**Содержание:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Общая характеристика образовательной программы | 3 |
| 2 | Характеристика профессиональной деятельности выпускников | 4 |
| 3 | Требования к результатам освоения образовательной программы | 4 |
| 4 | Учебный план образовательной программы | 7 |
| 5 | Учебный тематический план образовательной программы | 8 |
| 5.1 | Календарный учебный график | 11 |
| 6 | Содержание образовательной программы | 15 |
| 7 | Оценка качества освоения образовательной программы | 18 |
| 8 | Итоговая аттестация | 19 |
| 9 | Рабочая программа учебной дисциплины «Общий гуманитарный и социально-экономический цикл» | 23 |
| 10 | Рабочая программа учебной дисциплины «Профессиональные дисциплины» | 32 |
| 11 | Рабочая программа «Программа практическая подготовка» ( по профилю специальности) | 44 |

# 1. Общая характеристика образовательной программы

Основная программа профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 «Косметик» (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. №1069н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг»;

- Перечнем профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утвержденным приказом Министерства образования и науки в РФ от 2 июля 2013 г., № 513., с учетом требований федерального законодательства и потребностей регионального рынка труда.

Основная программа профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 Косметик регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательной деятельности, оценку качества подготовки обучающихся по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы практической подготовки, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной программы.

Программа предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;

- профессионального;

и разделов

- практическая подготовка (по профилю специальности);

- промежуточная аттестация;

- итоговая аттестация.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл состоят из учебных дисциплин. Профессионально учебный цикл состоит из учебных дисциплин. Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводится практическая подготовка (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла предусматривает изучение обязательной дисциплины: «Основы рыночной экономики и предпринимательства», «Охрана труда и гигиена на производстве», «Профессиональная этика и культура обслуживания».

Обязательная часть профессионального учебного цикла предусматривает изучение следующих обязательных общепрофессиональных дисциплин: «Анатомия и физиология кожи человека», «Материаловедение»

и профессионального модуля «Техники перманентного макияжа».

Практическая подготовка является обязательным разделом. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей в специально выделенный период (концентрированно) в специально оборудованных помещениях на базе учебного центра ИП Абашева И.С.

**2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников: предоставление профессиональных эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека в разные возрастные периоды жизни.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

­ запросы потребителя на эстетические услуги по уходу за внешним обликом;

­ внешний облик человека;

­ средства оказания эстетических услуг (оборудование, материалы, инструменты);

­ технологии и технологические процессы эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека;

­ первичные трудовые коллективы.

Специалист по предоставлению услуг по косметическому татуажу должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими следующим видам деятельности: проведение эстетико-технологических процессов в выполнении перманентного макияжа бровей, век, губ.

**3. Требования к результатам освоения образовательной программы**

***Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг (косметический татуаж) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:***

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

***Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг (косметический татуаж) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:***

Проведение эстетико-технологических процессов услуг маникюра:

ПК 1.1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг косметического татуажа.

ПК 1.2. Анализировать состояние кожи, определять проблемы кожи, находить способы и средства их решения.

ПК 1.3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг косметического татуажа.

ПК 1.4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов услуг косметического татуажа.

ПК 1.5. Выполнять косметический татуаж с использованием разных техник и материалов.

ПК 1.6. Консультировать потребителей по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа.

**Целью программы** является получение обучающимися комплекса необходимых теоретических знаний и практических умений в области правил и техники выполнения основных видов услуг косметического татуажа.

В процессе преподавания предусмотрено решение следующих **задач**:

- изложение основных положений технологии и методики проведения технологических процессов услуг косметического татуажа;

­ изложение основных положений современных методов и технологий косметического татуажа;

­ обучение основам процессуального выполнения перманентного макияжа бровей с применением классических техник «растушовка», «первый тип расположения волосков», «смешанный»;

- обучение основам процессуального выполнения перманентного макияжа век с применением классических техник «прокрашивавшие межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века»;

- обучение основам процессуального выполнения прорисовки эскиза татуажа;

- формирование понятия «косметический татуаж», основных приемов выполнения и применения пигментов для данной процедуры;

- изучение состава и свойств пигментов для перманентного макияжа;

- формирование умений профессионально и доступно давать консультацию клиенту по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа;

- обучение средствам активного воздействия на личностные особенности клиента и групповые процессы в целях оптимизации взаимосвязи человека с окружающими людьми.

Для решения этих задач основное внимание уделяется описанию методов индивидуальной работы с клиентом, раскрываются содержание и приемы, характерные для использования техник перманентного макияжа на основе современных методов и технологий.

**Планируемые результаты обучения:**

**1. Профессиональные способы выделять и учитывать основные психологические особенности потребителя в процессе сервисной деятельности:**

* эффективное решение профессиональных проблем с использованием жизненного опыта, имеющейся квалификации, общепризнанных ценностей;
* умение практически применять теоретические знания в различных областях управления при решении конкретных задач, возникающих в сервисной деятельности;
* владение действенными методами, упражнениями, техниками и приемами, которые используют в своей практике косметик;
* умение разрабатывать варианты решений задач по обеспечению высокого качества проектирования и выполнения услуг по косметическому татуажу, улучшению удовлетворенности населения современными услугами косметического татуажа, которые отвечают требованиям высокого уровня исполнения услуги - эстетическим, художественным и гигиеническим требованиям.

**2. Готовностью к работе в контактной зоне с потребителем, консультированию, согласованию вида, формы и объема процесса сервиса:**

* умение предлагать потребителям спектр имеющихся услуг косметического татуажа; объяснять потребителям целесообразность рекомендуемого комплекса и программы услуг;
* владение начальными навыками работы в контактной зоне;
* умение профессионально и доступно давать характеристику кожи потребителей и рекомендации по домашнему профилактическому уходу.

**3. Готовностью к разработке и реализации технологии процесса сервиса, формированию клиентурных отношений:**

* умение выделять этапы процесса оказания косметических услуг, классифицировать виды работ;
* использование методических идей, новой литературы и иных источников информации в области компетенции оказания эффективной помощи людям, используя методы, разработанные в сфере оказания комплексных услуг по косметическому татуажу, осуществление оценочно-ценностной рефлексии.
  1. **Коммуникативная компетентность:**
* умение создавать диалоговую среду, выстраивать разные виды коммуникаций;
* владение методами убеждения, формами дискуссионной работы, видами конструктивной полемики;
* владение публичным представлением результатов своей работы, отбором адекватных форм и методов презентации.

1. **Информационная компетентность:**

* создание информационного поля для решения проблемы, владение перспективной и оперативной информацией, принятие решения на принципах открытости, достоверности и надежности информации;
* проектирование решение проблем на основе программно-методического комплекса, использование цифровых образовательных ресурсов;
* практическими навыками работы с источниками информации в области моды, сферы сервиса, в том числе с нормативно-технической документацией, регламентирующей технологические процессы маникюра в целом и поэтапно;
* регулярное самообразование.

1. **Правовая компетентность:**

* углубленные теоретические знания в области правил и техники выполнения   комплексных услуг по косметическому татуажу и некоторых других отраслей сервиса индустрии моды и красоты.

**Критерии и показатели оценки результатов**: умение работать с клиентом, умение понимать его проблемы и, разумеется, не исключает простого человеческого интереса, сочувствия и симпатии к клиенту, проявление готовности оказания эффективной помощи, владение теоретическими знаниями в области правил и эстетико-технологических процессов услуг по косметическому татуажу и некоторых других отраслей сервиса индустрии моды и красоты.

**Результаты, представляемые для оценивания**: результаты практических занятий, алгоритм работы с моделями, схема описания и представления результатов.

**Формы работы**: обзорные лекции, чтение специальной литературы, диагностика, семинары, внеаудиторная самостоятельная работа (домашняя работа), презентации, мини-проекты, отработка методов и техник выполнения   комплекса услуг маникюра на моделях.

**Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Реализация Основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 Косметик требует наличия учебного класса и класса практики:

***Оборудование учебного класса***: рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

***Оборудование класса практики:*** рабочее место педагога(стул); комплект (кушетка+стул мастера); печатные материалы для практики – в ассортименте; латекс – исскуственная кожа; столик косметический на колесиках; лампа круглая; карандаши для отрисовки эскиза красный/коричневый/белый; аппарат для перманентного макияжа MastP10; блок Aurora 2;картриджи в ассортименте; подставка под пигменты; зеркало маленькое; анастезия (первичная кремовая, вторичная гелевая); расходные материалы: ватные тампоны, ватные палочки, брашинги, барьерная защита для провода аппарата для нанесения перманентного макияжа, бандажный бинт на аппарат перманентного макияжа, барьерная защита на блок для аппарата перманентного макияжа, полиэтиленовая пленка, хлоргекседин, зеленое мыло, бустер, карандаши для отрисовки эскиза бровей/губ/межреснички/стрелочки, пинцет, точилка, ботл с носиком для зеленого мыла, вазелин, одноразовые колпачки для пигментов, спирт, баночка для замачивания колпачков, линейка, подставка под колпачки для пигментов, салфетка медицинская, шапочки, бахилы, простыни, фартуки, перчатки, маски; пигменты в ассортименте; мусоросборник; дозатор с антибактериальным моющим средством; антисептическое средство для кожи рук; аптечка медицинская; аптечка «АнтиСПИД»; стерилизатор паровой автоматический с возможностью выбора режимов стерилизации Гпа-10-ПЗ; рециркулятор Армед.

**4. Учебный план образовательной программы**

**Цель:** технологическая подготовка специалиста по предоставлению услуг по косметическому татуажу, по предоставлению профессиональных эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека в разные возрастные периоды жизни.

**Категория слушателей:** граждане Российской Федерации старше 18 лет, имеющих образование не ниже основного общего, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья (при отсутствии медицинских противопоказаний) желающие получить углубленные теоретические знания и практические навыки по всем аспектам работы по предоставлению услуг по косметическому татуажу.

**Срок обучения:** 146 часов

**Режим занятий**: 8 часов в день

**Форма обучения по программе**: очная

**Продолжительность учебной недели** – пятидневная

**Академический час** учебного занятия - 45 минут

Занятия могут проводиться по мере формирования групп в течение всего календарного года за исключением праздничных и выходных дней

Занятия проходят согласно расписания

**Форма контроля** - дифференцированный зачет (Д/З)

**Итоговая аттестация** - квалификационный экзамен (К/Э)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **учебных дисциплин** | **Общее количество часов** | **Теоретическая подготовка** | **Практическая подготовка** | **Форма промежуточной аттестации** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| 1 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | **15** | 10 | 4 | 1 - Д/З |
| 2 | Профессиональные дисциплины | **54** | 25 | 28 | 1 - Д/З |
| 3 | Практическая подготовка (по профилю специальности) | **73** | 7 | 66 | - |
| 4 | Итоговая аттестация  *(квалификационный экзамен)* | **4** | - | **-** | 4 - К/Э |
|  | **Итого:** | **146** | **42** | **98** | **6** |

**5. Учебный тематический план образовательной программы**

**Цель:** технологическая подготовка специалиста по предоставлению услуг по косметическому татуажу, по предоставлению профессиональных эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека в разные возрастные периоды жизни.

**Категория слушателей:** граждане Российской Федерации старше 18 лет, имеющих образование не ниже основного общего, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья (при отсутствии медицинских противопоказаний) желающие получить углубленные теоретические знания и практические навыки по всем аспектам работы по предоставлению услуг по косметическому татуажу.

**Срок обучения:** 146 часов

**Режим занятий**: 8 часов в день

**Форма обучения по программе**: очная

**Форма контроля** - дифференцированный зачет (Д/З)

**Итоговая аттестация** - квалификационный экзамен (К/Э)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **учебных дисциплин** | **Общее количество часов** | **Теоретическая подготовка** | **Практическая подготовка** | **Форма промежуточной аттестации** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **15** | **10** | **4** | **1** |
| 1.1 | Охрана труда и гигиена на производстве | **5** | 3 | 2 | **-** |
| 1.2 | Основы рыночной экономики и предпринимательства | **6** | 4 | 2 | **-** |
| 1.3 | Профессиональная этика и культура обслуживания | **3** | 3 | **-** | **-** |
| 1.4 | Дифференцированный зачет | **1** | **-** | **-** | 1 |
| **2** | **Профессиональные дисциплины** | **54** | **25** | **28** | **1** |
| 2.1 | Анатомия и физиология кожи человека | **11** | 11 | **-** | **-** |
| 2.2 | Материаловедение | **6** | 4 | 2 | **-** |
| 2.3 | Техники перманентного макияжа | *36* | *10* | *26* | **-** |
| 2.3.1 | Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | **1** | 1 | **-** | **-** |
| 2.3.2 | Прорисовка эскиза татуажа | **2** | 1 | 1 | **-** |
| 2.3.3 | Подбор цветовой палитры пигментов  в зависимости от индивидуального цветотипа клиента | **2** | 1 | 1 | **-** |
| 2.3.4 | Выполнение  аппликационной анестезии | **1** | 1 | **-** | **-** |
| 2.3.5 | Техники перманентного макияжа бровей | **11** | 2 | 9 | **-** |
| 2.3.6 | Техники перманентного макияжа век | **11** | 2 | 9 | - |
| 2.3.7 | Техники перманентного макияжа губ | **8** | 2 | 6 | - |
| 2.3.8 | Дифференцированный зачет | **1** | - | - | 1 |
| **3** | **Практическая подготовка (по профилю специальности)** | **73** | **7** | **66** | **-** |
| 3.1 | Ознакомление учащихся с учебной мастерской | **1** | 1 | **-** | **-** |
| 3.2 | Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей | **1** | **-** | 1 | **-** |
| 3.3 | Организация рабочего места для выполнения перманентного макияжа бровей, век, губ | **1** | **-** | 1 |  |
| 3.4 | Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный» | **26** | 2 | 24 | **-** |
| 3.5 | Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века» | **26** | 2 | 24 | **-** |
| 3.6 | Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | **18** | 2 | 16 | - |
| **4** | **Итоговая аттестация**  ***(квалификационный экзамен)*** | **4** | **-** | **-** | **4** |
| 4.1 | Проверка теоретических знаний в пределах квалифицированных требований (теоретическое тестирование) | 1 | - | - | 1 |
| 4.2 | Практическая квалификационная работа (практическая отработка на моделях) | 3 | - | - | 3 |
|  | **Итого:** | **146** | **42** | **98** | **6** |

**5.1 Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **учебных дисциплин** | **Общее**  **кол-во часов** | **Календарные учебные дни** | | | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |  |
| **1** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Охрана труда и гигиена на производстве | **5** | Т1.1-3  П1.1-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | Основы рыночной экономики и предпринимательства | **6** | Т1.2 -3 | Т1.2-2 П1.2-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | Профессиональная этика и культура обслуживания | **3** |  | Т1.3-3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | Дифференцированный зачет | **1** |  | Д/З-1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Профессиональные дисциплины** | **54** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Анатомия и физиология кожи человека | **11** |  |  | Т2.1-8 | Т2.1-3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | Материаловедение | **6** |  |  |  | Т2.2-4 | П2.2-2 |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | Техники перманентного макияжа | *36* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.1 | Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов | **1** |  |  |  |  | Т2.3.1-1 |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.2 | Прорисовка эскиза татуажа | **2** |  |  |  |  | Т2.3.2-1  П2.3.2-1 |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.3 | Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента | **2** |  |  |  |  | Т2.3.3-1  Т2.3.3-1 |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.4 | Выполнение аппликационной анестезии | **1** |  |  |  |  | Т2.3.4-1 |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.1 | Техники перманентного макияжа бровей | 11 |  |  |  |  |  | Т2.3.6-2  П2.3.6-6 | П2.3.6-5 |  |  |  |  |
| 2.3.2 | Техники перманентного макияжа век | **11** |  |  |  |  |  |  | Т2.3.7-2 | П2.3.7-8 | П2.3.7-3 |  |  |
| 2.3.3 | Техники перманентного макияжа губ | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  | Т2.3.8-2  П2.3.8-3 | П2.3.8-3 |  |
| 2.4 | Дифференцированный зачет | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д/З-1 |  |
| **№ п/п** | **Наименование**  **учебных дисциплин** | **Общее**  **кол-во часов** | **Календарные учебные дни** | | | | | | | | | | |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** |
| **3** | **Практическая подготовка (по профилю специальности)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1 | Ознакомление учащихся с учебной мастерской | **1** | Т3.1-1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2 | Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей | **1** | П3.2-1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3 | Организация рабочего места для выполнения перманентного макияжа бровей, век, губ | **1** | П3.3-1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4 | Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный» | **26** |  | Т3.4-2  П3.4-6 | П3.4-8 | П3.4-8 | П3.4-2 |  |  |  |  |  |  |
| 3.5 | Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века» | **26** |  |  |  |  | Т3.5-2  П3.5-4 | П3.5-8 | П3.5-8 | П3.5-4 |  |  |  |
| 3.6 | Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | **18** |  |  |  |  |  |  |  | Т3.6-2  П3.6-2 | П3.6-8 | П3.6-6 |  |
| **4** | **Итоговая аттестация**  ***(квалификационный экзамен)*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | К/Э-4 |

Т – теоретическая подготовка; П – практическая подготовка; Д/З – дифференцированный зачет; К/Э – квалификационный экзамен

**6. Содержание образовательной программы**

* + 1. **Общепрофессиональный цикл**

**(15 часов: теоретическая подготовка – 10 часов, практическая подготовка – 4 часа)**

**Тема 1.1. Охрана труда и гигиена на производстве 5 часов (теоретическая подготовка – 3 часа, практическая подготовка – 2 часа):**

1.1. Нормативная база в области охраны труда и промышленной санитарии.

