

14:30 Homeland (Iraq Year Zero) - Teil 2: Before werk the Fall

Leben geht weiter. Alles ändert sich schlagartig, als der junge Neffe des Regisseurs durch einen gewalttätigen Angriff in den Tod gerissen wird. Die Amerikaner sind in den Irak einmarschiert. Das arab.OmeU ahdel - Irak / Frankreich 2015 - 167 min - HD

Award 2015 Präsentiert von DÖK.fest - Doc Alliance Selection

18:30 Battles

tilm-R: Isabelle Tollenaere - Belgien / Niederlande 2015 museum 90 min - HD - niederl / alb. / left / russ. / engl. OmeU Krieg und Frieden. Wie sich in der friedlich daliegenden europäischen Landschaft vergangene Kriegshand-lungen als absurde Wendungen offenbaren, seziert politische Essay. Immer empfänglich für die Tragik oder Komödie, die sich in den geheimnisvollen Spuren der und erträumt, beobachtet und untersucht dieses Schlachten verbergen.

20:30 Carte blanche für Wilhelm Hein Werk- Überraschungsfilme aus der Sammlung d

werk- Uberraschungsfilme aus der Sammlung des Avantgardestattkino Filmemachers Wilhelm Hein ca. 90 min - 16mm Zu Gast: Wilhelm Hein

The Forbidden Room

21:00 filmfilm- R. Guy Maddin, Evan Johnson - Mit Charlotte Rampling, museum Geraldine Chaplin, Udo Kier, Jacques Nolot, Mathieu Amalirc. Kanada 2015 - 130 min - HD - engl. OF Traurige Hokfäller, todesmutige U-Bootfahrer, ängst sich in fantastischen Handlungssträngen, wie in Erinnerung an verschollene Filme der Stummfilmzeit. liche Jungfrauen und sexsüchtige Ehemanner vereinen Ein erotisch-hypnotischer Bewusstseinsstrom.

werk- R: Travis Wilkerson - USA 2015 - 71 r

werk- R: Travis Wilkerson - USA 2015 - 71 min - HD - engl. OF stattkino Anarchie und Liebe. Ein Mann sucht auf einem Piratensender nach einer Frau. Ist sie tot, oder ein Spitzel der Polizei? Es verweben sich Bilder und Erzählungen über Los Angeles: die Niederschlegung von Gewerkschaften, Bombenattentate, die Occupy-Bewegung. Hochpolitisch und traumwandlerisch

montag 12 okt 2015

18:30 Eva

Zu Gast: Melanie Jilg

Osterreich 2014 - 20 min - HD - engl. OF

Familienalbum 4 6 1

Ö 2015 - 87 min - HD - dt. OmeU

Zu Gast: Ludwig Wüst und Claudia Siefen

22:30 werk-**UNDERDOX dokumente - FICTITIOUS FORCE**

stattkino eines Tiroler Museums, österreichische Rüstungsan Susanne Steinmaßl, Johann Lurf, Narges Kalhor, Sasha Pirker, Philipp Widmann u.a. - ca. 77 min lagen, ein Säureattentat im Iran: Die dokumentarische Kurzfilmrolle stellt sich der Wirklichkeit. Mit Filmen von siker in München, die Ausstellungsräume

Zu Gast: Susanne Steinmaßl, Narges Kalhor

stattkino Eine junge Frau zieht mit Hund und Ochs übers Land. Ode an die Freiheit und Zeugnis eines sinnlichen Abenteuers, das zunehmend unter die Dramaturgie von Wind und Wetter gerät. : Melanie Jilg - D 2015 - 85 min - HD - dt. OmeU

stattkino Ludwig Wittgenstein liebte Kino, Scotch-Klebeband, Männer und Gemüse. Und Logik. Ludwig's Tape

Accatone in Austria: Der Filmemacher als geschundene Kreatur, zerrieben zwischen Künstlerischem Anspruch und banaler Wirklichkeit, blättert im Album seiner Obsessionen. Einfühlsames Selbstporträt und konzentrierter Blick auf einen Alltag zwischen Schäbig:

dienstag 13 okt 2015

18:30 Ce gigantesque retournement de la terre werk (This Gigantic Furrowing of the Ground) statkino R: Claire Angelini - Frankreich 2015 - 71 min - HD

Wiederbegehung der Schauplätze, die Jean Grémillon 1944/45 in LE 6 JUIN A L'AUBE im Zustand ihrer Zerstörung dokumentierte. Die Off-Simme Grémillons legt sich über die Bilder von heute.

