Ministério da Cultura e PETROBRAS apresentam

CHATÔ & OS DIÁRIOS ASSOCIADOS

100 anos de paixão

O centenário dos **Diários Associados**, um dos maiores conglomerados de comunicação da América Latina, é celebrado com o musical "**Chatô & os Diários Associados – 100 Anos de Paixão**". Produzido pela **Voglia Produções Artísticas**, o espetáculo é apresentado pelo **Ministério da Cultura** e **Petrobras** como parte do **Programa Petrobras Cultural**.

O musical transita entre passado e presente para contar a trajetória de **Assis Chateaubriand** e seu impacto na comunicação brasileira, enquanto acompanha **Fabiano**, um jornalista desempregado que, ao encontrar a estátua de Chatô em Recife, é levado por ele a revisitar momentos icônicos da mídia nacional, como a criação de O Cruzeiro e a inauguração da TV Tupi, a primeira emissora de televisão do Brasil. Em paralelo, o relacionamento de **Fabiano** com **Juliana**, uma colega jornalista, se desenrola, explorando conflitos pessoais e profissionais que refletem os desafios do jornalismo contemporâneo. A trama mescla história, romance e música para destacar o legado cultural do comunicador.

PROGRAMA
PETROBRAS

CUL TU RAL

Mais energia para a cultura.

Já parou pra pensar que só existe cultura com energia? É por isso que a Petrobras é a maior patrocinadora da cultura brasileira. No último ano tivemos uma seleção pública recorde com projetos das mais diversas expressões artísticas de todos os estados. Se depender da gente, essa energia nunca vai faltar. E isso é bom pra todo mundo.

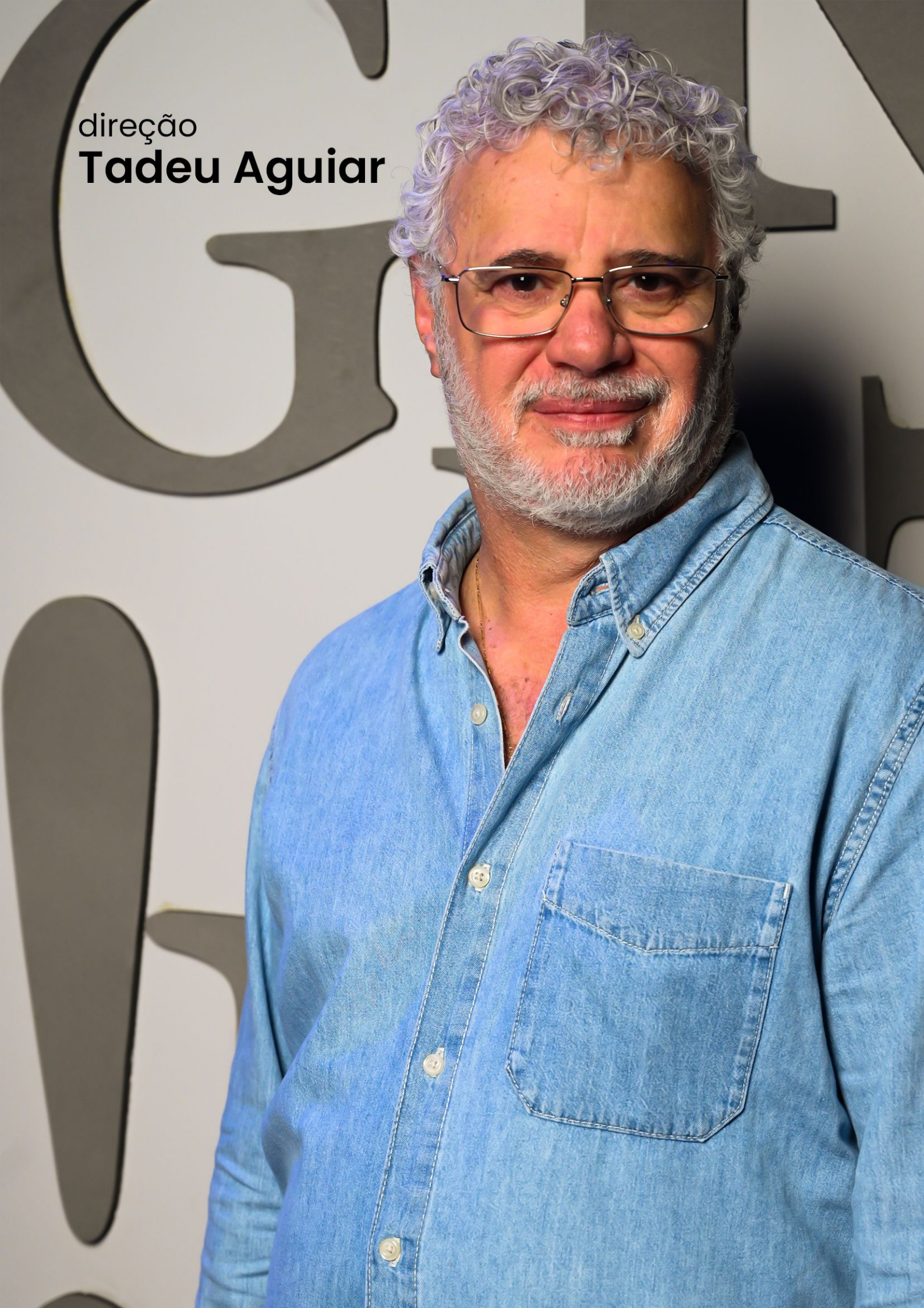
Bianca Lopes
é bailarina da Focus Cia de Dança, projeto que circula por todo o país com a energia da Petrobras.

