

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2016

CUAC FM, A RADIO COMUNITARIA DA CORUÑA

Colectivo de Universitarios Activos

Memoria elaborada o 16/01/2017

CONTIDO DO DOCUMENTO

1. XESTIÓN DA EMISORA COMUNITARIA CUAC FM.	3
2. PRODUCIÓN COMUNITARIA	4
3. FORMACIÓN RADIOFÓNICA E DE MEDIOS COMUNITARIOS.	8
4. CELEBRACIÓN DO XX ANIVERSARIO DE CUAC FM	11
5. XVIII CONCURSO DE BANDAS E SOLISTAS CUAC FM (2016).	15
6. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, XORNADAS E OBRADOIROS	16
7. PARTICIPACIÓN DE CUAC FM NAS REDES DE MEDIOS COMUNITARIOS E TRABALLO XURÍDICO PARA A OBTENCIÓN DUNHA LICENCIA.	18
8. INICIATIVAS PROMOCIONAIS NO ESPAZO PÚBLICO	21
9. COLABORACIÓNS CON OUTRAS ENTIDADES.	23
ANEXO 1. TEXTO DA MOCIÓN DE APOIO DO PLENO MUNICIPAL DE A CORUÑA Á EMISORA COMUNITARIA CUAC FM	24
ANEXO 2. Programa da Xornada "COMUNICACIÓN PARA A DINAMIZACIÓN CULTURA A INCLUSIÓN SOCIAL E O DESENVOLVEMENTO COMUNITARIO"	AL, 27
ANEXO 3. Programa do Obradoiro "MOCIDADE, RADIO E SOFTWARE LIBRE: CONSTRUÍNDO REDES PARA UNHA COMUNICACIÓN ALTERNATIVA"	30
ANEXO 4. Estadísticas descargas podcasts agregadas por programa en 2016	32
ANEXO 5. Estadísticas descargas programas más escuchados en 2016	33

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2016 Colectivo de Universitarios Activos (CUAC)

1. XESTIÓN DA EMISORA COMUNITARIA CUAC FM.

A asociación cultural Colectivo de Universitarios Activos -CUAC- é unha asociación sen ánimo de lucro que traballa fundamentalmente no eido cultural e da comunicación social, sendo **propietaria da emisora comunitaria CUAC FM** que, de maneira completamente precursora e innovadora, facilita o acceso da cidadanía de forma individual ou organizada a formar parte activa dun medio de comunicación social independente e sen ánimo de lucro.

Cuac FM é unha radio comunitaria. Unha radio comunitaria é unha emisora privada , sen ánimo de lucro, que ten un fin social: garantir o exercicio do dereito de acceso á comunicación e a liberdade de expresión da cidadanía. Diríxese e débese á comunidade, cumpre unha finalidade social e está aberta á participación o máis ampla posible respecto á propiedade do medio e o acceso á emisión, así coma ás diversas decisións de programación, administración, financiamento e avaliación, que non ten fins de lucro e que non realiza proselitismo relixioso nin partidista. En CUAC participan persoas físicas e xurídicas, funciona dun xeito participativo e horizontal, a través da asemblea, das coordinadoras e dos grupos de traballo.

Queremos resaltar que todas as actividades que se describen nesta memoria están desenvolvidas por socios e socias de CUAC, de maneira voluntaria, sen ningún tipo de remuneración económica. A iso hai que sumar todas as actividades sen tanta visibilidade que desenvolven as persoas que forman parte do Consello de Coordinación de CUAC FM.

UNHA ACTIVIDADE DIARIA, OS 365 DÍAS DO ANO. CUAC vén desenvolvendo, dende o ano 1996, unha actividade de emisión radiofónica en directo e continuada os 365 días do ano, a través do dial 103.4 da FM e da web www.cuacfm.org. Nestes máis de 20 anos de emisión, alcanzouse o número de **440 programas**, sendo máis de 1.200 as persoas que fixeron radio e innumerables os convidados aos diversos programas. E todo isto facendo unha **actividade diaria** (de luns a domingo) durante 12 meses ao ano. Cabe destacar que CUAC FM non ten rexeitado nin un só dos proxectos presentados a para a súa emisión.

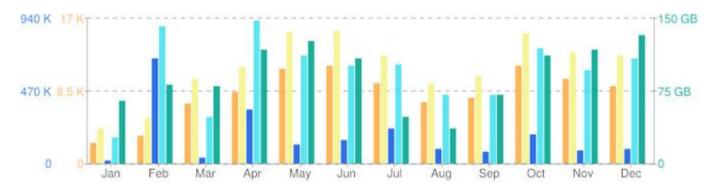
IMPLEMENTACIÓN DE RADIOCO O PROGRAMA DE GRABACIÓN AUTOMÁTICA DE AUDIO E DE DESCARGA DE PODCASTS DE CUAC FM

CUAC FM puxo en funcionamento en xaneiro de 2016 o novo Sistema de Grabación Automática de Radio e Publicación de Podcasts "RADIOCO", que CUAC implementou na súa Web: https://cuacfm.org/radioco.

RADIOCO, creado polo enxeñeiro informático lago Veloso, a través dun convenio entre CUAC FM e Facultade de Informática da UDC, permite escoitar e descargar todos os programas emitidos en CUAC FM dende a temporada 2015-2016. En xaneiro de 2016 solicitouse a todos os programas de Cuac FM que cumprimentasen unha ficha descritiva do programa e dos seus integrantes, para facer a web máis atractiva para a audiencia. RADIOCO está integrada na web de Cuac no apartado de programación. En 2016 continuáronse coas novas melloras no programa. Para elo, dentro da Escola de Verán de CUAC FM (15-17 xullo 2016) propúxose un "Hackaton" para traballar novas funcionalidades do programa.

ESTATÍSTICAS DE VISITAS DA PÁXINA WEB

En Maio de 2016 a nova web de CUAC FM cumpriu un ano da súa estrea, a visibilidade da nova web non ten deixado de subir impulsada pola visibilidade de todos os programas que se atopan publicados no RadioCo. A **media mensual de visitas a páxina web en 2016 subiu un 225**% chegando ás 11.922 visitas mensuais de promedio en 2016 dende as 3800 visitas mensuais de 2015.



Gráfica 1. Estatísticas mensuais de acceso a https://cuacfm.org/

Mes	Visitantes	Núm. Visitas	Páxinas	Accesos	Ancho de Banda
Xan 2016	2,547	4,465	25,446	178,420	65.22 GB
Feb 2016	3,514	5,581	693,009	895,314	81.85 GB
Mar 2016	7,526	10,573	45,022	306,600	79.63 GB
Abr 2016	8,865	12,039	357,764	937,374	116.79 GB
Mai 2016	11,747	16,375	132,819	706,694	126.55 GB
Xuñ 2016	12,117	16,547	159,858	641,440	108.06 GB
Xul 2016	10,030	13,368	231,097	654,143	48.47 GB
Ago 2016	7,735	10,055	95,227	452,145	36.49 GB
Sep 2016	8,139	10,871	79,528	455,432	70.63 GB
Out 2016	12,202	16,069	193,178	758,654	110.34 GB
Nov 2016	10,553	13,711	92,535	613,651	116.50 GB
Dec 2016	9,703	13,414	97,442	690,164	132.12 GB
Total	104,678	143,068	2,202,925	7,290,031	1092.65 GB

Táboa 1. Datos mensuais de visitas á Web CUACFM.ORG

Os datos da **audiencia por Internet** en directo a través do Streaming tamén achegan un **incremento do 30,6**% chegando ata os 625,24Gb de datos transferidos durante todo 2016 (52,10Gb/mes) superando os 478,47Gb transferidos en 2015 (39,87Gb/mes).

