

## **LARIDE DU BAS-LEON:**

## **LARIDE DE LANRIVOARE:**

### **SITUATION GEOGRAPHIQUE :**

Collectée en **Bas-Léon** dans la région de Lanrivoaré

### **ACCOMPAGNEMENT MUSICAL TRADITIONNEL :**

Le chant principalement.

### **FORME DE LA DANSE :**

Ronde. Les danseurs, se tiennent par la main et évoluent vers la gauche en restant toujours face au centre de la ronde.

### **PARTICULARITE :**

Ronde de la famille des laridés, J.M.Guilcher note : les ridées du Léon n'ont pas les mouvements de bras compliqués des laridés vannetais.

### **STYLE :**

La ronde progresse sur cinq temps en pas marchés. Les autres temps sont sur place.

### **LES BRAS :**

Balancé régulier d'avant en arrière.

### **LE PAS :**

Temps 1 écart pied gauche vers la gauche.

Temps 2 ramener le pied droit à côté du pied gauche.

Temps 3 écart pied gauche vers la gauche.

Temps 4 ramener le pied droit à côté du pied gauche.









Temps 5 écart pied gauche vers la gauche.

Temps 6 en appui pied droit , balancé croisé de la jambe libre.

Temps 7 poser pied droit.

Temps 8 en appui pied gauche , balancé croisé de la jambe libre.

### **FORMULE D'APPUI :**

1	2	3	4	5	6	7	8
							
G	D	G	D	G	<sup>X</sup> G+d□	D	<sup>X</sup> D+d□