PETROBRAS
O BRASIL É A NOSSA ENERGIA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

texto

Fernando Morais e Eduardo Bakr


direção
Tadeu Aguiar

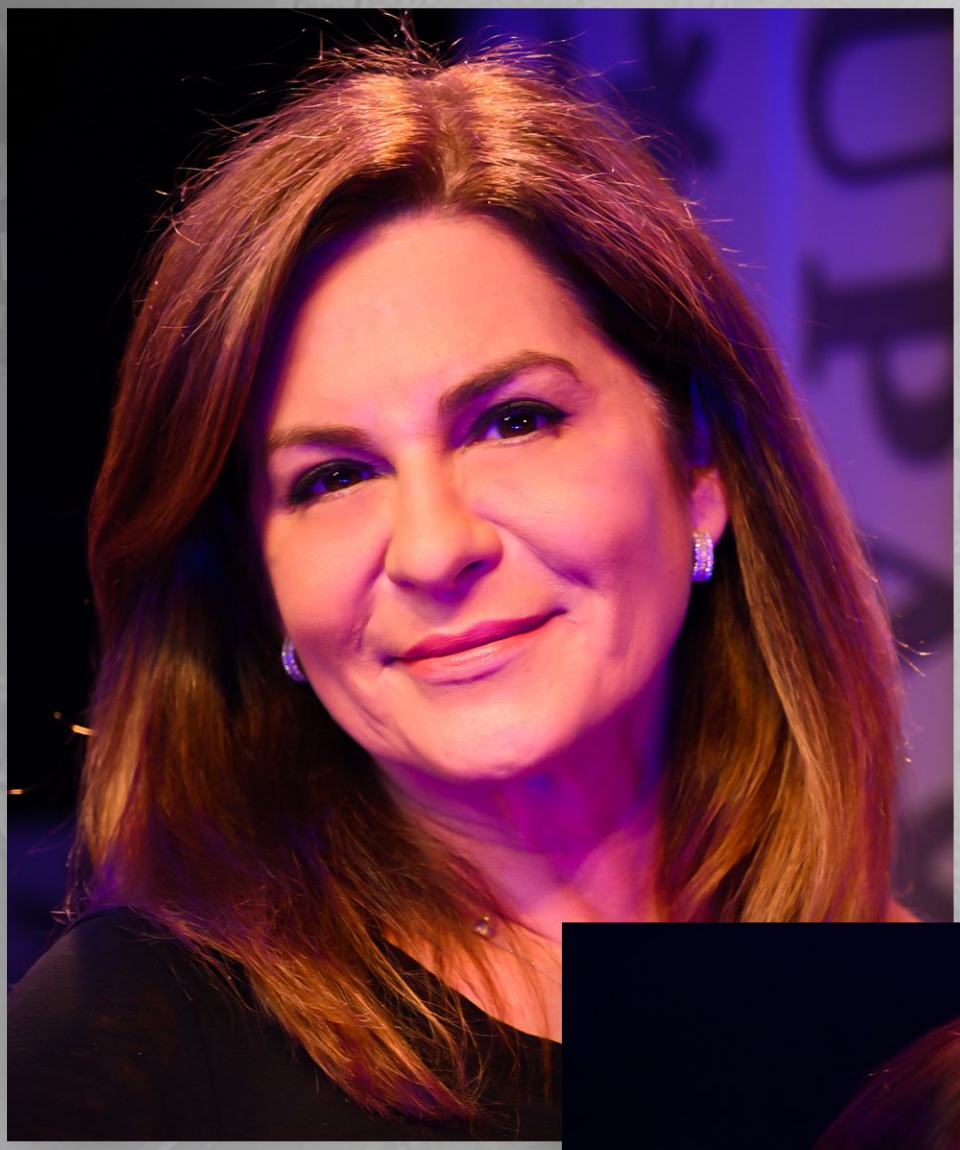
direção de coreografia e movimento

Carlinhos de Jesus

supervisão musical
Guto Graça Mello

direção musical
Thalyson Rodrigues

arranjos vocais
e instrumentais
Thalyson Rodrigues
e **Diógenes de Souza**



produção
Naura Schneider

direção de produção
Valéria Macedo

design de luz
