## UNICORN VYSOKÁ ŠKOLA s.r.o.

Softwarový vývoj



Bakalářská práce

# Webové řešení na prodej vstupenek s rezervací míst

Autor bakalářské práce: Filip Ditrich

Vedoucí bakalářské práce: Ing. Marek Beránek, Ph.D.

# Návrh zadání

Jméno a příjmení: Filip Ditrich

Název závěrečné práce v českém jazyce: Webové řešení na prodej vstupenek s

rezervací míst

Název závěrečné práce v anglickém jazyce: Web-based ticketing solution with

seat reservation

Vedoucí závěrečné práce (včetně titulů): Ing. Marek Beránek, Ph.D.

#### Cíl závěrečné práce:

Tato bakalářská práce se zabývá problematikou implementačního řešení prodeje vstupenek s využitím rezervace míst. Cílem této práce je v teoretické části tuto problematiku rozvést a identifikovat nejhlavnější technické výzvy a požadavky na implementaci takového systému a to zejména z pohledu frontendu.

Tyto vývzy, typu intuitivní uživatelské prostředí, dostupnost informací o prodeji v reálném čase, administrace a správa sedačkových plánů či finální rezervace a platba objednávky, budou v této práci popsány a budou uvedeny možnosti jejich řešení.

Praktická část bude zaměřena na implementaci části webové aplikace zabývající se vykreslováním interaktivního plánu sedaček a jeho interakce se zákazníkem. V této části bude představen návrh uživatelského rozhraní spolu s představením vybraných technologií k implementaci. Důraz bude kladen na optimalizované řešení plánu sedaček, specifikaci jeho datového formátu, komumnikaci s API a celkové dokumentaci komponent použitých ve výsledné aplikaci.

Cílem této práce je popsat problematiku a vývzy při implementaci webové aplikace řešící sedačkový prodej vstupenek a představit část reálného řešení takovéto aplikace zejména z pohledu interaktivního plánu na výběr sedaček.

#### Osnova

- 1. Teoretická část
  - a. Problematika sedačkového prodeje vstupenek
  - b. Hlavní výzvy a požadavky
    - i. Uživatelské prostředí
    - ii. Dostupnost míst v reálném čase

Návrh zadání 1

- iii. Různé typy plánů míst
- iv. Administrace, back-office
- v. Rezervace a tvorba objednávky
- vi. Platba a integrace platebních bran

#### 2. Praktická část

- a. Návrh uživatelského prostředí
- b. Vybrané technologie k implementaci
- c. Backendové řešení
- d. Specifikace datového formátu
- e. Implementace interaktivního plánu míst
- f. Dokumentace komponent

#### Základní literatura:

- Anatomy of seating plans. Seat mapping done right Seatmap.pro [online].
   Copyright © 2022. Dostupné z: <a href="https://seatmap.pro/blog/seating-plan-anatomy/">https://seatmap.pro/blog/seating-plan-anatomy/</a>
- Seating plans. How do we render?. Seat mapping done right Seatmap.pro
  [online]. Copyright © 2022. Dostupné z: <a href="https://seatmap.pro/blog/seating-plan-rendering/">https://seatmap.pro/blog/seating-plan-rendering/</a>
- Let's Get Graphic: A Few Ways To Draw On The Web Stack Overflow Blog.
   Stack Overflow Blog Essays, opinions, and advice on the act of computer programming from Stack Overflow. [online]. Copyright © 2022 All Rights
   Reserved. Dostupné z: <a href="https://stackoverflow.blog/2019/11/06/lets-get-graphic-a-few-ways-to-draw-on-the-web/">https://stackoverflow.blog/2019/11/06/lets-get-graphic-a-few-ways-to-draw-on-the-web/</a>
- 5 Best Practices for Developing an Online Booking Ticket System | by Yevheniia Korotia | Medium. Medium Where good ideas find you. [online]. Dostupné z: <a href="https://medium.com/@Eugeniya/5-best-practices-for-developing-an-online-booking-ticket-system-797d777a7ed0">https://medium.com/@Eugeniya/5-best-practices-for-developing-an-online-booking-ticket-system-797d777a7ed0</a>
- HTTP and Websockets: Understanding the capabilities of today's web communication technologies | by Thilina Ashen Gamage | Platform Engineer | Medium. Medium – Where good ideas find you. [online]. Dostupné z: https://medium.com/platform-engineer/web-api-design-35df8167460

