

Geier-Redaktion c/o FS I/1 $\,\cdot\,\,$ Augustinerbach 2a $\,\cdot\,\,$ 52062 Aachen geier@fsmpi.rwth-aachen.de https://www.fsmpi.rwth-aachen.de Veröffentlicht unter Creative Commons 3.0 BY-NC-SA Deutschland https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/de/ AutorInnen: Lars Beckers (ViSdP), Martin Bellgardt, Robin Sonnabend, Thomas Schneider, Pascal Nick, Sabine Groß

 $+++ \cdot 870398 \cdot +++ \cdot \text{was} \cdot \text{willst} \cdot \text{du} \cdot \text{uns} \cdot \text{gerade} \cdot \text{sagen?} \cdot +++ \cdot \text{das} \cdot \text{versuche} \cdot \text{ich} \cdot \text{gerade} \cdot \text{herauszufinden} \cdot +++ \cdot \text{das} \cdot \text{sind} \cdot \text{doc}$ $\text{h} \cdot \text{alles} \cdot \text{fragen}, \cdot \text{die} \cdot \text{man} \cdot \text{mit} \cdot \text{ja} \cdot \text{beantworten} \cdot \text{muss}, \cdot \text{sonst} \cdot \text{hat} \cdot \text{man} \cdot \text{was} \cdot \text{falsch} \cdot \text{gemacht} \cdot \text{+++} \cdot \text{sind} \cdot \text{schluessel} \cdot \text{verb}$ $rauchs \texttt{material?} \cdot + + + \cdot \texttt{kant} \cdot \texttt{ein} \cdot \texttt{bisschen} \cdot \texttt{verlaengern} \cdot + + + \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{streckbank}, \cdot \texttt{das} \cdot \texttt{ist} \cdot \texttt{ein} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{reckbank}, \cdot \texttt{das} \cdot \texttt{ist} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{reckbank}, \cdot \texttt{das} \cdot \texttt{ist} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{reckbank}, \cdot \texttt{das} \cdot \texttt{ist} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{mensch} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{eine} \cdot + + + \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{ein$ $\verb|sizebox| \cdot + + + \cdot ein \cdot bisschen \cdot paniermehl \cdot + + + \cdot verschwulung \cdot des \cdot informatikstudiums \cdot + + + \cdot ein \cdot moment : \cdot labelprinter \cdot + +$ $++\cdot$ fuer \cdot 100000 \cdot yen \cdot nach \cdot japan \cdot $+++\cdot$ sparpreis \cdot deutsche \cdot bahn \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ moonshot \cdot $-\cdot$ klingt \cdot nach \cdot drogen \cdot $+++\cdot$ vulxit \cdot $+++\cdot$ nach \cdot n

Jetzt mal echt!

Unsere Eltern demonstrierten im Studium für Frieden und gegen Atomkraft, a die davor vor allem für Frieden. Wir dahingegen... Einige mögen 2012 gegen die Bedoung der Freiheit und Bürgerrechte durch ACTA demonstriert haben. Andere könnten sich noch an die Hörsaalbesetzung 2009 gegen Studiengebühren^c

Netzfremden Menschen, eine Mischung aus Konzernmarionetten, alten Revoluzzern, die vergessen haben, gegen wen sie eigentlich agieren, Menschen, die ohnehin gegen alles sinnvolle sind, und anderen Ignoranten. Und so nahmen sie die EU-Urheberrechtsreform, verstanden sie nicht, hörten aber brav auf die Lobbyisten in ihrem Ohr und verpflichteten Webseitenbetreier, eine Lizenzvereinbarung mit allen Lizenzbesitzern abzuschließen. e Ja, allen, die Lizenzen an etwas besitzen, das Nutze ρ chladen könnten. Das gefällt beis π lsweise der GEMA f , da diese Lizenzen besitzt, von denen sie wollen, dass beis π lsweise YouTube sie kauft. Wer sonst noch von der Richtlinie bet ρ ffen ist, ist ihnen egal. Gerade die g ρ ßen Konzerne wie YouTube und Facebook sind aber am wenigsten bet ρ ffen, denn sie haben schon die verlangten Upload φ lter und sind daher von der Universallizenzpflich τ sgenommen – schön für sie. g Für sie ist die Richtlinie ein Geschenk. Die Lizenzinhabe ρ ffen auch auf ein Geschenk für sich, also dass die Richtlinie meh ρ rganisationen zwingt, ihnen Geld zu geben.