1.2. Правила оказания первой помощи гражданам.

1.3. Организация рабочего места специалиста по маникюру.

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Безопасность и охрана труда. Шпаргалка. - М.: Окей-книга, 2017. - 237 c.

2. Большаков, Алексей Михайлович Гигиена труда. Учебное пособие / Большаков Алексей Михайлович. - М.: Феникс, 2015. - 205 c.

3. Кирюшин, В. А. Гигиена труда / В.А. Кирюшин, А.М. Большакова, Т.В. Моталова. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 400 c.

4. Коробко, В. И. Охрана труда / В.И. Коробко. - М.: Юнити-Дана, 2016. - 240 c.

5. Панов, Е.Г. Общие вопросы охраны труда / Е.Г. Панов. - М.: Феникс, 2017. - 894 c.

6. Фролов, А. В. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда / А.В. Фролов, Т.Н. Бакаева. - М.: Феникс, **2016.** - 752 c.

**Тема 1.2. Основы рыночной экономики и предпринимательства 6 часов (теоретическая подготовка – 4 часа; практическая подготовка – 2 часа):**

1.1. Отрасль и рыночная экономика. Формы организаций, их производственная и организационная структура.

1.2. Цены и ценообразование в рыночной экономике.

1.3. Издержки производства и себестоимость продукции, услуг.

1.4. Качество и конкурентоспособность продукции.

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Борисов Е.Ф. Основы экономики: учебник и практикум для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

2. Гомола А. И., Кириллов В. Е., Жанин П. А. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

3. Гомола А. И., Жанин П. А., Кириллов В. Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред.

проф. образования. — М., 2014

**Тема 1.3. Профессиональная этика и культура обслуживания 3 часа (теоретическая подготовка– 2 час, практическая подготовка – 1 час):**

1.1. Введение.

1.2. Психологические основы общения.

1.3. Конфликтология и ее роль в трудовой деятельности.

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Психология общения [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6755-1.
2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 468 с.

**2. Профессиональные дисциплины**

**(54 часа: теоретическая подготовка – 25 часов, практическая подготовка – 28 часов)**

**Тема 2.1 Анатомия и физиология кожи человека 11 часов (теоретическая подготовка - 11 часов):**

1.1. Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков:

- Кожа и ее функции (защитная, выделительная, терморегуляция рецепторная, газообменная, образование витамина D).

- Кожа и ее придатки (эпидермиса, дермы и подкожно-жировой клетчатки (гиподермы).

1.2. Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи:

- Общие признаки кожных заболеваний (высыпание на коже, Отеки; гипермия; шелушение; зуд; гнойничковые поражения; прыщи и угри; бородавки и папилломы; рост или изменение цвета родинок, а также внезапное появление большого количества новых невусов).

**-** Аллергия (зуд в глазах, слезотечение, насморк, высыпания на коже, отеки).

1.3. Возрастные особенности кожи:

- Возрастные изменения кожи (кожа теряет влагу; слабеет кожный каркас; опускается подкожная жировая клетчатка; замедляется обменный процесс (дефицит белков, гиалуроновой кислоты, жирных кислот, витаминов, микроэлементов); слабеет иммунная система кожи).

1.4. Показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа:

- Показания (желание в любых условиях быть во всеоружии;  
косметические дефекты, которые с легкостью корректирует татуаж (искаженная форма бровей, разрез глаз, выпадение бровей или асимметрия губ).

- Противопоказания (абсолютные и относительные).

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Солодков А.С. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная: учебник/ Солодков А.С., Сологуб Е.Б.— Москва: Издательство «Спорт», 2018.- 624 c.
2. Общественное здоровье и здравоохранение [Электронный ресурс]: учебник / В.А. Медик, В.И. Лисицин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. :ГЭОТАРМедиа,2016 – <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785970437018.html>
3. Физиология человека: Учебник/ Под редакцией В.М. Покровского, Г.Ф. Коротько. – 2-е изд., перераб. И доп. – М: ОАО «Изд-во «Медицина», 2007.
4. Атлас по физиологии: учебное пособие: в 2 т. /А.Г. Камкин, И.С. Киселева. – 2013. - 408с.: ил.

**Тема 2.2 Материаловедение 6 часов (теоретическая подготовка– 4 часа, практическая подготовка – 2 часа):**

1.1. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа:

- Аппараты и их характеристика для проведения перманентного макияжа (виды, назначение, устройство, принцип действия, правила эксплуатации).

- Инструменты для выполнения татуажа (стерильные иглы, иглы-модули, дюзы (зависит от аппарата); капса (ёмкость для пигмента); подставка под капсы и аппарат).

1.2. Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения:

- Иглы для перманентного макияжа (различия: по материалам, из которых выполнены (никель, платина, легированная сталь); по толщине (0,15; 0,2; 0,25; 0,3; 0,35; 0,4 и 0,45 мм); по видам заточки (острые, средние, тупые); по форме (круглые, шрифтовые, плоские, срезанные).

- Пучковые виды изделий (состоящие из одного или двух рядов игл).

1.3 Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа:

- Органические и неорганические пигменты.

1.4. Нормы расхода косметических средств и используемых материалов:

- Правила использования каждого препарата и материала, правила размещения на рабочем столе, правила применения и хранения, нормы расхода.

- Соблюдение правил техники безопасности при работе и использовании различных материалов.

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Т.А. Варгот / Цветоведение и колористика / — Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, - 2014. 47 стр.
2. Светлана Омелян / Permanent (Перманент) / - 100 стр.

3. Новикова Л. В. / Практическое пособие для косметолога / — М., 2006. — 256 стр.

4. Е. Нечаева / Перманентный макияж / - 69 стр.

**Тема 2.3 Техники перманентного макияжа 36 часов (теоретическая подготовка - 10 часов, практическая подготовка – 26 часов)**

**Тема 2.3.1** **Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов** (**теоретическая подготовка - 1 час):**

1.1 Подготовительные работы: подготовка рабочего места; подготовка инструментов; аппаратура; белье; принадлежности и материалы. Заключительные работы: снятие белья; наведение порядка на столике.

**Тема 2.3.2 Прорисовка эскиза татуажа** (**теоретическая подготовка - 1 час; практическая подготовка – 1 час):**

1.1 Правила построения эскиза (Правило переносицы или золотого сечения: точка начала брови, точка излома, точка конца брови).

1.2. Построение эскиза.

**Тема 2.3.3 Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента** (**теоретическая подготовка - 1 час; практическая подготовка – 1 час):**

1.1 Основы цветовой гаммы пигментов и их практическое применение в перманентном макияже.

1.2 Подбор пигментов и их смешивание.

**Тема 2.3.4 Выполнение аппликационной анестезии (теоретическая подготовка - 1 час):**

1.1 Виды анестезии.Первичное и вторичное обезболивание кожи. Показания и противопоказания к анестезии. Побочные явления. Обзор обезболивающих средств для перманентного макияжа.

**Тема 2.3.1 Техника перманентного макияжа бровей (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 9 часов):**

* 1. Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный».

**Тема 2.3.2 Техника перманентного макияжа век (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 9 часов):**

* 1. Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века».

**Тема 2.3.3 Техника перманентного макияжа губ (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 6 часов):**

* 1. Перманентный макияж губ с применением акварельной техники.

