## **CURRICULUM**

**ALONZO IRMA** nata a Casoli di Atri (TE) il 10 ottobre 1953

residente a Grosseto – Viale Luigi Einaudi 2

tel. 389 6391150

**Titoli di studio:** Diploma Accademia Belle Arti di Carrara – Sezione di Scultura

con una tesi sul tema: recupero di un area urbana degradata. Proposta di un parco giochi per bambini realizzato da scultori.

Diploma Istituto Professionale di Stato per il Commercio

1976 - Inizio lavoro autonomo con materiali diversi -Apertura di un laboratorio di decorazioni su vetro e realizzazione di lavori su commissione. Apprendimento di nuove tecniche di lavorazione dai maestri vetrai.

- 1985 Esposizione collettiva a Zurigo Glatt Zentrum -
- 1987 Esposizione collettiva a Pfaffikon (Zurigo) Seddam Zentrum
- 1991 Realizzazione di due grandi sculture in altorilievo per l'albergo "Nuova Grosseto" Piazza della stazione Grosseto
- 1993 Grandi vetrate rilegate in piombo (istoriate) per il Cimitero diGrosseto e per abitazioni private
- 1996 Ideazione e realizzazione di un parco di sculture gioco destinato ai bambini per il Comune di Grosseto Recupero di un'area degradata con la realizzazione di otto sculture gioco Coinvolgimento di due scuole cittadine: una scuola elementare vicina al parco e l'Istituto per geometri
- 1997 Approfondimento delle tematiche inerenti l'arte ambientale
- 1998 Vincita Concorso Nazionale per un pannello a giorno in ferro forgiato e rame in altorilievo per il Distaccamento dei Vigili del Fuoco di Ostuni (Brindisi) (Legge 29 luglio 1949, n. 717 e ss.mm.ii.)
- 1999 "Paesaggi Contemporanei" Mostra Fotografica di Arte Ambientale Acquario Romano – Roma
- 2000 Esposizione oggetti d'arte Libreria GNAM Galleria Nazionale d'Arte Moderna Roma
- 2002 Rifacimento in tridimensione (scala 1:1) di n. 2 tombe a incinerazione del X° sec. a.c. (Fine Età del Bronzo) dalla necropoli di Guidonia Loc. Le Caprine
  - Collocazione: Museo Preistorico del Territorio Tiberino Cornicolano 8realizzato con fondi DECUP 5/B 1994 -1999) sito nel Castello Cesi- Orsini di Sant'Angelo Romano Roma
- 2002 . Scultura in terra cruda (circa 9 mq) Evocazione di un paleosuolo di età preistorica rinvenuto in Località Palombara Sabina Collocazione: Museo Preistorico del territorio sito nel Castello Cesi Orsini di Sant'Angelo

- Romano Roma
- 2004 Muri pieni di poesia: decorazione su pareti enoteca "Vincontro" Manciano GR
- 2005- Doppia personale "Vecchio Frantoio" Capalbio: Sculture in gesso policromo e pitture olio su tavola
- 2006 Esposizione galleria "Il Polittico" Roma
- 2007 Esposizione galleria "Il Polittico" Roma
- 2008 Esposizione collettiva MUSPAC Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea L'Aquila
- 2008 Vincita concorso opera n. 1 (vetrata) Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco Terni . (legge 29 luglio 1949, n. 717 e ss.mm.ii.)
- 2009 Fango Istallazione 24 x 24 – Galleria "Opera Unica" a cura di Takeawaygallery – Roma-
- 2010 Esposizione collettiva Studio Abate Roma
- 2010 Realizzazione Grande Vetrata Sabbiata (mt. 21,5 x 2,20) VV.FF. Terni
- 2012 "IL LIBRO" esposizione personale "Frane Letterarie" Roma Scritture in bassorilievo su tavola.
- 2016 Una storia per adolescenti: GLI INVISIBILI: una graphic novel con testi, disegni fatti a mano, colori digitali.
- 2018 Presidente della nuova associazione Ciel'in città ets per progetti sul contrasto dell'abbandono scolastico e la riqualificazione di spazi urbani
- 2018 Ideazione e presentazione (con partners) del progetto "CIEL'IN CITTA" per un nuovo parco giochi per bambini realizzato da scultori. Contrasto alla povertà educativa e alla dispersione scolastica attraverso l'arte.
- 2019 Il progetto Ciel'in citta` è stato selezionato e finanziato insieme al altri 82 progetti su un totale di 1240 dall'impresa sociale "Con i bambini"
- 2020/2023 Attuazione di "Ciel'in Città"
- 2021 Ideazione del progetto "Nuvola Bianca". Contrasto all'abbandono scolastico attraverso il fumetto.
- 2022 Il progetto "Nuvola Bianca" è stato selezionato e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze
- 2024 Ideazione progetto