Im Regen dahingegen stehen die Urheber und die Nutzer: Wer selbstgemachte Inhalte hochlädt, wird der Verletzung des Urheberrechts anderer angeklagt, h und selbst in Rauschen werden (mehrere!) Urheberrechtsverletzungen erkannt. ij

- bzw. in ihrer Jugend a
- b $g\rho b$ vereinfacht
- Geier 186 berichtete^d
- https://www.fsmpi.rwth-aachen.de/news/geier/geier-186.html
- https://juliareda.eu/2019/02/artikel-13-endgueltig/
- https://gema-politik.de/uploadfilter/ f
- Sie könnten mit Verkau φ hrer Φ lter sogar ein Geschäft machen.
- https://www.digitalmusicnews.com/?p=98683

https://juliareda.eu/2017/09/when-filters-fail/

- https://www.tubefilter.com/?p=106007
- Mehr Beis π le gefällig?

erinnern, aber – nein. Das ist zehn Jahre her. Eigentlich ein Unding. Das dachte sich auch die Fraktion der

Bestenfalls werden sich solche Φ lter also weiterverbreiten, und schlimmstenfalls werden Inhalte und Webseiten komplett verschwinden. Nur leider nicht die schädlichen, wie Facebook oder die YouTube-Kommentarfunktion, sondern der ganze schöne Rest. All diese g ρ ßartigen Verbesserungen werden umgesetzt in einer Mischung aus absolutem Nichts-Wissen^k, eindeutiger Lügen^l, und Undingen wie Vertragsbruch und dem Missbrauch der Presseorgane eigentlich neutraler Gremien für einseitige $P\rho$ paganda.^m Kritik von Politikern mit Ahnung vom Thema wurde gekonnt ignoriert n Und wenn es zu einer Frage mehr als eine Möglichkeit gab, wurde das schlimmste von beiden kombiniert und etwas verstärkt.

Kurz gesagt: In einem Unding von Verfahren wurde in Ignoranz der Wahrheit eine Unmöglichkeit von Richtlinie geschaffen, die das Potential hat, unser Leben langfristig effektiv zu verschlechtern. Wir mögen dagegen sein, doch solange wir nur in Mails, Foren und sozialen Medien dagegen sind, sind wir nur Bots, wahlweise russische oder amerikanische gekaufte Agitatoren, oder schlicht un μ ndige Kinder, deren Meinung von Lobbyisten der G ρ ßunternehmen manipuliert wurde. p Daher μ ssen wir dorthin, wo wir gesehen werden, wo wir reale Menschen sind, und unser Internet und unsere Werte^q gegen jene, die beides angreifen, verteidigen: Wir μ ssen – wie schon unsere Eltern vor uns – demonstrieren! Daher fordere ich euch auf, am 23. März in Köln zu demonstrieren! r Bereitet Schilder vor, nehmt genug zu Trinken mit und lasst uns uns zeigen!

Und lasst euch nicht sagen, es sei ja nicht alles schlecht gewesen unter ... der Upload φ lterrichtlinie. Das ist nie ein gutes Argument. $\Delta \eta \mu o \varsigma$ -Geier ρbin

- https://www.br.de/nachrichten/netzwelt/,RHCR6Mz
- Eigentlich ziehmli $\chi \rho$ nisch...
- Wahrheit, Fairness, Menschlichkeit, sucht euch was schönes aus
- Warum organisiert eigentlich niemand eine Demo hier in Aachen? Für eine g ρ ße technische Uni sehr enttäuschend.

https://glm.io/139511

selber Link, auch Axel Voss

Such auf Arxve.org: "How the Mob was told to save the Dragon and slav the Knight"

z.B. CDU: https://glm.io/134040, SPD:

Such nach "Starkes Urheberrecht ohne Upload φ lter"

Termine

- ∞ Mo 19^{∞} Uhr, Fachschaft: Fachschaftssitzung.
- ∞ Mo-Fr $12^{30}\text{--}14^{\infty}$ Uhr, Fachschaft: Fachschaftssprechstunde.
- ∞ Dienstags, überall: 22^{∞} Uhr–Schrei.
- Sa, 23. März, 14[∞] Uhr, Köln Neumarkt: Demonstration gegen Artikel 11 und 13
- 01. April: EU-Betritt Schottlands.

Die Geschichte des Bots

Die Geschichte des Bots ist eine Geschichte voller Missverständnisse. Ursprünglich eine Abärzung für ρ bot(er), waren Bots P ρ gramme, die einfache, repetitive, langweilige Aufgabe ν bernahmen: Genau wie eben ρ boter. Anwendung fanden Bots beis π lsweise in IRC-Chaträumen um auf simple Befehle zu antworten (wie eine Kommandozeile), Moderatorenrechte und Accountnamen zu verwalten, und Nutzer von χ mpfwörtern zu kicken und bannen. Turingvollständig waren sie nicht, und einen Turingtest htten sie auch nicht ver- oder bestanden.

Ein anderes Anwendungsfeld von Bots war und ist Wikipedia. Dort ersetzen sie beis π lsweise Links auf Links auf Artikel durch direkte Links auf die Zielseite, aktualisieren Artikellisten, korrigieren Rechtschreibfehler, fügen Vorlagenparam η hinzu oder entfernen Links auf nicht mehr vorhandene Ziele. Alles für Menschen zu langweilige, aber gu τ tomatisierbare Aufgaben.

