

# DAÑS LEON

## MODE DITE DU TREHOU

### SITUATION GEOGRAPHIQUE :

Variantes collectées dans le sud du Haut-Léon dans le pays «Chelgen»

### STYLE :

Les danseurs sont répartis en deux lignes, l'une d'hommes, l'autre de femmes. Chacun fait face à son partenaire, qui se trouve dans la ligne opposée. Déplacement sans grande amplitude avec un balancé inverse des filles et des garçons.

### POSITION DE DEPART DES HOMMES :

Les cavaliers se tiennent par la main bras en bas. pointe du pied droit en l'air.

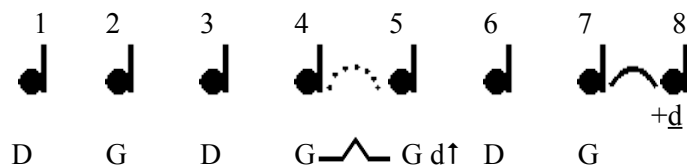
### LES BRAS :

Le balancement des bras est régulier. Pour les garçons l'impulsion est vers l'arrière au temps 1 et celui des filles vers l'avant.

### LE PAS DES HOMMES :

- Temps 1 : le pied droit vient se poser en arrière du pied gauche.
- Temps 2 : Appui pied gauche sur la gauche.
- Temps 3 : Croisé pied droit devant.
- Temps 4 : Appui pied gauche sur la gauche.
- Temps 5 : Surrection pied gauche, la jambe libre reste légèrement levée à côté du pied d'appui.
- Temps 6 : Appui sur le pied droit en arrière
- Temps 7 : Appui sur le pied gauche.
- Temps 8 : En restant en appui pied gauche, talonner du pied droit devant.

### FORMULE D'APPUI POUR LES HOMMES:



### POSITION DE DEPART DES FEMMES :

Les filles se tiennent par les mains, ( main droite devant ,main gauche derrière ) face à leurs cavaliers, en appui pied droit, la jambe gauche en avant reposant sur le talon (appui fictif), la pointe du pied en l'air à toucher celle du garçon.

### LE PAS DES FEMMES :

Il s'agit de pas marchés.

- Temps 1 à 6 : petits pas marchés dans le sens de progression.
- Temps 7 : Pointer le pied gauche (appui fictif) à côté du pied droit en faisant face à son cavalier.
- Temps 8 : Talonner le pied gauche (appui fictif) en position de départ.

**FORMULE D'APPUI POUR LES FEMMES:**

