

DAÑS SIZUN :

(Côté Léon)

TERROIR D'ORIGINE :

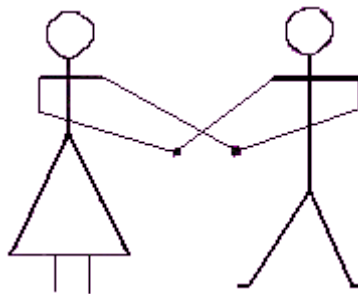
Danse relativement récente du pays du [Haut Léon](#) collectée à Sizun.

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL :

Plutôt le chant.

FORME DE LA DANSE :

Cortège de couples se déplaçant dans le sens des aiguilles d'une montre. L'homme à gauche, la femme à droite. Ils tiennent côte à côte : main droite - main droite, main gauche - main gauche, bras gauche de l'homme par-dessus.



STYLE GENERAL ET PARTICULIER:

Avancer en ondulant légèrement de gauche à droite. Les bras scandent légèrement le rythme. Marché rappelant le style de la Dañs Léon

LE PAS :

- Temps 1 : En appui pied gauche, talonner pied droit en avant du pied gauche (appui fictif).
- Temps 2 : Tomber sur le pied droit.
- Temps 3-4 et 5-6 : Pas de polka à gauche puis à droite en progressant.
- Temps 7 : Rester en appuis pied droit, talonner pied gauche en avant du pied droit (appui fictif).
- Temps 8 : Prendre appui sur le pied gauche celui-ci étant ramené à côté du pied droit.

FORMULE D'APPUI :

1	2	3 & 4	5 & 6	7	8
G ^d	D	G D G	D G D	^{±g}	G+D