Paulo Cesar Medeiros

design de som
Gabriel D'Angelo

desenho de som associado
Paulo Altafim

cenografia
Natália Lana

cenotécnico
André Sales

figurinos
Dani Vidal e Ney madeira
Espetacular Produções e Artes

visagismo
Fernando Ocazione

Stepan Nercessian

Assis Chateaubriand

Claudio Lins

Fabiano

Sylvia Massari

Dona Janete

Aline Serra

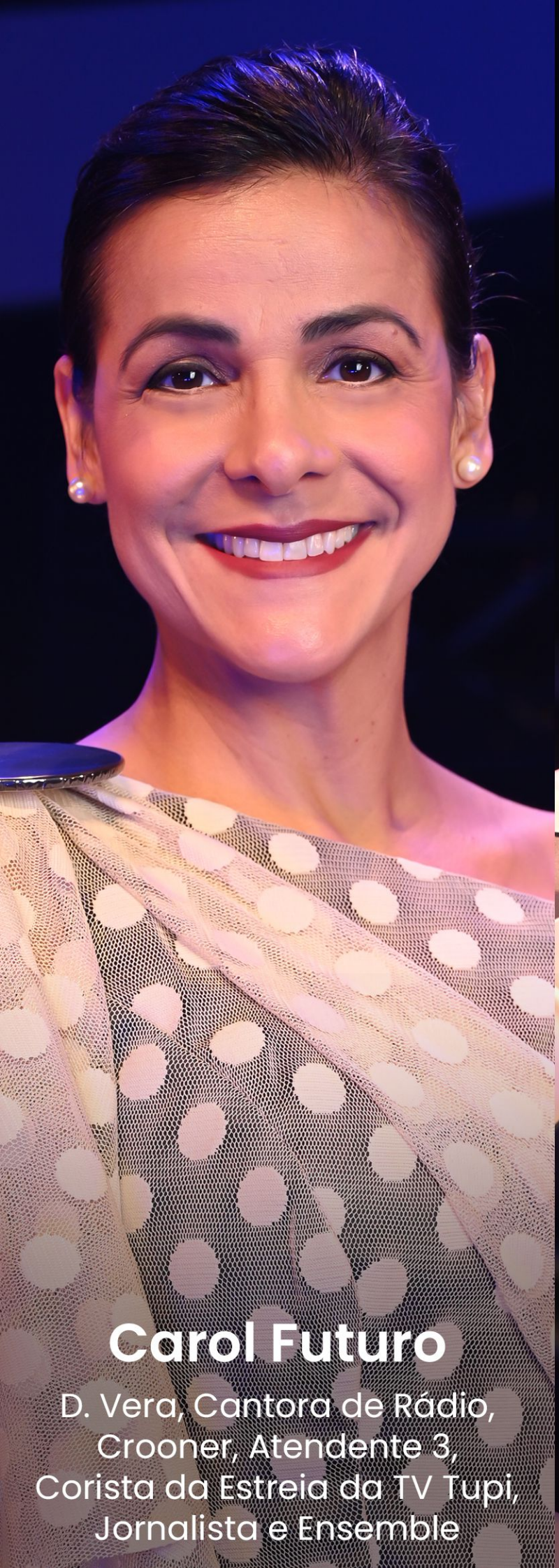
Juliana

Anna Priscilla

Jornalista, Atendente 2,
Câmera da TV Tupi
e Ensemble.