Os anexos 4 e 5 recollen a información asociadas aos podcasts gravados en RadioCo. Os programas máis descargados en 2016 foron Sin Etiquetas (2781), A Fume de Carozo (1419), Alegría (1245), Fantasma Accidental (1229) e Recendo (1004).

Así mesmo os **programas específicos máis escoitados** foron o **Fantasma Accidental do 1 de Xuño** (930), o Sin Etiquetas do 12 de Decembro (630) e o Alegria do 18 de Outubro (498).

2. PRODUCIÓN COMUNITARIA

CUAC FM oferta unha programación especializada e de calidade que a ten convertido na emisora radiofónica de eido local con maior número de horas de produción propia, así coma na emisora privada que máis horas emite en lingua galega. Así mesmo, cabe destacar que os contidos de CUAC FM teñen unha clara orientación social, cultural e educativa, caracterizándose pola súa especialización e diferenciación, acollendo temáticas cuxo tratamento en profundidade non ten cabida noutras radios convencionais: música local e minoritaria, música tradicional e de grupos galegos, programas de divulgación científica e medio ambiente, cobertura de movementos culturais minoritarios, programas xuvenís, deporte local, saúde, sensibilización na igualdade, etc.

INFORMATIVO LOCAL AR DE CORUÑA.

Un exemplo da actividade dinamizadora e cultural de CUAC FM é a produción do informativo local "Ar de Coruña", que de maneira comunitaria se realizou cada mes dende a coordinadora de Contidos da emisora. Este programa comunitario ten coma obxectivo manter ao día á cidadanía da súa realidade máis próxima. Ar de Coruña emitiuse os meses de xaneiro a xuño de 2016, os segundos sábados de mes entre as 12:00 e as 14:00 horas. Contou coa colaboración de representantes das asociacións de veciños e colectivos sociais e culturais de toda a cidade como o colectivo LGTB ou CASCO-Antisida.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL.

Queremos destacar aquí os programas especiais que se fan de maneira comunitaria e puntual dende a coordinadora de Contidos de CUAC FM (con independencia da programación habitual), pois moitos deles supoñen a realización en directo de programas fóra das instalacións da emisora. Todos estes programas están dispoñibles na nosa Web para a súa escoita:

Programa Especial "20 anos de CUAC FM" (6 febreiro 2016)

Cobertura radiofónica realizada en directo do Pregón carnavalesco co que CUAC FM deu o pistoletazo de saía aos actos de celebración do seu XX aniversario. O pregón realizouse no balcón da Asociación Cultural Alexandre Bóveda (Rúa Olmos, A Coruña) e o programa en directo realizouse no salón de actos da mesma entidade, socia de CUAC FM. O pregón, cargado de humor, diversión e reivindicación, foi realizado pola actriz Isabel Risco (exsocia de CUAC) e o polifacético Xurxo Souto, padriño da nosa emisora dende 2003. Dito acto lúdico, que convocou a un bo número de persoas na sede do local contou coa emisión en directo dun programa especial coproducido polos compoñentes de Xeración Bravú e a

coordinadora de contidos, contando con múltiples convidados, exsocios e compañeiros xornalistas de outros medios de comunicación da bisbarra.

Programa "Especial Día da Ciencia na Rúa" (7 Maio 2016)

Programa en directo de 3 horas de duración, que se realizou dende a Casa das Ciencias da Coruña, e que contou coa colaboración do Concello da Coruña e da Asociación de Amigos da Casa das Ciencias. Un programa de tres horas de duración presentado por Isa Lema e Samu Cao. Ao fronte do equipo técnico estiveron Mr Iverson e Chema Casanova. Na rexiduría, Tomi Desastre. Nas redes sociais, Roberto Ansede. Os nosos estupendísimos reporteiros e reporteiras foron: Javier Sal, Silvia Touza, Xían Lois, Ángela Precedo, Cintia García e Mary Carmen Vivas. O PODCAST está dispoñible na web: https://cuacfm.org/dia-da-ciencia-na-rua/

 Colaboración con AMARC e a UNESCO na campaña WOMEN ON VOICES (8 Marzo, 2016).

CUAC FM produciu e emitiu, durante o mes de marzal de 2016 a reportaxe: "Os dereitos da muller a exame. Discriminación laboral, violencia de xénero e trato discriminatorio hacia as mujeres na sanidade pública". Dito traballo contou coa colaboración de diversas representantes dos movementos feministas e sindicalistas galegos, como María Castelo (CUAC FM), Mónica Rodríguez (UGT), Margarida Corral (CIG), así como a Plataforma A Coruña polo Dereito ao Aborto. Unha produción de Cuac FM elaborada por Isabel Lema, José Lemur, Bea Ulalume e Chema Casanova. Esta reportaxe de CUAC FM formou parte da campaña Women Voices, Voces de Mulleres, unha serie radial internacional producida con apoio desde o Fondo Global para as Radios Comunitarias de AMARC e a ONG Bread the World. Pódese for escoitar audio da reportaxe: https://cuacfm.org/radioco/programmes/reportaxe-polo-dia-da-muller/1x1/

3. FORMACIÓN RADIOFÓNICA E DE MEDIOS COMUNITARIOS.

CUAC FM ofrece diferentes tipos de formación en radiofonía e medios comunitarios. Por unha banda, imparte nas súas instalacións obradoiros ás persoas e colectivos asociadas. Estes obradoiros abarcan dende formación básica en comunicación, medios comunitarios, produción, locución e control técnico, ata formación especializada en ferramentas específicas de interese para estas persoas na realización dos seus programas de radio.

Por outra banda, CUAC ofrece tamén obradoiros de formación básica en radiofonía e medios comunitarios á cidadanía non asociada ao colectivo. Estes obradoiros organízanse en colaboración con diferentes entidades, xeralmente nas instalacións destas. Ademais, CUAC ten videotutoriais en internet aos que pode acceder calquera persoa.

PLAN ANUAL DE FORMACIÓN RADIOFÓNICA

CUAC desenvolve nas súas instalacións, ao longo do ano e con periodicidade mensual, un programa de formación dirixido aos socios/as de CUAC FM, á comunidade universitaria e a calquera colectivo ou persoa interesada en facer un programa de radio, que abarca os contidos relacionados coa locución, realización e produción radiofónicas.

Iniciación á comunicación radiofónica (2016). Programa formativo dirixido a
persoas sen coñecementos previos de comunicación radiofónica que se realizan con
carácter mensual, cunha duración de 10 horas (6 teóricas + 4 prácticas). Dende
xaneiro de 2016 ata decembro de 2016, CUAC celebrou 6 edicións do curso de
iniciación formando a un total de 40 alumnos/as.

Os contidos do programa formativo son: *Módulo 1:* Asociacionismo e Medios Comunitarios (2 horas); *Módulo 2:* Xornalismo e produción radiofónica (2 horas); *Módulo 3:* Realización e control técnico. (2 horas); *Módulo 4:* produción e realización no programa comunitario "Ar de Coruña" (4 horas). Os formadores dos diferentes módulos son: Mariano Fernandez, Fernando Souto, Isabel Iema, Tomi Legido, Bea Ulalume, Monica Alonso, Roberto Catoira, Alex Cortiñas, Roberto Ansede, Diego de la Vega, Iván Loureiro, e Carlos Reguera.

• Obradoiros específicos de formación especializada.

Durante o ano 2016 CUAC FM ofreceu ás súas persoas asociadas dous talleres de formación especializada:

- 1) Formación para o uso do **estudo de grabación "Alexandre Bóveda"** (11 de abril de 2016), cun total de 4 alumnos, e impartido por Álex Cortiñas.
- 2) Formación para o **uso da unidade móvil** (6 de abril de 2016), cun total de 6 alumnos/as formados. Formadores: Alex Cortiñas e Chema Casanova

ESCOLA DE RADIO E ASOCIACIONISMO



En 2014 comezou a andar un proxecto moi ambicioso que se chama "Escola de Radio e asociacionismo", e que nace cos obxectivos de: (1) favorecer o acceso e a participación activa da cidadanía aos medios comunicación social co fin de promocionar e difundir a cultura galega a través das radios Adquirir comunitarias: (2) coñecementos básicos sobre radiodifusión e mellorar a formación en comunicación social e xornalismo dos socios/as de Cuac e da cidadanía;e (3) Favorecer o coñecemento e dominio das técnicas de dinamización sociocultural.