Návrh zadání 2

Čestné prohlášení	
Prohlašuji, že jsem svou bakalářskou práci na téma penek s rezervací místvypracoval samostatně pod v práce a s použitím výhradně odborné literatury a které jsou v práci všechny citovány a jsou také u zdrojů.	vedením vedoucího bakalářské dalších informačních zdrojů
Jako autor této bakalářské práce dále prohlašuji, tvořením jsem neporušil autorská práva třetích osob porušení ustanovení § 11 a následujících autorského	a jsem si plně vědom následků
Dále prohlašuji, že odevzdaná tištěná verze bakalá která byla odevzdána elektronicky.	ířské práce je shodná s verzí
V dne	
	Filip Ditricl

# TODO: Poděkování Rád bych touto cestou srdečně poděkoval vedoucímu bakalářské práce Ing. Markovi Beránkovi, Ph.D. za čas věnovaný vedením této práce, za příjemnou spolupráci a za cenné poskytnuté rady a připomínky.



# Webové řešení na prodej vstupenek s rezervací míst

Web-based ticketing solution with seat reservation



#### **TODO:** Abstrakt

Tato bakalářská práce se zaměřuje na vývoj frontendové části webové aplikace pro prodej vstupenek s rezervací míst. Cílem práce je vyvinout prototyp aplikace, která potenciálnímu zákazníkovi umožní zobrazit mapu míst, vybrat si preferované místo, přidat vstupenky do nákupního košíku a následně vytvořit objednávku.

Teoretická část práce se zaměřuje na obecnou problematiku prodeje vstupenek a moderního řešení pomocí platforem a služeb poskytujících online prodej vstupenek s možností rezervací míst. Tato část dále analyzuje trh současných poskytovatelů a definuje nejhlavnější technické problémy, které mohou při vývoji takového systému vzniknout a to výhradně z pohledu frontendu.

Praktická část práce definuje rozsah implementované aplikace, podrobně popisuje hlavní funkce, komponenty, datové modely i některé nezbytné backendové části. Kapitola o návrhu uživatelského rozhraní popisuje principy, vzory a osvědčené postupy návrhu uživatelského rozhraní v kontextu vyvíjené aplikace. Kapitola o vývoji frontendové části poté podrobně popisuje technologie, nástroje a knihovny použité při vývoji aplikace.

#### **TODO:** Abstract

This bachelor thesis deals with the implementation of a ticketing solution using seat reservations. The aim of the theoretical part of the thesis is to elaborate this issue and identify the main technical challenges and requirements for the implementation of such a system, especially from the frontend perspective. These challenges, such as intuitive user interface, availability of information real-time sales information, administration and management of seating plans or final booking and payment of orders, will be discussed in this thesis will be described in this thesis and options for their solution will be presented. The practical part will focus on the implementation of the part of the web application dealing with rendering of the interactive seating plan and its interaction with the customer. In this part the user interface design will be presented together with an introduction of the selected technologies to be implemented. Emphasis will be placed on the optimized design of the seating plan, the specification of of its data format, communication with the API and overall documentation of the components used in the resulting application. The aim of this work is to describe the issues and challenges in implementing a web application addressing seat ticketing and present part of a real solution for such a application especially from the perspective of an interactive seat selection plan.

Keywords: interactive seating plan, sea\( T \) reservations, tickets, web applications, JavaScript, React, SVG

# Obsah

Ú	vod			10			
	Pro	dej vstu	ipenek	10			
	Cíle	práce		11			
1	Ana	alýza e	existujících řešení	13			
	1.1	Ticket	tmaster	13			
	1.2	Ticket	tportal	13			
	1.3	GoOu	t	13			
	1.4	NFCt	ron	13			
2	Spe	cifikac	e prototypu	14			
	2.1	2.1 Interaktivní mapa					
		2.1.1	Rozložení a struktura	14			
		2.1.1 2.1.2	Rozložení a struktura	14 16			
		2.1.2	Barevné kódování	16			
		2.1.2 2.1.3	Barevné kódování	16 17			
	2.2	2.1.2 2.1.3 2.1.4 2.1.5	Barevné kódování	16 17 17			

