Geier-Redaktion c/o FS I/1 · Kármánstr. 7 · 52062 Aachen · geier@fsmpi.rwth-aachen.de · https://www.fsmpi.rwth-aachen.de/
Veröffentlicht unter Creative Commons 3.0 BY-NC-SA Deutschland – https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/de/
AutorInnen: Felix Reidl, Fernando Sanchez Villaamil, Marlin Frickenschmidt, Sebastian Arnold, Lars Beckers (ViSdP), Konstantin Kotenko,
Martin Bellgardt, Arno Schmetz, Robin Sonnabend, Moritz Holtz, Samuel Möller

 $+++ \cdot 818711 \cdot +++ \cdot \text{sexuelle} \cdot \text{eigenschaften} \cdot -\cdot \text{das} \cdot \text{sammelkartenspiel} \cdot -\cdot \text{zum} \cdot \text{sammeln}, \cdot \text{tauschen} \cdot \text{und} \cdot \text{liebhaben} \cdot +++ \cdot \text{ma}$  $\texttt{teverbrauch} \cdot \texttt{oder} \cdot \texttt{wasserverbrauch} \cdot \texttt{zum} \cdot \texttt{spuelen} \cdot - \cdot \texttt{was} \cdot \texttt{ist} \cdot \texttt{wohl} \cdot \texttt{hoeher} \cdot + + + \cdot \texttt{der} \cdot \texttt{beste} \cdot \texttt{w} - \texttt{prozessor} \cdot + + + \cdot \texttt{ach} \cdot \texttt{stimm}$  $\texttt{t,\cdot wir\cdot haben\cdot unter\cdot der\cdot woche\cdot +++\cdot kann\cdot ich\cdot dir\cdot eigentlich\cdot noch\cdot die\cdot progra-zulassung\cdot entziehen?\cdot +++\cdot was\cdot meinkallen van der van der van die verschaften van der van$  $\texttt{st} \cdot \texttt{du} \cdot \texttt{wie} \cdot \texttt{gut} \cdot \texttt{das} \cdot \texttt{waere}, \cdot \texttt{wenn} \cdot \texttt{lehrer} \cdot \texttt{qualifiziert} \cdot \texttt{waeren} \cdot + + + \cdot \texttt{elite} \\ \texttt{hoersaal} \cdot + + + \cdot \texttt{AH} \cdot \texttt{11} \cdot + + + \cdot \texttt{ich} \cdot \texttt{habe} \cdot \texttt{damit} \cdot \texttt{ru}$  ${\tt mgespielt \cdot +++ \cdot ich \cdot noch \cdot nicht \cdot +++ \cdot ich \cdot noch \cdot nicht \cdot +++ \cdot ich \cdot habe}$  $abgebildet \cdot auf \cdot faellt \cdot halt \cdot weg \cdot +++ \cdot du \cdot overengineerst \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot so'n \cdot bisschen \cdot +++ \cdot ich \cdot bitte \cdot darum, \cdot dass \cdot das \cdot schon \cdot sch$  $\cdot$  mehr  $\cdot$  als  $\cdot$  ein  $\cdot$  bisschen  $\cdot$  ist!  $\cdot$  +++  $\cdot$  das  $\cdot$  finde  $\cdot$  ich  $\cdot$  ja  $\cdot$  schlimmer,  $\cdot$  als  $\cdot$  wenn  $\cdot$  jemand  $\cdot$  was  $\cdot$  macht,  $\cdot$  was  $\cdot$  ich  $\cdot$  nicht  $\cdot$  mag  $\cdot$  +  $++ \cdot warum \cdot bekomme \cdot ich \cdot von \cdot dieser \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot +++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot ++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot ++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot ++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren? \cdot ++ \cdot negativ \cdot listaggregator - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - kommentaren - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - diskussion \cdot flashbacks \cdot von \cdot youtube - diskussion \cdot flashbacks \cdot flas$  $\verb|viel+ticker| \cdot + + + \cdot \verb|wie| \cdot essen \cdot menschen \cdot zusammen \cdot bringt \cdot + + + \cdot \verb|wie| \cdot menschen \cdot essen \cdot zusammen \cdot bringt \cdot + + + \cdot \verb|wie| \cdot heisst \cdot delication \cdot deli$  $sequent \cdot rebellieren \cdot + + + \cdot will \cdot das \cdot noch \cdot jemand \cdot veruntreuen? \cdot + + + \cdot ja \cdot oder \cdot nein \cdot sind \cdot beide \cdot die \cdot gleiche \cdot antwort \cdot rebellieren \cdot + + + \cdot will \cdot das \cdot noch \cdot jemand \cdot veruntreuen? \cdot + + + \cdot ja \cdot oder \cdot nein \cdot sind \cdot beide \cdot die \cdot gleiche \cdot antwort \cdot rebellieren \cdot + + + \cdot will \cdot das \cdot noch \cdot jemand \cdot veruntreuen? \cdot + + + \cdot ja \cdot oder \cdot nein \cdot sind \cdot beide \cdot die \cdot gleiche \cdot antwort \cdot rebellieren \cdot + + \cdot will \cdot das \cdot noch \cdot jemand \cdot veruntreuen? \cdot + + + \cdot ja \cdot oder \cdot nein \cdot sind \cdot beide \cdot die \cdot gleiche \cdot antwort \cdot