**Перечень практических занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **Темы** | **Наименование практического занятия** | **Кол-во**  **часов** |
| 2.3.1. | Отработка техники перманентного макияжа бровей:  - с применением классической техники «растушевка»;  - с применением классической техники «первый тип расположения волосков»;  - с применением классической техники «смешанный». | 9 часов |
| 2.3.2 | Отработка техники перманентного макияжа век:  - с применением классической техники «прокрашивание межресничного пространства»;  - с применением классической техники «стрелка»;  - с применением классической техники «первый тип подчеркивания нижнего века». | 9 часов |
| 2.3.3 | Отработка техники перманентного макияжа губ:  - с применением акварельной техники | 6 часов |

**Учебно-методическое обеспечение программы:**

1. Инга Бабицкая. Учебное пособие «Перманентный макияж - гармония должна быть во всем».
2. Савина А., Климов В., Заболотная А. Пособие «Перманентный макияж».
3. Розгон Юлия. Учебное пособие. Перманентный макияж.

4. Учебник по перманентному макияжу. Пособие для мастера. Комплект из 2 книг. Издание: Санкт-Петербург. Формат: А4, цветная печать, ламинация, пружина.

5. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж: учебное пособие для СПО — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017.

**3. Практическая подготовка (по профилю специальности)**

**(73 часа: теоретическая подготовка – 7 часов, практическая подготовка – 66 часов)**

**3.1 Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный» 26 часов (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 24 часа):**

1.1. Особенности растушевки (плавные и воздушные линии; естественность; эффект густоты бровей; процедура проводится под местной анестезией; подходит для жирной и пористой кожи; отсутствие следов на коже (шрамы и порезы); реконструкция отсутствующих участков брови).

1.2. «Первый тип расположения волосков» (разновидности по техническому исполнению: внесение пигмента одним непрерывным движением; внесение пигмента возвратно-поступательным или поступательным движением).

1.3. «Смешанная» техника (прорисовка волосков в сочетании с напылением пигмента по контуру брови).

**3.2 Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века» 26 часов (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 24 часа):**

1.1. Классический - пространство между ресничками заполняется пигментом;

1.2. Татуаж «стрелка межресничная» - используя пигмент на веки наносится линия стрелки;

1.3. Татуаж межресничного пространства с растушевкой - наносимый пигмент слегка растушевывается, придавая линии некоторую нечеткость.

**3.3 Перманентный макияж губ с применением акварельной техники 18 часов (теоретическая подготовка – 2 часа, практическая подготовка – 16 часов):**

1.1. Акварельная техника. Главная особенность перманентного макияжа в акварельной технике.

1.2. Техника внесения пигмента (процедура нанесения акварельного перманентного макияжа предусматривает поэтапное выполнение: Обсуждение, выбор формы, подбор цветовой палитры; Согласование эскиза; Фиксация пигмента; Микропроколы по контуру эскиза; Пигментирование; Коррекция).

По окончанию освоения основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 «Косметик» обучающиеся приобретут профессиональные умения и навыки, необходимые специалисту по предоставлению услуг по косметическому татуажу в выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ.

Таблица

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименования** | **Действия, умения, навыки** |
| **1.** | **Трудовые действия** | Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов |
| Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги |
| Прорисовка эскиза татуажа |
| Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента |
| Выполнение аппликационной анестезии |
| Выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник |
| Коррекция перманентного макияжа |
| Консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры |
| **2.** | **Необходимые умения** | Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности |
| Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов |
| Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места |
| Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации |
| Определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланием клиента, при необходимости объяснять его целесообразность |
| Выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник "растушевка", "первый тип расположения волосков", "смешанный" |
| Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века" |
| Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый\ тип подчеркивания нижнего века" |
| Производить расчет стоимости оказанной услуги |
| Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги |
| **3.** | **Необходимые знания** | Психология общения и профессиональная этика косметика |
| Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя |
| Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа |
| Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения |
| Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа |
| Нормы расхода косметических средств и используемых материалов |
| Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков |
| Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи |
| Возрастные особенности кожи |
| Показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа |
| Техники перманентного макияжа бровей |
| Техники перманентного макияжа век |
| Техники перманентного макияжа губ |
| Правила оказания первой помощи |
| Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги |

**7. Оценка качества освоения образовательной программы**

Оценка качества освоения основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 «Косметик» осуществляется в двух основных направлениях:

­ оценка уровня освоения дисциплин;

­ оценка компетенций обучающихся.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации «Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» по результатам освоения программ учебных дисциплин, курсов и профессиональных модулей в соответствии с рабочей программой преподавателя. Формы и условия проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений используются: текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

**Оценка знаний, умений и навыков**

**по результатам текущего контроля успеваемости**

**производится в соответствии с универсальной шкалой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Процент результативности (правильных ответов)** | **Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений** | |
| **балл (отметка)** | **вербальный аналог** |
| **90 ÷ 100** | 5 | отлично |
| **80 ÷ 89** | 4 | хорошо |
| **70 ÷ 79** | 3 | удовлетворительно |
| **менее 70** | 2 | не удовлетворительно |

**8. Итоговая аттестация**

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Итоговая аттестация проводится в виде квалификационного экзамена для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков, определенных в настоящей основной программе профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 «Косметик», квалификации – «Косметик». Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационной характеристике настоящей программы.

**8.1. Оценочные материалы**

**Квалификационный экзамен**

- Проверка теоретических знаний (тест).

- Практическая квалификационная работа (перманентный макияж брови, глаза, губы).

* Проверка теоретических знаний (тест).