Zu Gast: Claire Angelini

stattkino span. OmeU Toponimia n Perel - Argentinien 2015 - 82 min - HD

richtete die argentinische Militärregierung in der Provinz Tucumain im Rahmen der "Operativo Independenda" eine Reihe von Siedlungen gegen die Guerilla- Frappie-rendes Zeugnis über die Gleichschaltung eines Landes. Zu Gast: Jonathan Perel Städte als architektonische Gesetzmäßigkeit. Ab 1975 er

22:30 UNDERDOX experimente - MOON BLINK
werk- Die Wanderung des Mondes, "Stadt der Blinden", eine
stattkinn sich zum Nebel verdichtende Passage: Die experimentelle Kurzfilmrolle mit Flimen von Tim Leyendekker,
Malena Szlam, Okin Cznupolowsky u.a. - ca. 72 min

Zu Gast: Tim Leyendekker, Okin Cznupolowsky

mittwoch 14 okt 2015

18:30 Schicht

statkino Schicht für Schicht enthüllt der Film das Porträt einer Familie und begibt sich auf einen Trip durch die schrumpfende Industriestadt Salzgitter. baulet - D 2015 - 28 min - HD - dt. OmeU

Motu Maeva

Reise durch die Erinnerungen auf Super-8 von Sonja André, Abenteurerin des 20. Jahrhunderts, in den Tschad, nach Tahiti, Polynesien und ins Paris der 1950er Jahre, ausge-Portugal 2014 - 43 min - HD - franz. OmeU hend von Motu Maeva: der Insel, die sie selbst gebaut hat. ro - Mit Sonja André - Frankreich /

Lavashak

franz. OmeU

20:15 The Exquisite Corpus

stattkino 35mm - ohne Dialoge und die "schöne Leiche" des analogen Films im digi-talen Zeitalter. Eine Found-Footage-Komposition aus Amateur-, Porno- und Werbefilmen. Hommage an die Assoziationskunst der Surrealisten

Österreich 2015 - 19 min

Eden's Edge

R: O.N.L.S.D. (Office for Narrative Landscape Design)
Österreich / USA 2015 - 61 min - HD - engl. OF
ONLSD, ein Büro in der kalifonischen Wüste. On LSD: Das
Ziel ist "erzählerische Landschaftsgestaltung", in neun Episoden werden die Grenzen des Paradiesischen ausgelotet,

in minimalistischer Anordnung auf weißem Sand.

22:30 Favula
werk- R: Raúl Perrone - Mit Sergio Boggio, Sara Navarro, Nix
stattkino Noise - Argentinien 2014 - 80 min - HD - stumm binden sich mit Stummfilmästhetik, darüber schichtet sich ein komplexer Soundtrack aus Urwaldgeräuschen und Songs. Ein mythischer Kosmos aus Gefahr, Leiden-Eine junge Frau gerät im Dschungel in die Fänge einer böswilligen Familie. Pulsierende Rückprojektionen verschaft und Magie.

19:00 Cy-born in the Mood of Blue: Performance von galerie Christina Maria Pfeifer - VJing aus 10 Jahren UNDERDOXX - Retro Musik-Videos aus dem Spiege künstler Archiv der Lothringer 13 auf VHS (1997-2010) Archiv der Lothringer13 auf VHS (UNDERDOX an den Plattentellern



FAVULA







20:00 donnerstag 8 okt 2015 eröffnung mit empfang

film- R: Johann Lurf - Ö 2014 - 4 min - 35mm - ohne Dialoge **museum** Intro: Die Logos der Hollywood-Majors zersetzen sich Twelves Tales Told (3D) unter dem Eingriff des Experimentalkünstlers.

