

Esto



es



una



interfaz



Organizar Distribuir Jerarquizar





DESMÁN CABALLERS





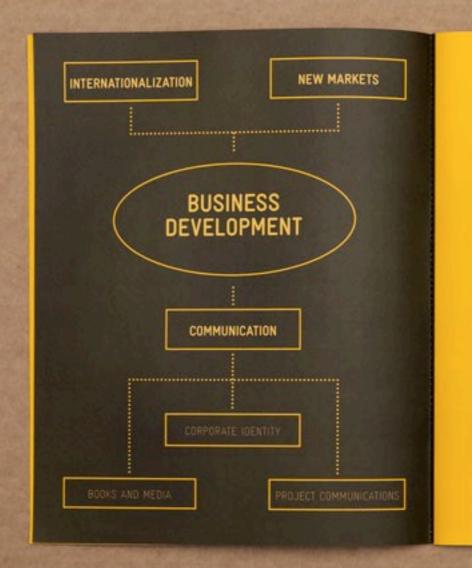


EL JUDICI QUE TOTS ESPERAVEN

Campo i Costa es van asseure a la banqueta per a sotnetivis al veredicte del jurat popular. El júcio que todos esperaban. Campo y Costa se sentaran en el banquello para sometense al veredicte del jurado popular.

JUAN CARLOS CÁPOENAS.





INTERNATIONAL-IZATION

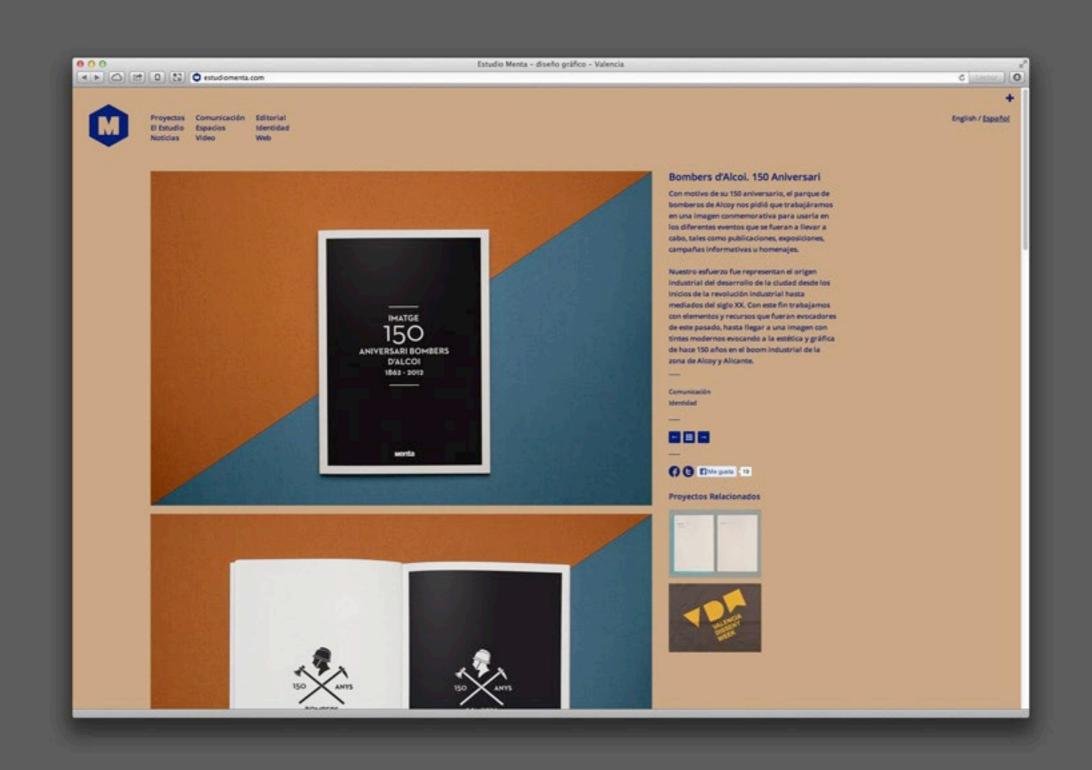
All a minimum of the Bounnest Countingment Seath, Yeard Inspectation, the protections, expectation of processing and content against content against and counting and content actions are supported and counting sends as followers. Bit Opt. After the the sign of makes both such as same performance of the sends of the s

