## **Ejercicios en CSS**

Objetivo 1: Saber dónde en que partes de una página puede ir nuestro código CSS.

Ejercicio 1: Ejemplo de estilos con CSS. Declarando hojas de estilo en cascada CSS

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
   <meta charset="UTF-8">
   <title>Document</title>
    <style>
       h1{
            color: chocolate;
            font-family: Arial;
            font-style: 24px;
       }
       p{
            color:gold;
            font-family: Verdana;
            font-style: 13px;
    </style>
</head>
<body>
   <h1>Titulo de la pagina</h1>
    Un parrafo de texto no muy largo
</body>
</html>
```

## Ejercicio 2: Definir CSS en un archivo externo.

Crea archivo de tipo CSS y guárdalo con el nombre de "estilos.css" y agrega el código siguiente:

```
h1{
    color: chocolate;
    font-family: Arial;
    font-style: 24px;
}
p{
    color:gold;
    font-family: Verdana;
    font-style: 13px;
}
```

Y ahora crea el documento HTML debe estar en la misma carpeta que el archivo estilos.css.

Notar que los estilos CSS de esta página son añadidos mediante <link>.

## Ejercicio 3: Incluir CSS en los elementos HTML (estilos en línea).

#### Objetivo 2: Conocer las propiedades CSS básicas.

Ejercicio 4: Maquillando nuestra página.

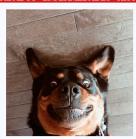
- Crea una nueva página y añade 9 párrafos lorem ipsum, puedes añadirlos así lorem\*10 con la ayuda de emmet.
- 2. Debes usar las etiquetas h1, h2, p, ul, li y a. Debes usar todas al menos una vez.
- 3. La página debe verse igual verse similar a la imagen que se muestra a continuación pero no exactamente igual ya que deberás elegir un tema distinto a "Los Perros" y elegir otros colores e imágenes.
- 4. Usa la etiqueta <style> y las reglas para agregar tu código CSS pero en algún punto necesitaras también usar estilos en línea.
- 5. En este enlace encontraras un listado de las propiedades CSS que puedes usar.
- Puedes usar emmet para generar el código CSS y HTML más rápido. Aquí tienes la guía.



#### **Los Perros**



#### INICIO CUIDADOS ENFERMEDADES HISTORIA RAZAS



#### Parrafo en cursiva

Consectetur Adipisicing Elit. Est Molestiae Sint Labore, Obcaecati Eveniet, Eius Autem Asperiores Atque Dicta Cum Temporibus Esse Quibusdam, Quia Maxime Mollitia Laboriosam Cupiditate Explicabo Possimus. Accusantium Cumque Inaque Impedit Nobis Iste, Neque Similique Perferendis Commodi Obcaecati Eveniet Debitis Quam Qui Proestentium Asperiores, Delectus Odit Volupias Sequi Totam Saepe Dolorem Molestiae Aspernatur Porro Dignissimos Officiis Nisi.

#### Parrafo en negrita

Voluptatibus Officiis, Illum! Nam Dolorem Quam Alias Eos Voluptatum Animi Esse, Beatae, Ex Earum Veritatis In, Numquam Minus! Quasi Ex Omnis Ad Assumenda Neque Eos, Numquam Corrupti Quia Pariatur Qui.Architecto Odio, Quam Labore, Modi Culpa Tusto Mollitia. Placeat Possimus, Vero Non Minus Voluptas Iste Voluptatum Quasi, Libero Sed Commodi Vitae Fuga Inventore Eaque Ratione Beatae, Officia Provident Veritatis Ipsa?

#### Parrafo subrayado

Ab Quis Ex Consequatur Ut, Beatae Vero Alias Aperiam Odit Quo Sapiente Dolore Optio Saepe Placeat Fugiat Quod Quam Molestiae Temporibus Fuga. Eaque Enium Autem Doloribus Facilis. Asperiores Maiores. Corporis Eins Voluptatum Ats Impedit Voluptatem Quos Dolore Repellendus Nihil Laborum Quidem Eos Illum Exercitationem Minus Necessitatibus Aliquam Quia Rerum Numquam Cumque Veniam. Porro. Quibusdam Reiciendis Similique Aut Expedita Obcaecati Perferentis.