Der König der Froschschenkel 16mm ohne Dialoge

Auftakt für den Underground! "In einem kleinen, dreckigen Froschteich tummelt sich eher eine Perle als

geheizten Swimming Pool eines Filmtycoon." -

gelassen. Man plaudert über Geld, Revolution und eine streng geheime Goldmine. Ein sommerlich-leichtes Schelmenstück. Rodrigáñez ins heutige Spanien verlegt. Auf einer Finca hat sich eine Gruppe von Überlebenskünstlem nieder-R: Juan Rodrigáñez - Mit Lola Rubio, Eduard Mont de Palol - Spanien 2015 - 76 min - HD - span. OmeU Der ewige Geldmangel der Künstler. Die Schwabinger Der Geldkomplex (El complejo de dinero) Eröffnungsfilm Skandalgräfin Fanny zu Reventlow schrieb 1916 einen anarchischen Roman über den "Geldkomplex", den

Zu Gast: Juan Rodrigáñez, Wilhelm Hein

freitag 9 okt 2015

18:30 Carte blanche für Jean-Pierre Rehm A trama e o círculo (The Mesh and the Circle)

archetypes in contact, some solutions may arise. We captured substances, metals, elements, shapes, menhängen zwischen Gesten, Sinneseindrücken und analogem Denken nach. – "In a mesh where we keep to the light of the sun." surfaces and matters, from the subterranean vapour Lebens. Intuitiv gehen die Filmemacher den Zusam-Ein betörendes Essay aus den Urstoffen unseres Italien 2014 - 34 min - HD - port. OmeU



Maesta

Die berühmte Maesta des Hochaltars im Dom zu Siena 26 Waben führt Guerif die Narrative des gotischen Malers Duccio di Buoninsegna direkt in die filmische Passion Christi. Als großflächiges Tableau vivant in schildert auf der Rückseite des Tafelgemäldes die ierif - F 2015 - 60 min - HD - ohne Dialoge

de Marseille) Zu Gast: Jean-Pierre Rehm (FID Festival du Cinéma

stattkino Sueñan los androides (Androids Dream)

R: lon de Sosa - Mit Manolo Marín, Moisés Richart, Marta Bassols - Spanien / Deutschland 2014 - 61 min

HD - span OmeU

"Do Androids Dream of Electric Sheep?" fragte 1968
"Do Androids Dream of Electric Sheep?" fragte 1968
Autor Philip K. Dick. Wir schneiben das Jahr 2052, aber
die Zukunft steckt noch mit einem Fuß in der Vergangenheit. Die Hochhäuser sehen aus wie vergilbte Ansichten von Lloret de Mar in den 1970er Jahren. Schafe sind selten geworden. Ein nahezu dokumentarisches den irrealen Status quo in Spanien.

Zu Gast: Ion de Sosa

museum Demerliac, Douglas Gordon, Sylvie Testud - Frankreich 2013 - 121 min - HD - franz. OmeU 21:00 je m'appelle hmmm... (My Name is Hmmm...) film- R: Agnès Troublé aka agnès b. - Mit Lou-Lélia

schottischer Lastwagemfahrer, der Céline mit auf einen erratischen Tirp durch die Gironde nimmt. Schließlich: das ungezähmte Gefühl von Glück und Freiheit. – agnès b. macht Mode, produzierte Harmony Korine (TRASH HUMPERS, SPRING BREAKERS) und führt zum ersten Ein Missbrauch. Eine Klassenfahrt. Ein Ausbruch. Ein

Zu Gast: agnés b.

Xi you (Journey to the West)

werk-R: Tsai Ming-liang - Mit Denis Lavant und Lee Kang-sheng stattkino Frankreich / Taiwan 2014 - 56 min - HD - ohne Dialoge bewegt er sich in äußerster Entschleunigung durch die Gassen der Hafenstadt. Ein ruhender Pol zwischen arabischen Märkten, gefüllten Cafés und auffliegenden Tauben, gefolgt von einem fast unsichtbaren Schatten. Einführung: Jean-Pierre Rehm Ein buddhistischer Mönch in Marseille. Mit nackten Füßen

samstag 10 okt 2015

Battle Homeland (Iraq Year Zero) - Teil 1: After the

Über mehrere Monate filmte der Regisseur das Leben von Familienangehörigen, Freunden und Bekannten. Eine unterschwellige Spannung legt sich über das Leben. Wie kann man in der Erwartung eines Krieges leben? arab. OmeU

Präsentiert von DOK.fest - Doc Alliance Selection

 Banlop Lomnoi, Jenjira Pongpas - GB / F / D / Malaysia / Thailand 2015 - 122 min - HD - thai. OmeU Ein Krankenpfleger untersucht die Ursachen einer geheimnisvollen, die Massen befallenden Schlafkrankheit die vielleicht übernatürliche Wurzeln hat.