		2.2.2	TODO: Rezervace míst	19
	2.3 TODO: Dokončení objednávky			20
		2.3.1	TODO: Osobní informace	20
		2.3.2	TODO: Výběr platební metody	20
		2.3.3	TODO: Souhrn objednávky	20
		2.3.4	TODO: Vytvoření objednávky a potvrzení	20
3	Náv	rh uži	ivatelského rozhraní	21
	3.1	Analý	za specifikací a návrh UI	21
	3.2	Návrh	u UI mapy	21
4	Imp	olemen	tace frontendu	22
	4.1	Analý	za specifikací	22
	4.2	Výběr	technologií	22
	4.3	Vytvo	oření projektu	22
		4.3.1	Základní struktura projektu	22
		4.3.2	Pomocná knihovna	22
	4.4	Imple	mentace mapy	22
	4.5	Dokur	mentace	23
Zá	ávěr			24
Li	Literatura			25
Se	Seznam obrázků			
Se	Seznam tabulek			
Se	znar	ກ ກດນຈັ	žitých zkratek	28

Přílohy 29

# $\mathbf{\acute{U}vod}$

## Prodej vstupenek

Prodej vstupenek na kulturní a jiné různé události je důležitou součástí zábavního průmyslu, neboť poskytuje lidem přístup na koncerty, divadelní představení, sportovní či jiné události. Prodej vstupenek umožňuje pořadatelům těchto akcí nejen kontrolovaný průběh akce, ale především generuje dostatečný finanční tok peněz před konáním jejich akce. Tyto finance zpravidla potřebují pro zajištění všech potřebných prostředků pro uspořádání akce a pro pořadatele se tedy jedná o jeden z klíčových faktorů úspěchu konání akce. Potřebují tedy pro zákazníky zajistit co nejsnadnější a nejpříjemnější možnost nákupu vstupenek.

S nástupem moderních technologií se online prodej vstupenek proměnil v atraktivní a preferovaný způsob nákupu vstupenek, nabízející zákazníkům snadný, pohodlný a hlavně rychlý způsob nákupu vstupenek, aniž by se museli kamkoliv fyzicky dostavit. Tento nový moderní způsob prodeje vstupenek však nabízí výhody nejen zákazníkům, ale také pořadatelům akcí. Sytémy, které jsou na tomto způsobu prodeje vstupenek založeny, pořadatelům akcí umožňují bezproblémový prodej vstupenek, což vede k efektivnějšímu plánování a řízení akcí. Tyto systémy pořadatelům také nabízejí cenné údaje o zákazních, jejích preferencí a chování, které mohou využít při plánování marketingových strategií, cílených reklam či propagačních akcí za účelem zvýšení zapojení zákazníků a podpoření prodeje.

Jedním z nejvýznamnějším pokrokem v této oblasti online řešení prodeje vstupenek bylo rozšíření o možnost rezervace míst v prostoru konání akce. Toto řešení nově zákazníkům umožňuje zarezervovsat si místo na dané udáosti, což opět přináší několik výhod pro zákazníky, ale také pro pořadatele akcí. Zákazníkům umožňuje rezervaci a výběr místa, které je pro ně nejvhodnější. Pořadatelům akcí pak rezervace míst umožňuje předem plánovat kapacitu dané akce a také zjistit, jaké místo je pro zákazníky nejvíce preferované. Dále také značně snižuje počet

možných podvodů se vstupenkami, jelikož kapacita je jasně dána počtem míst k sezení a nelze ji snadno překročit.

Webová řešení prodeje vstupenek s rezervací míst se v posledních letech stávají stále více oblíbenými a využívanými v různých odvětvích, včetně zábavního průmyslu, sportu či cestování. Avšak s rapdiním vývojem v oblasti webových technologí je důležité sledovat a využívat nové trendy a technologie a přizpůsobovat jim takováto řešení, aby byla pro zákazníky stále atraktivní a relevantní. Tato práce se proto zaměřuje na vývoj frontendové části webové aplikace prodeje vstupenek s rezervací míst, která bude využívat moderní webové technologie a nástroje, které jsou v současné době nejvíce využívané a oblíbené.