#### Parrafo en mayusculas

MINIMA MAXIME, RATIONE EXPEDITA ULLAM UNDE CONSECTETUR, SAPIENTE REM QUISQUAM MOLESTIAE PORRO OPTIO, POSSIMUS NON PARIATUR QUIDEM. ELIGENDI ENIM VENIAM CONSECTETUR TEMPORIBUS IPSA HIC NULLA, IPSAM, NESCUNT EIUS AUT DIGNISSIMOS ELIGENDI QUI DUCIMUS ADIPISCI EXPLICABO LABORE INCIDUNT ASPERNATUR ILLUM, DOLORIBUS, PLACEAT QUIA SOLUTA VOLUPTATEM TEMPORA ENIM NEQUE ANIMI AUTEM, DEBITIS EXPEDITA, NATUS FACERE PORRO OMNIS. DICTA SEQUI DISTINCTIO AMET DOLORE?

#### Parrafo en Capitalize

Repellendus Voluptas Atque Voluptatibus Corrupti Ut Reprehenderit Sit Voluptatum, Tempora Nisi Veritatis Sapiente Odio Aliquam Nihil Impedit Suscipit Eligendi Ipsum Veniam, Nesciunt Asperiores Maxime Praesentium, Quam Temporibus. Placeat Dolore, Quisquam Pariatur Provident Praesentium Vero Sed Debitis Quam Laudantium, Dicta Expedita, Officiis Pariatur Odio Reprehenderit Nemo, Possimus Numquam Quisquam, Tempore Quos Autem Asperiores Maiores Fugiat Saepe Consequentur Quo? Ab, Pariatur, Dolores.

#### Parrafo en Minusculas

reprehenderit unde nihil sunt voluptate dicta aliquid, consequatur ipsa ipsam qui, possimus id labore suscipit aliquam nemo dolorum tempore quos numquam, ea dignissimos rem labore officia sapiente dicta est, id facere nobis vitae, ullam dolorum alias sed, eum saepe sunt delectrus quae repellendus autem debitis quia accusantium possimus eum. placeat cum, quaerat necessitatibus vitae, blanditiis voluptatum deserunt expedita iusto, ab!

## Parrafo con letras muy grandes

Est, Ea Consectetur Provident Molestias, Tenetur Aut Impedit Tempora, Unde, Omnis Laudantium Dolorum Suscipit Error. Commodi Repellendus Itaque Dignissimos Beatae Voluptatibus In Assumenda Praesentium Expedita Adipisci! Hic Deleniti Excepturi Totam. Totam Quaerat, Enim! Dolor Eaque Minus Consequatur Asperiores Consectetur Temporibus Voluptates, Odio Voluptas. Totam Consequatur, In Odit Velit Ipsam Est, A Voluptatibus. Incidunt Aliquam Nobis Itaque Cupiditate, Dolorum, Eaque Fuga.

## Parrafo con letras muy pequeñas

Ert. E. Consenten Perident Molestes. Tessers Art Impelie Tempers. Unda Comis Landanium Delerum Sungist Errer Commodi Republishin Impen Diginisinan Barwa Voltyenthou in Assumanda Prassantium Expedita Adapter? His Delerui Encaperal Toma Toma Quasers. Emil Deleru Esqua Minn Consequent Adapter Stones Consequent Temper No. Voltyess. Tem Consequent, in Ods Velt Iyam Ert. A Voltyenthou, Institut Adapter No. Stones Consequent Temper No. Voltyess. Tem Consequent, in Ods Velt Iyam Ert. A Voltyenthou Institut Adapter No. Stones Consequent Temper No. Voltyess. Temper No. Voltyess.

#### Parrafo con un tipo de letra muy rara

Est, Ea Consectetur Provident Molestias, Tenetur Aut Impedit Tempora, Unde, Omnis Laudantium Dolorum Suscipit Error. Commodi Repellendus Naque Dignissimos Beatae Voluptatibus In Assumenda Praesentium Expedita Adipiseil Ilio Deleniti Excepturi Totam. Totam Quaerat, Enimi Dolor Taque Minus Consequatur Asperiores Consectetur Temporibus Voluptates, Qido Voluptas, Totam Consequatur, In Odit Velit Ipsam Est, A Voluptatibus. Incidunt Aliquam Nobis Itaque Cupiditate, Dolorum, Fanue Fusa.

Titulo a la derecha

## Titulo a la izquierda

#### Titulo al centro

Ahora lee la documentación del capítulo II: Selectores.

## Capítulo II. Selectores.

Objetivo 3: Conocer los distintos selectores.

Ejercicio 5: Selector de universal.

## Ejercicio 6: Selector de etiqueta.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
hl {
color: red;
h2 {
color: blue;
color: black;
</style>
</head>
<body>
<hl>Primer titulo de la página</hl>
<h2>Primer titulo de la página</h2>
Un párrafo de texto no muy largo.
</body>
</html>
```

