MÓDULO

PROGRAMAÇÃO WEB - HTML/CSS

UNIDADE

ESTILOS ESPECIAIS



ÍNDICE

OBJETIVOS	3
INTRODUÇÃO	4
1. A PROPRIEDADE CURSOR	6
2. A PROPRIEDADE LINE-HEIGHT	9
3. TRANSPARÊNCIA/OPACIDADE DE ELEMENTOS	13
3.1. OPACIDADE APLICADA A IMAGENS	13
3.2. OPACIDADE EM CONJUNTO COM O SELETOR: HOVER	16
3.3. OPACIDADE APLICADA A CAIXAS (DIV)	17
4. EFEITOS DE SOMBRA	23
4.1. A PROPRIEDADE BOX-SHADOW	23
4.2. A PROPRIEDADE TEXT-SHADOW	28
5. IMAGENS ESTILIZADAS	31
5.1. IMAGENS ARREDONDADAS	31
5.2. IMAGENS THUMBNAIL	33
6. WEBFONTS	36
7. ÍCONES CSS	41
8. ACENTOS E CARACTERES ESPECIAIS	45
	40

AUTOAVALIAÇÃO	51
SOLUÇÕES	55
PROPOSTAS DE DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO	56
BIBLIOGRAFIA	57

OBJETIVOS

Com esta unidade didática, pretende-se que desenvolva os seguintes objetivos de aprendizagem:

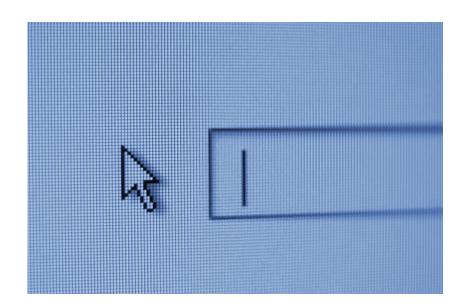
- Usar diferentes tipos de cursores de rato.
- Definir distâncias entre linhas.
- Atribuir transparência/opacidade a elementos HTML.
- Atribuir efeitos de sombra a elementos HTML.
- Criar imagens estilizadas.
- Incluir de ícones CSS.
- Incluir caracteres especiais numa página web.

INTRODUÇÃO

Hoje em dia, e cada vez mais, tanto clientes como utilizadores dão uma importância extrema ao aspeto visual dos websites e não só. A personalização dos mesmos, tornando-os diferentes dos demais, torna-se quase obrigatória para definir marcas e tornar marcante a visita. Uma página web, tal como qualquer outro objeto de design, tem de estar alinhada com a imagem da empresa.

Nesta unidade, continuaremos a aprender mais sobre a estilização de estilos CSS.

1. A PROPRIEDADE CURSOR



O aspeto do cursor do rato (mouse), quando está localizado sobre um dado elemento HTML pode ser alterado. Esta alteração é feita recorrendo à propriedade **cursor**.



Há que ter em conta que os cursores não são standard e se, por exemplo, for usado um cursor não standard em Linux, o mesmo não será visível.

De seguida, apresenta-se uma lista de alguns cursores padrão e os mais utilizados:

- default.
- none.
- pointer.
- help.
- wait.
- text.
- progress.
- zoom-in.
- zoom-out.
- auto.
- url.
- crosshair.



Consulte a página da W3Schools para conhecer as inúmeras hipóteses de cursores que podem ser utilizados.

https://www.w3schools.com/cssref/pr_class_cursor.asp



Assista ao vídeo onde se mostram os tipos de cursores abordados neste ponto da unidade.

2. A PROPRIEDADE LINE-HEIGHT

A propriedade **line-height** permite definir a altura das linhas em HTML/CSS. Pode ser aplicada a qualquer tipo de parágrafos, caixas, títulos, etc. É uma forma usada para separar frases de um parágrafo ou manipular a altura de caixas, por exemplo. O seu valor pode ser definido como **normal**, um número (**number**) ou um comprimento (**length**) numa das unidades aceites por HTML/CSS (px, %, etc.). Pode ainda receber os já conhecidos valores **initial** e **inherit**.

