

DAÑS LEON

MODE DITE DE LOCMELAR

SITUATION GEOGRAPHIQUE :

Variantes collectées dans le sud Haut-Léon dans le pays «Chelgen»

STYLE :

Les danseurs sont répartis en deux lignes, l'une d'hommes, l'autre de femmes. Chacun fait face à son partenaire, qui se trouve dans la ligne opposée. Le déplacement des pas est ample, cela donne à la danse un mouvement de vas et vient entre les deux lignes.

POSITION DE DEPART DES HOMMES :

Les cavaliers se tiennent par le petit doigt, les bras pliés, les mains à hauteur des épaules. Ils sont en appui sur le pied gauche, la jambe droite en avant reposant sur le talon (appui fictif), la pointe du pied en l'air.

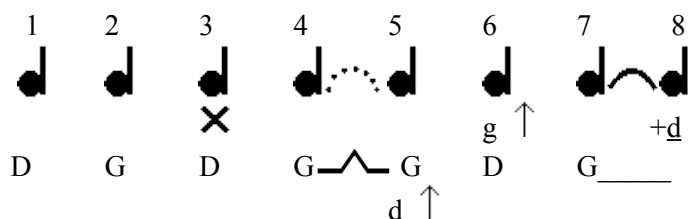
LE PAS DES HOMMES :

- Temps 1 : Poser le pied droit franchement en arrière.
- Temps 2 : Appui pied gauche sur la gauche.
- Temps 3 : Croiser le pied droit devant.
- Temps 4 : Appui pied gauche.
- Temps 5 : Légère surrection sur pied gauche, en croisant la jambe droite derrière .
- Temps 6 : Appui sur le pied droit la jambe libre croise devant.
- Temps 7 : Léger saut en avant pour prendre appui sur le pied gauche .
- Temps 8 : En restant en appui pied gauche, talonner pied droit (position de départ).

LE MOUVEMENT DE BRAS :

Descendre les bras vers l'arrière au temps 1 puis balancer les bras d'avant en arrière au temps 2 - 3 - 4. Au temps 5, les bras se plient les mains à hauteur des épaules. Au temps 6, ils redescendent vers l'arrière. Au temps 7 - 8, les bras remontent légèrement tendus pour finir en position de départ.

FORMULE D'APPUI POUR LES HOMMES:



POSITION DE DEPART DES FEMMES :

Chaque danseuse se tient face à son cavalier les mains à la jupe, en appui pied droit, la jambe gauche en avant reposant sur le talon (appui fictif), la pointe du pied en l'air à toucher celle du garçon.

LE PAS DES FEMMES :

Il s'agit de pas marchés.

- Temps 1 : Reculer franchement le pied gauche vers l'arrière.

- Temps 2 : Poser pied droit dans le sens de progression.
- Temps 2 –croiser pied gauche dans le sens de progression.
- Temps 4 : Prendre appui sur le pied droit en l'écartant franchement sur le côté.
- Temps 5 : Ramener le pied gauche à l'assemblée du pied droit en restant en appui pied droit en effectuant une légère torsion du corps vers la droite.
- Temps 6 : Appui sur le pied gauche en commençant à se retourner vers le cavalier.
- Temps 7 : Appui pied droit en avançant vers sont cavalier.
- Temps 8 : En restant en appui pied droit, poser le talon gauche (appui fictif) en position de départ.

FORMULE D'APPUI POUR LES FEMMES:

