

# PARTEZ-4-CHANEZ

## RÉGION :

Danse collectée dans la région de Fréhel (de mon temps ça s'appelait Pléherel).

## FORME ET FAMILLE :

On danse à 4, en quadrette alignées les unes par rapport aux autres (voir avant-deux de Pléboulle). On ne se tient pas.

Cette danse appartient à la famille des contredanses

## PAS :

### **Première partie :**

Pas marché départ pied gauche.

### **Deuxième partie :**

1 et 2    3    4

G D G D——

### **Troisième partie :**

Pas de polka départ pied gauche.

### **Quatrième partie :**

1            2

G+D    D

On utilise ce pas pendant 12 temps et on finit par 4 pas marchés commencés du pied gauche
---

## DÉROULEMENT :

### **Première partie : 16 temps**

On effectue une chaîne anglaise en commençant avec son vis à vis.

### **Deuxième partie : 8 temps**

On se tient main droite main droite avec son partenaire, la main gauche de la cavalière est sur l'épaule droite du cavalier.

On avance 4 temps et on recule 4 temps.

### **Troisième partie : 8 temps**

En 4 temps (2 pas de polka) on effectue une traversée. (hommes à l'extérieur, femmes à l'intérieur)

En 2 temps (1 pas de polka) on retransverse en utilisant le même chemin.

En 2 temps (1 pas de polka) on se met en rond à 4 en se donnant les mains.

### **Quatrième partie : 16 temps**

#### **4 temps :**

le rond tourne d'un quart de tour vers la gauche; les bras balancent, temps impairs vers le bas et temps pairs vers le haut.

#### **8 temps :**

On effectue une chaîne anglaise.

Les hommes commençant la chaîne avec la cavalière qui est à sa gauche dans le rond en se tenant par l'avant-bras droit. Ensuite les hommes se croisent dans le dos et vont tourner en donnant l'avant-bras gauche avec l'autre cavalière.

#### **4 temps :**

On reste avec le même partenaire et en marchant on se remet en place (homme à gauche et femme à droite).

### **STYLE :**

On danse les pieds bien à plat et avec une bonne souplesse dans les genoux.

### **ACCOMPAGNEMENT MUSICAL**

- accordéon diatonique
- Vielle
- violon