

AVANT-DEUX DE NAZARETH

FAMILLE

Elle appartient à la famille des contredanses. Elle vient du pantalon qui était la première partie du quadrille français.

LOCALISATION

Elle a été collectée à Nazareth qui, comme chacun sait, à coté de Plancoet.

FORME

On danse en quadrette. Les quadrettes sont alignées les unes par rapport aux autres.

F	H	F	H
H	F	H	F

On se tient main gauche de la fille dans main droite du garçon.

DEROULEMENT ET PAS

Première partie : 32 temps

1	et	2	3	4
G	D	G	D	_____

- 4 temps : on avance
- 4 temps : on recule
- 4 temps : on avance
- 4 temps : on recule
- 8 temps : on traverse par couple sans se lâcher, en se déplaçant sur un cercle qui tourne dans le sens des aiguilles d'une montre, l'homme emmenant sa cavalière.
- 4 temps : on avance
- 4 temps : on recule

Deuxième partie : 16 temps

on fait une chaîne anglais. On danse en pas marché départ pied gauche.

Les femmes restent sur leur place, les hommes commencent à danser avec la femme d'en face, en se tenant par la main droite. On tourne avec cette cavalière puis les hommes se croisent dans le dos et reviennent tourner main gauche main gauche à leur place de départ, ils tournent avec cette nouvelle partenaire puis retraversent en se recroisant dos à dos, pour tourner main droite avec la première partenaire. Et on finit la chaîne anglaise.

On a changé de partenaire, les hommes ont changé de coté.

Troisième partie : 16 temps

On se tient en position valse. on fait une polka sur place départ pied gauche pour l'homme et pied droit pour la femme.

On tourne sur place. On fait un tour en 16 temps.

Avant de reprendre la danse il y a 4 temps de pause.

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL

- vielle
- violon
- accordéon diatonique