Observatorio da Comunicación.

- O xornalista lucense DAVID LOMBAO @DavidLombao, director do xornal dixital Praza Pública, foi primeiro participante do ciclo de conferencias nomeado "Observatorio da Comunicación" que CUAC está a organizar. David Lombao participará nun coloquio co público asistente no que tratará de analizar a situación do sector da comunicación en Galicia, como representante dun dos novos medios galegos e dixitais que naceron durante a actual crise. Lugar e data: Xoves 18-02-2016 ás 20:00 no local social que CUAC comparte coa AC Alexandre Bóveda.
- Charla coloquio co xornalista XOSÉ MEJUTO, O venres 15 de abril tivo lugar a segunda charla do "Observatorio da Comunicación" de CUAC FM. Xosé Mexuto, director de "Sermos Galiza", impartiu unha ponencia nomeada "Os medios de comunicación en Galicia, unha visión alternativa".
- Visionado do video 10 anos de Radio Livre e comunitaria e coloquio con RADIO FILISPIM. O 29 de decembro celebramos unha actividade no salón de actos da A. C. Alexandre Bóveda na que compartimos unhas horas con compañeiras e compañeiros da nosa emisora irmán Radio Filispim de Ferrol, que este 2016 celebrabán o seu X Aniversario. Coma parte da conmemoración polo seu décimo ano de existencia realizaron este Documental que recolle declaracións e vídeos de moitas das persoas involucradas no proxecto, narrando a súa historia dende o comezo ate a actualidade. A continuación celebrouse unha charla coloquio entre as asistentes.

Obradoiro de Radio en colaboración coa Unidade de Atención á Diversidade (Universidade da Coruña)

CUAC desenvolveu, a través dun convenio de colaboración a través da Unidade de Atención á Diversidade da Universidade da Coruña un obradoiro de radio, dentro da actividade "Campus Inclusivo UDC", organizado o día 13 de xullo de 2016. O obradoiro desenvolveuse nas instalacións da Escola de Radio e na propia emisora CUAC FM, e permitiu que un grupo de 8 alumnos/as, entre 16 e 18 anos, con diferentes discapacidades e 3 monitores da UADI, se achegasen á comunicación radiofónica dunha maneira lúdica.

O taller de radio, de 3 horas de duración, tiña como obxectivo iniciar aos participantes nos procesos de produción, locución e realización técnica de un programa de radio. Incluíronse asimesmo contidos de introdución á comunicación social e ao movemento de medios comunitarios.O taller foi impartido por tres socios de CUAC con formación pedagóxica: Isabel Lema, Noel Miguélez e Rodrigo Gil.

4. CELEBRACIÓN DO XX ANIVERSARIO DE CUAC FM

Inauguración do 20 Aniversario do Colectivo de Universitarios Activos.

Pregón de Entroido a cargo de Xurxo Souto e Isabel Risco, dende o balcón da Asociación Cultural Alexandre Bóveda, que puña o colofón a un programa comunitario en directo dende a propia sede da asociación.

Ciclo de Concertos MÚSICA CONTADA

Dentro do apoio que tenta ofrecer a nosa asociación aos creadores organizouse un ciclo de concertos co título xenérico de *Música Contada*. Trátase dunha iniciativa que ten como característica especial que os artistas seleccionados deben aceptar que o público poda facerlles preguntas entre canción e canción, ademáis de eles mesmos falar sobre as composicións, a sua traxectoria artística...

Nun local perfecto para este tipo de concertos íntimos, o *Baba Bar*, na rúa Pérez Cepeda, celebráronse os seguintes concertos dende o mes de marzo ata o de outubro a ritmo constante dun concerto ao mes: *Paris Joel, Brais Morán, Xoan Curiel, Mundo Chillón, Manu Clavijo e César de Centi*. No mes de novembro estiveron dous artistas locais: *Robert Pier e Pablo Rubén Fernández*.

Como acto final do ciclo decidimos organizar un evento na Sala Garufa Club aberto a toda a cidadanía. O artista elixido foi *El Kanka*, músico malagueño que conta con milleiros de seguidores en todo estado e tres Lps editados, que pechou connosco unha intensísima xira na que percorreu miles de quilómetros, actuou en festivais como o Viña Rock, e que incluíu concertos noutros países coma Chile, Colombia e México. O concerto contou coa presentación do noso compañeiro o humorista Víctor Grande, e tamén coa colaboración doutro dos nosos socios, Antonio Facal, ao violín. O éxito foi total, coa sala chea e un gran concerto, deixando esta fotografía para a historia.



ESCOLA DE VERÁN DE CUAC FM 15-17 de Xullo de 2016. Aula Náutica da UDC.

CUAC FM, a radio comunitaria da Coruña, dentro das actividades do XX aniversario, celebrou os días 15 a 17 de xullo, na Aula Náutica da Universidade da Coruña (Dique de Abrigo), a súa I Escola de Verán, co apoio institucional da Universidade da Coruña, a Deputación da Coruña e da Fundación La Caixa.

Dita Escola de Verán nace co obxecto de ser un espazo de aprendizaxe e reflexión para os socios e socias de Cuac, para os comunicadores sociais de Galicia e do resto do Estado. Participaron na escola de verán un total de 40 persoas inscritas nas diferentes actividades programadas, achegándose participantes de todas as partes de Galicia: comarca de A Coruña, Melide, Lugo, Santiago, Ourense, Vigo, Pontevedra, Costa da Morte (Muxía e Laxe), Viveiro, Betanzos, etc. Non obstante, o propio obxecto do programa orientábase ao establecemento de redes de colaboración e comunidades de aprendizaxe que transcendan os límites territoriais, polo que participaron persoas procedentes de Hendaya (Francia), Málaga, Madrid, Oporto (Portugal) e Braga (Portugal).

A Escola de Verán estivo constituída polas seguintes actividades (VER ANEXOS 2 e 3):

1. Xornadas "Comunicación para a dinamización cultural, a inclusión social e o desenvolvemento comunitario". Vernes 15 de xullo e sábado 16 de xullo de 2016.

Estas xornadas incluíron tres paneis nos que se abordaron, en primeiro lugar o rol dos medios comunitarios como promotores das linguas e culturas minoritarias. No primeiro panel participaron poñentes como Hakan Casares (Consello da Cultura Galega), Carlos Callón (Mesa pola Normalización Lingüística), Agus Hernán (Sindicato Nacional de Radios Libres Francés), Tono Eidán (Proxecto Cárcere), Roberto Catoira (Asociación Cultural Alexandre Bóveda) e Beatriz González de Canales (Isto é Galego, CUAC FM).

Na xornada do sábado 16 analizáronse diferentes experiencias de comunicación comunitaria como *ferramentas de dinamización comunitaria* e *inclusión social*. Neste panel participaron activistas de medios comunitarios do Estado, como **Alejandro Blanco** (Onda Color Málaga), **Jokin Garmilla** (Radio Valdivieso), **Isabel Lema** (RICCAP) e **Javier García** (Unión de Radios Comunitarias de Madrid) que compartiron experiencias con activistas locais como **María Castelo** (Cuac está a Pasar), **Roberto Catoira** (A Fume de Carozo), **Paula Tome** (Radio Prometea), **Clara de Vega** (Padre Rubinos) e **Carlos Reguera** e **Hortensia Rossi** (Foro Galego da Inmigración).

