

Cahier des charges Netflix

1 - Contexte et objectifs du projet

Société Netflix gère leurs catalogues de films et séries au travers d'un fichier excel et manuellement et souhaitent moderniser son système d'informations pour accéder plus facilement à leurs données avec une interface graphique.

Les objets :

- Création d'une base de données
- Insertion des données dans la base de données
- Transformation des données non structurées en données structurées
- Création d'un dashboard

2 - Objectif du projet

- Création d'une base de données
- Insertion des données dans la base de données
- Transformation des données non structurées en données structurées
- Création d'un dashboard

3 - Domaine métier

règles de gestion :

un film/série peut avoir un ou plusieurs directeurs
un film/série peut appartenir à plusieurs catégories
un film/série peut être réalisé dans un ou plusieurs pays
chaque film/série est identifié par un identifiant unique
un film/série peut avoir un ou plusieurs acteurs
un acteur peut jouer dans un ou plusieurs films
un directeur peut réaliser un ou plusieurs films

4 - Critères d'évaluation de la qualité

Etape 1:

La base de donnée à été créée et les données implémentées sont propres et structurées. L'étape sera considérée achevée lorsque l'on pourra accéder aux données grâce aux requêtes SQL.

Etape 2:

La plateforme permettant la datavisualisation en local a été créer et est bien connectée à la base de données. L'étape sera considérée achevée lorsque l'on pourra constater visuellement les données pour une information rentrée.

5 - Conditions opérationnelles

La base de données sera créée sur le modèle relationnelle. L'intégration ainsi que le formatage des données sera exécuté avec Python. La visualisation des données sera faite avec le framework jinja2.

7 - I

Date de démarrage : 07/09/2020

Date de fin : 21/09/2020