STEREDENN

SITUATION GEOGRAPHIQUE:

Haut-Léon, dansée dans la région de Bourg-Blanc, Guilers, Plouzané

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL:

Chant de marin à répondre

FAMILLE:

Danse jeu

FORME DE LA DANSE:

Les couples se tiennent mains croisées devant, le garçon a le bras gauche par dessus, les bras sont pliés et parallèles au sol. Les couples regardent tous vers le centre du cercle.

STYLE GENERAL ET PARTICULIER:

<u>1^{ère} partie</u>: 16 temps

En pas de quatre, départ pied gauche, un couple sur deux avance vers le centre, pendant que les autres couples reculent vers l'extérieur du cercle sur 4 temps puis font le mouvement inverse sur les 4 temps suivant, ils bissent cette figure.

2ème partie : 16 temps

<u>l</u>a position des bras change, le garçon prend la main gauche de sa cavalière avec sa main droite et ils mettent les bras dans le dos de la fille, et ils tiennent l'autre main vers l'avant à hauteur des épaules (position de maraîchine).

les couples tournent 8 temps dans un sens \circ et 8 temps dans l'autre sens \circ . Les filles commencent le tour en reculant du pied gauche.

Ils recommencent la première partie mais cette fois tous les couples avancent vers le centre, ils alternent ainsi pendant toute la danse, une fois en décalé et l'autre fois tout le monde ensemble.

FORMULE D'APPUI:

1ère partie : Pas de quatre

<u>2ème partie</u>: Pas de quatre en tournant

1er sens du tourné 🛡

2^{ème} sens du tourné **O**