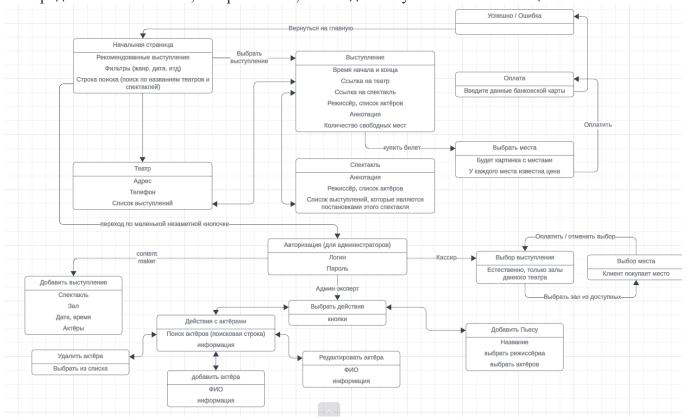
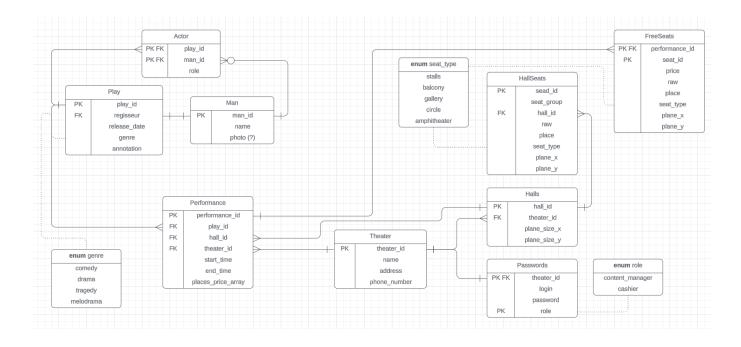
Отчёт по части 1

Вариант "театральная касса"

В городе М очень много театров, и горожане хотя бы раз в неделю ходят смотреть представления.

Также город M очень большой, театров много, и сайт для покупки билетов посещается часто.





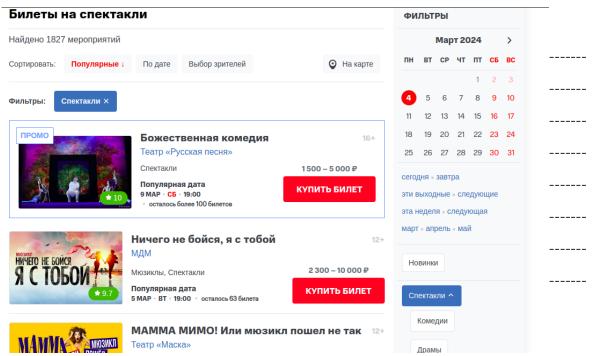
Изображение более высокого качества можно найти в файлах проекта.

Верхняя группа страниц предназначена для обычных пользователей, желающих купить билет.

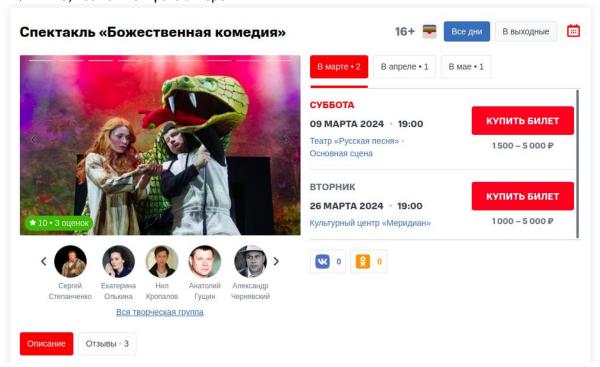
Они должны быть удобными и красиво оформленными. Страницы ниже – для работников, дизайн можно сделать попроще.

Описания страниц (Новое):

- Начальная страница:
 - Список ближайших выступлений в виде рамок с названиями, датой, театром в котором проводится. Даже не список, а лента.
 - Поисковая строка
 - фильтры

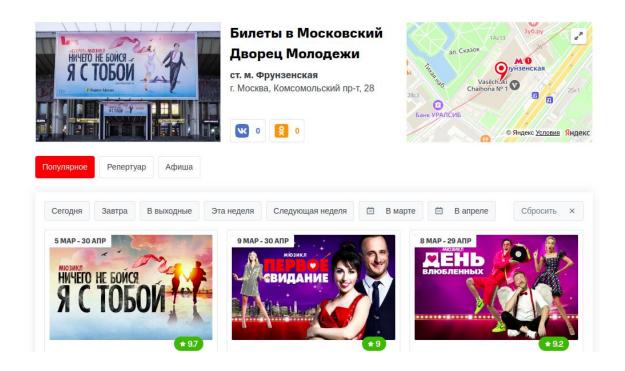


- Страница выступления:
 - Информация об одном выступлении: сюжет, дата, (возможно) количество свободных мест
 - ◆ Где и когда ещё он проходит (в формате <дата-театр>, это ссылки как раз на постановку
 этого же спектакля)
 - ◆ Кнопка «купить билет»
 - ФИО, возможно фото актёров