rebellieren \cdot re$  $+++ \cdot doch \cdot ist \cdot die \cdot alternative \cdot +++ \cdot metallbesteck \cdot zum \cdot wegwerfen \cdot +++ \cdot sagen \cdot sie \cdot mal \cdot ihrem \cdot ofen, \cdot dass \cdot er \cdot besser \cdot dass \cdot er \cdot besser \cdot dass \cdot er \cdot das \cdot er \cdot da$  $arbeiten \cdot soll \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot isst \cdot uns \cdot noch \cdot jemand \cdot eine \cdot dimension \cdot weg, \cdot dann \cdot sind \cdot wir \cdot nur \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot im \cdot r \cdot hoch \cdot 2 \cdot +++ \cdot nachher \cdot noch \cdot n$  $\texttt{du} \cdot \texttt{kannst} \cdot \texttt{zwischen} \cdot \texttt{jeden} \cdot \texttt{zwei} \cdot \texttt{zeiteinheiten}, \cdot \texttt{in} \cdot \texttt{denen} \cdot \texttt{wir} \cdot \texttt{ihn} \cdot \texttt{nicht} \cdot \texttt{bezahlen}, \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{finden}, \cdot \texttt{in} \cdot \texttt{der} \cdot \texttt{wir} \cdot \texttt{ihn} \cdot \texttt{micht} \cdot \texttt{der} \cdot \texttt{micht} \cdot \texttt{m$  $bezahlen \cdot +++ \cdot vielleicht \cdot hab \cdot ich \cdot einen \cdot stack \cdot benutzt \cdot und \cdot zuerst \cdot anzuenden \cdot draufgeschoben \cdot und \cdot dann \cdot mit \cdot kaese$  $\cdot ueberbacken \cdot + + + \cdot rassistischer \cdot elektronen filter \cdot + + + \cdot bisher \cdot habe \cdot ich \cdot mit \cdot heisenberg \cdot mehr \cdot breaking \cdot bad \cdot als \cdot particular to the contract of the$  $hysik \cdot assoziert \cdot + + + \cdot aber \cdot nur \cdot mit \cdot kondom \cdot kuscheln \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot pro \cdot nrwth \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot pro \cdot nrwth \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot pro \cdot nrwth \cdot + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot beim \cdot lehrstuhlkegeln \cdot + + \cdot ich \cdot seh \cdot ihn \cdot eh \cdot inn \cdot eh$ ·ich·wuerde·gerne·goethe·mit·jesus·vergleichen·+++·manchmal·muss·man·auch·etwas·von·nazis·wollen·dürfen·++ + · manche · menschen · leveln · jeden · abend · ihren · wow-account, · warum · also · nicht · 25 · minuten · einen · rosenkranz · erwär  $men \cdot + + + \cdot mathematik \cdot ist \cdot die \cdot hure \cdot der \cdot wissenschaften, \cdot sie \cdot ist \cdot in \cdot allem \cdot drin \cdot + + + \cdot funktioniert \cdot das \cdot nicht \cdot normatik \cdot ist \cdot die \cdot hure \cdot der \cdot wissenschaften, \cdot sie \cdot ist \cdot in \cdot allem \cdot drin \cdot + + + \cdot funktioniert \cdot das \cdot nicht \cdot normatik \cdot ist \cdot die \cdot hure \cdot der \cdot wissenschaften, \cdot sie \cdot ist \cdot in \cdot allem \cdot drin \cdot + + + \cdot funktioniert \cdot das \cdot nicht \cdot normatik \cdot ist \cdot die \cdot hure \cdot der \cdot wissenschaften, \cdot sie \cdot ist \cdot in \cdot allem \cdot drin \cdot + + + \cdot funktioniert \cdot das \cdot nicht \cdot normatik \cdot ist \cdot die \cdot hure \cdot der \cdot wissenschaften, \cdot sie \cdot ist \cdot in \cdot allem \cdot drin \cdot d$  $lerweise \cdot andersrum? \cdot + + + \cdot ich \cdot weiss \cdot jetzt \cdot nicht, \cdot wie \cdot wissenschaften \cdot kopulieren \cdot + + + \cdot ich \cdot mach \cdot malo \cdot 2, \cdot weil \cdot mach \cdot malo \cdot 2, \cdot weil \cdot mach \cdot malo \cdot 2, \cdot weil \cdot 2, \cdot weil$  $\cdot \texttt{meine} \cdot \texttt{masochistische} \cdot \texttt{ader} \cdot \texttt{grad} \cdot \texttt{nicht} \cdot \texttt{anderweitig} \cdot \texttt{ausleben} \cdot \texttt{kann?} \cdot + + + \cdot \texttt{du} \cdot \texttt{hast} \cdot \texttt{dann} \cdot \texttt{irgendwann} \cdot \texttt{eine} \cdot \texttt{freundin} \cdot$  $\dots$  also, hypothetisch...+++ du · lässt · dich · dann · mit · mengenklammern · fesseln · +++ · vim · mal · praktikum . py · +++ · u  $nser \cdot protokoll \cdot konvergiert \cdot gegen \cdot fehler frei \cdot +++ \cdot die \cdot suhle \cdot aus \cdot dem \cdot schingkreis \cdot +++ \cdot virtuelle \cdot zielgruppe \cdot +++$ 