При выборе ответа, укажите, пожалуйста, все правильные, на Ваш взгляд, варианты. Верных вариантов может быть несколько.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Что из перечисленного ниже наиболее правильно отражает суть перманентного макияжа?*    1. Микропигментирование    2. Микроимплантация пигмента    3. Контурный макияж    4. Дермография и дермопигментирование (маскировка дефектов кожи лица и тела, шрамов, белых пятен (витилиго))    5. Медицинский татуаж    6. Аналог визажа    7. 7. Введение пигментов в кожу с их временной фиксацией там. | 1. *Большие губы, к которым в наши дни стремятся многие женщины, подходят далеко не всем. На сколько рекомендуется увеличивать губы от их естественной линии?* 2. На 1 мм 3. На 1–2 мм 4. На 1–1,5 мм 5. На 1,5–2,5 мм 6. На 2–3 мм |
| 1. *На какую глубину эпидермиса нужно вводить пигмент?*    1. 2–3 мм    2. 1–2 мм    3. 0,3–1 мм    4. 1–1,5 мм | 1. *На каких глазах широкая линия подводки сделает веко «тяжелым» и в этом случае подойдет татуаж линии ресниц в комбинации с растушевкой?* 2. Близко посаженные глаза 3. Широко посаженные глаза 4. Узкие глаза 5. Маленькие глаза 6. Круглые и большие глаза 7. При птозе верхнего века или форме «плачущего» глаза 8. Раскосые глаза 9. Выпуклые глаза 10. Глубоко посаженные глаза |
| 1. *Расположите по убывающей четыре наиболее важных фактора, влияющих на фиксацию пигмента в коже:*    1. Качество пигмента и оборудование, с помощью которого происходит внедрение пигмента    2. Уровень защитной реакции организма, как активно организм отторгает внедренный пигмент    3. Насколько травматично была проведена данная процедура. Чем менее травматично прошла процедура, тем быстрее будет процесс реабилитации, тем стабильнее будет внедренный пигмент    4. Тип кожи (жирная или сухая), ее кислотность, возраст человека    5. Состояние организма на момент процедуры (менструация, послеоперационный период)    6. Внешние факторы (сильный мороз, солнечная инсоляция)    7. Послепроцедурный уход    8. Прием препаратов (гормонов, антибиотиков) | 1. *В перманентном макияже важно выделять теплый и холодный типы внешности. Для этого нужно обращать внимание на цвет кожи, глаз и бровей. При выборе пигмента для губ надо определить их природный оттенок. Как правильно подобрать оттенки для перманентного макияжа на губах?* 2. Для теплых губ (алые, красные, розовые) выбираем оттенки:    * 1. Как теплые, так и холодные      2. Теплые      3. Холодные 3. Для нейтральных губ (светлые, белесые, без проявления какого-либо цвета, однородные) выбираем оттенки:    * 1. Как теплые, так и холодные      2. Теплые      3. Холодные 4. Для холодных губ (синюшные, фиолетовые, с гемангиомами, сосудистыми вкраплениями) выбираем оттенки:    * 1. Как теплые, так и холодные      2. Теплые      3. Холодные |
| 1. *Какие противопоказания к процедуре перманентного макияжа являются абсолютными?*    1. Нарушения свертываемости крови, заболевания крови и кроветворных органов    2. Беременность    3. Эпилепсия    4. Гепатиты    5. Склонность к образованию келоидных рубцов    6. Сахарный диабет    7. Менструация    8. ОРВИ    9. Возраст менее 16 лет    10. Системные аутоиммунные заболевания    11. Сильный стресс | 1. *Какой выбрать цвет бровей для разных типов внешности?*    * + 1. Для теплого типа: 2. Как теплый, так и холодный 3. Теплый 4. Холодный    * + 1. Для холодного типа: 5. Как теплый, так и холодный 6. Теплый 7. Холодный |
| 1. *По истечении какого времени после процедуры можно судить о цвете пигмента?* 2. Через 1 неделю 3. Через 2 недели 4. Через 3 недели 5. Через 4 недели 6. Через 2 месяца 7. Через полгода | 1. *Процедура перманентного макияжа по разным причинам может сопровождаться побочными эффектами, а иногда и осложнениями. Какие варианты ответа Вы отнесете к категории осложнений?* 2. Болевой эффект 3. Гематома 4. Отек 5. Герпес 6. Кровоточивость 7. Аллергическая реакция 8. Посттравматический конъюнктивит 9. Келоидные, гипертрофические и гипотрофические рубцы |
| 1. *По истечении какого времени рекомендуется делать процедуру перманентного макияжа после введения ботулотоксина типа А (Ботокс, Диспорт) или препаратов с содержанием гиалуроновой кислоты?* 2. Через 1 неделю 3. Через 2,5 недели 4. Через 3 недели 5. Через 4 недели | 1. *Выделите три основных отличия органических, синтетических пигментов нового поколения без оксида железа от минеральных пигментов:* 2. С пигментами нового поколения отсутствует проблема получения красных или фиолетовых оттенков на бровях 3. Пигменты нового поколения не содержат консервантов 4. Проверены через независимые аккредитованные лаборатории 5. Аромат естественный и нейтральный 6. Яркость и плотность, размер зерна пигмента всего около 2 микрон 7. Не содержат азотсодержащих цветных веществ, таких как ароматические амины, которые являются ядовитыми и канцерогенными 8. Значительно сокращается время работы и расход пигмента |
| 1. *По истечении какого времени следует делать камуфляж рубцов?* 2. Через 5 лет 3. Через 2–3 года 4. Через 0,5–1 год 5. Через 3–4 года 6. Через 1,5–2 года | 1. *Какие цвета являются ахроматическими?* 2. Зеленый 3. Красный 4. Черный 5. Градации серого 6. Синий 7. Белый 8. Желтый |
| 1. *По истечении какого времени после окончания кормления грудью можно делать перманентный макияж на ореолах?* 2. Через 1 месяц 3. Через 3 месяца 4. Через 1 неделю 5. Через 6 месяцев 6. Через 1 год | 1. *Какой цвет считается нейтральным?* 2. Зеленый 3. Красный 4. Черный 5. Серый 6. Синий 7. Белый 8. Желтый 9. Фиолетовый 10. Оранжевый 11. Пурпурный |
| 1. *Какова стойкость и яркость перманентного макияжа на увядающей возрастной коже?* 2. До 2 лет 3. До 1 года 4. До 3 лет 5. До 5 лет 6. До 7 лет | 1. *Какие техники работы на губах выполняются только одноканальной иглой?* 2. Линейная 3. Штриховка 4. Косичка 5. Спиралевидная 6. Точечная |
| 1. *Выбирая дизайн губ, бровей, глаз, специалист должен учитывать форму лица. Выберете шесть основных форм лица:* 2. Овальное 3. Плоское 4. Круглое 5. Квадратное 6. Выпуклое 7. Треугольное 8. Грушевидное 9. Ромбовидное 10. Удлиненное 11. Скуластое | 1. *Существует несколько основных техник выполнения процедуры микропигментирования бровей, имеющих в разных школах разные названия. Какая из перечисленных техник считается самой сложной, требует дополнительного обучения и имеет 100-процентный результат?* 2. Техника компактного заполнения (растушевка) 3. Техника «волосок к волоску» 4. Техника «объемные брови», сочетающая в себе технику растушевки и технику «волосок к волоску» 5. «Десятиминутный» перманентный макияж, который выполняется одноканальной иглой на высокой скорости по направлению от головки брови к ее хвостику 6. Восточная техника |

**Ключ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 7 | 3 | 1; 4; 5; 7 | 1; 3; 5; 8 | 4 |
| **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 3 | 5 | 4 | 4 | 1, 3, 4, 6, 8, 9 |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| 2 | 9 | I. 1; II. 1; III. 2 | I. 3; II. 2 | 4, 6, 7, 8 |
| **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| 1, 5, 6 | 3, 4, 6 | 1 | 4, 5 | 4 |

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

* + 1. ***Общий гуманитарный***

***и социально-экономический цикл***

**1.1 Охрана труда и гигиена на производстве**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

* + 1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг».

Изучение общего гуманитарного и социально-экономического цикла завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета. На зачет выносятся вопросы ранее изученных тем по циклу.

* + 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:  **уметь**:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;

- правильно хранить и ухаживать за рабочей одеждой и обувью;

- предупредить аллергические заболевания и глазной травматизм;

- оказать первую медицинскую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**знать**:

- правила оказания первой помощи;

- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;

- все виды санитарийной и гигиенической обработки инструментов;

- о видах заболеваний, возникающих под воздействием пыли, химических реактивов;

- физиолого-гигиенические основы трудового процесса.

* + 1. **Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 5 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 4 часа,

- включая практическую подготовку 1 час.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины 1.2 Охрана труда и гигиена на производстве**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1.1**  Нормативная база в области охраны труда и промышленной санитарии | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 1 | Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих косметические услуги. | 1 |
| **Тема 1.2**  Правила оказания первой помощи гражданам | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 2 | Действующие нормативные документы по оказанию и неоказанию помощи пострадавшим и заболевшим. Обследование больных. Особенности введения лекарственных средств. Транспортировка пострадавших. Оказание первой медицинской помощи при ранах. | 1 |
| **Тема 1.3**  Организация рабочего места «Косметика» | **Содержание учебного материала:** | | **2** |
| 4 | Основные требования к помещениям кабинета мастера перманентного макияжа. Техника безопасности при работе. Инфекционная безопасность. Гигиена, защита и безопасность мастера. Внешний вид профессионала. Организация рабочего места. | 1 |
| Требования к дезинфекции, стерилизации. Последовательность обработки инструмента, оборудования и рабочего места после клиента. |
| 5 | **Практическая работа № 1.** Дезинфекция и стерилизацию инструментов и контактной зоны. Санитарная обработка инструментов, белья, и гигиеническая обработка рабочего места | 1 |
|  |  | **Всего:** | **5** |

**4. Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса.

***Оборудование учебного класса***: стол; стулья; доска (флипчарт); ЖК монитор; презентации; кожный антисептик; аптечка «АнтиСПИД»; аптечка медицинская; рециркулятор.

**5. Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

1. **Информационное обеспечение обучения**

1. Безопасность и охрана труда. Шпаргалка. - М.: Окей-книга, 2017. - 237 c.

2. Большаков, Алексей Михайлович Гигиена труда. Учебное пособие / Большаков Алексей Михайлович. - М.: Феникс, 2015. - 205 c.

3. Кирюшин, В. А. Гигиена труда / В.А. Кирюшин, А.М. Большакова, Т.В. Моталова. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 400 c.

4. Коробко, В. И. Охрана труда / В.И. Коробко. - М.: Юнити-Дана, 2016. - 240 c.

5. Панов, Е.Г. Общие вопросы охраны труда / Е.Г. Панов. - М.: Феникс, 2017. - 894 c.

6. Фролов, А. В. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда / А.В. Фролов, Т.Н. Бакаева. - М.: Феникс, 2016. - 752 c.

1. Бауманн Л. Пер. с англ. под ред. Потекаева Н.Н. Косметическая дерматология. Принципы и практика. 3-е изд. МЕДпресс-информ, 2016.
2. Зеленова Г.С. Современный маникюр. (учебное пособие), М.: ЗАО «Оле Хаус», 2013.
3. Хебиф Т.П. Кожные болезни: диагностика и лечение. 4-е изд. - МЕДпресс-информ, 2016

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

* 1. ***Общий гуманитарный***

***и социально-экономический цикл***

* 1. **Основы рыночной экономики и предпринимательства**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

* 1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг». Изучение общего гуманитарного и социально-экономического цикла завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета. На зачет выносятся вопросы ранее изученных тем по циклу.

