

Sessão 05: Sociedade e Política

RESUMOS

MAPAS DA UTOPIA: LEITURAS CULTURAIS E MEDIAÇÕES SIMBÓLICAS

Adriana GIANVECCHIO

adriana@resgest.com.br

Por meio de um mapeamento das cidades descritas em recortes literários do realismo mágico (anos 1960 e 1970), estabelecemos um percurso para analisar a América Latina como uma semiosfera e, assim, perscrutar a consciência histórica do período e adentrar no discurso, em suas tensões e memórias manipuladas, significações e re-significações das “fábulas” construídas com tecidos da realidade e representadas em cores carregadas. Outro objetivo é verificar as transformações sociais resultantes da proliferação das ditaduras e suas conseqüências na conformação das identidades latino-americanas, reveladas através de utopias e distopias urbanas.

SOLIDARIEDADE COMPARADA: UMA ANÁLISE SEMIÓTICA DA PROPOSTA DO COMITÊ MUNDIAL DE COMBATE À FOME NA 58ª ASSEMBLÉIA GERAL DA ONU, EM CONTRASTE COM A PARÁBOLA “O BOM SAMARITANO”

André Filipe Noronha SILVA

def_ipi@yahoo.com.br

A análise da parábola foi direcionada para fornecer aspectos variantes e invariantes de uma narrativa de solidariedade. Após revelarmos esses aspectos, criamos modelos de opressão, de indiferença e de ajuda. Esses modelos serviram de instrumento para uma análise direcionada do discurso humanitário de Lula na ONU. Da intersecção entre a parábola e a fala de Lula, estabelecemos comparações entre variantes e invariantes do discurso solidário e revelamos modelos que podem auxiliar análises de futuros trabalhos.

POR UMA SEMIÓTICA DA BIOÉTICA AMBIENTAL: CRIAR NOVAS FORMAS DE VIDA SIGNIFICA “SE COLOCAR NO LUGAR DE DEUS”?

Dimitrij ZEN

dimitrizen@libero.it

Os conflitos na bioética ambiental abrangem um interesse semiótico que se estende desde a escolha lexical, passando pelas várias escolhas enunciativas até chegar ao relato diferente de uma mesma situação. Este trabalho realiza uma análise literal da abusada objeção do princípio “Não se deve colocar-se no lugar de Deus”, referida freqüentemente pelos

numerosos críticos da criação de novas formas de vida, em particular, dos organismos geneticamente modificados. O objetivo fundamental deste trabalho é analisar o uso retórico-persuasivo e a impostação, anti-pragmática e substancialmente não conseqüencialista, desta típica argumentação.

**TODOS LOS DESTINOS CONDUCEN A ROMA:
DESTINACIÓN Y DISTANCIA EN EL RELATO DE UN ASCENSO**

Mariano DAGATTI
mjdagat@yahoo.com.ar

A partir de categorías propias del análisis de los discursos, se intentarán delinear algunas características de la búsqueda de reconstrucción de gobernabilidad (entendida como contrato de veridicción) en la gestión del ex presidente Néstor Kirchner. Para ello se considerará una nota periodística del día posterior a su asunción al cargo, con el objetivo de indagar en los programas narrativos propuestos y esbozar algunas dimensiones de la relación entre el narrador y su objeto.