Caio Giovani

Irani

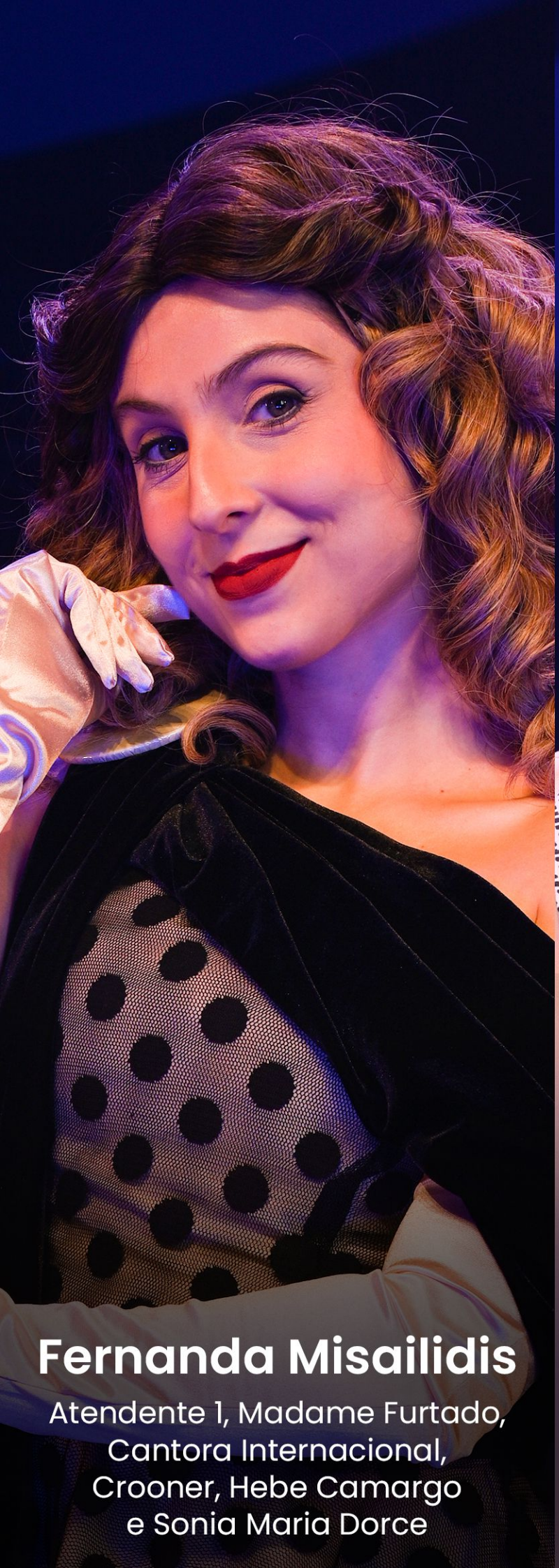


Carol Futuro

D. Vera, Cantora de Rádio,
Crooner, Atendente 3,
Corista da Estreia da TV Tupi,
Jornalista e Ensemble

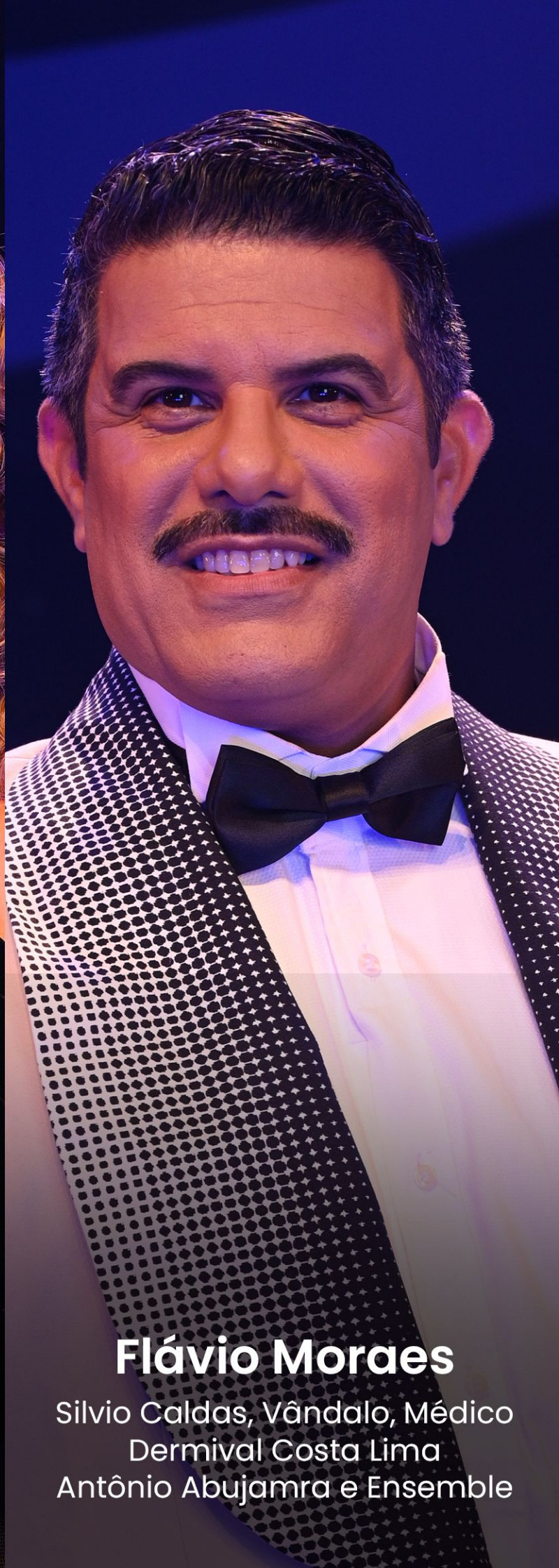
Cristiana Pompeo

Ademilde Fonseca,
Wanda Kosmo,
Jornalista e Atendente



Fernanda Misailidis

Atendente 1, Madame Furtado,
Cantora Internacional,
Crooner, Hebe Camargo
e Sonia Maria Dorce



Flávio Moraes

Silvio Caldas, Vândalo, Médico
Dermival Costa Lima
Antônio Abujamra e Ensemble

Giselle de Prattes

Carmen Miranda
e Tabeliã Substituta

José Mauro Brant

Paulo Gracindo, Carlos Gardel,
Cassiano Gabus Mendes,
Francisco Alves e Ensemble

Marcelo Alvim

Dr. Dário Magalhães,
Vândalo e Caetano Veloso

Tati Christine

Iolanda Braga,
Elizeth Cardoso
e Ella Fitzgerald

Thiago Marinho

Mestre de Cerimônias,
David Sarnoff, Almirante,
Vândalo e Engenheiro da HOE

Dino Fernandes

Mário Lago
e Ensemble

Thuca Soares

Aracy de Almeida, Fotógrafa
Crooner Cantora internacional
e Câmera da TV Tupi

Valentina Schmidt

Lolita Rodrigues , Atendente
Jornalista e Ensemble

piano e regência **Thalyson Rodrigues**
violão, cavaquinho e guitarra baiana **João Callado**
clarinete, sax e flauta **Marco Moreira (Chiquinho)**
trompete e flugel **Nailson Simões**
trombone **Jonas Hocherman**
baixo elétrico/acústico e trompa **Diógenes de Souza**
bateria e percussão **Tiago Calderano**
teclado **Helô Tenório**
mixagem de trilha **Gabriel D'Angelo e Rominho**
operador de trilha **Rominho**

