



Nicklas Andersen <figa.figa@gmail.com>

Spørgsmål om ophavsret

2 messages

Nicklas Andersen <nand10@student.aau.dk>

Wed, Mar 26, 2014 at 11:19 AM

To: jb@amtmandstoften.dk

Hej Jens Bech.

Jeg er blevet henvist til dig af Carsten Andersen i forbindelse med spørgsmål om ophavsret, og er meget glad for at du gerne vil hjælpe.

Vi er en projektgruppe på Aalborg Universitet som er ved at udvikle en applikation med madopskrifter. I den forbindelse vil vi gerne vide hvordan ophavsrettighederne omfatter opskrifter.

Det er klart at man ikke må kopiere en beskrivelse af en opskrift fra en kogebog ord for ord, men må man bruge fremgangsmåden og listen af ingredienser til f.eks. en æggekage fra en kogebog?

I den amerikanske "copyright" lov er det ret tydeligt at den ikke beskytter en liste af ingredienser.

Link: <http://www.copyright.gov/fls/fl122.html>

Da der skal skrives en rapport om projektet, vil vi i den forbindelse høre om vi eventuelt må have lov til at citere dit svar i rapporten?

På forhånd tak,
Nicklas, Jesper, Jacob, Simon, Sam

Advokaterne Amtmandstoften - Jens H. Bech <jb@amtmandstoften.dk>

Tue, Apr 1, 2014 at 2:07 PM

To: Nicklas Andersen <nand10@student.aau.dk>

Hej Nicklas

Jeg skal straks erkende, at jeg ikke beskæftiger mig meget med ophavsret. Jeg har fundet nedenstående på

"Familieadvokaten.dk":

Kan man have ophavsret til madopskrifter?

Det kan godt være, at det ikke lige falder ind under de mest gængse emner her på siden, men jeg har længe undret mig over, om madopskrifter er underlagt ophavsret.

Kan man f.eks. skrive opskrifter af efter bøger og selv udgive de samme opskrifter - måske bare i en anden sammenhæng?

SVAR.

Madopskrifter - eller kulinariske værker om du vil - er omfattet af ophavsretten (efter [lovens § 1](#)), da der er tale om en slags faglitterære værker i skrift.

Du har ikke ret "til at planke" - som det populært kaldes - andres opskrifter i blade og bøger for derefter at udgive dem i bogform.

Men benytter du en offentliggjort opskrift til at udvikle din helt egen opskrift - fx med flere ingredienser og lidt anderledes mængdemål - har du frembragt et nyt kulinarisk værk, som du frit kan offentliggøre i fx en bog.

Med venlig hilsen

Erik Frodelund

§ 1. Den, som frembringer et litterært eller kunstnerisk værk, har ophavsret til værket, hvad enten dette fremtræder som en i skrift eller tale udtrykt skønlitterær eller faglitterær fremstilling, som musikværk eller sceneværk, som filmværk eller fotografisk værk, som værk af billedkunst, bygningskunst eller brugskunst, eller det er kommet til udtryk på anden måde.

Stk. 2. Kort samt tegninger og andre i grafisk eller plastisk form udførte værker af beskrivende art henregnes til litterære værker.

Stk. 3. Værker i form af edb-programmer henregnes til litterære værker.

Jeg kan endvidere se, at en dom fra 1983 (UfR 1983515H) slog fast, at en sammensætning af serier af mindre billeder (Mad fra A til Z) ikke blev anset for at være et litterært værk.

Håber I kan bruge noget af ovenstående eller skriv igen.

Med venlig hilsen

Jens H. Bech

Direkte E-mail: jb@amtmandstoften.dk



Advokaterne Amtmandstoften

Amtmandstoften 3, 9800 Hjørring

Tlf. 98 92 29 11 / Fax. 98 90 18 88

CVR-nr. 20 87 99 04

Bank: Reg.nr. 9206 konto nr. 4745500420

www.advotoft.dk

Vi gør opmærksom på, at denne e-mail kan indeholde fortrolig information. Hvis du ved en fejltagelse modtager e-mailen, beder vi dig venligst informere afsender om fejlen ved at bruge svar-funktionen. Samtidig beder vi dig slette e-mailen i dit system uden at videresende eller kopiere den.

Selvom e-mailen og ethvert vedhæftet bilag efter vores overbevisning er fri for virus og andre fejl, som kan påvirke computeren eller it-systemet, hvori den modtages og læses,

åbnes den på modtagerens eget ansvar. Vi påtager os ikke noget ansvar for tab og skade, som er opstået i forbindelse med at modtage og bruge e-mailen.

Please note that this message may contain confidential information. If you have received this message by mistake, please inform the sender of the mistake by sending a reply, then delete the message from your system without making, distributing or retaining any copies of it.

Although we believe that the message and any attachments are free from viruses and other errors that might affect the computer or IT system where it is received and read, the recipient opens the message at his or her own risk. We assume no responsibility for any loss or damage arising from the receipt or use of this message.

Fra: Nicklas Andersen [mailto:nand10@student.aau.dk]

Sendt: 26. marts 2014 11:19

Til: Advokaterne Amtmandstøften - Jens H. Bech

Emne: Spørgsmål om ophavsret

[Quoted text hidden]