2. Obradoiros de xornalismo e radioficción: cómo facer o teu proxecto radiofónico realidade. Tarde do sábado de 16 de xullo, 2016

Tres obradoiros foron ofertados aos asistentes á escola de verán de CUAC. O primeiro deles, nomeado "Cómo obter o grado en xornalismo a través do cinema e a TV" foi dinamizado polos compañeiros Diego de la Vega & Mr. Iverson, e nel analizamos as prácticas xornalísticas partindo do reflexo que o cinema e a televisión fan da praxe xornalística.

O segundo obradoiro estivo orientado a dar a coñecer "Os primeiros pasiños na nosa radio comunitaria" e estivo dinamizado por Roberto Ansede & Bea Ulalume. Amosouse como comenzar a facer un programa de radio, en que consiste a produción radiofónica, como elaborar unha escaleta ou como falar diante dun micro.

O terceiro obradoiro "Radioficción: botando a voar a túa imaxinación sonora" contou coa dinamización de Mónica Alonso & Fernando Liñares, que abordaron o reto de facer un programa de radioficción extraendo o mellor dos recursos creativos presentes en toda radio comunitaria.

3. Obradoiro "Mocidade, Radio e Software Libre: Construíndo redes para unha comunicación alternativa" Sábado 16 de xullo e Domingo 17 de xullo. http://redescomunicacionsocial.es/

Este obradoiro foi organizado en colaboración co grupo "Mocidade, Radio e Software Libre" e as asociacións GPUL, Melisa e A Kalimera. Esta actividade estruturouse en tres paneis:

- "Software Libre e Radios libres: A unión Perfecta". Presentación de experiencias de "uso do software libre para a comunicación para a innovación na comunicación dixital" a cargo de lago Veloso (autor do RadioCo, programa de gravación automatizada de programas e xeración de podcasts para radio), Chema Casanova (GPUL-Grupo de Programadores e Usuarios de Software Libre da Coruña) e Jorge Lama (MELISA- Asociación de Usuarios de Software Libre da Terra de Melide).
- Hackaton "Partillando recursos e mellorando os sistemas tecnolóxicos das radios libres e comunitarias". Dinamizado por Chema Casanova, lago Veloso, Alejandro Cortiñas e Jorge Lama.
- Construíndo redes para unha comunicación alternativa": Intercambio de experiencias comunicativas entre redes galegas, estatais e europeas de medios libres e comunitarios. Participaron nos paneis: Adriana Pérez e Natalia Veiga (A Kalimera) Mariano Fernández (Cuac FM), Miguel Midoes (Radio Manobras-Oporto, Portugal), Isabel Lema (Amarc Europa). Contaron as súas experiencias de traballo en rede Agus Hernán (Arrosa, Sindicato Nacional de Radios Libres francés), Alejandro Blanco (Onda Color, Foro andaluz de educación, comunicación e cidadanía), e Javier García (Remc-Rede de Medios Comunitarios). Fibnalmete Fábio Ribeiro presentou as conclusións do "observatorio de medios comunitarios" que desenvolve dende Portugal.

EXCURSIÓNS en autobús a actividades culturais, abertas a toda a cidadanía.

No presente 2016 a asociación organizou dous autobuses con saídas a Compostela e ao Courel nos que podía apuntarse calquera persoa interesada nos mesmos.

O primeiro deles foi o 25 de setembro para desplazarse a un evento cultural en Compostela, en concreto ao concerto da recoñecida banda norteamericana *The Jayhawks*. A organización foi compartida e contou coa colaboración de Estrella Galicia.

A segunda delas foi unha excursión de día completo ao Courel. Con roteiro dende Seoane ata Paderne e comida de confraternización na casa rural As Triegas. A excursión celebrouse o día 15 de outubro.

5. XVIII CONCURSO DE BANDAS E SOLISTAS CUAC FM (2016).

CUAC convocou en febreiro de 2016 a XVIII Edición do Concurso de Bandas e Solistas de CUAC FM no que poden participar bandas de toda España. Esta edición foi espcial xa que a proposta do Concello de A Coruña había varios premios extraordinarios para bandas galegas que consistían nun premio de 600 euros e actuar no Escenario Principal da Praia de Riazor nos días grandes do Festival Noroeste.

As bandas seleccionadas para ese primeiro premio polo xurado foron:

O Cadelo Lunático (A Coruña, Komódo (Compostela), Look Out Brother (A Coruña) e Cora Sayers (Pontevedra).

Ademáis diso, mantivéronse os premios habituais no tramo estatal do concurso. A tradicional Batalla de Bandas celebrouse o 1 de outubro na Sala Mardi Gras entre The Royal Flash (de Alcalá de Henares) e Sounds of Meteora dende Barcelona, sendo os primeiros os gañadores do premio dotado con 800 euros. Para os segundos clasificando o premio foi de 600 euros.

O concurso conta ademáis cun premio especial para a "Mellor Banda Local" que recaeu en Sleepwalker. O premio para eles será de 400 euros e participar cunha actuación en directo nun evento que organice CUAC.

6. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, XORNADAS E OBRADOIROS

Ponencia presentada no congreso "Educación Social e Escola"

Cuac FM presentou no Congreso Internacional de Educación Social "Educación Social e Escola", celebrado en Ourense o 30 de setembro de o 1 de outubro de 2016 unha ponencia denominada "O rol dos medios comunitarios como ferramentas de inclusión social e educación mediática: o caso da emisora comunitaria CUAC FM na Coruña". Este artigo amosou parte das conclusións da Escola de Verán de CUAC FM, presentando as experiencias dos proxectos radiofónicos Radio Prometea, Radioactiva e A Fume de Carozo. A ponencia amosa como un medio comunitario pode convertirse nun espazo educativo non formal, facilitador de procesos de capacitación mediática, inclusión e empoderamento social de diversos colectivos cidadáns. Un resumo da ponencia pode ser descargada no enlace: https://sabelabranco.files.wordpress.com/2016/10/lema-blanco-2016-abstract_medios-comunitarios herramientas inclusion-social.pdf

Participación no coloquio "Medios de comunicación alternativos, outras formas de comunicar a política"

CUAC FM participou o 30 de xaneiro de 2016 nun coloquio organizado na Coruña por Marea Atlántica no que se debateu sobre as praxes e viabilidade dos medios de comunicación alternativos. Xunto con Isabel Lema, compañeira de CUAC FM, participaron tamén na mesa, Ana Álvarez, xornalista de <u>Diagonal</u>, Miguel Pardo, de <u>Praza Pública</u>, Antonio Albadalejo de <u>Vigoalminuto</u> que consideraron preciso un novo tratamento dos asuntos cedendo a voz á cidadanía que padece moitos dos temas que aborda o xornalismo. Os xornalistas e comunicadores así como as persoas do público abordaron o tema da utilización de fontes, as relacións entre independencia e financiamento, e diversas análises sobre a necesidade de avanzar colectivamente cara unha información veraz, rigorosa e que defenda os intereses da maioría social, dese ben común polo que traballa o terceiro sector da comunicación no seu conxunto.

Palestra sobre o activismo en saúde mental no Centro Social A Comuna

Difundir perspectivas empoderantes dos movementos polos dereitos do colectivo de persoas con diagnóstico psiquiátrico e dar unha oportunidade a estes homes, mulleres e crianzas de falar libremente das súas experiencias son algún dos obxectivos do colectivo Radio Prometea que conta cun espazo en CUAC FM (103.4) e que visitaron o Centro Social A Comuna o xoves 31 de Marzo de 2016.