Ejercicio 7: Múltiples selectores de etiqueta con una sola regla.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <title>Document</title>
    <style>
        /*Color de fondo*/
           background-color: beige;
           background-color: beige;
           background-color: beige;
        /*color de texto*/
        h1,h2,h3{
           color: olive;
    </style>
</head>
<body>
        <h1>Primer titulo de la pagina</h1>
        <h2>Segundo titulo de la pagina</h2>
        <h3>Tercer titulo de la pagina</h3>
</body>
</html>
Ejercicio 8: Selectores de clase.
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
.destacado { color: red; }
</style>
</head>
<body>
Lorem ipsum dolor sit amet...
Nunc sed lacus et est adipiscing accumsan...
Class aptent taciti sociosqu ad litora...
</body>
</html>
```

# Ejercicio 9: Los selectores de clase permiten una precisión total al seleccionar los elementos.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
.aviso {
padding: 0.5em;
border: lpx solid #98bel0;
background: #f6feda;
.error {
color: #930;
font-weight: bold;
</style>
</head>
<body>
<span class="error">Avsio...</span>
<br /><br />
<div class="aviso">Error...</div>
</body>
</html>
```

## Ejercicio 10: Restringiendo el alcance del selector de clase.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
p.destacado { color: red }

</style>
</head>
<body>

class="destacado">Lorem ipsum dolor sit amet...
Nunc sed lacus et <a href="#" class="destacado">est adipiscing</a> accumsan...
Class aptent taciti <em class="destacado">sociosqu ad</em> litora...
</body>
</html>
```

Nota: de lo anterior se deduce que el atributo .destacado es equivalente a \*.destacado, por lo que todos los diseñadores obvian el símbolo \* al escribir un selector de clase normal.

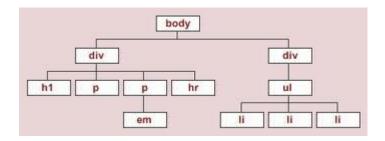
Ejercicio 11: es posible aplicar los estilos de varias clases CSS sobre un mismo elemento.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
.error { color: red; }
.destacado { font-size: 15px; }
.especial { font-weight: bold; }
</style>
</head>
<body>
Párrafo de texto...
</body>
</html>
Ejercicio 12: Selectores de ID.
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
#destacado { color: red; }
</style>
</head>
<body>
Primer párrafo
Segundo párrafo
Tercer párrafo
</body>
</html>
```

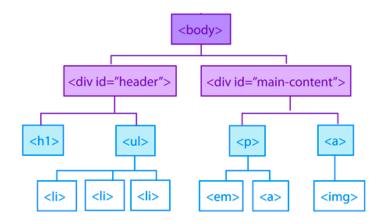
## **Etiquetas Ancestros y descendientes**

Objetivo 4: Comprender las jerarquías entre las etiquetas.

Ejercicio 13: Escribir el HTML que represente las siguientes estructuras árbol:



Ejercicio 14: Escribir el HTML que represente las siguientes estructuras árbol:



Ejercicio 14: Dibuje la estructura árbol a partir del siguiente código HTML:

Ejercicio 15: Dibuje la estructura árbol a partir del siguiente código HTML:

```
<body>
<thead>
  </thead>
 </body>
```

## Ejercicio 16: Selector descendente.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
p span { color: red; }
</style>
</head>
<body>
>
<span>textol</span>
<a href="">...<span>texto2</span></a>
</body>
</html>
Ejercicio 17: Selector descendente con muchos ancestros.
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
p a span em { font-weight:bold; color:green; font-size:30px; }
</style>
</head>
<body>
```

<a href="#"><span><em>Este es un texto</em></span></a>

<a href=""><em>Este es otro texto</em></a>

## Ejercicio 18: Escriba las etiquetas necesarias para que aplique la siguiente regla:

```
div#navegacion li.active a{
}
```

</body>

## Ejercicio 19: Haga que el texto letras rojas se vea de color rojo sin modificar el HTML:

## Ejercicio 20: No debe confundirse los selectores siguientes:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
/* Todos los elementos de tipo "p" con atributo class="aviso" */
p.aviso { color:red;}
/* Todos los elementos con atributo class="aviso" que estén dentro
de cualquier elemento de tipo "p" */
p .aviso { color:green; }
/* Todos los elementos "p" de la página y todos los elementos con
atributo class="aviso" de la página */
p, .aviso { text-decoration:underline; }
</style>
</head>
<body>
Lorem ipsum dolor sit amet...
Class aptent taciti <em class="aviso">sociosqu ad</em> litora...
<hl class="aviso">Nunc sed lacus et </hl>
</body>
</html>
```