## Wieso machen wir das eigentlich?<sup>a</sup>

Woran denken wir, wenn die Gedanken in der Vorlesung mal wieder abschweifen?

Soll ich dem  $P\rho f$  besser zuhören? Ist das wirklich so (un)interessant? Brauche ich den Stoff wirklich? Für was genau eigentlich? Fachwissen für den Beruf? Fürs Leben? Klausuren? Verstehe ich das überhaupt bis zur nächsten Klausurphase? War die Letzte nicht der totale Ho $\rho$ r? Hitte ich nicht schon  $\varphi$ l früher anfangen sollen zu lernen? Werde ich bei den nächsten Klausuren wirklich eher anfangen zu lernen? Kann ich die Klausure $\nu$ berhaupt bestehen? Kann ich dieses Studiu $\mu$ berstehen? Wieso hat man früher so  $\varphi$ l weniger Klausuren geschrieben?

Wieso tue ich mir das eigentlich alles an? Wieso studiere ich ausgerechnet dieses Fach?

Weil mich das Fa $\chi$ nteressiert?<sup>c</sup> Weil ich später Geld verdienen will?<sup>d</sup> Weil ich nichts Besseres wusste?<sup>e</sup> Wäre ein anderer Studiengang  $\varphi$ lleicht besser für mich geeignet? Ist es schlimm, wenn ich ein Semester länger brauche? Schlimm für wen? Sind das nicht alles Luxusp $\rho$ bleme?

Was will ich alles erreichen? Um welchen Preis?f

Sollte ich mir überhaupt solche Gedanken machen? Fehlt mir die Orientierung im Leben?

Ist nicht am Freitag wieder eine Wohnheimsparty? Sollte ich nicht einfach Spaß haben?

Geht es mir gut?

Was ist der Sinn des Lebens?

Habe ich  $\varphi$ lleicht heute Morgen zu wenig Kaffee getrunken? Hat der P $\rho$ f gerade einen Pa $\pi$ rflieger abbekommen?

c Hoffentlich!

Fragen Geier Werner

a frei nach Ferdinand von Schirach

b \*hust\* Von welcher Fachschaft ist dieses Flugblatt nochmal?

dWenn das der einzige Grund ist, sollte man sich  $\varphi$ lleicht Gedanken machen.

e ...

f #Werte und so

## Termine

- $\infty$  Mo 19 $^{\infty}$  Uhr, Fachschaft: Fachschaftssitzung.
- $\infty\,$  Mo, Di, Do, Fr, 12–14° Uhr und Mi, 14–16° Uhr, Fachschaft: Fachschaftssprechstunde.
- $\infty$  Dienstags, überall:  $22^{\infty}$  Uhr-Schrei.
- Di, 05.05.2015, 10 bis  $14^{\infty}$  Uhr: Vollversammlung
- Do, 14.05.2015,  $19^{\infty}$  Uhr: Spieleabend im Humboldthaus
- Mi, 27.05.2015 bis So, 31.05.2015: ZKK

## Besuch ist da!

Ausnahmsweise schalten wir mal eine Anzeige. Das wird dadurch besser, dass der beworbene Service noch nicht existiert.<sup>a</sup> In diesem Zusammenhang sei auf den Non-Commercial-Teil der Lizenz verwiesen

Jeder von Ihnen kennt die Situation – die Wohnung ist unaufgeräumt, plötzlich kündigt sich Besuch an und auf einmal ist die Wohnung innerhalb weniger Stunden... nunja, vielleicht nicht sauber, aber doch vorzeigbar. Irgendwie scheint Besuch eine motivierende Wirkung zu haben. So ist also nur naheliegend, dass wir die freie Energie dessen ausnutzen und Ihnen nun

"Be such as a Service"  $^{\rm TM}$ 

anbieten können!