A sua sintaxe é:

```
line-height: normal|number|length|initial|inherit;
```

Exemplo

Veja um exemplo onde se aplica a propriedade line-height, com diferentes valores e unidades, a diferentes elementos HTML.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
     <title> line-height property</title>
<meta charset="UTF-8">
```

```
<meta name="description" content="line-height property css">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
div.lh_10px {
 line-height: 10px;
}
div.lh_30px {
  line-height: 30px;
}
div.lh_05cm {
  line-height: 0.5cm;
}
div.lh_1cm {
  line-height: 1cm;
}
div.lh_05 {
 line-height: 0.5;
}
div.lh_2 {
 line-height: 2;
}
</style>
</head>
<body>
<h1>A propriedade <span> line-height </span>.</h1>
```

```
<h2>line-height: 10px:</h2>
<div class="lh_10px">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 10px à propriedade line-height.</div>
<h2>line-height: 30px:</h2>
<div class="lh_30px">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 30px à propriedade line-height.</div>
<h2>line-height: 0.5cm:</h2>
<div class="lh_05cm">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 0.5cm à propriedade line-height.</div>
<h2>line-height: 30px:</h2>
<div class="lh_1cm">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 1cm à propriedade line-height.</div>
<h2>line-height: 0.5</h2>
<div class="lh_05">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 0.5 à propriedade line-height.</div>
<h2>line-height: 2</h2>
<div class="lh_2">Neste parágrafo atribui-se um valor <br>
de 2 à propriedade line-height.</div>
</body>
</html>
```

A propriedade line-height.

line-height: 10px:

Neste parágrafo atribui-se um valor de 10px à propriedade line-height.

line-height: 30px:

Neste parágrafo atribui-se um valor de 30px à propriedade line-height.

line-height: 0.5cm:

Neste parágrafo atribui-se um valor de 0.5cm à propriedade line-height.

line-height: 30px:

Neste parágrafo atribui-se um valor de 1cm à propriedade line-height.

line-height: 0.5

Neste parágrafo atribui-se um valor de 0.5 a propriedade line-height.

line-height: 2

Neste parágrafo atribui-se um valor de 2 à propriedade line-height.

3. TRANSPARÊNCIA/OPACIDADE DE ELEMENTOS

Em CSS é possível tornar os elementos mais opacos/transparentes, através da propriedade **opacity**. Pode assumir valores entre 0 e 1, em que o 0 é totalmente transparente e 1 é totalmente opaco.

```
A sua sintaxe é:

elemento{

opacity: valor;
}
```

Esta propriedade pode ser aplicada a caixas (divs), imagens, etc.

3.1. OPACIDADE APLICADA A IMAGENS

Exemplo

Veja um exemplo em que é aplicada a propriedade opacity, com valores distintos, a uma imagem.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
 <title> opacity property</title>
 <meta charset="UTF-8">
 <meta name="description" content="opacity property css">
 <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
.lessopacity{
 opacity: 0.2;
 width:400px;
 }
.mediumopacity {
 opacity: 0.5;
 width:400px;
}
.moreopacity {
 opacity: 1;
 width:400px;
}
</style>
</head>
<body>
```

A propriedade opacity

As imagens têm valores de opacity de 0.2, 0.5 e 1







3.2. OPACIDADE EM CONJUNTO COM O SELETOR: HOVER

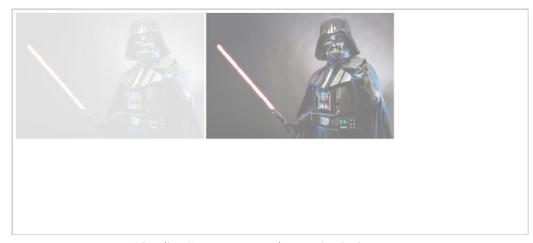
Esta propriedade pode também ser utilizada em conjunto com o seletor:hover. Se pretender, por exemplo, que a imagem fique mais transparente (ou mais opaca) aquando da passagem do rato sobre ela, pode usar os dois atributos em conjunto.

Exemplo

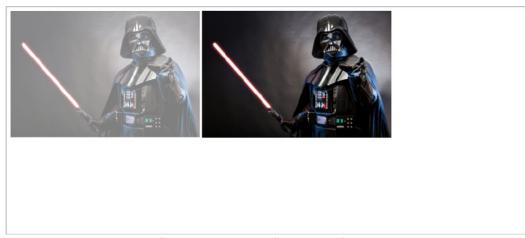
Este exemplo mostra duas situações, em que, ao passar o rato sobre a imagem, a mesma fica com mais ou menos opacidade: ao passar o rato na primeira imagem, vai ficar mais transparente, enquanto, ao passar com o rato sobre a segunda imagem, esta ficará mais opaca.