Participación nas VII Xornadas de Persoas sen Teito

O 21 de Abril o programa Radioactiva, que reúne a voluntarios e usuarios do Albergue de Transeúntes de Padre Rubinos, participou nas VII Xornadas de persoas sen teito organizadas pola Oficina de Cooperación e Voluntariado da Universidade da Coruña no Centro Cívico de Labañou. Nestas xornadas as integrantes de Radioactiva compartiron cos asistentes a experiencia de facer un programa de radio en vivo mostrando a capacidade que ten a radio como ferramenta para o empoderamento das persoas en situacións de exclusión social.

Participación no VI seminario Xornalismo Social e Cooperación Internacional

CUAC FM participou o 25 de abril no VI Seminario <u>'Xornalismo social e cooperación internacional'</u> que organizaron na Universidade de Santiago de Compostela a Asociación Galega de Reporteiros Solidarios (<u>Agareso</u>) e a ONG Asemblea de Cooperación pola Paz (<u>ACPP</u>). O seminario ten como fin afondar no tratamento mediático da inmigración, a comunidade xitana, o xénero, a pobreza, a discapacidade ou a protección ambiental da man de entidades do Terceiro Sector, investigadoras e xornalistas especializados. Os compañeiros Isa Lema e Mariano Fernández, impartiron unha sesión sobre o rol dos medios comunitarios como ferramentas de empoderamento cidadá.

Participación no Salón Ecogalia

Cuac FM foi convidada pola Cooperativa de Consumo Responsable Zocamiñoca a desenvolver unha palestra orientada ao consumo responsable de medios de comunicación, que foi desenvolvida polo noso compañeiro Mariano Fernández baixo o título "Cómo consumir medios de comunicación... ou viceversa".

Obradoiro de iniciación á Radio para a Escola intercultural da UAMI

O venres 18 de novembro tres voluntarias de CUAC FM impartiron no Centro Ágora un Obradoiro de Iniciación á radio para fillos de persoas migrantes que viven na cidade na Coruña. Organizado pola Escola Intercultural da Unidade de Asesoramento das Migracións do concello da Coruña.

Asistiron rapaces e rapazas e paises como Marrocos, China e Senegal que levan un tempo vivinda na nosa cidade e puideron disfrutar da experiencia de facer radio. Así o reflexaron no blogue da sua escola.

http://lavozdelaclaseuami.blogspot.com.es/2016/11/taller-de-radio-con-cuac-fm.html

7. PARTICIPACIÓN DE CUAC FM NAS REDES DE MEDIOS COMUNITARIOS E TRABALLO XURÍDICO PARA A OBTENCIÓN DUNHA LICENCIA.

CUAC FM é unha das radios comunitarias que, a nivel estatal, impulsaron a creación e consolidación, dende o ano 2005 da Rede Estatal de Medios Comunitarios, desenvolvendo importantes funcións de asesoramento legal e representación institucional das radios comunitarias. No momento actual, ademais de formar parte do **Grupo de Traballo de Lexislación da REMC**, CUAC FM formou parte, ata setembro de 2016, da **Xunta Directiva da REMC**, sendo responsable da Secretaría de Formación da Rede.

En 2016 cinco representantes de CUAC FM participaron no <u>II Encontro</u> <u>Europeo</u> <u>de Medios Comunitarios</u> (11-12 marzo 2016) na <u>Asemblea Xeral da REMC</u> celebrada en Madrid (13 de marzo, 2016).

Durante o Encontro Europeo Isabel Lema (CUAC FM) e Alejandro Barranquero (Universidad Carlos Tercero) dinamizaron o panel "Alianzas entre a Universidade e os Medios Comunitarios. Unha axenda para a investigación-acción". Presentaron os resultados do proxecto de I+D "Jóvenes y Tercer Sector de la Comunicación, que analizou os roles desenvilvidos polos mozos e mozas nun medio comunitario e a función de alfabetización mediática que cumpren os medios comunitarios en España.

Tamén dentro do Encontro Europeo de Medios, Alex Cortiñas e Chema Casanova, da coordinadora de Tecnoloxía de CUAC FM, impartiron un obradoiro de automatización no arquivado sonoro nunha radio comunitaria. Neste obradoiro ensinouse como funciona RadioCo, o sistema de gravación automática desenvolvido por lago Veloso para a nosa emisora. CUAC FM fixo unha demostración de gravación en vivo con dúas Rasperry Pi mostrando que o sistema pode funcionar como un sistema de baixo custe. Varios dos medios presentes entre os que estaban Radio XATA de Pinto, Onda Polígono de Toledo, Tele-K e Onda Merlín Radio mostraron interese na implantación de RadioCo.

PARTICIPACIÓN DE CUAC FM NA ASOCIACIÓN MUNDIAL DE RADIOS COMUNITARIAS (AMARC).

CUAC é unha entidade socia de AMARC, a Asociación Mundial de Radios Comunitarias (www.amarc.org) e da súa filial europea, AMARC-Europa (http://www.amarceurope.eu). CUAC FM forma parte do Grupo de Traballo de AMARC-Europa sobre linguas minoritarias en Medios Comunitarios. Asimesmo, en 2016, tivo lugar o Congreso de AMARC-Europa, celebrado os días 24 a 26 de outubro na cidade alemá de Halle, na que a compañeira de CUAC FM, Isabel Lema, foi elixida como novo membro do Consello de Dirección da rede Europea da Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC), posto que ocupará os vindeiros catro anos.

TRABALLO PARA A OBTENCIÓN DUNHA LICENZA DE FM.

Baixo o lema "Queremos unha licenza de FM para a cidadanía coruñesa" CUAC FM desenvolveu ao longo dos anos 2012 e 2013 unha campaña orientada a acadar algo polo que levamos loitando máis de 20 anos: unha licenza para a única radio comunitaria da cidade da Coruña. A Xunta de Galicia convocara no DOG de 30 de xullo de 2012 o concurso de licenzas para a FM (bases completas en http://medios.xunta.es) co que vai repartir todo o espectro radioeléctrico do que dispón (84 licenzas), excluíndo explícitamente que tales licenzas poidan adicarse a Servizos Comunitarios de Comunicación Audiovisual Radiofónica sen ánimo de lucro (base primeira das bases do concurso, segundo párrafo).

En Agosto de 2013 a Xunta de Galicia resolveu dito concurso no que se exclúe a CUAC FM das licencias outorgadas. CUAC FM, en coordinación coa Rede Estatal de Medios Comunitarios (ReMC), interpuxo un recurso contencioso administrativo interposto ante o Tribunal Superior de Xustiza de Galicia, que foi fallado no pasado mes de novembro , desestimando as nosas pretensións. Evidentemente, tanto CUAC FM coma a ReMC discrepan do fallo, pero as vías de recurso xurisdiccional que se nos abren non son especialmente favorables. Así as cousas, os dereitos enunciados no artigo 4 da LGCA, seguen sen aplicarse, e pese á súa regulación explícita, a día de hoxe segue sen concederse a primeira licencia para a explotación dun Servizo Audiovisual Radiofónico Comunitario no estado español, a diferencia do que é usual na meirande parte dos países da UE.

Desenvolvendo novas liñas de acción, CUAC FM impulsou unha moción de apoio aos medios comunitarios e á propia emisora no Pleno do Concello da Coruña do 7 de marzo de 2016, que foi aprobada cos votos favorables dos Grupos Municipais da Marea Atlántica, PSdG/PSOE e BNG, e a abstención do grupo municipal do PP (VER ANEXO 1).

Os fins desta moción son reivindicar das institucións competentes na materia a debida dilixencia no desenvolvemento da Lei Xeral de Comunicación Audiovisual no que atinxe aos medios comunitarios, e facer unha declaración institucional de apoio a CUAC FM, a radio comunitaria de A Coruña, polo seu labor no eido da alfabetización mediática, o

vertebramento do tecido asociativo, a dinamización social e cultural e a especial atención ós colectivos desfavorecidos e á sociedade civil organizada. Tamén pola súa contribución ao Terceiro Sector da Comunicación impulsando a Rede Galega de Radios Libres e Comunitarias, e a Rede de Medios Comunitarios, a entidade estatal máis representativa do sector, cuxa sede está na nosa cidade. (Ver texto completo en anexos).