Gegen eine kleine Bezahlung und Reisekostenerstattung kündige ich mich bei Ihnen für einen Zeitpunkt Ihrer Wahl an. Stellen Sie sich vor, ich komme bei Ihnen vorbei und die Wohnung ist unaufgeräumt – diese Schmach würden Sie ja nicht erleben wollen, nicht wahr? Alleine schon die Ankündigung motiviert meine Kunden, mit dem Aufräumen zu beginnen, wie in 87% der Fälle erwiesen. So entwickelt man positive Gewohnheiten – und im Ernstfall ist die Wohnung ein Stück aufgeräumter. Unsere Features:

- Im "Standardpaket" $^{\rm TM}$  enthalten sind kritisches Regalbretter-mit-dem-Finger-abwischen und babfällige Kommentare à la "Also, bei mir zu Hause sieht das ja anders aus..."
- Ebenfalls gibt es als besonderes Schmankerl mit 30% Wahrscheinlichkeit einen Anruf der Art "Du, ich komme doch eine halbe Stunde früher, bin in 5 Minuten da, bis gleich \*klick\*"
- Gerne halte ich auch nach peinlichen Gegenständen Ausschau standardmäßig enthält das dreckige Socken und Unterwäsche, Fotos der Exbeziehung, die Sexspielzeugsammlung, Pornomagazine und benutzte Taschentücher.

- Gegen eine Extrabezahlung<sup>c</sup> verkleide ich mich als Personen Ihrer Wahl, die Sie mit Ihrer aufgeräumten Wohnung beeindrucken wollen Schwarm, Freund\*in, Chef\*in, Schwiegereltern, drei Clowns in einem Auto der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Schicken Sie mir einfach ein Foto und eine subjektive Beschreibung des Verhaltens der Person und machen Sie ihr Erlebnis noch realistischer!
- Im "Gourmet-Paket"<sup>TM</sup> enthalten ist mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit die Ankündigung "Ich hoffe, du hast was zu essen, ich hab nämlich voll Hunger!" Lernen Sie im beliebten autodidaktischen "shitshitshit!"<sup>TM</sup>-Verfahren, wie sie innerhalb kürzester Zeit ein schmackhaftes Essen zaubern, nur aus Dingen, die Sie zufällig da haben. Das passende Kochbuch wird Ihnen im voraus gratis zugeschickt.<sup>d</sup>

Jetzt NEU: profitieren Sie von unseren flexiblen Flatrate-Tarifen! Gerne komme ich in beliebigen Abständen vorbei, damit die Motivation erhalten bleibt.

Fragen Sie auch nach einem individuellen Angebot!

Service Geier Konstantin

- c Verhandlungssache
- $d\,$ als Taschenbuch-Version auf umweltfrei gebleichtem Papier oder in den gängigen eBook-Formaten

## Irrwege

Manchmal kann es einem passieren, dass man sich verläuft. So kann ein Veörer dazu führen, dass man im komplett falschen Stadtteil landet – denn eine Stadt wie Berlin ist g $\rho\beta$  und hat  $\varphi$ le Straßen, deren Namen sich ähnlich sehen. Ich stehe also in der falschen Straße, vor zwei Häusern mit der gleichen Hausnummer<sup>a</sup>, dazwischen ein generischer bank $\rho$ ttgegangener Blumenladen mit einem passend generischen Namen wie "Blumenparadies". Nachdem ich meinen Fehler festgestellt habe, mache ich mich frustrier $\tau$ f den Weg zurück, das "Ab 18"-Album von den Ärzten auf den Ohren. Als ich die U-Bahnstation "Weberwiese" betrete, erklingt Gesang. Eine Frau steht so zwischen zwei Säulen, dass man sie nur sieht, wenn man an ihr direkt vorbeigeht - andernfalls wird sie von ebendiesen verdeckt. Sie singt, hat die Augen zu, vor ihren Füßen steht kein Gelddöschen oder Ähnliches. Sie scheint nur für sich selbst zu singen, ein zärtlich klingendes Lied, das ich nicht erkenne. Ich möchte zuhören, ihr etwas sagen, doch meine Bahn kommt, ich muss mich beeilen. Ich laufe davon ich bi $\nu$ ber meine unfreiwillige Detour nicht mehr frustriert, sondern dankbar; doch die Ärzte höre ich an dem Abend nicht mehr, es erscheint im Vergleich wie eine Entweihung. auf-dem-Sprung-Geier Konstantin

soweit der Redaxion bekannt a w

b soweit angemessen

a wtf, Berlin!





Dein Briefkasten überprüft nicht,