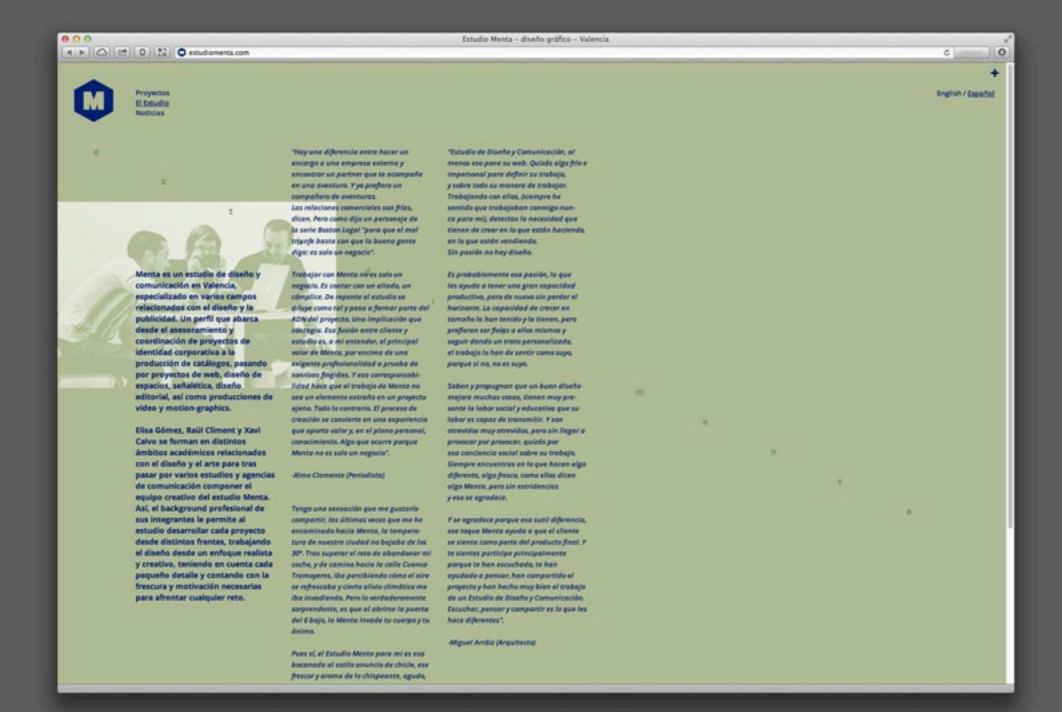
NEW MARKETS

My existence in Business Development has given on a group perspettive and the Suscess of developing survivation on the unbus design projects, and afforded one the charter to project being support makes report units for a growing Survival him. My position activated on a browner my electroping of protestial and social makes including new project Survivals charter and a deep other transfers of MacCourse of Cognesial and Survivals (MSS, World Survivals St. St. See report from A stabilized, mechanisms and procedures. I have responsible for maintaining new court leasure, sold furthering few groups opportunities.

COMMUNICATION

Communicating the axis of a growing from required the pulsar disabling of the Huttilian removates and swisses, inventicating of the ferrir graphs (angluage, and the remofuncation of the firm's coposed electing in case collaboration with the graphs design trains. The private sale required impressing and removinging the bushess indications, frequents and developing cooperate postcoations as well as publishing projects in operational display and protest media or actional languages.









Esto no es nada

Esto es un botón







¿Qué? ¿A quién? ¿Cuánto? ¿Cómo? ¿Dónde?

Tipografía Retícula Color



ESCALAS CROMÁTICAS

Aquí aparecen las escalas cromáticas (la disonante y la armónica) que se utilizarán para articular el sistema de identidad visual.

Estos colores se reproducirán al 100% (sin tramas), acotando el uso de los colores de la gama cromática a uno, usándolo en forma de recurso de énfasis.

Dependiendo de la técnica de impresión o visualización se utilizarán sus correspondientes equivalentes:

PANTONE

Guía normalizada de colores directos para impresión offset. Teniendo en cuenta el soporte en el que se quiere imprimir, se utilizarán los colores "Pantone C" para los papeles estucados y los "Pantone U" para los no estucados.

CMYK

impresión offset convencional mediante tramas de cuatricomía (cian, magenta, amarillo y negro).

RG8

Colores luz primarios (rojo, verde y azul) para la representación en pantallas, monitores y soportes multimedia.

Hex

Sistema de numeración (Hexadecimal) que se utiliza para la representación de los colores en Html, cuyo uso está vinculado a la informática.