8. INICIATIVAS PROMOCIONAIS NO ESPAZO PÚBLICO.

Valla publicitaria en Alfonso Molina.

En colaboración cos encargados locais de Coca-cola na Coruña, durante o mes de novembro puido verse unha valla na Avenida de Alfonso Molina conmemorativa do XX Aniversario de CUAC.



Campaña Promocional nos buses da Compañía de tranvías da Coruña

A través dunha subvención da **Deputación da Coruña**, por primeira vez na historia de CUAC FM, realizamos unha campaña de publicidade da emisora nos autobuses da cidade. O seu deseño correu a cargo doutro compañeiro da emisora en varias épocas diferentes, Antón Lezcano, creativo publicitario.

A promoción tiña dous obxectivos e ubicacións diferentes:

O primeiro obxectivo era dar a coñecer o noso dial ca intención de captar audiencia, a tal fin contratamos un espazo publicitario no exterior dun autobús da liña catro.



A outra campaña, insertada no interior de tres autobuses, con especial atención á liña especial á Universidade, ten o obxectivo de incitar á xente con inquedanzas radiofónicas a que contacten con CUAC e fagan o seu programa se o desexan.

Polo de agora, e ainda que é cedo para aprecialo na súa totalidade, o retorno de ambas campañas está sendo positivo.



Estacho pedindo o corpo! Fai un programa de radio.









9. COLABORACIÓNS CON OUTRAS ENTIDADES.

- Colaboración coa ONG ecoloxista ADEGA para a reemisión dos podcasts de "Radio Cerna"
- Colaboración coa ONG Amnistía Internacional para a emisión semanal do "Boletín Informativo Amnistía Internacional"
- Colaboración coa Facultade de Ciencias da Comunicación da USC para o desenvolvemento de prácticas e traballos de estudantes de xornalismo sobre medios comunitarios.
- Colaboración co Instituto Ensino Secundario Rafael Dieste de A Coruña para o desenvolvemento de prácticas e traballos de estudantes da asinatura de Cultura científica (bacharelato de humanidades e ciencias sociais). Unha grupo de alumnos/as de 1º de Bacharelato visitaron CUAC FM e desenvolveron actividades de comunicación científicas coordinadas polo compañeiro (e profesor en prácticas) Noel Miguélez.
- Colaboración co Centro Cultural Ágora para o desenvolvemento de actividades de radioteatro.
- Colaboración coa Fundación La Caixa para o desenvolvemento das actividades da ESCOLA DE RADIO de CUAC FM
- Colaboración coa Agrupación Cultural Alexandre Bóveda coa que compartimos parte do seu local do centro da Coruña no que se organizan diversas xornadas, actividades culturais e xuntanzas de coordinación.
- Colaboración coa Facultade de Informática da UDC para o desenvolvemento de traballos de fin de grado.
- Colaboración coa Escola de Relacións Laborais da Coruña da UDC, onde o 28 de abril de 2016 emitiuse un programa especial de Dentro de un Orden coincidindo con la celebración do día do Patrón da Escola de RRLL.
- Colaboración con Padre Rubinos, entidade que emite o programa Radio Activa realizado por persoas en risco de exclusión social, usuarios do seu centro na nosa cidade.



Imaxe tras unha Asemblea de asociadas celebrada no CUR. Setembro 2016

ANEXO 1. TEXTO DA MOCIÓN DE APOIO DO PLENO MUNICIPAL DE A CORUÑA Á EMISORA COMUNITARIA CUAC FM

CONTIDO DA MOCIÓN

En Galicia existen cinco emisoras de radio que responden ás características previamente expostas e que emiten regularmente, ademais de outras dúas que teñen unha actividade máis descontinua. De todas elas, so una ten a sede na nosa cidade: Cuac FM, que comezou as súas emisións o 27 de marzo de 1996 dende o Campus Universitario de A Zapateira en virtude dun convenio de colaboración coa Universidade da Coruña.

Dende entón pasaron polos seus micrófonos 440 programas, e máis de 1.200 persoas facendo comunicación radiofónica de xeito regular. A súa cobertura por ondas abrangue boa parte da área metropolitana da Coruña, e por Internet pódese escoitar en todo o mundo, sendo a primeira emisora local da cidade que emitiu pola rede tanto en podcasting coma en streaming, e a primeira en desenvolver aplicacións en mobilidade propias.

Cuac FM desenvolve tamén unha intensa actividade asociativa, sendo cofundadora e sede da entidade máis representativa do sector en todo o estado, a Rede de Medios Comunitarios (ReMC). Tamén é cofundadora da Rede Galega de Radios Libres e Comunitarias (REGARLIC) e membro da Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC), formando parte do seu Consello Asesor en Europa.

As actividades de Cuac FM son moitas e ben coñecidas na cidade. Nestes 20 anos desenvolveu obradoiros, palestras, un congreso internacional de medios do terceiro sector, concertos, actividades escénicas, leva adiante un dos concursos de maquetas con máis solera da península ibérica... todo elo ademais de desenvolver a súa actividade radiofónica diaria.

As radios comunitarias coma Cuac FM atopan a súa causa no dereito a comunicar a través de calquera medio, un dereito humano, proclamado polo artigo 19 da Declaración Universal dos Dereitos Humamos, no artigo 10 do Convenio Europeo de Dereitos Humamos e recollido no artigo 20.1.a da Constitución Española.

O desenvolvemento lexislativo deste dereito foi tardía no estado español, xa que non se produciu ata a Lei 7/2010 de 31 de marzo, Lei Xeral de la Comunicación Audiovisual, que dá carta de natureza ao Terceiro Sector da Comunicación, a pesar de que este xa levaba existindo en 2010 preto de 30 anos.

En concreto, o artigo 4 da lei proclama que "Todas as persoas teñen dereito a que a comunicación audiovisual se preste a través dunha pluralidade de medios, tanto públicos, comerciais como comunitarios que reflictan o pluralismo ideolóxico, político e cultural da sociedade"

Do mesmo xeito, no artigo 32.2 establece que "A Administración Xeral do Estado debe garantir en todo caso a disponibilidade do dominio público radioeléctrico necesario para a prestación destes servizos. (...)"

E por último, na súa Disposición Transitoria 14, apartado 2. prevé que "Respectando os ámbitos competenciais existentes, tanto o procedemento de concesión da licenza coma a concreción do marco de actuación dos servizos de comunicación audiovisual comunitarios sen ánimo de lucro

desenvolveranse regulamentariamente nun prazo máximo de doce meses dende a entrada en vigor da presente Lei."

A tal hora, estes regulamentos continúan sen desenvolverse (acumulando un atraso de case 5 anos sobre o prazo límite que establece a propia lei), a administración xeral do estado non reservou espazo radioeléctrico ningún para estes servizos, nin se outorgou frecuencia algunha na nosa Comunidade Autónoma para os servizos de comunicación comunitarios preexistentes, o que os deixa nunha situación de clara indefensión e inseguridade xurídica.

A Xunta de Galicia adxudicou a través do "concurso público para o outorgamento de licenzas para a prestación de servizos de comunicación audiovisual radiofónica de titularidade privada na comunidade autónoma de Galicia", resolto o 1 de agosto de 2013, as licenzas de radio en frecuencia modulada das que dispuña segundo o Plan Técnico Nacional de 2006, sen reservar frecuencia algunha para servizos de radiodifusión comunitarios e por tanto contrariando o mandato da Lei Xeral de Comunicación Audiovisual de 2010. Esta resolución foi recorrida pola Rede de Medios Comunitarios (REMC), atopándose na actualidade sub judice no Tribunal Superior de Xustiza de Galicia.