Sprengmeister Man müsste Räuber sein, oder zumindest

Aufbegehren gegen das System. Eine Gang schlägt sich durch die Großstadt und die Widerständigkeit des Forti, Julian Radimaier - Deutschland / Schweiz 2014 25 min - HD - dt. OmeU nodernen Lebens. Es gibt einfach zu viel Beton, der Mit Aleksandre Koberidze, Beniamin

Pawel i Wawel (Pawel und Wawel)

einem den Weg versperrt.

63 min - HD - poln/engl./isländ. OmeU / Polen 2014

Pawel and Wawel" tourt, von eventuellen Besuchern kom-plett ignoriert, durch Island. Ein absurdes Tourneetagebuch Zu Gast: Jan Bachmann Das polnische Filmfestival "What's the difference between n dem schräge Soundeinlagen eine wichtige Rolle spielen.

s: Nicolas Boone

Bailu Dream one - Frankreich 2013 - 12 min - HD

Hütten - den billigen Fälschungen landestypischer "Marken". - Bereits im unverwechselbaren Boone-Stil Ideal-Ort wiederaufgebaut. Ein Gang entlang der Loire Schlösser, Elsass-Fachwerkhäuser und Normandie-F wie Fake / France: Das chinesische Dorf Bailu wurde nach einem Erdbeben als pittoresker französischer chines. OmeU

Hillbrow

ganz ohne Schnitt gefilmt.

durch das Stadtviertel Hillbrow von Johannesburg zeichnen ein Labyrinth urbaner Spannungen. Gangsta in the Hood. Zehn fiktionale Wanderungen one - Frankreich 2014 - 32 min - HD - engl. OF

Psaume (Psalm)

- F 2015 - 48 min - HD - ohne Dialoge

as Fahdel - Irak / Frankreich 2015 - 167 min - HD Tour de Force der Überlebenden. In einer nahen Zukunft zieht ein gespenstischer Zug aus Versehrten. Kindersoldaten und Frauen durch die verlassenen Dörfer der Subsahara.

Zu Gast: Nicolas Boone

Rak ti Khon Kaen (Cemetery of Splendor) die lange nacht des underground You killed the Undergroundfilm or The Real Meaning of Kunst bleibt ... bleibt ...

risches Essay ist. Eigenes Filmmaterial, Found Footage, Portraits von Freunden wie Jack Smith, Otto Mühl und Nick Zedd, Selbstbildnisse sowie abstrakte Strukturen ver Monumentales Lebenswerk, das zugleich Tagebuch, politisches Statement, Liebesgedicht und dokumenta ge der Obsessionen !013 - 720 min in loge - live einge-



sonntag 11 okt 2015

11:00 theatiner El sol del membrillo (Das Licht des Quittenbaums)

des Unvollendeten. ben, Licht und Zeit festzuhalten, gerät zum Meisterwerk baum auf die Leinwand zu bannen versucht. Das Vorha Victor Erice beobachtet den Maler des Hyperrealismus, Antonio López, wie dieser in seinem Hof einen Quitten Spanien 1992 - 139 min - 35mm - span. OmeU ce - Mit Antonio López, María Moreno

das Werden und Vergehen, die Kreation und die Des-truktion: Erice spinnt mit unangestrengter Leichtigkeit einen philosophischen Hintergrund zur Geschichte vom Maler und seinem Modell." – artechock "Das Licht und der Schatten, die Zeit und das Wetter,

UNDERDOX 10. internationales filmfestival für dokument und experiment

VIDEODOX galerie der künstler ausstellung

samstag bis donnerstag 10 - 15 okt - tgl 11 bis 18 uhr Blick zurück auf die vitale Videokunst in München: Wir pösen tieren Arbeiten auf VHS aus dem ehemaligen Spiegel-Archiv der Lothringer13, lassen die Münchner Künstlerinnen-Gruppe z. Expedition Medora" Raum erobern und laden ein zur langen

lerie der künstler





