## Cíle práce

Cílem této práce je vyvinout prototyp responzivní webové aplikace nabízející prodej vstupenek s rezervací míst se zaměřením převážně na vývoj frontendové části. Výsledkem této práce bude webová aplikace vyvinuta moderními webovými nástroji a technologiemi, která umožní potenciálním zákazníkům zobrazit mapu areálu nějaké akce či kulturní události, vybrat si jedno či více preferovaných míst, přidat si vstupenky do nákupního košíku a vytvořit tak objednávku. Tato práce se bude zabývat vývojem takového webového řešení, ale pouze z pohledu frontendové části. Ostatní funkčnosti, jako například backednový systém či administrační řešení, nebudou součástí této práce.

Práce je strukturovaná do několika částí, počínající touto úvodní kapitolou, která stručně shrnula pozadí trhu online prodeje vstupenek a systémů rezervací míst. Následující kapitola poté takovéto online systémy na tamním trhu poskytovatelů zanalyzuje, a to převážně z pohledu jejich strategií, taktit, silných a slabých stránek v oblasti online prodeje vstupenek a systémů rezervací míst.

Dále se práce bude zabývat nejčastějšími technickými výzvami, které se mohou při vývoji takového systému vyskytnout. Opět půjde o technické výzvy převážně z pohledu frontendového řešení, jako například zajištění plné responzivity, implementace optimalizovaného plánku sedaček, zajištění dostupnosti dat v reálném čase, implementace bezpečného a spolehlivého systému rezervací míst a další. Tyto vývzy budou v podrobnosti vysvětleny a budou navržena možná řešení, která by mohla být použita při vývoji takového systému.

Praktická část práce se bude převážně zabývat vývojem frontendové části webové

aplikace umožňující nákup vstupenek s rezervací místa. V úvodní části bude vymezen rozsah funkčnosti aplikace a bude uveden podrobný popis hlavních funkcí, které bude aplikace nabízet. V této části budou také stručně uvedeny další funkčnosti, které ale nespadají do rámce této práce a bude vysvětleno proč byly záměrně vynechány. Důraz bude kladen na jasnou specifikaci a požadavky, které musí být splněny, aby bylo možné výsledný prototyp objektivně zhodnotit.

Následující kapitola bude pojednávat o grafickém návrhu uživatelského rozhraní aplikace. V této části budou také stručně shrnuty návrhové vzory a nejlepší praktiky při návrhu uživatelských rozhraní, v kontextu navrhovaného prototypu, které zajišťují efektivní a uživatelsky přívětivé zážitky. Cílem této části je vytvořit grafický návrh uživatelského rozhraní aplikace, který bude zároveň přehledný, intuitivní a přívětivý pro uživatele. A který bude zároveň použit v části implementace, jako předloha vyvíjené aplikace.

Hlavní kapitola praktické části se bude zabývat implementací frontendové části webové aplikace. V této části bude vytvořen prototyp webové aplikace, který bude splňovat všechny požadavky a specifikace, které byly v úvodní části práce vyspecifikovány. Dle analýzy těchto požadavaků budou nejprve vybrány vhodné nástroje a technologie, které budou při vývoji použity. Tyto nástroje a technologie budout také ve stručnosti představeny a bude vysvětlen důvod jejich výběru. Dále se bude tato kapitola zabývat postupem vývoje takovéto webové aplikace od začátku až do konce s důrazem na popis a implementaci hlavní komponenty zajišťující vykreslení interaktivního plánku sedaček v areálu. Tato kapitola bude zakončena technickou dokumentací jednotlivých komponent, které byly vytvořeny při vývoji aplikace, jejich komunikaci a využití.

V závěru bude výsledný prototyp vyhodnocen a porovnán s požadavky a specifikacemi, které byly v úvodní části práce vyspecifikovány. Dále budou také uvedena další možná vylepšení a rozšíření, která by mohla být v budoucnu v aplikaci implementována.

# 1 Analýza existujících řešení

TODO: průzkum poskytovatelů, seznam jejich funkčností, strategií, taktik, popis, výhody a nevýhody

## 1.1 Ticketmaster

TODO: popis Ticketmasteru

## 1.2 Ticketportal

TODO: popis Ticketportalu

## 1.3 GoOut

TODO: popis GoOutu

## 1.4 NFCtron

TODO: popis NFCtronu

# 2 Specifikace prototypu

Praktická část pojednává o vývoji prototypu frontendu webové aplikace pro prodej vstupenek s důrazem na implementaci funkčnosti rezervace míst. Nutno podotknout že výsledný prototyp nebude a ani není v plánu, aby byl plně funkční, nýbrž pouze ukazuje možnou implementaci konrkétních zvolených částí.