In den 2010er-Jahren τ chte eine neue Art Bot auf: Der Social Bot. Dabei ist Social nicht als Adjekti φ m Sinne von gemein ν tzig zu verstehen, sondern als Referenz auf sein S π lfeld: Die Sozialen Netzwerke Diese Bots in Sozialen Netzwerken sind bekannt dafür, dur χ hre "täuschend" echte Impersonation von Menschen ihre unbedarften Opfer zu manipulieren und die scheinbare Verbreitung politischer Meinungen aufzublähen. Das scheint erst mal wie ein recht g ρ ßer Schritt von den vorherigen Beis π len.

Wenn man sich Beis π le dieser Agenten des Endes der menschlichen Selbstbestimmtheit anschaut, gibt es ver χ dene Kategorien: Da sind einmal solche, die Nachrichten automatisiert in g ρ ßer Zahl verbreiten – genau wie Spammer schon länger. Intelligent ist an diesen Spambots nichts. Dann gibt es die, die einfach φ l schreiben, oft ohne Rechtschreibung und mit starker Meinung, und die auch gerne anderen antworten. Leider sind diese Φ lschreiber aber keine Computerp ρ gramme oder ρ boter, sondern Menschen, die φ l Zeit in den Netzwerken verbringen.

Folgerichtig gibt es nun eine neue Art Bots: Menschen, die im Internet widersprechen oder ihre Meinung äußern. Sei es über Flüchtlingspolitik c oder Upload φ lter:

- anur echt mit g ρ ßem "Social"
- b auch ein Eigenname, keine zutreffende Eigenschaft
- c also die massenhaft tödliche unterlassene Hilfeleistung an den Grenzen der EU und die Entrechtung von Menschen basierend au φ hrer Herkunft

Andere Diskussionsteilnehmer als Computer, die somit kein Mitspracherecht haben, abzutun, ist eine einfache Methode, Diskussionen nicht zu führen und Argumente nicht anzuhören. d Ganz nebenbei ist dami τ ch das P ρ blem "änstlicher" Intelligenz gelöst, Computern menschenartiges Denken beizubringen. e Und ein weiterer Begriff aus der Computerfachsprache wurde ihr entwandt und inhaltlich auf den Kopf gestellt. Schreibt-heute-auch- φl -hier-Geier ρbin

dArgumente anhören bedeutet nicht, einen Standpunkt zu übernehmen, sondern is τ ch dann notwendig, wenn man sie widerlegen will. Natürlich will weder der Bot-Benenner noch der Spam-Bot Argumente anhören und den andere ν berzeugen oder seine Positio ν berdenken. Beide richten sich an das g ρ ße Publikum der dritten, die von außen zuschauen.

 e^- Jetzt μ ssen wir nur noch das P ρ blem des natürlichen Schnellrechnens lösen, dann können Menschen endlich Computer ablösen.

All your requests are belong to Rechenzentrum RWTE²H

Das Rechenzentrum der RWTE²H betreibt bislang in ihrer Φ rewall Deep Package Inspection für ausgehende HTTP-Verbindungen von Servern aus. Und will dies in Zukunf τ f HTTPS-Verbindungen ausweiten. Die meisten von euch denken sich jetzt vermutlich "Was?".^a Der Rest denkt sich vermutlich eher "Was?!" als Ausdruck vo ν berraschung und Zweifel. Und Zweifel sind auch angebracht: D Π hat sich seinen schlechten Ruf hart erarbeitet, mit dem Verzögern von Verschlüsslungsstandards^b, Verwendung für Zensur und Überwachung^c und der generellen Verschlechterung der Computersicherheit^d. Bei aller berechtigten Kritik ist der Fall hier aber nicht um zensur es geht nicht um Zensur es geht nicht um

Bei aller berechtigten Kritik ist der Fall hier aber nicht so schwarz-und-weiß: Es geht nicht um Zensur, es geht nicht um Abhören, es geht um die Erkennung, ob Malware auf schlecht administrierten Servern versucht, Kontakt mit seinen C&C-Servern auszunehmen oder Spam zu versenden. Von diesen kaum administrierten Servern gibt es gerade hier an der Uni (zu) φ le, und entsprechende Fälle sind bereits vorgekommen. Dann wiederum wäre eine klassische Φ rewall mit Whitelist hier φ lleicht besser, denn sie μ sste kein TLS aufbrechen und verschlechtern hitte dank manueller Listenerstellung^e weniger False-Positives und würde den Paketinhalt nicht anschauen.

PostGeier pbin

- a Oder realistischer: "Schon φ r Computerbegriffe im ersten Satz, ich lese jetzt den Comic."
- b https://heise.de/-3852819
- c https://netzpolitik.org/?p=38469
- d https://ar ξ v.org/abs/1809.08729
- e Klar, das ist φ l, φ lleicht zu φ l, Aufwand.

Sei der Bot, von dem andere denken, du hättest ihn programmiert!