Visualização inicial.



Visualização com o rato sobre a primeira imagem.



Visualização com o rato sobre a segunda imagem.

3.3. OPACIDADE APLICADA A CAIXAS (DIV)

A propriedade **opacity** pode também ser atribuída a elementos div. O que acontece é que todos os seus elementos "child", ou seja, os elementos que estão contidos na div à qual se atribuiu a transparência, vão assumir também o valor da opacity.

Exemplo

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
  <title> opacity property</title>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="description" content="opacity property css">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
div {
  background-color: coral;
 padding: 10px;
  }
div.first {
 opacity: 0.1;
}
div.second {
 opacity: 0.3;
}
div.third {
```

```
opacity: 0.6;
}
```

Opacidade em divs 0.1 opacity 0.3 opacity 0.6 opacity 1 (default)

No caso de pretender, apenas, que a transparência esteja associada ao background da caixa (div) e não a todos os elementos contidos na mesma, dever-seá atribuir ao background, um valor de cor com transparência, numa das unidades aceites por CSS, ou seja, por exemplo, rgba ou hsla.

Exemplo

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
 <title> opacity property</title>
  <meta charset="UTF-8">
 <meta name="description" content="opacity property css">
 <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
div {
 background-color: rgb(255,127,80);
 padding: 10px;
 }
div.first {
 background-color: rgb(255,127,80,0.1);
}
div.second {
 background-color: rgb(255,127,80,0.3);
}
```

```
div.third {
 background-color: rgb(255,127,80,0.6);
}
</style>
</head>
<body>
<h1>Opacidade em divs</h1>
Como se pode observar neste exemplo apenas o background ficou
afectado pela transparência.
<div class="first"> opacity 0.1</div>
<div class="second">opacity 0.3</div>
<div class="third">opacity 0.6</div>
<div>opacity 1 (default)</div>
</body>
</html>
```

Opacidade em divs		
Cono se pode observamente exemplo apesas o background ficos afectado pela transperiscoa.		
osenity 0.1		
osoty 0.3		
operaty 0.6		
owedy 1 (drivate)		

4. EFEITOS DE SOMBRA

Existe um método em CSS para criar efeitos de sombra em elementos. Existem inúmeros estilos de sombra, pelo que, esta unidade vai focar-se naqueles que são mais usados e interpretados pela maioria dos navegadores.

4.1. A PROPRIEDADE BOX-SHADOW

A propriedade **box-shadow** (sombra de caixa), gera uma sombra à volta da caixa à qual se atribui a mesma.

Esta propriedade pode assumir diversos valores, entre eles:

```
box-shadow: none| h-offset v-offset blur spread color |inset |
initial | inherit;
```

Abaixo explicam-se os valores mais usados para esta propriedade:

- none: não será exibida qualquer sombra.
- h-offset v-offset blur spread:
 - □ h-offset é deslocamento horizontal da sombra, em que um valor positivo coloca a sombra no lado direito da caixa, e um valor negativo coloca a sombra no lado esquerdo da caixa.

- □ v-offset é deslocamento vertical da sombra, em que um valor positivo coloca a sombra por baixo da caixa, e um valor negativo coloca a sombra por cima da caixa.
- □ blur (valor opcional) é o raio do blur da sombra em que, quanto maior o seu valor, mais efeito de blur será aplicado.
- □ spread (valor opcional) é o raio de propagação da sombra e valores positivos aumentam o tamanho da sombra, enquanto valores negativos, diminuem o tamanho da sombra.
- □ color (valor opcional) corresponde à cor da sombra e caso não se defina, a cor por defeito será a mesma da cor do texto.

