

AVANT-DEUX DE ST JUST

FAMILLE

Il découle de l'été une contredanse du XIXème siècle qui était la deuxième partie du quadrille français.

LOCALISATION

Cette danse a été collectée à St Just à côté de Redon

FORME

On danse en quadrette, l'homme est à gauche, la femme est à droite

Il y a plusieurs solutions pour la position des quadrettes et de même il y a plusieurs déroulements possibles.

PAS

Première partie :

| | Saute 1 | pointe 2 d. | pas 3 | d'pol et | ka 4 |
|---|------------|-------------------|----------|-------------|---------|
| H | G _____ | | D | G | D |
| F | D _____ | g. | G | D | G |

Deuxième partie :

Pas chassé latéral

Troisième partie :

Pas de patinette

DEROULEMENT

Nous allons décrire une façon de danser où les quadrettes sont alignées.

Première partie : avant-deux 16 temps

Seulement 2 danseurs face à face dansent.

Ils avancent l'un vers l'autre en 4 pas.

Et se mettent en position valse

Deuxième partie : galop 8 temps

4 temps de galop vers l'extérieur de la quadrette

4 temps de galop pour revenir à la place de départ

troisième partie : balancé 8 temps

on danse en couple avec son partenaire.

On tourne en pas de patinette

Ensuite on reprend la danse et ce sont les deux autres danseurs qui commencent.

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL

- accordéon diatonique