K implementaci prototypu je důležité předem vydefinovat jasnou specifikaci a požadavky na výsledný produkt. Bez těchto specifikací by nebylo možné finální výsledek objektivně zhodnotit. A právě tato kapitola se zabývá různými klíčovými funkcemi a součástmi webového řešení pro prodej vstupenek a zkoumá a podrobně popisuje každý aspekt, aby bylo možné jasně pochopit požadovaných výsledek. Tyto specifikace a požadavky pozdějí poslouží jako základ pro návrh a implementaci prototypu a následně i pro objektivní zhodnocení finálního výsledku.

## 2.1 Interaktivní mapa

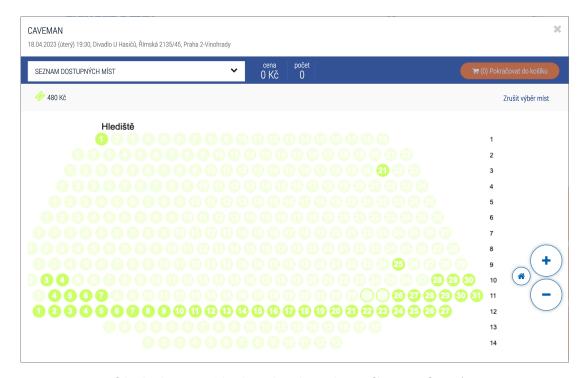
Vizualizace a celkové zobrazení interaktivní mapy sedaček místa konání akce je jednou z nejdůlěžitějších částí řešení webové aplikace na prodej vstupenek s rezervací míst. Tato podkapitola se zabývá nejhlavnějšími aspekty vizualizace mapy sedaček, jako je celkové rozvržení a struktura, barevné kódování prvků na mapě, ovládání mapy, zobrazení dostupných informací o zvoleném místě a také důležitost dostupnosti dat v reálném čase. V každé sekci budou tyto aspekty podrobněji rozebrány, ukázány příklady z reálného světa a vysvětlena jejich důležitost.

#### 2.1.1 Rozložení a struktura

Pro docílení přehledného a uživatelsky přívětivého zobrazení plánku sedaček je třeba zajistit správnou vizuální stukturu a ideální rozložení prvků na obrazovce. Dobře uspořádané uživatelské rozhraní pomáhá zákazníkům lépe se v mapě ori-

entovat a vybrat tak preferovaná místa rychleji a snadněji.

Obrázek 2.1 zobrazuje příklad zasedacího pořádku portálu TICKETPORTAL v Divadle U Hasičů v Praze na Vinohradech. V tomto zobrazení nalezneme indikaci hlediště, dostupných i nedostupných míst k sezení a číslování řad sedaček. Toto zobrazení, ačkoliv poskytuje všechny důležité informace, není tolik uživatelsky přívětivé a atraktivní. Například výběr správně kontrastního barevného zobrazení sedaček by celkovému zobrazení velmi prospělo. Problematiku barevného kódování dále rozebírá následující sekce 2.1.2.



Obrázek 2.1: Plánek sedaček v síti TICKETPORTAL

Rozložení a struktura prvků na mapě by měly upřednostňovat uživatelskou přívětivost a snadnou navigaci, aby zákazníci mohli rychle najít a vybrat požadovaná místa. Aby bylo tohoto dosaženo, měla by vizualizace mapy zahrnovat zřetelné sekce, jasné popisky a intuitivní uspořádání míst k sezení či případně i místa vymezená pro stání.

Nejdůležitější prvky, které by mapa měla obsahovat jsou:

- 1. Místa k sezení zvýrazněná místa k sezení, která jsou k dispozici pro výběr.
- 2. Místa pro stání místa, která jsou určena pro stání, mají větší kapacitu než místa k sezení a jsou také k dispozici pro výběr.