Exemplo

Este exemplo mostra várias formas de atribuir sombras a elementos div.

```
#example2 {
    border: 1px solid;
   padding: 10px;
    box-shadow: 5px 10px #a5e5fa;
   width:50%;
}
#example3 {
   border: 1px solid;
   padding: 10px;
    box-shadow: 5px 10px 5px #a5e5fa;
   width:50%;
}
#example4 {
   border: 1px solid;
   padding: 10px;
   box-shadow: 5px 10px 5px 10px #a5e5fa;
   width:50%;
}
</style>
</head>
<body>
<h1>A propriedade box-shadow</h1>
```

```
<h2>box-shadow simples</h2>
<div id="example1">
  Esta div tem deslocamento horizontal de 5 px e deslocamento
vertical de 10 px. A cor da sombra será a mesma da do texto.</div>
<h2>box-shadow com cor</h2>
<div id="example2">
 Esta div tem deslocamento horizontal e vertical de 5 px e 10
px, respectivamente e foi atribuida uma cor à sombra.
</div>
<h2>box-shadow com cor e blur</h2>
<div id="example3">
 Esta div é similar à anterior mas foi-lhe atribuido um blur de
5px à sua sombra.
</div>
<h2>box-shadow com cor e blur</h2>
<div id="example4">
 Esta div é similar à anterior e além do blur foi-lhe atribuido
um valor de spread de 10px.
</div>
</body>
</html>
```

A propriedade box-shadow

box-shadow simples

Esta div tem deslocamento horizontal de 5 px e deslocamento vertical de 10 px. A cor da sombra será a mesma da do texto

box-shadow com cor

Esta div tem deslocamento horizontal e vertical de 5 px e 10 px, respectivamente e foi atribuida uma cor à sombra.

box-shadow com cor e blur

Esta div é similar à anterior mas foi-lhe atribuido um blur de 5px à sua sombra.

box-shadow com cor e blur

Esta div é similar à anterior e além do blur foi-lhe atribuido um valor de spread de 10px.



Para atribuir múltiplas sombras a um elemento, deve ser adicionada uma lista de sombras separadas por vírgulas.

Exemplo

Imagine um elemento definido com a seguinte propriedade box-shadow:

```
#example1 {
    border: 1px solid;
    padding: 10px;

    box-shadow: 5px 5px #639db0, 10px 10px #f2dc8a, 15px 15px #e66c6a;
    width:50%;
}
```

A caixa iria apresentar este aspeto:

Esta div multiplas sombras.

4.2. A PROPRIEDADE TEXT-SHADOW

À semelhança do que é possível fazer com elementos div, também é possível atribuir sombras a textos, através da propriedade **text-shadow**. A sua sintaxe é:

```
text-shadow: h-shadow v-shadow blur-radius color | none | initial |
inherit;
```

Segue-se uma explicação dos valores mais usados para esta propriedade:

- none: não será exibida qualquer sombra.
- h-shadow v-shadow blur-radius color:
 - □ h-shadow: posição da sombra horizontal, pode assumir valores negativos.
 - □ v-shadow: posição da sombra vertical, pode assumir valores negativos.
 - □ blur-radius (valor opcional): raio do blur da sombra, o valor por defeito é 0.
 - □ color (valor opcional): cor da sombra.

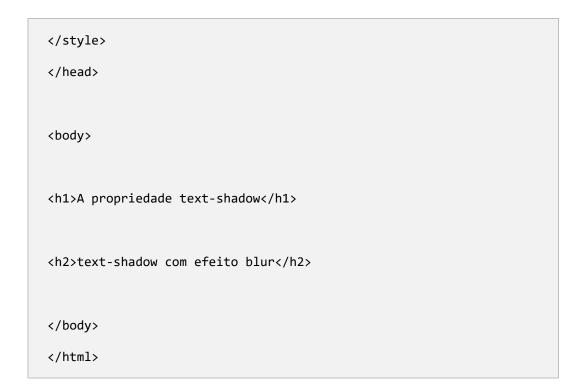
Exemplo

Veja um exemplo em que é aplicada uma sombra com efeito blur.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
    <title>text-shadow property</title>

<meta charset="UTF-8">
    <meta name="description" content="text-shadow property css">
    <meta name="author" content="Sara Granja">

<style>
h2 {
    text-shadow: 2px 2px 8px #e66c6a;
}
```



A propriedade text-shadow

text-shadow com efeito blur



O browser Internet Explorer 9 e versões anteriores não suportam a propriedade text-shadow.

5. IMAGENS ESTILIZADAS

Este ponto da unidade dedica-se a alguns estilos que podem ser aplicados em imagens.

5.1. IMAGENS ARREDONDADAS

Através da propriedade **border-radius** é possível criar imagens arredondadas. Basta para isso atribuir um valor em unidade reconhecida por HTML/CSS à propriedade. O documento irá gerar uma borda ao elemento com os cantos arredondados, com as características definidas.

Exemplo

Veja um exemplo de uma imagem em que foram atribuídos valores diferentes à propriedade border-radius.