TomásLlavadorarquitectos+ingenieros

Identidad

José Maria Tomás Lla Equipo Actividad Editorial Conocenos

Experiencia

Arquitectura y Urbanismo Ingenieria Civil Ingenieria Industrial y Medio Ambiente

Actualidad

Notas de Prensa Presencia en Medios Noticias Área de Descargas



ACTIU COMPLETA SU PARQUE TECNOLÓGICO CON SU NUEVA ENTRADA

La nueva marquesina que marca la entrada del Parque Tecnológico ACTIÚ en Castala (Akcante) ha sido oficialme inaugunada hace unos días. Una gran oubierta de acero apoyada en una caja de vidrio marcará la entrada, desde ahora, a todos aquellos que ... leer+

LA EDITORIAL I SEE BOOKS PRESENTÓ AYER UN LIBRO SOBRE AR...

EL ARQUITECTO JOSÉ MARÍA TOMÁS LLAVADOR, PREMIADO POR THE.

El Foro Centro y Pabellón 5 de Feria Valencia y el masterplar de la Piazza della Visitazione en Matera (Italia), entre les obras premiadas en la edición de 2010. leere

TomásLlavador ARQUITECTOS + INGENIEROS

Identidad

José María Tomás Llavador Equipo Actividad Editorial Conócenos

Arquitectura y Urbanismo Ingenieria Civil Ingenieria Industrial y Medio Ambiente

Experiencia

Actualidad

Notas de Prensa Presencia en Medios Área de Descargas

Valores

Conferencias y Articulos Publicados Premios



José María Tomás Llavador, Arquitecto Presidente

José María Tomás Llavador

por la Escuela Superior de Arquitectura de la desarrollado los proyectos de los puertos Universidad Politécnica de Valencia.

profesionales de diversas nacionalidades que conforman un equipo creativo, multideciplinar y
Spezia (Italia) y para el diseño de la nueva Piazza

como el Masterplan y la ampliación de Feria 2010 del Chicago Atheneum y el European Centre Valencia e IFA Alicante, los Mesterplan Balcón al for Architecture, Art Design and Urban Studies . Mar y 32ª America's Cup en Valencia, diseñando Además, está trabajando en proyectos en Costa además las bases de los equipos Team Alinghi, Rica, Uruguay, Colombia, Peru y Turquia. BMW-Oracle Racing y United Internet Team Germany. Ha realizado el rediseño y adaptación foros profesionales en Washington, Liverpool, de la antigua Lanera de 1909, en Valencia, transformándola en el actual Hotel Westin. En 2007, su propuesta, junto con J. Nouvel, fue ganadora del Concurso Internacional de Ideas Valencia del Mar - Marina Real Juan Carlos I. También es autor del diseño y la construcción del Es el director de la revista Lars. Cultura y parque tecnológico ACTIU en Castalla (Alicante), Ciudad y la editorial I See Books, ambas que ha sido reconocido con los premios Internacional BEX 2009 en la Categoría de Arquitectura Sostenible, Mención Especial del I manifestaciones sociales y culturales. Premio Construye Nacional NAPISA al Mejor Proyecto Industrial, 2009 y X Premio FOPA a la El trabajo de Tomás Llavador analiza la ciudad Obra del Año 2008, Alicante.

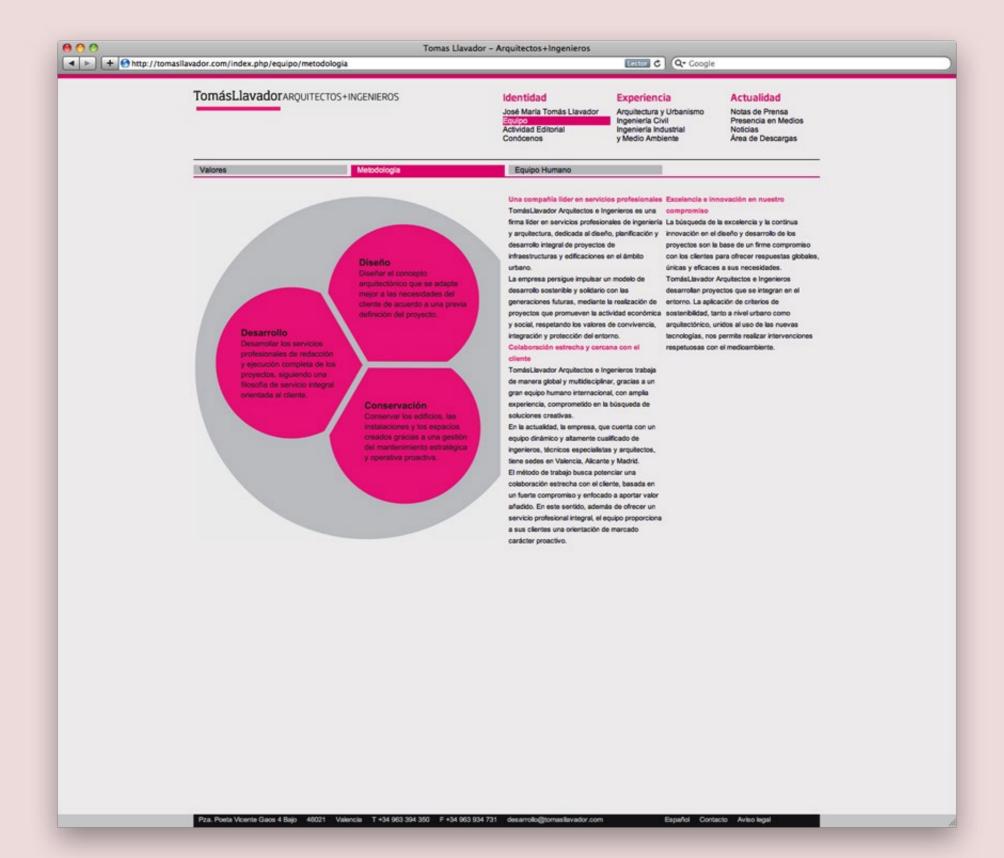
Además, el arquitecto y su equipo trabajan Valencia y del frente portuario de Santa Pola (Alicante); y están completando las obras del nuevo auditorio de Torrevieja (Alicante).

José María Tomás Llavador (1954) es arquitecto A nivel internacional, José María Tomás ha comerciales de Izmir y Mercin en Turquía: y un proyecto de Regeneración Urbana en Lima, En 1992 fundó su estudio, formado por jóvenes Perú. Ha ganado los Concursos Internacionales para el desarrollo del nuevo waterfront de La della Visitazione en Matera (Italia) premiado éste En su obra en España, ha realizado proyectos último por el Premio Internacional de Arquitectura

> Ha sido ponente en congresos internacionales y Estambul, Palermo, Bolonia, Lisboa y Roma, Es colegiado del Royal Institute of British Architects y profesor de Urbanistica de la Escuela de Arquitectura de Valencia

dedicadas la reflexión y debate sobre la ciudad como lugar donde se conjugan todo tipo de

como un todo, buscando lograr un desarrollo urbano sostenible con un diseño equilibrado y armónico donde conviven espacios para vivir. actualmente en las ordenaciones del Grao de trabajar y disfrutar. Le interesan especialmente las oportunidades de espacios transformables en áreas de centralidad urbanos y los waterfronts de las ciudades. Tanto a la escala urbana como a la escala de edificación, aplica la mezcla de usos y la creación de espacios flexibles con identidad propia, en los que la luz natural, espacios verdes para la convivencia y materiales sostenibles cobran protagonismo.



TomásLlavadorarquitectos+ingenieros

José María Tomás Llavador Equipo Actividad Editorial Conócenos

Ingenieria Civil Ingeniería Industrial y Medio Ambiente

Actualidad

Notas de Prensa Presencia en Medios Área de Descargas



Volver al listado de proyectos

Parque Tecnológico ACTIU

España 2005-2009

Superficie: 63,000 m² const. 200.000 m² total

Presupuesto: 58,000,000 €

Cliente: Corporación ACTIU, Vicente Berbegal

Ubicacion: Castalla, Alicante Interiores: Cosin i Cosin

Estructura: BOMA

Muro Cortina: ITA

Jardineria: Villanueva

Planta fotovoltaica: Maigmó Civil Contratista principal: Grupo Burgos Nuestro objetivo era mejorar el modelo básico de planta industrial para levantar un conjunto sostenible que resuelva eficazmente las necesidades y valores de ACTIU, firma dedicada al diseño y fabricación de mobiliario de vanguardia para oficinas y centros de trabajo. El diseño del parque consta de tres naves de producción de 13,000 m² cada una, un edificio logístico de 18,000 m² y un edificio corporativo de 6.000 m².

No solo es un espacio de baja edificabilidad y grandes zonas verdes, sino que las instalaciones se han dotado de sistemas que optimizan al máximo los recursos naturales. Con su orientación la arquitectura maximiza el aprovechamiento de la luz natural, mientras se incorporan sistemas electrónicos que optimizan el consumo de la luz artificial.

Se recoge el agua pluvial a través de un sistema de viga canalón diseñada en cubierta, para su posterior almacenaje en aljibes subterráneos con el fin de abastecer el consumo industrial y de riego propio. También, gracias a una instalación fotovoltaica en cubierta se genera una producción de 7,000,000 kwh/año, seis veces más del consumo energético de ACTIU, evitando emitir a la atmósfera 8,300Tm de COª al año.

Proyecto premiado

X Premio FOPA a la 'Obra del Año en la Provincia de Alicante'. Federación de Obra Pública de la Provincia de Alicante, 2009

Mención Especial en el I Premio Construye NAPISA de Arquitectura Industrial y Terciaria. NAPISA y Escuela de Arquitectura de Madrid. 2009

TomásLlavador ARQUITECTOS + INGENIEROS

Identidad

José Maria Tomás Llavador Equipo Actividad Editorial Conócenos

Experiencia

Arquitectura y Urbanismo Ingeniería Civil Ingeniería Industrial y Medio Ambiente

Actualidad

Notas de Prensa Presencia en Medios Área de Descargas

ACTIU COMPLETA SU PARQUE TECNOLÓGICO CON SU NUEVA ENTRADA

entrada del Parque Tecnológico ACTIU en Castalla (Alicante) ha sido oficialmente inaugurada hace unos dias. Una gran cubierta de acero apoyada en una caja de vidrio... leer+

LA EDITORIAL I SEE BOOKS PRESENTÓ AYER UN LIBRO SOBRE AR...

El arquitecto y editor José María Tomás destacó el excepcional trabajo realizado por el profesor Humberto Huergo en la selección y preparación de los textos de Función contra forma y otros escritos...

EL ARQUITECTO JOSÉ MARÍA TOMÁS LLAVADOR, PREMIADO POR THE ...

El Foro Centro y Pabellón 5 de Feria Valencia y el masterplan de la Piazza della Visitazione en Matera (Italia), entre las obras premiadas en la edición de 2010. leer+

EL TÁNDEM DE LOS AROUITECTOS ROGERS Y TOMÁS LLAVADOR ENTR...

La UTE formada por Rogers, Stirk Harbour & Partners y el estudio de José María Tomás Llavador llegan a la recta final del reto más importante para la ciudad de Valencia de los próximos



EL ARQUITECTO JOSÉ MARÍA TOMÁS LLAVADOR, PREMIADO POR THE INTERNATIONAL ARCHITECTURAL AWARDS 2010 DEL CHICAGO ATHENAEUM 17/07/2010

El "Chicago Athenaeum. Museo de Arquitectura y Diseño" y el "Centro Europeo de Arquitectura, Arte, Diseño y Estudios Urbanos" en Dublin han anunciado ésta semana los premios internacionales de arquitectura para los trabajos más importantes a nivel mundial. El reconocimiento a ambos proyectos, obra del estudio de Tomás Llavador, se ha realizado en base a criterios de innovación, "identificando obras por su carácter emblemático, que destaquen por su diseño de vanguardia y estilo propios en el panorama arquitectónico mundial". Otros arquitectos como el americano Steven Holl o el japonés Shigeru Ban, han sido galardonador en ésta edición.

El Museo de Arquitectura y Diseño Chicago Athenaeum, en asociación con el Centro Europeo para el Diseño, Arte, Arquitectura, y Estudios Urbanos de Dublin son los organizadores de los American Architecture Awards 2010 como una forma de rendir homenaje a la nueva arquitectura, arquitectura de paisaje, diseño interiores y proyectos de urbanismo.

El director del programa de premios, creados en 1990, es el arquitecto finlandés y periodista especializado en arquitectura, Christian K. Narkiewicz-Laine, Presidente del Museo Chicago Athenaeum. Los galardones tiene un gran reconocimiento dentro del mundo de la arquitectura a nivel

En la presente edición, centenares de proyectos fueron presentados por el Museo en las disciplinas de: arquitectura, arquitectura de paisaje, y empresas de planeamiento urbano a nivel mundial. 95 proyectos fueron seleccionados por un jurado distinguido compuesto por profesionales pertenecientes al Colegio de Arquitectos de México.

Los trabajos galardonados serán mostrados al público en la exposición "La ciudad y el mundo" que se celebrará en Madrid, del 4 al 7 de noviembre próximo. Después está programada su itinerancia por diferentes países de Europa y Estados Unidos.

Más imágenes



Gracias