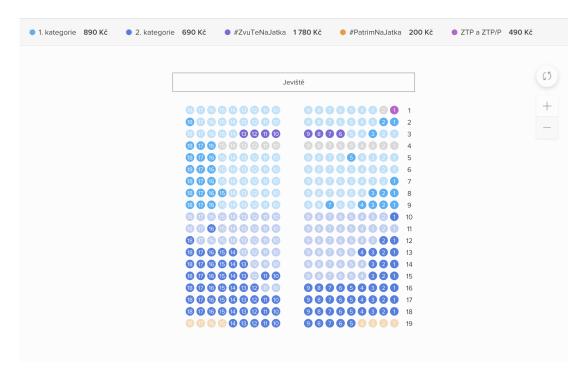
- 3. Sektory rozdělení větších plánku se sedačkami do jednotlivých sektorů seskupujích místa k sezení či stání.
- 4. Hlediště místo, kam budou hledět návštěvníci, důležité pro výběr místa s dobrým výhledem.
- 5. Popisky popisky pro zvýraznění významných míst, jako třeba řady nebo názvy sekcí.
- 6. Značky pro zvýraznění dalších objektů méně důležité, přesto informativní prvky na mapě jako třeba WC, bar, kavárna nebo zábradlí či sloupy.

Tyto prvky by měli být jasně vizuálně definované a na mapě přehledně rozložené. Záleží převážně o správnou definici a nakreslení prvků na mapě, což je úzce spojeno s administrací mapy a jejího nastavení. Tu totiž musí někdo prvně vydefinovat a uložit do nějakého datového formátu. Data si v tomto formátu poté vyžádá aplikace a na jejich základě mapu vykreslí uživateli v prohlížeči. Touto problematikou se následně více zabývá sekce 4.4 v implementační části práce.

#### 2.1.2 Barevné kódování

Barevné kódování je dalším zásadním aspektem vizuálního zobrazení mapy místa konání, protože pomáhá uživatelům rychle identifikovat například kategorie míst, dostupnost a cenové úrovně sedadel. Díky použití odlišných barev pro různé typy sedadel se zákazník v mapě může snadněji a rychleji orientovat.

Obrázek 2.2 zobrazuje plánek míst sezení služby GoOut, který barevně odlišuje různé kategorie míst, dostupnost a cenové úrovně.



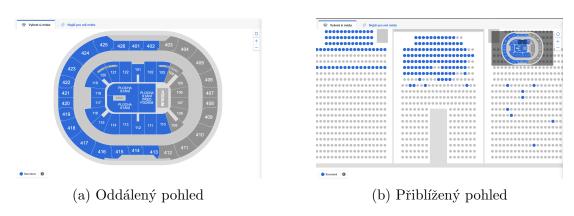
Obrázek 2.2: Mapa barevně odlišených sedadel GoOut

Efektivní implementace barevného kódování vyžaduje použití snadno rozlišitelných barev, které vyhovují zákazníkům s různými zrakovými schopnostmi. Zvolené barevné schéma by mělo zlepšit přehlednost a zvýšit uživatelský komfort tím, že zjednoduší proces výběru sedadel. Pro zachování jednotného a přehledného zobrazení je výhodné předem definovat paletu barev, které budou moci být později použity pro různé prvky na mapě. Užitím palety barev lze také jednodušeji udržet jednotnout vizuální identitu mapy a lze také předcházet zobrazenímu nekontrastních barevných kombinací, například textu na barevném podkladu.

## 2.1.3 Ovládání mapy

Ovládání zobrazení mapy je důležitou částí implementace, jelikož dodává větší interaktivnost tím, že umožňuje například pohyb kamery mapy po ose x a y, rotaci či přiblížení a oddálení. Tyto funkce zákazníkovi umožňují podrobněji prozkoumat celou mapu místa a zároveň zobrazit více informací na jednom zobrazení. Díky těmto funkcím získá zákazník také lepší přehled o celkovém rozpoložení míst v areálu. Takovéto funkce jsou esenciální u zobrazení map větších areálů jako jsou například arény či stadiony. Tyto mapy jsou totiž většinou ještě rozděleny do sektorů, které seskupují místa k sezení či stání. Použitím funkce přiblížení a oddeálení lze také zobrazit různé úrovně detailu prvků na mapě v závislosti právě na hodnotě přiblížení.