```
<meta charset="UTF-8">
  <meta name="description" content="border-radius property css">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
img {
   width: 300px;
    }
#img1{
   border-radius: 10px;
    }
#img2{
   border-radius: 50px;
    }
#img3{
   border-radius: 150px;
    }
</style>
</head>
<body>
<h1>Estilização de imagens - A propriedade border-radius</h1>
<h2>Abaixo pode ver-se a mesma imagem com valores de border-radius
diferentes. Quanto maior o valor deste atributo mais arredondados
serão os seus cantos.</h2>
<img src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
```

```
<img id="img1" src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
<img id="img2" src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
<img id="img3" src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
</body>
</html>
```

Estilização de imagens - A propriedade border-radius

Abaixo pode ver-se a mesma imagem com valores de border-radius diferentes. Quanto maior o valor deste atributo mais arredondados serão os seus cantos.









5.2. IMAGENS THUMBNAIL

É muito comum o uso de imagens thumbnail (miniaturas) em web design. É possível criar este tipo de imagem recorrendo à propriedade border. Veja, em seguida, um exemplo.

Exemplo

```
<meta charset="UTF-8">
  <meta name="description" content="border-radius property css">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
img {
  width: 150px;
  border: 1px solid #ddd;
  border-radius: 4px;
  padding: 5px;
  width: 150px;
}
</style>
</head>
<body>
<h1>Estilização de imagens - Thumbnail </h1>
<h2>Abaixo pode ver-se uma imagem tipo thumbnail. Para tal, foi
usada a propriedade border.</h2>
<img src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
</body>
```

</html>

Estilização de imagens - Thumbnail

Abaixo pode ver-se uma imagem tipo thumbnail. Para tal, foi usada a propriedade border.



6. WEBFONTS

Muitas vezes, em web design, existe a necessidade de utilizar fontes de letras que não estão instaladas no computador do web designer.

Para tal, o arquivo destas fontes terá de ser incluído no servidor local, bastando para isso o download da fonte e a sua colocação na pasta das fontes do computador.

Em CSS, estas fontes são definidas com a regra @font-face.

Existem vários tipos de formato de fontes, entre eles, TTF, OTF, WOFF, SVG, EOT, etc. No entanto há que ter em atenção que nem todos os browsers suportam todo o tipo de fontes.



Recomenda-se que faça uma pesquisa sobre o tipo de fontes suportadas pelos diferentes browsers.

Para usar a fonte pretendida deve proceder da seguinte forma:

- Copiar a fonte para o arquivo local e dar-lhe um nome e extensão suportada pelo browser. É recomendado que este nome seja em letras minúsculas para evitar possíveis incompatibilidades com os navegadores, nomeadamente, com o Internet Explorer.
- Definir, na folha de estilo CSS, a regra @font-face, da seguinte forma:

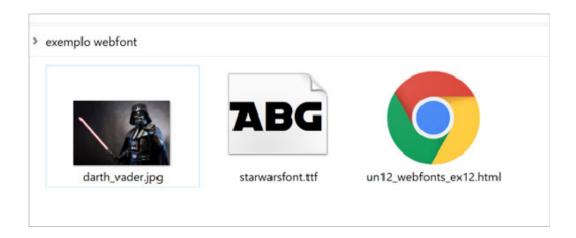
```
@font-face {
    font-family: "nome dado à fonte";
    src: url("caminho para a fonte");
    }
    elemento {
       font-family: "nome dado à fonte";
}
```

Veja um exemplo.

Exemplo

Neste exemplo irá usar uma fonte starwars.tff em algumas divs do documento html.

O primeiro passo foi fazer o download da fonte e colocá-la na pasta onde se situa o documento html.



■ Documento HTML:

```
@font-face {
  font-family: starwarsfont;
  src: url(starwarsfont.ttf);
}
div {
  font-family: starwarsfont;
}
p{
   font-size: 100px;
   }
</style>
</head>
<body>
<h1>Webfonts - @font-face</h1>
<div>
<img src="darth_vader.jpg" alt="Darth Vader">
 I am your father. 
</div>
</body>
</html>
```

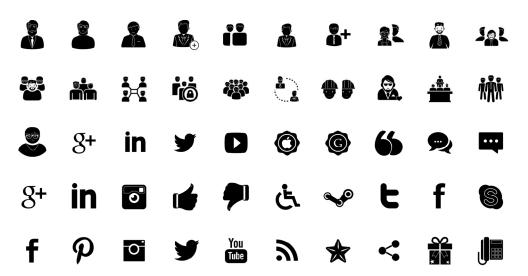
Resultado:



1 AM YOUR FATHER.

7. ÍCONES CSS

Social Media / Network



O uso de ícones em páginas web é cada vez mais popular. A forma mais simples de os adicionar a um documento HTML é recorrendo a uma biblioteca de ícones, nomeadamente, através da Font Awesome.

Para que os ícones CSS sejam reconhecidos, há que adicionar na secção <head> uma linha de código que direciona a um ficheiro JavaScript. Assim, terá de se incluir nesta secção o seguinte link:

```
<script src="https://kit.fontawesome.com/yourcode.js"></script>
```

Para obter o Código e substituir "yourcode" no link acima, há que visitar a página https://fontawesome.com/ e fazer o registo. De seguida será gerado um código e será facultado um script com aspeto semelhante a este:

```
<script src="https://kit.fontawesome.com/d132031da6.js"
crossorigin="anonymous"></script>
```

O próximo passo será incluir o script acima, na secção <head> do documento HTML. Assim, a página web estará pronta para reconhecer os ícones Font Awesome que se pretenderem.

A forma mais simples de incluir um ícone num documento HTML é através do uso de elementos inline, nomeadamente, <i> ou . Todos os ícones, sendo vetores, são dimensionáveis e podem ser customizados.



Para melhor conhecer a oferta existente na biblioteca de ícones, font awesome, explore a página: https://fontawesome.com/icons?d=gallery.

Exemplo

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
```

```
<title>icons css</title>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="description" content="icons css">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
  <script src="https://kit.fontawesome.com/d132031da6.js"</pre>
crossorigin="anonymous"></script>
</head>
<body>
<h1>Icons CSS - Font Awesome</h1>
Exemplos de icónes Font Awesome
<i class="fas fa-cloud"></i></i>
<i class="fas fa-heart"></i></i>
<i class="fas fa-car"></i></i></or>
<i class="fas fa-file"></i></i>
<i class="fas fa-bars"></i></i>
Exemplos de ícones Font Awesome customizados
<i class="fas fa-cloud" style="font-size:24px;"></i>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size:36px;"></i>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size:48px;color:red;"></i></i>
```

<i class="fas fa-cloud" style="fontsize:60px;color:lightblue;"></i></i>

</body>

</html>

Icons CSS - Font Awesome

Exemplos de icónes Font Awesome



Exemplos de icónes Font Awesome customizados



8. ACENTOS E CARACTERES ESPECIAIS

Hoje em dia, e com o avanço e desenvolvimento do HTML, o problema do uso de acentos e cedilhas, por exemplo, está praticamente ultrapassado através da inclusão do padrão UTF-8. Ainda assim, existem alguns constrangimentos na utilização de certos caracteres, tais como o símbolo do copyright (©), símbolos matemáticos (< e >) ou mesmo letras gregas, por exemplo. Para utilizar estes símbolos em código HTML, há que fazer uso de códigos próprios.

De seguida, mostramos tabelas de exemplos de símbolos e o respetivo código a inserir para cada um deles.

■ Caracteres mais usados em HTML:

Carácter	Entidade HTML
ñ	ñ
Ñ	Ñ
á	á
é	é
ĺ	&icaute
ó	ó
ú	ú
Á	Á
É	É
ĺ	ĺ
Ó	Ó

Carácter	Entidade HTML
Ú	Ú
€	€

■ Outros caracteres menos usados:

Carácter	Entidade HTML
<	<
>	>
&	&
и	"
(espaço)	
,	'
à	à
è	è
ì	ì
ò	ò
ù	ù
ä	ä
ë	ë
ï	ï
Ö	ö
ü	ü
I	&bribar
۸	&ciric
©	&сору;



Para conhecer a lista de caracteres especiais e respetivo código HTML, visite a página da W3schools.

