## Visualização de dados

**Unidade II** 

Cristiane Neri Nobre

## Psicologia do Design

Processador Humano de Informação

**Memória** é o conjunto de processos usados para codificar, armazenar e recuperar informações em diferentes períodos de tempo.

Memória icônica: a memória icônica é muito rápida. Ela atua sem que você a perceba conscientemente e é acionada quando olhamos o mundo ao nosso redor. Está associada a um conjunto de atributos préatentivos

Memória de curto prazo: onde a informação é armazenada brevemente enquanto está sendo processada

Memória de longo prazo: onde a informação é armazenada permanentemente, disponível para recuperação quando necessária

#### **Exemplos: Problema dos 7 erros**



Fonte: https://www.youtube.com/watch?v=xcaH6q899rM

# Jogo dos 7 erros

#### **Exemplos: Problema dos 7 erros**

Jogo dos 7 erros





Fonte: https://www.youtube.com/watch?v=xcaH6q899rM

Jogo dos 7 erros







A codificação envolve a entrada de informações no sistema de memória

Armazenamento é a retenção das informações codificadas.

Recuperar ou tirar a informação da memória e colocá-la de volta na consciência

**Lembre-se**: o material é muito melhor codificado quando você o torna significativo

Mesmo que nossa memória "cresça" com a utilização de representação visuais na representação de informação, a memória ainda assim é limitada

Visualizações só serão efetivas se operarem sobre princípios que respeitem como a **percepção visual** e a **cognição** funcionam

#### O fato é que:

Miller (professor de Harvard nos anos 1950) resumiu as evidências de que as pessoas podem se lembrar de cerca de sete *chunks* ( $7\pm2$ ) em tarefas de memória de curto prazo

 artigo mais seminal na literatura para investigações de limites na capacidade de armazenamento da memória de curto prazo

No entanto, outros autores, desde então, sugeriram que há um limite de capacidade mais preciso, que é de apenas **três a cinco** *chunks*.

Tente lembrar a série de letras:

fbicbsibmirs

Tríades de letras dentro desta sequência (FBI, CBS, IBM e IRS)

fbicbsibmirs

Brincadeira: "Fui ao mercado e comprei...





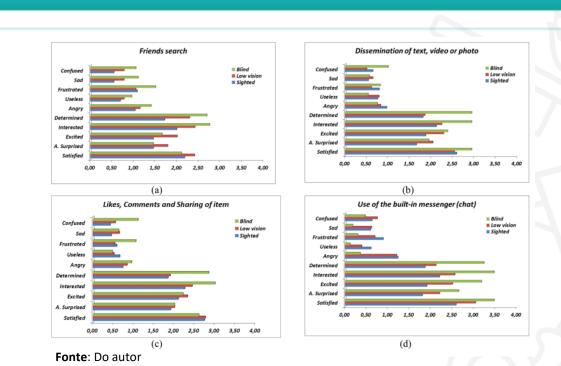


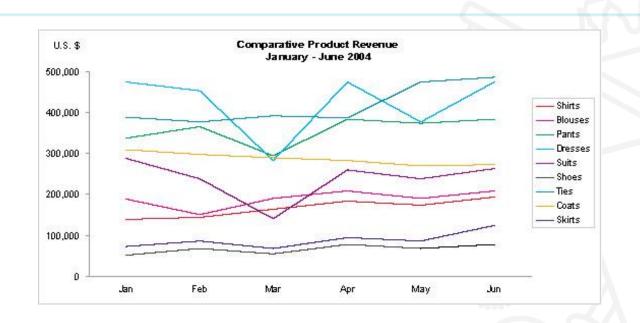




Quantos produtos você acha que conseguirá lembrar?

E qual a relação destes conceitos com a visualização de dados?





#### Algumas dicas importantes sobre o fator memória:

- Considere cada uma das etapas do processo de memorização na produção do design:
  - 1. Use contraste e cores para atrair a atenção inicial
  - 2. Crie **associações** entre objetos familiares para ajudar as pessoas a guardarem a informação
- Quebre conteúdos complexos ou longos em pedaços menores
  - 1. Utilize a conexão entre esses pedaços para passar uma mensagem maior.

## Bibliografia recomendada



Barbosa, S. D. J.; Silva, B. S. da; Silveira, M. S.; Gasparini, I.; Darin, T.; Barbosa, G. D. J. (2021). Interação Humano-Computador e Experiência do usuário. Autopublicação

#### Links

https://opentextbc.ca/introductiontopsychology/chapter/8-1-memories-as-types-and-stages/

https://courses.lumenlearning.com/austincc-learningframeworks/chapter/chapter-9-memory-and-information-processing/

Artigo sobre memória de curto prazo: <a href="https://link.springer.com/article/10.3758/s13421-019-00954-0">https://link.springer.com/article/10.3758/s13421-019-00954-0</a>

Exemplo de imagens do 7 erros: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xcaH6q899rM">https://www.youtube.com/watch?v=xcaH6q899rM</a>