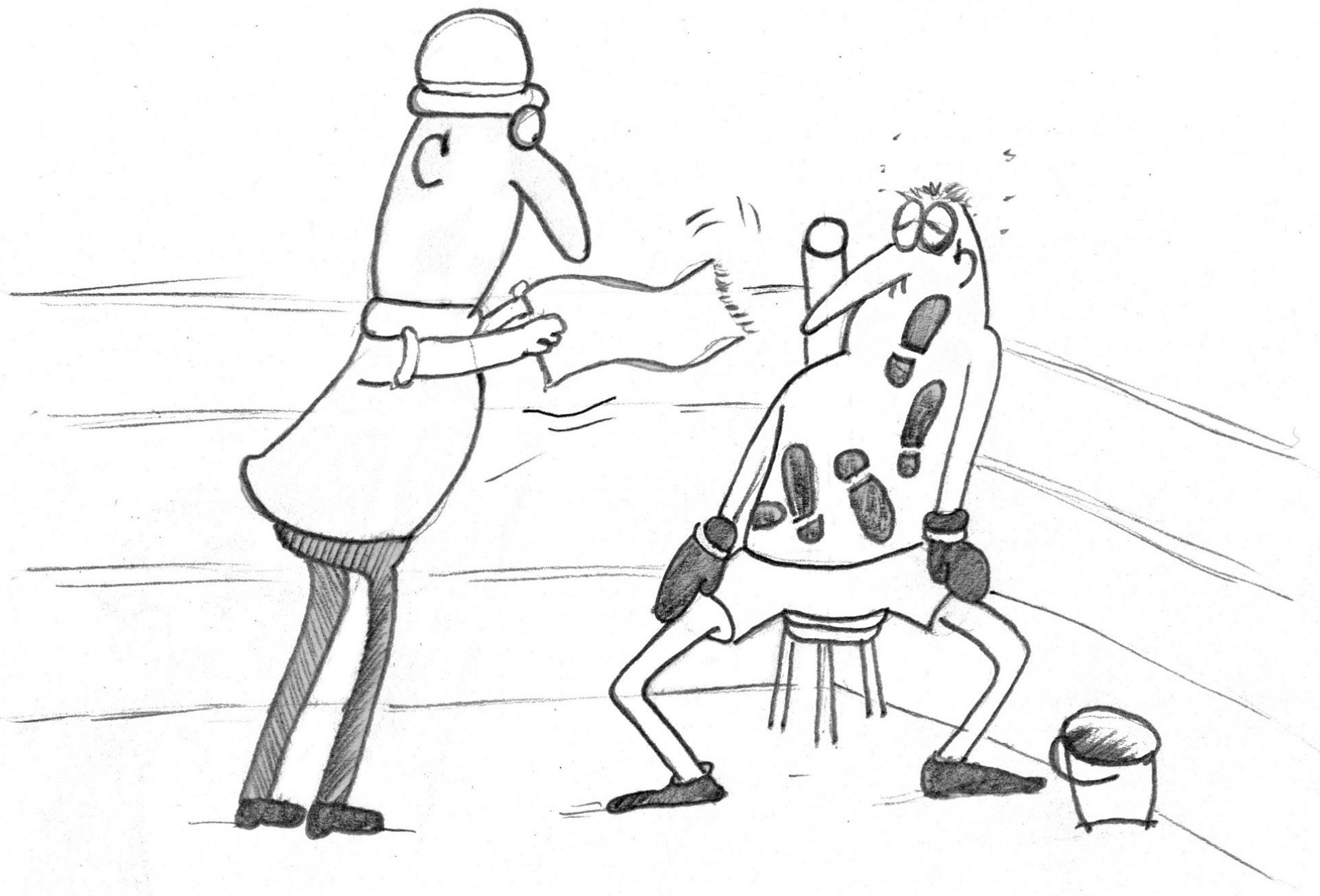




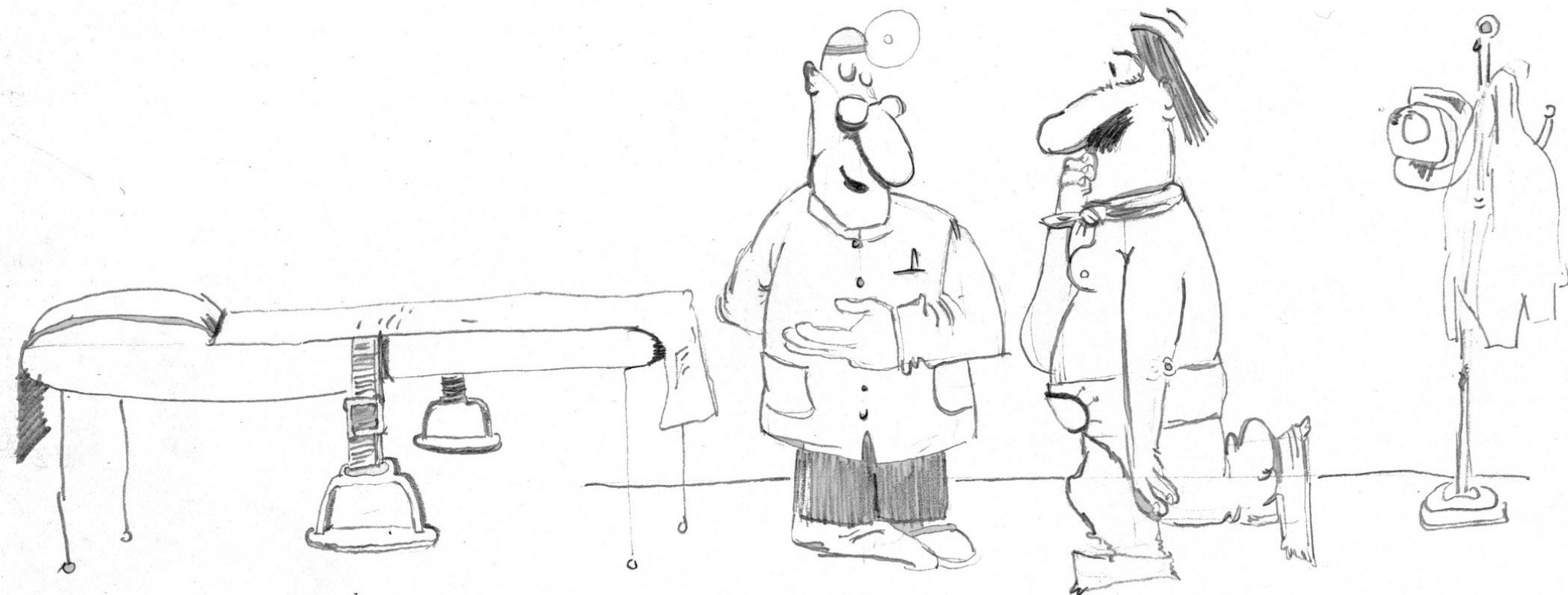
ANTES DE CAMBIAR AL MUNDO



DATE TRES VUELTAS POR CASA







# 3 CAPACIDADES

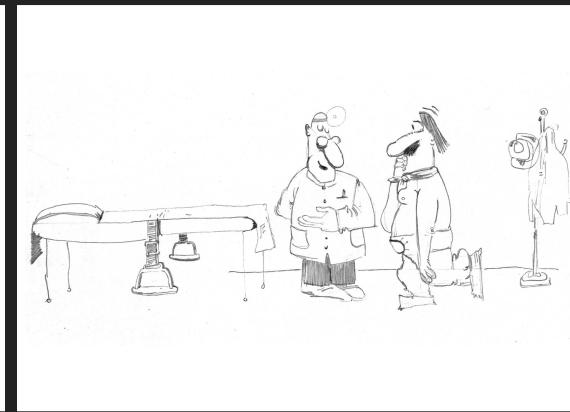
Servicio



Empatía



Guía



ser para el otro

ser con el otro

ser desde el otro

?

?



# GRACIAS ;)

@ferclaverino

 download PDF

 (próximamente con videos)