.

**2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

- организацию технологического процесса;

- механизмы ценообразования на продукцию (услуги);

- материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли и организации (предприятия), показатели их эффективного использования;

- методику расчета оказанной услуги;

**уметь:**

- рассчитывать основные технико-экономические показатели;

- рассчитывать экономическую эффективность капитальных вложений, материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли и организации (предприятия);

- производить расчет стоимости оказанной услуги.

**3. Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 6 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 4 часа,

- включая практическую подготовку 2 часа.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины 1.2 Основы рыночной экономики и предпринимательства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1.1**  Отрасль и рыночная экономика.  Формы организаций,  их производственная и  организационная структура | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 1 | Типы экономических систем. Собственность. Конкуренция. Экономика фирмы: цели, организационные формы. | 1 |
| **Тема 1.2**  Цены и ценообразование в  рыночной экономике. | 2 | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| Роль и значение цены в рыночной экономике. Теоретические аспекты цены (Стоимость. Стоимостные основы).Функции цены | 2 |
| **Тема 1.3**  Издержки производства и себестоимость продукции, услуг. | 3 | **Содержание учебного материала** | **1** |
| Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Издержки. Себестоимость и ее значение для ценообразования. Выручка.  Структура свободных (рыночных) цен. | 1 |
| **Тема 1.4**  Качество  и конкурентоспособность продукции | 4 | **Содержание учебного материала** | **2** |
| Понятие качества продукции. Качество как важнейший фактор повышения конкурентоспособности продукции. Понятие конкурентоспособности товара. Показатели конкурентоспособности и методы их оценки. Факторы, влияющие на конкурентоспособность. | 2 |
| **Всего:** | | **6** |

**4. Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса.

***Оборудование учебного класса***: рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

**5. Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года. 6. Информационное обеспечение обучения

**6. Информационное обеспечение обучения**

**6.1. Основные источники:**

1. Борисов Е.Ф. Основы экономики: учебник и практикум для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

2. Гомола А. И., Кириллов В. Е., Жанин П. А. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

3. Гомола А. И., Жанин П. А., Кириллов В. Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред.

проф. образования. — М., 2014

**6.2. Дополнительные источники:**

1. Камаев В. Д. Экономическая теория: краткий курс: учебник. — 7-е изд., стер. — М., 2014

**6.3. Электронные издания и ресурсы**

[www.aup.ru](http://www.aup.ru) (Административно-управленческий портал).

[www.economicus.ru](http://www.economicus.ru) (Проект института «Экономическая школа»).

[www.informika.ru](http://www.informika.ru) (Государственное научное предприятие для продвижения новых

информационных технологий в сферах образования и науки России).

[www.economictheory.narod.ru](http://www.economictheory.narod.ru) (Экономическая теория On-Line, книги, статьи). [www.ecsocman.edu.ru](http://www.ecsocman.edu.ru) (Федеральный образовательный портал «Экономика, социология,

менеджмент»).

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

* + 1. ***Общий гуманитарный***

***и социально-экономический цикл***

* 1. **Профессиональная этика и культура обслуживания**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

* 1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного

приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг».

Изучение общего гуманитарного и социально-экономического цикла завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета. На зачет выносятся вопросы ранее изученных тем по циклу.

* 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- консультировать клиента по выполняемым услугам, определять и согласовывать с клиентом выбора комплекса услуг с соблюдением профессиональной этики и психологию общения;

- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги с соблюдением профессиональной этики и психологией общения;

- применять принципы профилактики и предупреждения конфликтов в трудовых коллективах и выполнении маникюрных работ

**знать:**

- психологию общения и профессиональную этику мастера перманентного макияжа;

- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;

- методы убеждения, основы конфликтологии.

* 1. **Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 3 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 3 часа,

- *включая дифференцированный зачет (завершение изучения общего гуманитарного и социально-экономического цикла) – 1 час.*

**Тематический план и содержание учебной дисциплины 1.3 Профессиональная этика и культура обслуживания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1.1 Введение** | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 1 | Культура обслуживания (понятие и сущность). Составные элементы культуры обслуживания: психологический, этический, эстетический, организационный. Понятие об этической культуре. Понятие о профессиональной этике, категории. Сущность профессионального поведения работника контактной зоны. Нравственные требования к профессиональному поведению. | 1 |
| **Тема 1.2**  **Психологические основы общения** | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 2 | Роль психологии в повышении культуры общения. Общее понятие о личности, процессе ее формирования. Психологическая структура личности. Способ определения темперамента и характера человека по внешнему виду. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности. Понятие о профессиональной направленности личности. Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны. Ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки. Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в косметическом кабинете. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта. | 1 |
| **Тема 1.3**  **Конфликтология**  **и ее роль в трудовой деятельности** | **Содержание учебного материала:** | | **1** |
| 3 | Современные концепции конфликта. Характеристика конфликтов и их классификация. Личность как источник конфликтов и стрессовых ситуаций. Конструктивное разрешение конфликтов: принципы и условия | 1 |
| **Всего:** | | **3** |
|  | **Дифференцированный зачет** | | **1** |

**4. Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса.

***Оборудование учебного класса***: рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

**5. Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.  **6.**

**6. Информационное обеспечение обучения**

**6.1. Основные источники:**

* + 1. Психология общения [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6755-1.
  1. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 468 с.

**6.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие / Ефимова Наталия Сергеевна. - Москва; Москва: Издательский Дом "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 192 с. - для студентов средних специальных учебных заведений. - ISBN 978-5-8199-0249- <http://znanium.com/go.php?id=410246>

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

* + 1. ***Профессиональные дисциплины***
  1. **Анатомия и физиология кожи человека**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

* + 1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг».

Изучение общего гуманитарного и социально-экономического цикла завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета. На зачет выносятся вопросы ранее изученных тем по циклу.

* + 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- осматривать на предмет повреждений кожу,

- выявлять потребности клиента.

**знать:**

- основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;

- общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;

- возрастные особенности кожи;

- показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа.

**3. Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 11 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 11 часов.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины 2.1 Анатомия и физиология кожи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1**  **Основы анатомии, физиологии,**  **гистологии кожи и ее придатков** | **Содержание учебного материала:** | | **2** |
| 1 | - Кожа и ее функции (защитная, выделительная, терморегуляция рецепторная, газообменная, образование витамина D).  - Кожа и ее придатки (эпидермиса, дермы и подкожно-жировой клетчатки (гиподермы). | 2 |
| **Тема 2**  **Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи** |  | **Содержание учебного материала:** | **3** |
| 2 | - Общие признаки кожных заболеваний (высыпание на коже, Отеки; гипермия; шелушение; зуд; гнойничковые поражения; прыщи и угри; бородавки и папилломы; рост или изменение цвета родинок, а также внезапное появление большого количества новых невусов).  - Аллергия (зуд в глазах, слезотечение, насморк, высыпания на коже, отеки). | 3 |
| **Тема 3**  **Возрастные особенности кожи** |  | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| 3 | - Возрастные изменения кожи (кожа теряет влагу; слабеет кожный каркас; опускается подкожная жировая клетчатка; замедляется обменный процесс (дефицит белков, гиалуроновой кислоты, жирных кислот, витаминов, микроэлементов); слабеет иммунная система кожи). | 2 |
| **Тема 4**  **Показания и противопоказания, восстановительные процессы**  **перманентного макияжа** |  | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| 4 | - Показания (желание в любых условиях быть во всеоружии;  косметические дефекты, которые с легкостью корректирует татуаж (искаженная форма бровей, разрез глаз, выпадение бровей или асимметрия губ).  - Противопоказания (абсолютные и относительные). | 2 |
| **Всего:** | | 11 |

**4. Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса.

*Оборудование учебного класса*: рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

**5. Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

1. **Информационное обеспечение обучения**

**6.1. Основные источники:**

* + 1. Психология общения [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6755-1.
    2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 468 с.

**6.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие / Ефимова Наталия

Сергеевна. - Москва; Москва: Издательский Дом "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 192 с. - для студентов средних специальных учебных заведений. - ISBN 978-5-8199-0249

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

***2.Профессиональные дисциплины***

**2.2 Материаловедение**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного

приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг». Изучение дисциплины завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;

- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.

**знать:**

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;

- виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;

- состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;

- нормы расхода косметических средств и используемых материалов.

