

Schreiben / Formatiere Sie bitte ...

den Autor	=> fett	Erhardt, Heinz (1909 -1979)
die Überschrift	=> kursiv	Die polyglotte Katze
Zeile 01	=> fett + kursiv	Die Katze sitzt vorm Mauseloch,
Zeile 02	=> Gill Sans Ultra Bold, 14 pt.	in das die Maus vor kurzem kroch,
Zeile 03	=> unterstrichen	und denkt: "Da wart nicht lang ich,
Zeile 04	=> Bahnschrift SemiCondensed	die Maus, die fang ich!"
Zeile 05	=> jeden ersten Buchstaben im Wort „groß“ schreiben, 26 pt.	Die Maus jedoch spricht in dem Bau:
Zeile 06	=> Eras Medium ITC, 20 pt., groß + rot	„Ich bin zwar klein, doch bin ich schlau!
Zeile 07	=> Comic Sans MS, 17 pt.	Ich rühr mich nicht von hinnen,
Zeile 08	=> mittig, Snap ITC, 14 pt.	ich bleibe drinnen!"
Zeile 09	=> alles in Großbuchstaben	Da plötzlich hört sie - statt "miau" –
Zeile 10	=> gelb markieren + unterstrichen	ein laut vernehmliches "wau-wau"
Zeile 11	=> HIER SOLL DIE gROSS-KLEINSCHREIBUNG UMGEKEHRT WERDEN	und lacht: „Die arme Katze,
Zeile 12	=> Lucida Handwriting, 18 pt.	der Hund, der hatse!
Zeile 13	=> Arial, 12 pt., schattiert (Schatten) Außen	Jetzt muss sie aber schleunigst flitzen,
Zeile 14	=> Times New Roman, 16 pt., durchgestrichen, schattiert (Schatten) Innen	anstatt vor meinem Loch zu sitzen!"
Zeile 15	=> Tahoma, 14 pt., orangefarbenen Kontur	Doch leider - nun, man ahnt's bereits –
Zeile 16	=> Century Gothic, 14 pt., olivgrünen Schriftfarbe	war das ein Irrtum ihrerseits.
Zeile 17	=> Geheimschrift Webdings	Denn als die Maus vors Loch hintritt –
Zeile 18	=> Wort „ganz“ hochgestellt	es war nur ein ganz kleiner Schritt –
Zeile 19	=> Wort „durch“ tiefgestellt	wird sie durch Katzenpfotenkraft
Zeile 20	=> Consolas, 14 pt., doppelt unterstrichen, schattiert (Schatten), Perspektive	hinweggerafft! - -
Zeile 21	=> Verdana, 8 Punkte, fett	Danach wäscht sich die Katze die Pfote
Zeile 22	=> rechtsbündig, kursiv, grün	und spricht mit der ihr eignen Note:
Zeile 23	=> grünen Welle unterstrichen, Leuchteffekt	„Wie nützlich ist es dann und wann,
Zeile 24	=> gelb markieren	wenn man 'ne fremde Sprache kann...!"