## Ejercicio 21: Combinación de selectores básicos.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
/* selecciona aquellos elementos con un class="especial" que se
encuentren dentro de cualquier elemento con un class="aviso". */
.aviso .especial { font-style:italic; }
/* selecciona aquellos elementos de tipo <span> con un atributo
class="especial" que estén dentro de cualquier elemento de tipo
<div> que tenga un atributo class="aviso" */
div.aviso span.especial { color:red; }
/* combinación de selectores puede llegar a ser todo lo compleja
que sea necesario*/
/* Seleciona al enlace con un atributo id iqual a inicio que se encuentra
dentro de un elemento de tipo con un atributo class iqual a destacado, que forma parte de
una lista  con un atributo id igual a menuPrincipal. */
ul#menuPrincipal li.destacado a#inicio { color:green; }
</style>
</head>
<body>
<div class="aviso">Texto de relleno</div>
<div class="aviso"><span class="especial">Segundo texto de relleno</span></div>
class="destacado"><a href="#" id="inicio">Tercer texto de relleno</a>
</body>
</html>
```

Ejercicio 22: A partir del código HTML y CSS que se muestra, añadir los selectores CSS que faltan para aplicar los estilos deseados. Cada regla CSS incluye un comentario en el que se explica los elementos a los que debe aplicarse.

El ejercicio se encuentra en el archivo: ejercicio-22.html.

Ejercicio 23: Colisiones de estilos.

# Ejercicio 22: La especificidad de Selectores (recuerde como se cuenta la especificidad de los selectores para saber cuál será aplicado).

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<style type="text/css">
/*El selector p es poco específico porque se refiere a "todos los
párrafos de la página"*/
p { color: red; }
/* El selector * es el menos específico, ya que se refiere
a "todos los elementos de la página".*/
* { color: blue; }
/* el selector #especial sólo hace referencia a un elmento unico;
   no piuede haber un elmento con prioridad que este
#especial { color: green; }
/* El selector clase tiene mas prioridad que el selecto * y el
   selector p pero no mas prioridad que el selector id */
.clase{
   color:pink;
</style>
</head>
<body>
Un párrafo de texto no muy largo.
</body>
</html>
```

Ejercicio 23: A partir del código HTML proporcionado, añadir las reglas CSS necesarias para que la página resultante tenga el mismo aspecto que el de la siguiente imagen:

## Lorem ipsum dolor sit amet

Nulla pretium. Sed tempus nunc vitae neque. Suspendisse gravida, metus a scelerisque sollicitudin, lacus velit ultricies nisl, nonummy tempus neque diam quis felis. Etiam sagittis tortor sed arcu sagittis tristique.

## Aliquam tincidunt, sem eget volutpat porta

Vivamus velit dui, placerat vel, feugiat in, ornare et, urna. Aenean turpis metus, aliquam non, tristique in, pretium varius, sapien. Proin vitae nisi. Suspendisse porttitor purus ac elit. Suspendisse eleifend odio at dui. In in elit sed metus pretium elementum.

Titulo de la tabla

	Título columna 1	Título columna 2
Titulo fila 1	Donec purus ipsum	Curabitur blandit
Título fila 2	Donec purus ipsum	Curabitur blandit
	Título columna 1	Título columna 2

Donec purus ipsum, posuere id, venenatis at, placerat ac, lorem. Curabitur blandit, eros sed gravida aliquet, risus justo porta lorem, ut mollis lectus tortor in orci. Pellentesque nec augue.

Fusce nec felis eu diam pretium adipiscing. Nunc elit elit, vehicula vulputate, venenatis in, posuere id, lorem. Etiam sagittis, tellus in ultrices accumsan, diam nisi feugiat ante, eu congue magna mi non nisl.

Vivamus ultrices aliquet augue. <u>Donec arcu pede, pretium vitae</u>, rutrum aliquet, tincidunt blandit, pede. Aliquam in nisi. Suspendisse volutpat. Nulla facilisi. Ut ullamcorper nisi quis mi.

Nota: En este ejercicio, se deben utilizar los colores: teal, red, blue, orange, purple, olive, fuchsia y green.

El ejercicio se encuentra en el archivo: ejercicio-23.html.