Atendendo ao exposto anteriormente, solicitamos do Pleno do Concello da Coruña:

- 1. Que inste a Administración Xeral do Estado, nomeadamente a Secretaría de Estado de Telecomunicacións e para a Sociedade de Información (SETSI), a habilitar o dominio público radioeléctrico necesario para a prestación dos servizos de comunicación audiovisual comunitarios (art. 32 LGCA). Prevendo distintos ámbitos de coberturas (local, autonómico e estatal) nos distintos soportes (radio e televisión); dando resposta ás solicitudes realizadas polas CC.AA que requiren frecuencias para adxudicar ás entidades que solicitan licenzas de Servizos de Comunicación Audiovisual Comunitarios. E a que establezan o procedemento de concesión de licenzas para os Servizos de Comunicación Audiovisual Comunitarios previsto na DT 14º da Lei Xeral de Comunicación Audiovisual, que xa chega con máis de catro anos de atraso.
- 2. Que solicite do Ministerio de Industria e Enerxía os medios de apoio e liñas de financiamento para o desenvolvemento de servizos da sociedade da información sen finalidade lucrativa en cumprimento da Disposición Transitoria 15º da Lei 56/2007, de 28 de decembro, de Medidas de Impulso da Sociedade da Información.
- 3. Que reclame da Xunta de Galicia o cumprimento de xeito real, actual e efectivo do artigo 19 da Declaración Universal dos Dereitos Humanos; a <u>Declaración de Maputo sobre Promover a Liberdade de Expresión, o Acceso á Información e a Emancipación das Persoas;</u> as recomendacións na materia dos Relatores Especiais para a Liberdade de Expresión da ONU e da OSCE (que recomendan o reparto equitativo do espectro radioeléctrico entre medios públicos, privados comerciais e comunitarios); así como a <u>Declaración do Comité de Ministros do Consello de Europa sobre o rol dos medios comunitarios para promover a cohesión social e o diálogo intercultural</u> de 2009; a Resolución do Parlamento Europeo de 25 de setembro de 2008 sobre os medios do Terceiro Sector da Comunicación; os artigos 20.1 apartados a) e d) da Constitución Española; o artigo 4 da Lei Xeral de Comunicación Audiovisual; e a sección terceira do Decreto da Xunta de Galicia 102/2012. Normas e declaracións todas elas coincidentes no papel socialmente beneficioso e imprescindible que xogan os medios do Terceiro Sector da comunicación.
- 4. Que solicite da Secretaría Xeral de Medios da Xunta, e da Secretaría de Estado de Telecomunicacións e para a Sociedade da Información, unha reserva de espazo radioeléctrico

- suficiente, e unhas licenzas de emisión que garantan unhas condicións dignas de prestación dos servizos audiovisuais comunitarios sen ánimo de lucro, en igualdade cos outros operadores, e tendo en conta as peculiaridades do Terceiro Sector da Comunicación.
- 5. Que faga unha declaración institucional de apoio a CUAC FM, a radio comunitaria de A Coruña, polo seu labor no eido da alfabetización mediática, o vertebramento do tecido asociativo, a dinamización social e cultural e a especial atención ós colectivos desfavorecidos e á sociedade civil organizada. Tamén pola súa contribución ao Terceiro Sector da Comunicación impulsando a Rede Galega de Radios Libres e Comunitarias, e a Rede de Medios Comunitarios, a entidade estatal máis representativa do sector, cuxa sede está na nosa cidade.

ANEXO 2. Programa da Xornada "COMUNICACIÓN PARA A DINAMIZACIÓN CULTURAL, A INCLUSIÓN SOCIAL E O DESENVOLVEMENTO COMUNITARIO"

VENRES 15 DE XULLO.

17:00. Panel. COMUNICACIÓN, LINGUA E CULTURA PROPIAS: OS ROL DOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA A PROMOCIÓN DO GALEGO.

Saúda: Dr. JULIO ABALDE, Reitor da Universidade da Corula.

DInamiza: ISABEL LEMA. Cuac Fm. Amarc-Europa.

Poñentes convidados:

CARLOS CALLÓN. Mesa pola normalización lingüística. Políticas e estratexias para a normalización lingüística dende a comunicación en galego.

HAKAN CASARES. Consello da Cultura Galega. A influencia dos medios de comunicación para a conservación da lingua e cultura galegas

18:30. Panel. EXPERIENCIAS DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA COMO PROMOTORES DAS LINGUAS E CULTURAS MINORITARIAS

AGUS HERNÁN. Antxeta Irratia. O rol das radios comunitarias para a conservación da cultura e da lingua Euskera.

BEATRIZ GONZÁLEZ. Proxecto Isto é Galego: un curso de galego radiofónico feito por CUAC FM.

ROBERTO CATOIRA. "Recendo": o programa da Asociación Cultural Alexandre Bóveda.

TONO EIDAN . "Ondas do Cárcere". O programa cultural do Proxecto Cárcere en Cuac Fm.

20:00. RADIO TALK SHOW. CUAC FM: 20 ANOS DANDO QUE FALAR.

SÁBADO 16 DE XULLO

10:00. Panel: COMUNICACIÓN E CIDADANÍA: A RADIO COMO ELEMENTO DE COHESION SOCIAL.

ALEJANDRO BLANCO. Onda Color (Málaga). As radios comunitarias como ferramentas de inclusión social e dinamización comunitaria.

JOKIN GARMILLA. Radio Valdivieso. As radios no rural: "radio Valdivieso, o valor do pequeno".

11:00. Panel: A PARTICIPACIÓN DA CIDADANÍA NOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. OS MEDIOS COMO FERRAMENTAS DE DEMOCRATIZACIÓN E EMPODERAMENTO CIDADÁ.

ISABEL LEMA e JAVIER GARCÍA. Universidade da Coruña. A participación dos mozos e mozas nos medios comunitarios: espazos de empoderamiento e outras aprendizaxes 11:45. MARÍA CASTELO LESTÓN: Cuac Está a Pasar.

CARLOS REGUERA & HORTENSIA ROSSI. Foro Galego da Inmigración. "Simplemente gente", un programa sobre a defensa dos dereitos humáns, en CUAC FM.

13:00. Panel: MEDIOS COMUNITARIOS: ESPAZOS IMPRESCINDÍBEIS DE APRENDIZAXE E INCLUSIÓN.

PAULA TOMÉ. Asociación Radio Prometea. Da radio ao asociacionismo: radio prometea e a participación mediática das personas con problemas de saúde mental.

CLARA DE VEGA. Fundación Padre Rubinos. Radioactiva: un programa para a integración de persoas sen teito.

ROBERTO CATOIRA A fume de Carozo: un proxecto de educomunicación a través da colaboración escola-emisora.

OBRADOIRO: Xornalismo e radiofición: Como facer o teu proxecto radiofónico realidade

16 de xullo, 2016.

17:00. CÓMO OBTER O GRADO EN XORNALISMO A TRAVÉS DO CINEMA E A TV.

Dinamizan: DIEGO DE LA VEGA & MR. IVERSON.

Taller no que analizaremos o rol do comunicador ante á sociedade e a función de servizo público que teñen os medios de comunicación sociais. Analizaremos as prácticas xornalísticas, as cuestión éticas que se plantexa todo xornalista ou comunicador social cando aborda temáticas conflictivas, traballa con colectivos sensíbeis ou decide denunciar unha irregularidade. Todo elo, partindo do reflexo que o cinema e a televisión fan da praxe xornalística.

18:00. COMO DAR OS PRIMEIROS PASIÑOS NA NOSA RADIO COMUNITARIA

Dinamizan: ROBERTO ANSEDE & BEA ULALUME.