**3. Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 6 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 6 часов.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины 2.2 Материаловедение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
| **Тема 1.1.**  **Устройство, правила эксплуатации**  **и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа** | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| Аппараты и их характеристика для проведения перманентного макияжа (виды, назначение, устройство, принцип действия, правила эксплуатации). | 2 |
| **Тема 1.2.**  **Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения** | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| Иглы для перманентного макияжа (различия: по материалам, из которых выполнены (никель, платина, легированная сталь); по толщине (0,15; 0,2; 0,25; 0,3; 0,35; 0,4 и 0,45 мм); по видам заточки (острые, средние, тупые); по форме (круглые, шрифтовые, плоские, срезанные). | 2 |
| **Тема 1.3.**  **Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа** | **Содержание учебного материала:** | **1** |
| Органические и неорганические пигменты. | 1 |
| **Тема 1.4.**  **Нормы расхода косметических средств и используемых материалов** | **Содержание учебного материала:** | **1** |
| Правила использования каждого препарата и материала, правила размещения на рабочем столе, правила применения и хранения, нормы расхода.  Соблюдение правил техники безопасности при работе и использовании различных материалов. | 1 |
|  | **Всего:** | **6** |

**4. Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса.

*Оборудование учебного класса:* рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

**5. Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по

профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

1. **Информационное обеспечение обучения**

**6.1. Основные источники:**

1. Основы органической химии средств оздоровительной косметики: учебное пособие для студ. вузов. / [А.Т. Солдатенкова, Г.В. Авраменко, К.Б. Полянский и др.]; под ред. А.Т. Солдатенкова. - М.: Академкнига, 2008. - 352 с.: ил.
2. Сикорская С. Имиджмейкерство в салоне красоты: искусство создания образа для визажистов, стилистов, имиджмейкеров/ С. Сикорская, А. Сикорская. - М.: РИПОЛ классик, 2005. - 176 с.
3. Огинский Р. Имидж и стиль: идеальный выбор: как добиться успеха: секреты косметологии... и не только/ Р. Огинский. - М.: Фитон+, 2005. - 160 с.
4. Тыщенко Е.А. Товароведение однородных групп непродовольственных товаров: парфюмерно-косметические товары /Е.А. Тыщенко, В.П. Ердакова, В.М. Позняковский. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 396 с.: - (Высшее образование: Бакалавриат). - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=510084.

**6.2. Дополнительные источники** (при необходимости)

1. Методические материалы (Антисептика. Дезинфекция. Правила применения средств. Описание препаратов. Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
2. Каталог профессиональные инструменты и материалы. Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
3. Каталог "Средства Геволь". Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
4. Орасмяэ-Медер Т., Шатрова О. Наука красоты: из чего на самом деле состоит косметика.

- Альпина паблишер, 2016.

**РАБОЧАЯ Программа учебной дисциплины**

***2. Профессиональные дисциплины***

**2.3 Техники перманентного макияжа**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

* + 1. **Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг». Изучение дисциплины завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

* + 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;

- определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланием клиента, при необходимости объяснять его целесообразность

- выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник "растушевка", "первый тип расположения волосков", "смешанный";

- выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";

- выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый\ тип подчеркивания нижнего века".

рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

**знать:**

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;

- виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;

- состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;

- нормы расхода косметических средств и используемых материалов;

- техники перманентного макияжа бровей;

- техники перманентного макияжа век;

- техники перманентного макияжа губ

**3. Объем программы**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной теоретической подготовки - 10 часов;

Для закрепления теоретических знаний, приобретения практических умений и навыков проводится практическая подготовка. Практические занятия способствуют формированию основных видов профессиональной деятельности и профессионального мастерства обучающихся, обеспечению умений и навыков самостоятельной работы, закреплению и совершенствованию полученных знаний

- обязательной практической подготовки – 26 часов.

**Тематический план и содержание 2.3 Техники перманентного макияжа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
| **Тема 1.1**  **Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов** | **Содержание учебного материала:** | **1** |
| Подготовительные работы: подготовка рабочего места; подготовка инструментов; аппаратура; белье; принадлежности и материалы  Заключительные работы: снятие белья; наведение порядка на столике. | 1 |
| **Тема 1.2**  **Прорисовка эскиза татуажа** | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| Правила построения эскиза (Правило переносицы или золотого сечения: точка начала брови, точка излома, точка конца брови). | 1 |
| **Практическая подготовка:** |  |
| Построение эскиза | 1 |
| **Тема 1.3**  **Подбор цветовой палитры пигментов**  **в зависимости от индивидуального цветотипа клиента** | **Содержание учебного материала:** | **2** |
| Основы цветовой гаммы пигментов и их практическое применение в перманентном макияже. | 1 |
| **Практическая подготовка:** |  |
| Подбор пигментов и их смешивание | 1 |
| **Тема 1.4**  **Выполнение**  **аппликационной анестезии** | **Содержание учебного материала:** | **1** |
| Виды анестезии.Первичное и вторичное обезболивание кожи. Показания и противопоказания к анестезии. Побочные явления. Обзор обезболивающих средств для перманентного макияжа. | 1 |
| **Тема 1.5**  **Техники перманентного**  **макияжа бровей** | **Содержание учебного материала:** | **11** |
| Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный». | 2 |
| **Практическая подготовка:** | 9 |
| Перманентный макияж бровей с применением классической техники «растушевка». | 3 |
| Перманентный макияж бровей с применением классической техники «первый тип расположения волосков». | 3 |
| Перманентный макияж бровей с применением классической техники «смешанный». | 3 |
| **Тема 1.6**  **Техники перманентного**  **макияжа век** | **Содержание учебного материала:** | **11** |
| Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века». | 2 |
| **Практическая подготовка:** | 9 |
| Перманентный макияж век с применением классической техники «прокрашивание межресничного пространства». | 3 |
| Перманентный макияж век с применением классической техники «стрелка». | 3 |
| Перманентный макияж век с применением классической техники «первый тип подчеркивания нижнего века». | 3 |
| **Тема 1.7**  **Техника перманентного**  **макияжа губ** | **Содержание учебного материала:** | **8** |
| Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | 2 |
| **Практическая подготовка:** |  |
| Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | 6 |
|  | **Всего:** | **36** |

* 1. **Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса и класса практики.

***Оборудование учебного класса***: рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

***Оборудование класса практики:*** рабочее место педагога(стул); комплект (кушетка+стул мастера); печатные материалы для практики – в ассортименте; латекс – исскуственная кожа; столик косметический на колесиках; лампа круглая;карандаши для отрисовки эскиза красный/коричневый/белый; аппарат для перманентного макияжа MastP10; блок Aurora2; картриджи в ассортименте; подставка под пигменты; зеркало маленькое; анастезия (первичная кремовая, вторичная гелевая); расходные материалы: ватные тампоны, ватные палочки, брашинги, барьерная защита для провода аппарата для нанесения перманентного макияжа, бандажный бинт на аппарат перманентного макияжа, барьерная защита на блок для аппарата перманентного макияжа, полиэтиленовая пленка, хлоргекседин, зеленое мыло, бустер, карандаши для отрисовки эскиза бровей/губ/межреснички/стрелочки, пинцет, точилка, ботл с носиком для зеленого мыла, вазелин, одноразовые колпачки для пигментов, спирт, баночка для замачивания колпачков, линейка, подставка под колпачки для пигментов, салфетка медицинская, шапочки, бахилы, простыни, фартуки, перчатки, маски; пигменты в ассортименте; мусоросборник; дозатор с антибактериальным моющим средством; антисептическое средство для кожи рук; аптечка медицинская; аптечка «АнтиСПИД»; стерилизатор паровой автоматический с возможностью выбора режимов стерилизации Гпа-10-ПЗ; рециркулятор Армед.

* 1. **Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

**6. Информационное обеспечение обучения**

1. Инга Бабицкая. Учебное пособие «Перманентный макияж - гармония должна быть во всем».

2. Савина А., Климов В., Заболотная А. Пособие «Перманентный макияж».

3. Розгон Юлия. Учебное пособие. Перманентный макияж. Учебник по перманентному макияжу. Пособие для мастера. Комплект из 2 книг. Издание: Санкт-Петербург. Формат: А4, цветная печать, ламинация, пружина.

4. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж: учебное пособие для СПО — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.

**Рабочая Программа**

**ПрАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

**(по профилю специальности)**

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих,

должностям служащих по профессии 13138 «Косметик»

**1. Общая характеристика**

Программа разработана на основании профессионального стандарта, утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 №1069н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг». Изучение дисциплины завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

Рабочая программа практической подготовки является частью основной профессиональной образовательной программы «Косметик» в соответствии с профессиональным стандартом "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг", утвержденного приказом Минтруда России от 22.12.2014 N1069н (Зарегистрировано в Минюсте России29.01.2015 N 35776).

**1.2. Цели и задачи производственной практики** – требования к результатам освоения профессионального модуля.

С целью овладения указанным видам профессиональной и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;

- подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги;

- прорисовка эскиза татуажа;

- подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента;

- выполнение аппликационной анестезии;

- выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник;

- коррекция перманентного макияжа;

- консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры

**уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;

- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;

- определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланием клиента, при необходимости объяснять его целесообразность;

- выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник "растушевка", "первый тип расположения волосков", "смешанный";

- выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";

- производить расчет стоимости оказанной услуги;

- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся **должен развивать способности, необходимые для формирования общих компетенций (ОК):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен владеть знаниями и умениями, необходимыми для формирования **профессиональных компетенций (ПК), соответствующих основным видам профессиональной деятельности:**

ПК 1.1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг по косметическому татуажу.

ПК 1.2. Анализировать состояние кожи.

ПК 1.3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг по косметическому татуажу.

ПК 1.4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов услуг по косметического татуажа.

ПК 1.5. Выполнять перманентный макияж бровей, век, губ с использованием разных техник и материалов.

ПК 1.6. Консультировать потребителей по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа.

* 1. **Рекомендуемое количество часов на освоения программы профессионального модуля:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной деятельности** | **Объем часов** |
| Производственное обучение | 5 |
| Итоговая аттестация по профессиональному модулю (ПМ) в форме квалификационного экзамена | 4 |

1. **Результаты освоения практической подготовки (по профилю специальности)**

Результатом освоения программы практической подготовки является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности предоставление услуг по косметическому татуажу, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1. | Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг по косметическому татуажу. |
| ПК 1.2. | Анализировать состояние кожи. |
| ПК 1.3. | Определять и согласовывать выбор комплекса услуг по косметическому татуажу. |
| ПК 1.4. | Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов услуг по косметического татуажа. |
| ПК 1.5. | Выполнять перманентный макияж бровей, век, губ с использованием разных техник и материалов. |
| ПК 1.6. | Консультировать потребителей по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности. |

**3. СТРУКТУА И Содержание ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (по профилю специальности)**

**Тематический план практической подготовки (по профилю специальности)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Наименование разделов и тем, содержание учебной деятельности (аудиторной и внеаудиторной)** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Теоретическая подготовка** | **Практическая подготовка** | **Формы и методы контроля** |
| 1 | ***Занятие 1.*** Ознакомление учащихся с учебной мастерской, с формами организации труда. Осуществление на практике представления об «охране труда». Выполнять приемы оказания первой доврачебной помощи пострадавшему. | **1** | 1 | - | Работа обучающихся  на занятии.  Наблюдение и оценка  в ходе выполнения  практических заданий |
| 2 | ***Занятие 2.*** Ознакомление с сантехническим оснащением предприятия. Расположение осветительных приборов, вентиляция. Выполнение различных способов дезинфекции помещений и оборудования. Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей. | **1** | - | 1 |
| 3 | ***Занятие 3.*** Организация рабочего места для выполнения перманентного макижа бровей, век, губ, обеспечение техники безопасности профессиональной деятельности.  Ознакомление учащихся с видами инструмента и аппаратуры в зависимости от назначения. Ознакомление учащихся со средствами и материалами для перманентного макияжа. | **1** | - | 1 |
| 4 | ***Занятие 4.*** Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный». | **2** | 1 | 1 | Работа обучающихся  на занятии.  Наблюдение и оценка  в ходе выполнения  практических заданий |
| 5 | ***Занятие 5.*** Перманентный макияж бровей с применением классической техники «растушевка». | **8** | - | 8 |
| 6 | ***Занятие 6.*** Перманентный макияж бровей с применением классической техники «первый тип расположения волосков». | **8** | - | 8 |
| 7 | ***Занятие 7.*** Перманентный макияж бровей с применением классической техники «смешанный». | **8** | - | 8 |
| 8 | ***Занятие 8.*** Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века» | **2** | 1 | 1 | Работа обучающихся  на занятии.  Наблюдение и оценка  в ходе выполнения  практических заданий |
| 9 | ***Занятие 9.*** Перманентный макияж век с применением классической техники «прокрашивание межресничного пространства» | **8** | - | 8 |
| 10 | ***Занятие 10.*** Перманентный макияж век с применением классической техники «стрелка». | **8** | - | 8 |
| 11 | ***Занятие 11.*** Перманентный макияж век с применением классической техники «первый тип подчеркивания нижнего века». | **8** | - | 8 |
| 12 | ***Занятие 12.***Перманентный макияж губ | **2** | 1 | 1 | Работа обучающихся  на занятии.  Наблюдение и оценка  в ходе выполнения  практических заданий |
| 13 | ***Занятие 13.***Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | **8** | - | 8 |
| 14 | ***Занятие 14.***Перманентный макияж губ с применением акварельной техники | **8** | - | 8 |
|  | ***Итого по производственному обучению (по профилю):*** | **73** | **4** | **69** |  |
|  | Итоговая аттестация (квалификационный экзамен). | **4** | 1 | 3 | **Квалификационный экзамен** |
|  | Проверка теоретических знаний в пределах квалифицированных требований. | **1** | - | - | Теоретическое тестирование |
|  | Практическая квалификационная работа. | **3** |  | - | Практическая отработка  на моделях |
|  | ***Итого по квалификационному экзамену:*** | **4** | **1** | **3** |  |

1. **Материально-техническое обеспечение преподавания дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса и класса практики.

***Оборудование учебного класса*:** рабочее место педагога (стол+стул); стол; стул; доска (флип чарт).; маркер для доски; ноутбук; печатные материалы для теории – в ассортименте; учебное пособие «Базовый курс по перманентному макияжу»; презентация: «Базовый курс по перманентному макияжу»; рециркулятор Армед.

***Оборудование класса практики:*** рабочее место педагога(стул); комплект (кушетка+стул мастера); печатные материалы для практики – в ассортименте; латекс – исскуственная кожа; столик косметический на колесиках; лампа круглая;карандаши для отрисовки эскиза красный/коричневый/белый; аппарат для перманентного макияжа MastP10; блок Aurora 2;картриджи в ассортименте; подставка под пигменты; зеркало маленькое; анастезия (первичная кремовая, вторичная гелевая); расходные материалы: ватные тампоны, ватные палочки, брашинги, барьерная защита для провода аппарата для нанесения перманентного макияжа, бандажный бинт на аппарат перманентного макияжа, барьерная защита на блок для аппарата перманентного макияжа, полиэтиленовая пленка, хлоргекседин, зеленое мыло, бустер, карандаши для отрисовки эскиза бровей/губ/межреснички/стрелочки, пинцет, точилка, ботл с носиком для зеленого мыла, вазелин, одноразовые колпачки для пигментов, спирт, баночка для замачивания колпачков, линейка, подставка под колпачки для пигментов, салфетка медицинская, шапочки, бахилы, простыни, фартуки, перчатки, маски; пигменты в ассортименте; мусоросборник; дозатор с антибактериальным моющим средством; антисептическое средство для кожи рук; аптечка медицинская; аптечка «АнтиСПИД»; стерилизатор паровой автоматический с возможностью выбора режимов стерилизации Гпа-10-ПЗ; рециркулятор Армед.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Образовательное учреждение, реализующее практическую подготовку, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации демонстрируемых обучающимися знаний, умений и практических навыков. Текущий контроль успеваемости проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы текущего контроля успеваемости по учебной практике самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для контроля уровня освоения обучающимися учебной практики создаются фонды оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки.

1. **Требования к педагогам**

Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, соответствует преподаваемой дисциплине.

Дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дисциплине.

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Наличие документа об обучении по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

1. **Учебно-методическое обеспечение программы:**

1.Инга Бабицкая. Учебное пособие «Перманентный макияж - гармония должна быть во всем».

2. Савина А., Климов В., Заболотная А. Пособие «Перманентный макияж».

3. Розгон Юлия. Учебное пособие. Перманентный макияж.

4. Учебник по перманентному макияжу. Пособие для мастера. Комплект из 2 книг. Издание: Санкт-Петербург. Формат: А4, цветная печать, ламинация, пружина.

5. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж: учебное пособие для СПО — 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017.