

## **RONDE DE MOLENE :**

### **SITUATION GEOGRAPHIQUE :**

Bas-Léon, Ile de Molène

### **ACCOMPAGNEMENT MUSICAL :**

Chant à répondre en breton.

### **FORME DE LA DANSE**

Ronde de garçons et filles alternés. Les danseurs se tiennent par la main .

### **STYLE GENERAL ET PARTICULIER :**

#### **1ère Partie:**

la ronde tourne sur 16 temps dans le sens des aiguilles d'une montre, départ du pied gauche vers la gauche, pas marchés en croisant le pied droit devant. A chaque pas, les bras balancent d'avant en arrière.

#### **2ème Partie:**

Le garçon vient se positionner à côté de sa cavalière, le couple se tient, côte à côte, main droite main gauche ( main extérieure du couple ) et avec la main libre, par la taille. Les couples progressent, toujours dans le sens des aiguilles de montre, en pas courus, sur les derniers temps le garçon revient à sa place, épaule gauche en arrière. Par jeux, sur cette partie courue, les couples peuvent se dépasser, et changer de places, mais la ronde se doit se reformer à la fin.