CÓMO COMENZAR A FACER UN PROGRAMA DE RADIO? En que consiste a produción radiofónica? Que é una escaleta? Como falar diante de un micro? Cómoa manexamos una mesa de son? Este taller ensinaramos os primeiros pasos para aquelas persoas que queiran iniciarse no marabilloso mundo da radiodifusión.

19:00. RADIOFICCIÓN: VOTANDO A VOAR A TÚA IMAXINACIÓN SONORA.

Dinamizan: MÓNICA ALONSO & FERNANDO LIÑARES.

A radio é creatividade, humor, teatro, sonoridade... As ondas radiofónicas permítenos entreter e alegrar a vida dos nosos oíntes con poucos recursos máis con moita imaxinación. Este taller abordará o reto de facer un programa de radioficción extraendo o mellor dos recursos creativos presentes en toda radio comunitaria.

20:30. Fin do obradoiro.

ANEXO 3. Programa do Obradoiro " MOCIDADE, RADIO E SOFTWARE LIBRE: CONSTRUÍNDO REDES PARA UNHA COMUNICACIÓN ALTERNATIVA"

SESIÓN 1. Software Libre e Radios libres: A unión Perfecta

Sábado 16 de Xullo

18:00 – Panel: "Ferramentas e proxectos de Software Libre para a innovación na comunicación dixital"

Dinamizan: Alex Cortiñas e Antonio Fra

- lago Veloso (<u>RadioCo</u>). Programa de gravación automatizada de programas e xeración de podcasts para radios.
- Chema Casanova (GPUL-<u>Grupo</u> <u>de Programadores</u> <u>e Usuarios</u> <u>de Software Libre da Coruña</u>). Software Libre nunha emisora comunitaria
- Jorge Lama (MELISA- <u>Asociación</u> <u>de Usuarios de Software Libre da Terra de Melide</u>). Ferramentas libres dispoñibles para un colectivo social.

19:00 - Hackaton "Partillando recursos e mellorando os sistemas tecnolóxicos das radios libres e comunitarias"

Dinamizan: Chema Casanova (GPUL), Jorge Lama (MELISA), Alex Cortiñas e lago Veloso (Radioco). Espazo de innovación e traballo colaborativo no que os participantes desenvolverán proxectos baseados en hardware (ferramentas low cost e tecnoloxías libres como Raspberry Pi 2, U-Control UCA 222) e software libre (python, icecast, Darklee, VLC).

Proxectos a desenvolver (propostas a discutir):

- Grupo de traballo de Streaming en medios comunitarios.
- Grupo de traballo de Redifusión e podcast ou programas doutras emisoras.
- Grupo de traballo de instalación de RadioCo e desenvolvemento de novas aplicacións.
- Grupo de traballo de como simplificar a emisión en exteriores.
- Grupo de traballo de ferramentas de reprodución e edición como Raddit, DJ Mixxx, Audacity, Ardour.

SESIÓN 2. Novas Redes de Comunicación Social

Domingo 17 de Xullo

11:00 - Panel "Construíndo redes para unha comunicación alternativa"

Dinamiza: <u>Isabel</u> <u>Lema.</u> Consello asesor de <u>AMARC-Europa</u> (Asociación Mundial de Radios Comunitarias).

- Adriana Pérez. <u>A Kalimera.</u> Trinta anos de emisión libre en Compostela.
- Miguel Midoes. As radios comunitarias comezan a andar: A experiencia de <u>Radio Manobras</u> (Oporto,Portugal).
- Mariano Fernández. <u>Cuac FM</u>. Facendo radio comunitaria dende 1996 (A Coruña).
- 12:00 Coloquio: "As redes de medios libres e comunitarios. Para que serven e cómo se organizan?"
 - Agus Hernán. Antxeta Irratia (Hendaya/Irún). O traballo en rede: unha oportunidade para os medios alternativos. O caso da rede ARROSA e do Sindicato Nacional de Radios Libres francés.
 - Alejandro Blanco. Onda Color (Málaga). O <u>Foro andaluz de educación, comunicación y ciudadanía</u>, un espazo de empoderamento e educación mediática.

- **Javier García.** Rede de Medios Comunitarios (ReMC). O traballo da Rede en defensa dos dereitos fundamentais de liberdade de expresión e comunicación.
- **Fábio Ribeiro.** Ideas para un observatorio de medios comunitarios: eventos recentes a nivel internacional e o silencio de Portugal.
- Mariano Fernández e Adriana Perez. REGARLIC. A Rede Galega de Radios Livres e Comunitarias vota a andar.

13.00 - Obradoiro "Como defender o dereito a comunicar? Artellando un recoñecemento legal para os medios comunitarios"

Dinamiza: Javier García. Rede de Medios Comunitarios (ReMC).

ANEXO 4. Estadísticas descargas podcasts en RadioCo CUAC FM 2016

A seguinte táboa mostra o número total de descargas acumulada dos podcasts de cada un dos programas de CUAC FM. É preciso ter en conta que só se contabilizan as descargas realizadas dos arquivos almacenados na web de CUAC FM e non se inclúen as de Ivoox.

Programa	Descargas	Programa	Descargas
sin etiquetas	2781	r que r	227
a fume de carozo	1419	cuac esta a pasar	215
alegria	1245	folk in trio	214
fantasma accidental	1229	xeracion bravu	208
recendo	1004	circo pirata	205
radioactiva	848	millennial	194
manda carallo	793	ondas do carcere	188
radiantes fm	563	se va a liar y lo sabes	186
falso nueve	557	reversion	174
cafe con gotas	501	radio prometea	157
simplemente gente	490	la tarde a nuestra manera	156
el desinformativo	479	una noche en la opera	139
ar de coruna	467	mi rollo es el rock	137
el balcon	396	benditos jueves	121
orion 21	386	new age	104
clima 69 roberto doldan	459	tranki magazine	96
spoiler	292	reitoria da udc 2015	93
azucar habanero	291	algo pasa en hollywood	86
multiplex	278	la juventud del papa	79
dentro de un orden	266	dia da ciencia na rua	65
loco ivan	253	sopas con onda	38

ANEXO 5. Estadísticas de programas máis descargados en 2016

A seguinte táboa mostra os programas emitidos por CUAC FM máis descargados do RadioCo.

Descargas	Data	Programa	Descargas	Data	Programa
930	01/06/16	fantasma accidental	89	05/04/16	a fume de carozo
630	12/12/16	sin etiquetas	87	02/05/16	sin etiquetas
498	18/10/16	alegria	86	21/03/16	sin etiquetas
432	25/04/16	sin etiquetas	85	10/03/16	radioactiva
243	18/04/16	etiquetas	85	16/02/16	a fume de carozo
215	05/12/16	sin etiquetas	84	17/11/16	manda carallo
204	02/12/16	loco ivan	84	19/01/16	a fume de carozo
180	04/04/16	sin etiquetas	83	08/03/16	a fume de carozo
175	26/01/16	a fume de carozo	83	01/03/16	a fume de carozo
153	09/04/16	ar de coruna	79	30/06/16	manda carallo
149	14/05/16	ar de coruna	77	05/05/16	radioactiva
140	18/04/16	sin etiquetas	76	02/02/16	recendo
132	30/05/16	falso nueve	75	15/02/16	falso nueve
130	27/03/16	radiantes fm	70	23/07/16	el balcon
125	12/01/16	a fume de carozo	70	13/01/16	cafe con gotas
121	23/02/16	recendo	68	02/02/16	a fume de carozo
118	11/06/16	ar de coruna	65	07/05/16	dia da ciencia na rua
108	23/02/16	a fume de carozo	63	29/03/16	a fume de carozo
97	14/11/16	sin etiquetas	61	28/01/16	radioactiva
93	28/11/15	reitoria udc 2015	60	05/11/16	radio prometea
92	09/07/16	el balcon	59	16/02/16	recendo