https://www.w3schools.com/html/html_symbols.asp

Exemplo

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt">
<head>
  <title>special characters</title>
  <meta charset="UTF-8">
 <meta name="description" content="special characters">
  <meta name="author" content="Sara Granja">
<style>
span {
   color: red;
   }
</style>
</head>
<body>
<h1>Carateres especiais</h1>
<h2>Os 4 naipes de um baralho</h2>
Copas <span>&hearts;</span> Paus &clubs; Ouros
<span>&diams;</span> e Espadas &spades; 
</body>
</html>
```

Carateres especiais

Os 4 naipes de um baralho

Copas ♥ Paus ♣ Ouros ♦ e Espadas ♠

CONCLUSÃO

Esta unidade dedicou-se ao estudo e compreensão dos estilos especiais que podem ser aplicados a documentos HTML através de CSS.

A personalização dos websites é crucial para os tornar diferentes dos demais, e esta personalização deve estar alinhada com a imagem da empresa. Ao recorrer aos diversos estilos especiais de um documento HTML, como os diferentes tipos de cursores de rato, a atribuição de transparência/opacidade e efeitos de sombra aos elementos, a criação de imagens estilizadas ou a inclusão de caracteres especiais, conseguirá alcançar esse objetivo.

AUTOAVALIAÇÃO

1.	Qual é a propriedade a usar se quiser estilizar o cursor do rato?
	a) Rato.
	b) Cursor.
	c) Cursor-rato.
	d) Rato-cursor.
2.	Para alterar a altura de uma linha de texto, que propriedade deve ser usada?
	a) height-line.
	b) line-y.
	c) vertical-space.
	d) line-height.
3.	Se num dado elemento quiser definir a distância entre linhas com o valor de 10 px, qual a linha de código que estará correta?
	a) elemento {line-height: 10px;}.
	b) elemento {height: 10px;}.
	c) elemento {distance: 10px;}.
	d) elemento {line-height: 10;}.

4. A propriedade opacity define:

- a) A luminosidade de um elemento.
- **b)** A cor de um elemento.
- c) A transparência/opacidade de um elemento.
- d) A saturação de um elemento.
- 5. Imagine duas imagens, em que a imagem A tem opacidade 0.9 e a imagem B tem opacidade 0.2. Qual será mais transparente?
 - a) A imagem A.
 - **b)** Terão as duas a mesma transparência.
 - c) A opacidade não define a transparência.
 - d) A imagem B.
- 6. Pretende-se que um elemento div tenha opacidade 0.5, mas o título contido nesse deve manter-se com a sua opacidade original. Deve recorrer a que atributo?
 - a) Deve atribuir-se o atributo opacity:0.5 à div.
 - **b)** Deve atribuir-se o atributo opacity: 1 ao título.
 - **c)** Deve fazer-se uso da propriedade rgba ou hsla aplicada ao background-color do elemento div.
 - d) Neste caso não é possível aplicar a propriedade opacity.

7. Qual é a diferença entre as propriedades box-shadow e text-shadow?

- **a)** A propriedade box-shadow atribui uma sombra ao elemento div, e a propriedade text-shadow atribui uma sombra a texto.
- **b)** As duas propriedades são iguais.
- **c)** A propriedade text-shadow atribui uma sombra ao elemento div, e a propriedade box-shadow atribui uma sombra a texto.
- d) Estas propriedades não existem em HTML/CSS.

- 8. Pretende definir um elemento com uma sombra horizontal de 5px, uma sombra vertical de 10px, um blur de 15px e de cor vermelha. Qual é a linha de código correta?
 - a) box-shadow: 5px 10px 15px red.
 - b) box-shadow: 15px 10px 5px red.
 - c) box-shadow: red 5px 10px 15px.
 - d) box-shadow: 5px 10px 15px vermelho.
- 9. Qual é a propriedade a atribuir a uma imagem se pretender arredondar os cantos da mesma?
 - a) border-radius.
 - **b)** radius.
 - c) border-corner.
 - **d)** border.
- 10. Qual é regra para definir uma webfont?
 - a) @fontface.
 - **b)** @font.
 - c) @web-font.
 - d) @font-face.

SOLUÇÕES

1.	b	2.	d	3.	а	4.	С	5.	d
6.	С	7.	а	8.	а	9.	а	10.	d

PROPOSTAS DE DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO

Assista aos vídeos desta unidade didática para que possa aprofundar os seus conhecimentos nos temas abordados.

BIBLIOGRAFIA

- Willard, Wendy (2009), *HTML: A Beginner's Guide*. California: McGraw Hill.
- W3schools (2020), *HTML* and *CSS*. Disponível em: https://www.w3schools.com/. Consultado a 4 de dezembro de 2020.
- Imagens provenientes de Shutterstock.