

**Diplomarbeitsantrag**Ausgabe 05/2015

#### Titel:

### **PROduction**

#### **Untertitel:**

Webapplikation zur Planung und Koordination von Film- und Videoprojekten

#### **Schule**

Höhere technische Bundeslehranstalt WELS

## Abteilung(en)

Informationstechnologie

#### **AV**

DI Stefan Svoboda (Hauptverantwortlich)

## Ausbildungsschwerpunkt/-zweig

Informationstechnologie

## Schuljahr

2019/2020

## Betreuer/innen

Prof. DI Thomas Helml

## **Projektteam (Arbeitsaufwand)**

Name	Klasse	Arbeitsaufwand
Manuel Lidauer (Hauptverantwortlich)	5AHIT	180 Stunden
Maximilian Fettinger	5AHIT	180 Stunden
Florian Linnert	5AHIT	180 Stunden



**Diplomarbeitsantrag**Ausgabe 05/2015

### **Projektpartner**

**PROduction** 

### Aufgabenstellung

### Ausgangslage:

Derzeit gibt es hauptsächlich Filmproduktions-Softwares für große, aufwändige Filmprojekte, die demnach auch immer etwas kosten. Wir wollen eine Webapplikation die sowohl für Einsteiger verständlich ist, als auch für Fortgeschritten und Profis ausreichend ist. Unsere Zielgruppe sind einzelne Filmmaker die eine Software suchen, die ihnen bei der Planung und Koordinierung ihrer Filmaufträge hilft.

Aufgabenpaket Kandidat 1 (Manuel Lidauer):

- Entwurf Wireframe
- GUI Prototyp
- Design und Implementierung Frontend
  - Projects / Kalender Page
  - Single Project View
  - Shotlist & Storyboard

Aufgabenpaket Kandidat 2 (Maximilian Fettinger):

- Technische Recherchen
- Technische Entscheidung
- Design und Implementierung Frontend
  - Login Page
  - Dokumentenverwaltung
  - o Locations Page
  - Contacts Page
  - User Profil Menu



**Diplomarbeitsantrag**Ausgabe 05/2015

• Aufgabenpaket Kandidat 3 (Florian Linnert):

- Backend
  - o Business Logic
  - Datenbank

### Zielsetzung/ geplantes Ergebnis

- Webapplikation mit folgenden Funktionen
  - Login von verschiedenen Benutzern
  - Abspeichern der benutzerdefinierten Daten in einer Datenbank
  - "Übersicht" Page: Darstellung aller aktiven Projekte mit: Name, Typ des Videos, Nummer, Status, Budget, Deadline + Sortierbarkeit
  - "Shotlist & Storyboard" Page: Erstellung von einer oder mehreren Listen mit: Bild, Nummer, Name, + weitere Shot Details
  - "Documet & Script" Page: Erstellung von verschiedenen
    Textdokumenten + Konvertierbarkeit in Word / Erstellung eines Scripts
  - "Contact" Page: Erstellung von Kontakten die beteiligt sind, mit folgenden Details:
    - Name, Rolle, Email Adresse, Telefonadresse
  - "Location" Page: Erstellung einer Liste mit Shooting Locations (womöglich Verknüpfung mit Google Maps)
  - "Library" Page: Up- und Download von beliebigen Dokumenten



**Diplomarbeitsantrag** Ausgabe 05/2015

## Meilensteine (stichwortartige Auflistung, höchstens 6 Punkte)

Juli 2019	Projektstart		
September 2019	Technische Entscheidungen getroffen + Tools installiert		
November 2019	Adobe XD Prototyp + Datenbank		
Dezember 2019	Erster Prototyp		
Jänner 2020	Vollständiger Prototyp		
3.04. 2020	Projekt Abschluss		

## **Unterschriften / Einreichdatum**

### Sichtvermerke:

Datum	Abteilungsvorstand	Datum	HR DiplIng. Anton <b>SCHACHL</b> Direktor

			Als Diplomarbeit zugelassen:	
Auftragsnummer	Werkstättenleiter	Anzahl der Beiblätter	Datum	Mag. Wilfried <b>NAGL</b> Landesschulinspektor