Tento přístup například využívá síť *Ticketmaster*, který je možno vidět na obrázku 2.3, kde je demonstrována mapa sedadel s funkcí přiblížení a posunu a také s rozdělením na sektory. Při oddálení mohou uživatelé zobrazit celkové rozložení místa konání rozdělené do sektorů. Po přiblížení se zobrazí podrobnější zobrazení jednotlivých míst ve vybraném sektoru, což uživatelům umožňuje podrobně prozkoumat konkrétní oblasti areálu a vybrat požadované místo.



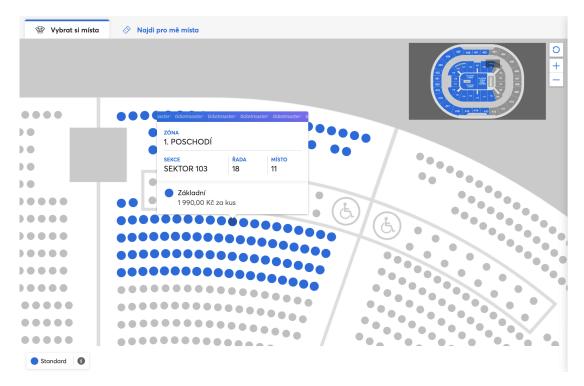
Obrázek 2.3: Různé pohledy mapy v síti Ticketmaster.

Při implementaci těchto funkčností je důležité myslet na přístupnost z pohledu koncových zařízení. Například pro nedotyková zařízení tyto funkčnosti zajišťují ukazovací zařízení jako počítačové myši. Na dotykových zařízeních jsou tyto funkčnosti docíleny pomocí dotykových gest *pinch* a *zoom* pro simulaci přiblížení a oddálení, gesta *rotate* pro rotaci a gesta *pan* pro pohyb na osách mapy. Je tedy třeba zajistit podporu pro dotyková i nedotyková zařízení. Často se k mapám zobrazuje i lišta s nástroji, které tyto funkčnosti ovládají. V těchto lištách je také vhodné umístit tlačítko na vrácení zobrazení mapy do výchozího zobrazení.

#### 2.1.4 Stav a informace o sedadlech

Sedadla a ostatní místa k výběru o sobě nesou informace, které na mapě nemusejí být zřejmá a které zákazníkovi usnadňují výběr místa. Tyto informace mohou být pro zákazníka zásadní, jelikož poskytují podrobnosti, jako je dostupnost, cena, přístupnost či další jiné popisy. Díky těmto informacím se zákazník může lépe rozhodnout a vybrat si sedadlo, které nejlépe vyhovuje jeho preferncím a požadavkům.

Obrázek 2.4 zobrazuje mapu sedadel se stavem a informacemi o zvoleném sedadlu. Uživatelé si mohou zobrazit dostupnost, cenu a další důležité údaje o jednotlivých místech, což jim usnadňuje výběr preferovaných míst k sezení.



Obrázek 2.4: Informace o sedadle na mapě v síti Ticketmaster.

Aby bylo možné efektivně implementovat informace o stavu sedadel, měla by být mapa míst jasná a srozumitelná a všechny důležité údaje by měly být snadno dostupné. Jedním z běžných přístupů je použití vyskakovacích oken typu popover s informacemi, které se zobrazí například po najetí myší. Tato metoda však nemusí být vhodná pro mobilní a dotyková zařízení, kde takováto podobná gesta nefungují či fungují hodně omezeně. Pro řešení tohoto problému lze použít alternativní přístup, a to například zobrazení informací o sedadle ve vyjíždějící spodní či boční liště po označení na sedadla. Tím je zajištěno, že stav sedadla a informace o něm jsou přístupné uživatelům na všech zařízeních.

Toto okno či lišta by měla obsahovat ty nejdůležitější informace o zvoleném místě, jako:

- 1. Rada a místo číselné či alfanumerické označení řady a místa sedačky.
- 2. Sektor pokud je mapa rozdělena do sektorů, tak sektor, ve kterém se sedačka nachází.
- 3. Cenu cenu vstupenky odpovídající dané sedačce.
- 4. Barevné označení barevné označení sedačky, například dle její cenové kategorie.

5. Stav sedačky - stav, ve kterém se sedačka vůči zákazníkovi nachází (obsa-

zená, zvolená, nedostupná, ...).

6. Další atributy - další informativní atributy, jako například informace o

zhoršených podmínkách viditelnosti nebo vyhrazení místa pro osoby s po-

stižením.

2.1.5 Data a jejich dostupnost

Pro zobrazení a fungování aplikace je nezbytné mapu a celý její stav zkonstruo-

vat pomocí reálných a aktualizovaných dat dostupných z backendového systému

pomocí aplikačního rozhraní, označovaného jako API. Tato data obsahují infor-

mace o vstupenkách a sedačkách jako například dostupnost, cena, umístění a další

ostatní relevantní informace. Struktura těchto dat by měla být jasně definovaná

a dostupná ve formátu vyhovujícímu užití aplikace.

Areály s velkým množství sedaček mohou být problematické a to převážně z

pohledu objemu přenášených dat mezi klientem a API. Je důležité myslet na

implementaci inteligentního datového přenosu, který zajistí komunikaci a přenos

pouze nezbytných dat. Díky menšímu objemu přenášených dat se pak zdá aplikace

rychlejší a responzivnější.

Dalším aspektem práce s daty v takovéto aplikaci je aktualizace dat o dostupnosti.

Tato funkčnost zajišťuje zákazníkovi zobrazení aktuálních informací o sedačkách

či vstupenkách a snižuje tak například riziko konfliktu výběru již obsazené sedačky.

Průběžné aktualizace dat lze docílit technologiemi jako například WebSockets

nebo částečnými aktualizacemi dotazovanými skrze API. Tyto metody budou

později rozebrány v implementační části práce.

2.2 TODO: Nákupní košík

TODO

2.2.1 TODO: Přehled obsahu košíku

TODO

2.2.2 TODO: Rezervace míst

TODO

2.3 TODO: Dokončení objednávky

TODO

2.3.1 TODO: Osobní informace

TODO

2.3.2 TODO: Výběr platební metody

TODO

2.3.3 TODO: Souhrn objednávky

TODO

2.3.4 TODO: Vytvoření objednávky a potvrzení

TODO

# 3 Návrh uživatelského rozhraní

TODO: návrh UI obecně, metodika, postupy, co navrhovat, best practices, atd.

## 3.1 Analýza specifikací a návrh UI

TODO: analýza specifikací, rozpad na jednotlivé části

## 3.2 Návrh UI mapy

TODO: návrh UI mapy a jejích částí (sektorů, sedaček, míst ke stání, atd.)

# 4 Implementace frontendu

## 4.1 Analýza specifikací

TODO: analýza specifikací z technického hlediska, popis problémů a možnosti jejich řešení

## 4.2 Výběr technologií

TODO: výběr technologií, popis výhod a nevýhod, základní popis

## 4.3 Vytvoření projektu

TODO: popis postupu vytvoření projektu, co bylo použito, jak, atd.

## 4.3.1 Základní struktura projektu

TODO: popis základní struktury projektu, co obsahuje, jak je strukturován složkami a soubory atd.

#### 4.3.2 Pomocná knihovna

TODO: popis vlastní obecné pomocné knihovny, co obsahuje (utils, hooks, atd.)

# 4.4 Implementace mapy

TODO: popis implementace mapy, jaké jsou její části, jaké jsou její vlastnosti,

atd.

TODO: další podkapitoly

# 4.5 Dokumentace

TODO: technická dokumentace jednotlivých komponent, jak spolu fungují, jaké jsou jejich vlastnosti, atd.

# Závěr

TODO: zhodnocení finálního prototypu oproti specifikacím, popis dalších možností vývoje, závěr

# Literatura

[1] Mozilla Developer Network. :hover. https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/:hover, 2021. [online; přístup dne 16. dubna 2023].

# Seznam obrázků

2.1	Plánek sedaček v síti TICKETPORTAL	15
2.2	Mapa barevně odlišených sedadel GoOut	16
2.3	Různé pohledy mapy v síti Ticketmaster	17
2.4	Informace o sedadle na mapě v síti Ticketmaster	18

# Seznam tabulek

# Seznam použitých zkratek

**API** Application Programming Interface

 ${\bf SVG}$ Scalable Vector Graphics

HTML HyperText Markup Language

# Přílohy