assistentes de coreografia **Carol Vilanova** e **Michelle Barreto**
assistente de direção musical e pianista ensaiadora **Gab Alkmin**
assistente de direção musical e preparadora vocal **Anna Priscilla Lacerda**
cenógrafa assistente e produtora de arte **Alessandra Rodrigues**
produtora de cenografia e diretora de cena **Mari Scott**
produção executiva **Andrea Macedo** e **Keila Chimite**
marketing **R+Marketing**
assessoria de imprensa **Grazy Pisacane**
programação visual **Alexandre Furtado** e **Marcelo Ferrari**
operadora de som **Beatriz Martins**
microfonista **Beatriz Passeti**
empresa de som **220 Decibéis**
operador de luz **Felipe Miranda**
canhoneiras **Nayra Nunes** e **Camila Bueno**
chefe de palco **Davi Lopes**
maquinistas **Carlos Elias** e **Luiz Mussum**
contrarregra **Rogerio Cordeiro da Silva**
camareiros **Patyripoll** e **Marcelo Gomes**
peruqueiras **Glaucia Fausto** e **Glauce Elle Fausto**
assistente de produção **Raphaell Alonso**
fotos de estúdio **André Wanderley**
fotos de cena **Carlos Costa**
vídeos **Dudu Chamon**

produção local **Claudia Odoricio** e **Eliete Barbosa**

administração **Andréa Macedo**
prestação de contas **Simone Vieira**
consultoria **Eduardo Tenório**

EQUIPE DE CENOGRAFIA

equipe de cenotécnica **Marcinho Domingues, Walmir Júnior, Wellington Silva, Paulinho Sá, Gilmar Kalkmann, Leandro Brander, Robson Silva, Gilvan Carmo, Thamires Valle, Tayane Valle** e **Bruno Salles**
aderecista **Alex Grilli** e **Equipe**
mecanismo giratório e pantográficos **Jadaa Faria**
pintura **Clerio Henrique (Gugu)**
pintor de arte **Paulo Ferreira**
costureira **Nice Tramontin**
assistente de costureira **Naty Tramontin**
finalização de artes das plotagem **Barbara Lana**
pintor de artes **Adriano De Jesus João**
produção de arte **Alessandra Rodrigues** e **Natália Lana**
instalação de led **Rodrigo Melo**

EQUIPE DE FIGURINO

figurinista assistente **Bruma Nattrodt**
produção de figurinos **Manu Lacerda**
costura **Regina Fonseca** e **Equipe**
alfaiataria **Renato Silva** e **Equipe**
costureiras **Cacilda Cavalcanti** e **Francisca Saboya**
carnaval **Eliete Braun** e **Rafaela Rocha**
bordados **Paulinha Granadeiro**
chapéus **Denis Linhares Chapelaria**
leques e casamento **João De Freitas**
bijoux baianas **Adriana Dias**
estamparia **Alternativa Estamparia**
desenho expedicionários **Hélida Serimarco**
arte finalista **Bianca Oliveira**

"Some Enchanted Evening" - Versão em português de Rafael Oliveira

EQUIPE - TEATRO LIBERDADE

administrador **Manuel Fernandes**
diretora de operações **Bruna Fernandes**
gerente administrativo **Fernando Alves**
supervisor financeiro **Fábio Leandro**
supervisora de bilheteria/receptivo **Ellen Machado**
bilheteria **Isabella de Oliveira Santos**
gerente de produção/técnica **Humberto Martins**
produtor **Douglas Nascimento**
coordenador de palco/técnica **Lucas Dornellas**
iluminação **Thiago Magnata**
supervisora de comunicação e marketing **Victoria Oliveira**
assistente de comunicação e marketing **Laura Pitta**
técnico de palco **Ermilton Alves de Oliveira**
bombeiro **Edson Rocha**

Agradecimentos

Josemar Gimenez • Renata Borges Pimenta • Marcus Diagicomo
Tuffy Habib • Tatiana Monteiro • Antonio Carlos • Miguel Jabour
Mari Scott • Grupo Tapias • Solar de Botafogo • Claudia Raybolt
César Miranda Ribeiro e Úrsula Resende • Acervo Eduardo Bakr
Lúdico Produções Artísticas

Patrocínio:

Copatrocínio:

Hospedagem:

INNSiDE by Meliã
São Paulo Higienópolis

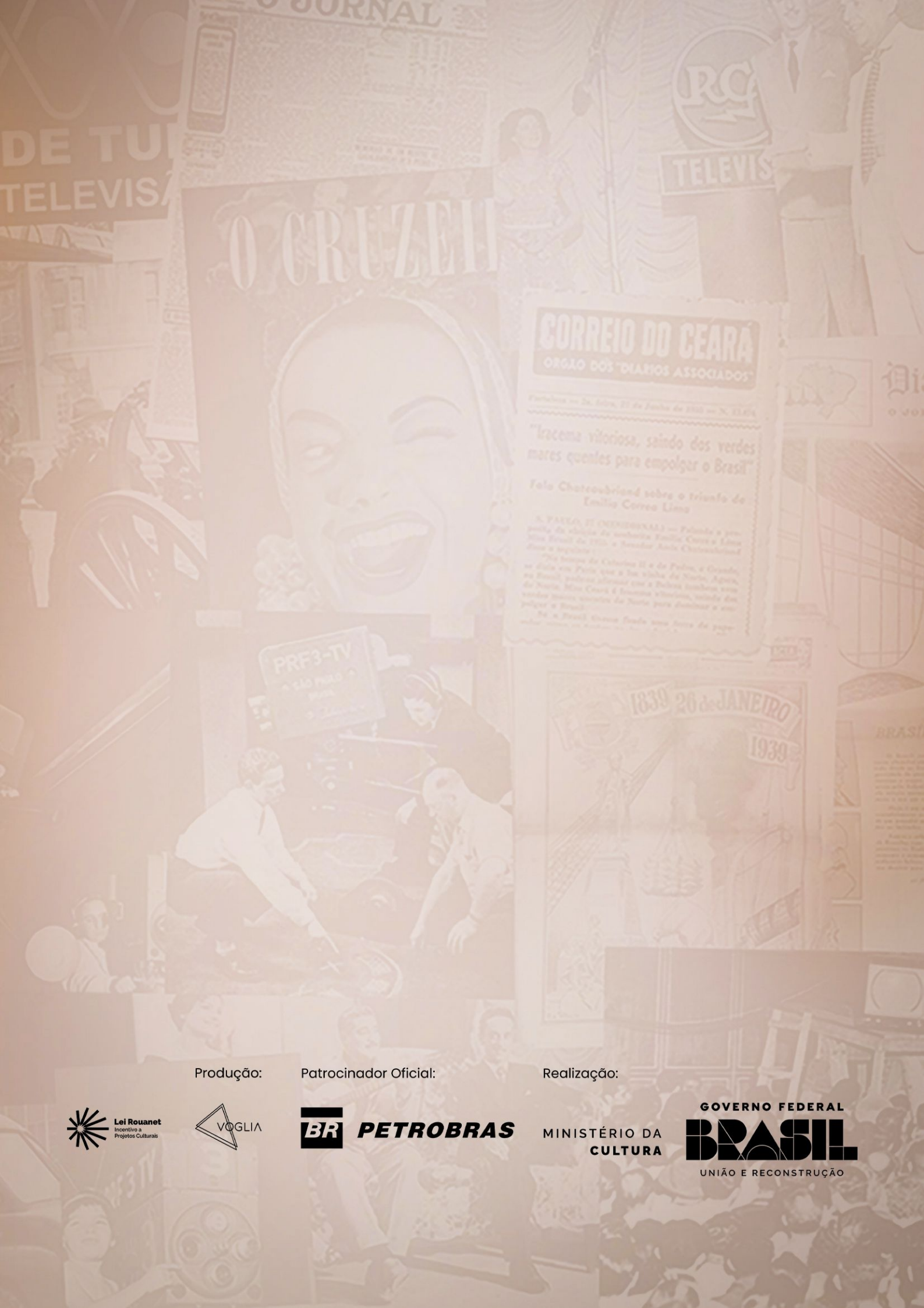
Apoio:

Produção:

Patrocinador Oficial:

Realização:

RADIO
TUPI
idealização
Josemar Gimenez
realização
Voglia Produções



Produção:

Lei Rouanet
Incentivo a Projetos Culturais

VOGLIA

Patrocinador Oficial:

BR PETROBRAS

Realização:

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO