



ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA N° 3117

"Daniel Oscar Reyes"

PROGRAMA 2025

Materia: Educación artística I

Tel. Fax. 0387-4271531 - 0387-4270604

Curso: 1º año  
3117oscarreyes@gmail.com

Ciclo Básico

Año: 2025

Profesores: SALTA - REPÚBLICA ARGENTINA

Marcela E. Morales

Gral. Martín Miguel de Güemes  
Héroe de la Nación Argentina  
Ley Provincial 7389  
Mirta R. Andía

Renata S. Llanos

Elena C Garbino

**Capacidades:**

- Obtener un buen manejo de los elementos plásticos visuales.
- Que puedan aplicar y reconocer las diversas técnicas
- Que los alumnos tengan la capacidad de crear, experimentar y de realizar buenas producciones artísticas.
- Que los alumnos logren reflexionar e interpretar valorando el mundo que lo rodea.
- Construir progresivamente la autonomía y autoestima respecto de sus posibilidades expresivas en relación con el lenguaje visual.
- Desarrollar la creatividad y la sensibilidad estética, reconociendo y respetando las experiencias culturales y saberes previos.
- Trabajar si es requerido en forma complementaria con otros cursos y materias sin inconvenientes, ante proyectos del área o institucional.

Unidad	Contenidos
<b>Unidad Didáctica N° 1</b> <b>Eje N°1 : Percepción</b> <b>Lenguaje plástico</b>	Percepción a través de los sentidos. Disciplinas que integran las artes visuales y audiovisuales Uso de las TIC Introducción a las Artes plásticas. Contenido de Prehistoria Composición a través de la historia del arte Características en dibujo, pintura, fotografía modo de captar y exponer gráficamente la realidad visual etc. Conceptos del Lenguajes plásticos visuales: Punto Línea. Clasificación Figura: Composición Figura- fondo. Forma: Abstracta - figurativa. Bidimensional - tridimensional Análisis de obras de diferentes artistas



ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA N° 3117  
"Daniel Oscar Reyes"  
Mar Blanco N° 350 – Barrio San Remo  
Tel. Fax. 0387-4271531 – 0387- 4270604  
[3117oscarreyes@gmail.com](mailto:3117oscarreyes@gmail.com)  
SALTA - REPÚBLICA ARGENTINA



Gral. Martín Miguel de Güemes  
Héroe de la Nación Argentina  
Ley Provincial 7389

		ESI: abordaje de contenido	
		ESI las emociones en el arte.	
Unidad Didáctica N° 2. Eje :N° 2 Color		El origen del color Círculo cromático Color: Luz - Pigmento Primarios - Secundarios Cromático - Acromático Cálidos - fríos El color en el impresionismo. Análisis de obras El color y la publicidad. Uso de las tic	
Unidad Didáctica N° 3. Eje N° 3 Producciones		Producciones artísticas. Composición visual, simetría axial y radial, ritmo, equilibrio, posición de la forma, plano, Relieve, , técnicas convencionales y no convencionales, como bajorrelieve y alto relieve. Indicadores espaciales, superposición, transparencia, disminución de detalle, perspectiva, color que avanza y retrocede. Textura visual y táctil Lo bidimensional, el plano. La forma tridimensional el volumen. Tridimensional soporte de diferentes formas construcción, modelado. Patrimonio cultural Cultura del Noroeste Argentina Producciones de diferentes soportes Artistas Argentinos actuales Xul solar, Milo Lockett,	
Cronograma	MARZO/ABRIL/MAYO	JUNIO/ JULIO / AGOSTO	SEPTIEMBRE /OCTUBRE / NOVIEMBRE



ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA N° 3117  
"Daniel Oscar Reyes"  
Mar Blanco N° 350 – Barrio San Remo  
Tel. Fax. 0387-4271531 – 0387- 4270604  
[3117oscarreyes@gmail.com](mailto:3117oscarreyes@gmail.com)  
SALTA - REPÚBLICA ARGENTINA



Gral. Martín Miguel de Güemes  
Héroe de la Nación Argentina  
Ley Provincial 7389

Contenidos	Elemento del lenguaje plástico visual Punto Líneas Espacio bidimensional Figura Forma Color Percepción	Color Teoría del Color Clasificación de color Espacio Volumen ESI	Indicadores espaciales Composición visual Relieve Textura visual táctil Lo bidimensional, el plano. La forma tridimensional el volumen. Patrimonio cultural Producciones de diferentes soportes.
<p><b>Criterios de Evaluación:</b> Participación activa en clases. Expresar con claridad sus ideas y sentimientos de manera oral Comprensión correctamente de las consignas de trabajo. Interpretación y análisis de obras de diferentes artistas Valorar y respetar las producciones propias y ajenas. Presentación de las producciones en tiempo y forma. ( Al finalizar el año lectivo 2025 tener presentado el 80% de los trabajos prácticos para aprobar el espacio curricular)</p> <p><b>Materiales:</b> durante el 2025 se pedirá carpeta N 5 con hojas cansón blancas 2 block, cansón color N 5, acuarelas, pincel chato N 2 y 5, acuarelas o temperas.</p> <p><b>Bibliografía:</b> Diseño curricular para la educación secundaria Léxico técnico de las artes plásticas. Irene Crespi Jorge Ferrari</p> <p>Vida plástica Salteña Martorell, Carmen Lotufo, Margarita</p> <p>AKOSCHKY Y OTROS JUDITH -Artes y escuela- Aspectos curriculares y didácticos de la educación artística- - Ed. Paidós-1999</p>			



ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA N° 3117

"Daniel Oscar Reyes"

Mar Blanco N° 350 – Barrio San Remo

Tel. Fax. 0387-4271531 – 0387- 4270604

[3117oscarreyes@gmail.com](mailto:3117oscarreyes@gmail.com)

SALTA - REPÚBLICA ARGENTINA



Gral. Martín Miguel de Güemes

*Héroe de la Nación Argentina*

Ley Provincial 7389

AUGUSTOWSKY GABRIELA- El arte en la enseñanza .Ed Paidós-2012