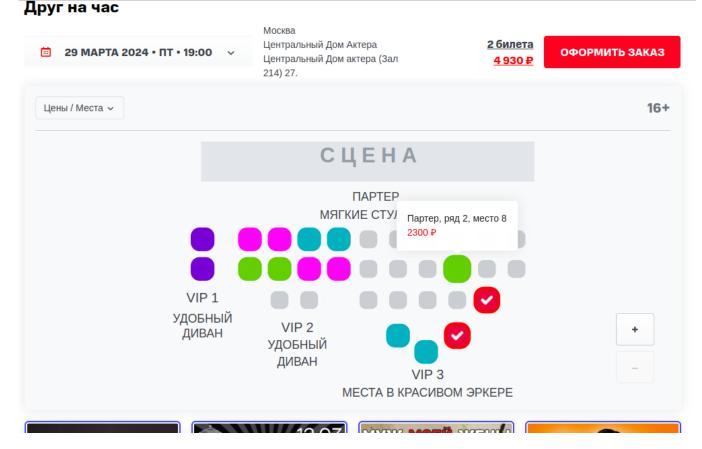
- Страница спектакль:
 - Режиссер (автор), аннотация
 - ◆ Список представлений, которые ставят эту пьесу, такой же, как на главной странице, но только с этой пьесой. Можно сюда же включать другие спектакли с таким же названием (там будет другой режиссёр / набор актёров)

- Страница театр:
 - Адрес, телефон, история
 - Список представлений, которые прохоят в этом театре, такой же как на главной странице, но только постановок этого театра.



• Страница выбора мест:

◆ Есть картинка с расположением мест, доступные места можно выбрать по клику



Сценарии использования:

• Клиент, желающий купить билет:

- Может купить билет: На начальной странице выбрать интересующее выступление,
 перейти по ссылке / на странице «выступление» нажать «купить билет» / на страничке
 «выбрать места» выбрать места на картинке зала. Места отличаются по местоположению в
 зале и цене / нажать «оплатить» / ввести данные банковской карты, нажать «ок» / оплата
 прошла или не прошла / попадаем на начальную страницу
- II. Может найти интересующий спектакль. На начальной странице будет поисковая строка, результатами поиска будут представления, в названии которых есть данное слово, или в названиях театров у которых есть данное слово. Также будут фильтры по дате и жанру / перейти на страницу заинтересовавшего выступления / далее по схеме покупки билета
- III. Может зайти на страничку театра (способ 1): на начальной странице в списке выступлений рядом с ссылкой на сам спектакль будет отдельная ссылка на театр, кликнуть / на странице театра можно посмотреть информацию о театре и список выступлений, которые в нём проводятся в ближайшие дни (актуально для тех, кто живёт рядом с театром) / перейти на заинтересовавшее выступление
- IV. Может зайти на страничку театра (способ 2): начальная страница / страница спектакля / ссылка «театр, в котором пройдёт»
- V. Может посмотреть, когда и где ещё ставится этот спектакль: начальная страница / страница спектакля / нажать на отдельную ссылку «где и когда можно посмотреть этот же спектакль» / перейти на новую страницу / там будет информация про актёров описание пьесы / выбрать из списка постановок этой пьесы подходящую по времени и координатам.

Кассир:

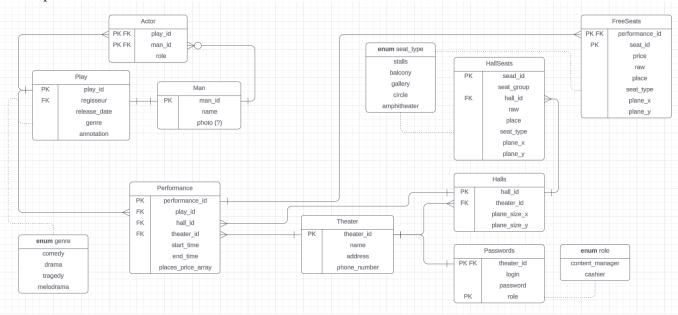
1. Может только продавать билеты. Начальная страница / нажать на кнопку «авторизация для сотрудников» / ввести логин и пароль / на странице с выступлениями выбрать интересующее покупателя, кликнуть / выбрать места, нажать «оплатить» / после оплаты попадаем на страницу «выбрать выступление». Замечание: предполагается, что на рабочем месте стоит компьютер с введённым паролем, а кассир пароля не знает. То же самое с Content maker и театральным экспертом.

Content maker:

 Может только добавлять выступления в своём театре. Начальная страница / авторизация / в форме выбрать, какой спектакль ставится, в каком зале, время, а также выбрать цены на разные места (по группам: группа мест) / кнопка «добавить выступление» / добавлено / попадаем на эту же страницу

- Театральный эксперт:
 - Редактировать или удалить актёра или режиссёра: Начальная страница / авторизация / кнопка «действия с актёрами» / в таблице найти актёра, напротив него нажать «редактировать» / в новой странице в текстовых полях отредактировать данные ИЛИ нажать «удалить страницу» / попадаем на страницу «действия с актёрами»
 - II. Добавить актёра: Начальная страница / авторизация / кнопка «действия с актёрами» / нажать на отдельную кнопку вне таблицы «добавить» / в новой странице в текстовых полях ввести данные, нажать «готово» / попадаем на страницу «действия с актёрами»

Комментарии к базе данных:



FreeSeats – свободные места, которые можно купить. В таблице хранятся места со всех выступлений. Вставка в таблицу происходит копированием из HallSeats триггером во время вставки в Performance нового выступления.

Во время создания Performance необходимо указать стоимость билетов (в базе данных это массив). Места сгруппированы по цене (параметр seat_group). Во время вставки определяется цена этого места.

Также были добавлены postgres-роли. Пользователь сайтом имеет одну из них, определяющую его возможности. Не уверен, что они потребуются, но так точно будет безопаснее для данных.