# GDD Doom2D

## Fábio Rehm Mateus Vendramini

## 1. Título do Jogo

Doom2D

## 2. Descrição breve

O jogador é um "space marine" estacionado em uma base espacial que é atacada por uma horda de demônios satânicos. O jogador deve lutar para sobreviver, utilizando armas para encontrar uma saída desta base espacial de volta para a terra. Ao longo do caminho, o jogador deve navegar várias partes desta base espacial, combatendo demônios que apareçam em seu caminho.

# 3. Tipo de jogo/gênero

Shooter 2d / top-down shooter.

## 4. Descrição longa

Estacionado em uma base lunar, o Doomguy é um fuzileiro naval espacial encarregado, junto de seus companheiros, da segurança da base lunar. Nesta base se realizam vários experimentos com alta tecnologia. No complexo onde o Doomguy trabalha, realiza-se experimentos com teletransportadores. Quando um desses experimentos vai mal, hordas de demônios satânicos invadem a base lunar. Descobre-se que um dos destinos dos experimentos com teletransportadores era o Inferno!

Rápidamente, a base é tomada por demônios. A população de cientistas e de militares é rápidamente morta ou zombificada. O Doomguy está sozinho na base lunar, acompanhado apenas de monstros e zumbis infernais.

No Doom2D, o jogador assume a posição do Doomguy, lutando contra monstros, tentando sobreviver e volta ao planeta Terra.

# 5. Gameplay e sistema de jogo

## Movimentação

A movimentação é controlada toda por teclado, contemplando o seguinte:

- Utiliza-se as setas para controlar o personagem
- Tecla control para atirar
- 1 para selecionar a pistola
- 2 para selecionar a espingarda
- 3 para selecionar o lança foguetes.

A movimentação do personagem ocorre em estrela – ou seja, apenas 8 graus distintos.

#### Tiros

Tiros disparados colidem contra outros elementos. Em paredes, tiros simplesmente são anulados. Em monstros, resultam em dano ao monstro, o qual pode morrer.

### **Objetos**

Existem armas e munições espalhadas pelo mapa, que o jogador pode recolher.

- Espingarda: Ao ser recolhida, fornece uma espingarda ao jogador, a qual pode ser usada.
- Lança foguetes: Ao ser recolhido, fornece um lança foguetes ao jogador, o qual pode ser usado.
- Buckshot: balas de espingarda. Quando recolhidas, replenecem as balas da sua espingarda.
- Rocket: Foguetes, munição para o lança foguetes. Quando recohlido, replenece a sua munição do lança foguete.

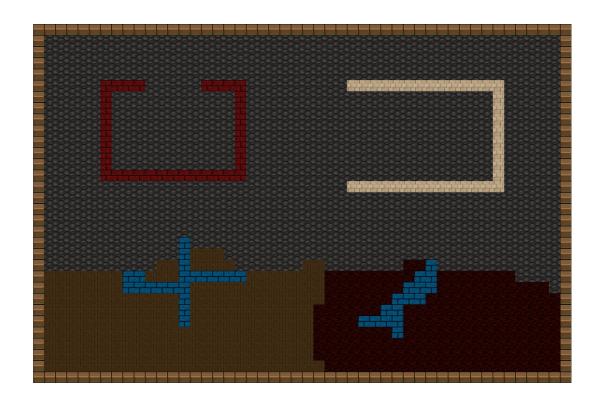
#### **Monstros**

Monstros populam o ambiente do Doom2d.

- Imp
- · Pink demon
- Baron of hell
- Cyberdemon

# 6. Mapa do ambiente

Há apenas um cenário no jogo. Abaixo o minimapa ilustra esse cenário.



# 7. Telas de título e informação

Há apenas uma tela de introdução, indicando o procedimento para dar início ao jogo (pressionar enter) — a qual quando for passada, o jogo inicia, sem outras telas adicionais.

## 8. Requisitos de áudio

O jogo utiliza uma musica de background que fica em loop, sons diferentes para cada tipo de arma utilizada e um som quando monstros são atingidos e mortos.

## 9. Lista de assets utilizados

Todos os assets foram retirados do jogo Doom the Roguelike (<a href="http://doom.chaosforge.org/">http://doom.chaosforge.org/</a>) exceto os que forem indicados.

- background-loop.wav (http://www.looperman.com/loops/detail/77776)
- · baronofhell.png
- baronofhell\_dead.png
- buckshot.png (composição própria)
- bullet.png (composição própria)
- cyberdemon.png
- cyberdemon\_dead.png
- explosion.png
- hero\_down.png
- hero\_left.png
- hero\_right.png
- hero\_up.png
- imp.png
- imp\_dead.png
- menu.png (composição própria)
- menudoom.png
- missile\_down.png
- missile\_left.png
- missile\_right.png
- missile\_up.png
- pellets.png
- pinkdemon.png
- pinkdemon\_dead.png
- rocket.png
- · rocketlauncher.png
- shotgun.png
- pistol.wav (http://soundbible.com/1768-Starting-Pistol.html)
- **shotgun.wav** (<a href="http://soundbible.com/1919-Shotgun-Blast.html">http://soundbible.com/1919-Shotgun-Blast.html</a>)
- rocket-launher.wav (<a href="http://soundbible.com/709-Bottle-Rocket.html">http://soundbible.com/709-Bottle-Rocket.html</a>)

• kill.wav (<a href="http://soundbible.com/925-Bone-Crushing.html">http://soundbible.com/925-Bone-Crushing.html</a>)