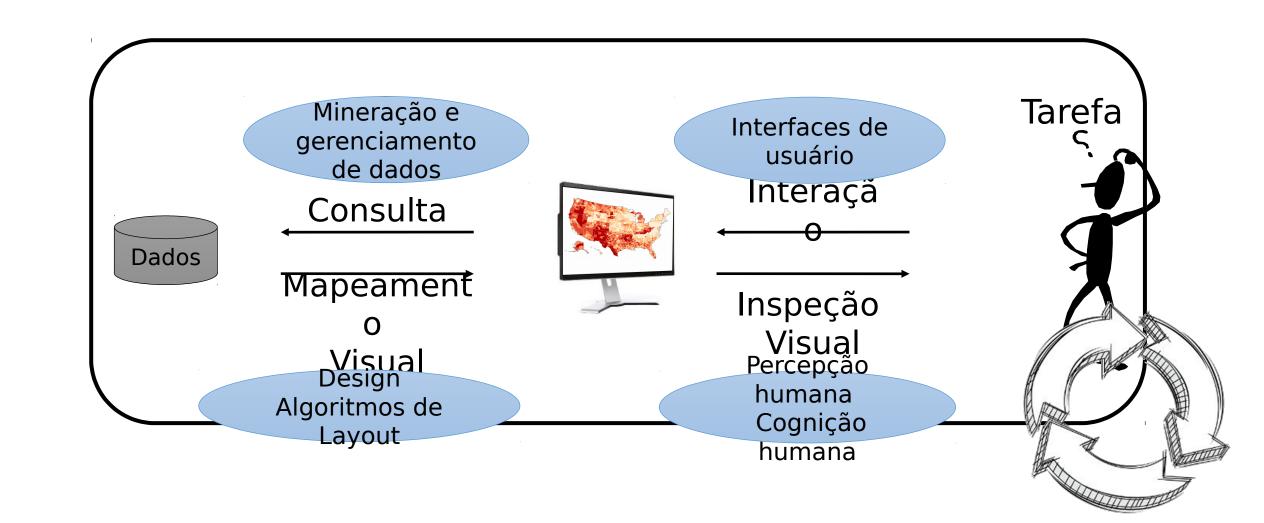
Treinamento Visualização de Dados em D3

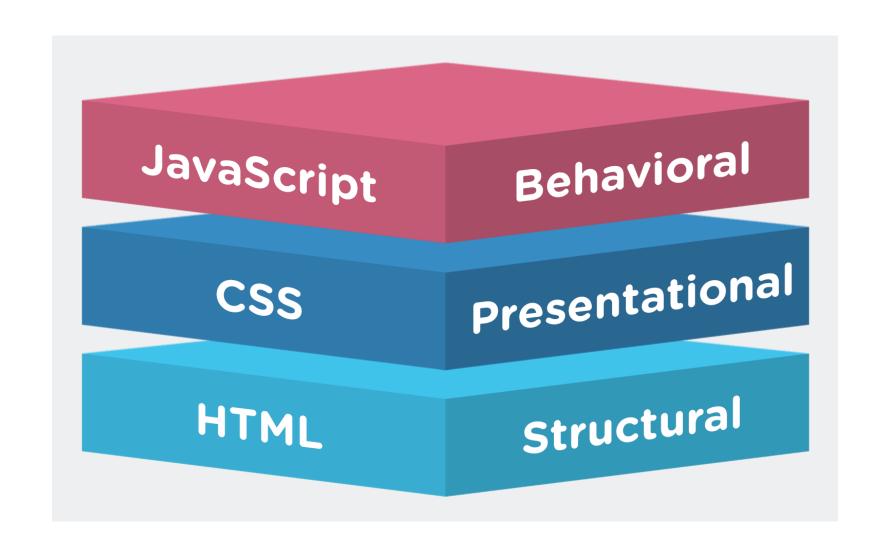
Nivan Ferreira nivan@cin.ufpe.br



Aula Passada



Aula Passada





Introdução à Biblioteca D3

Hoje...

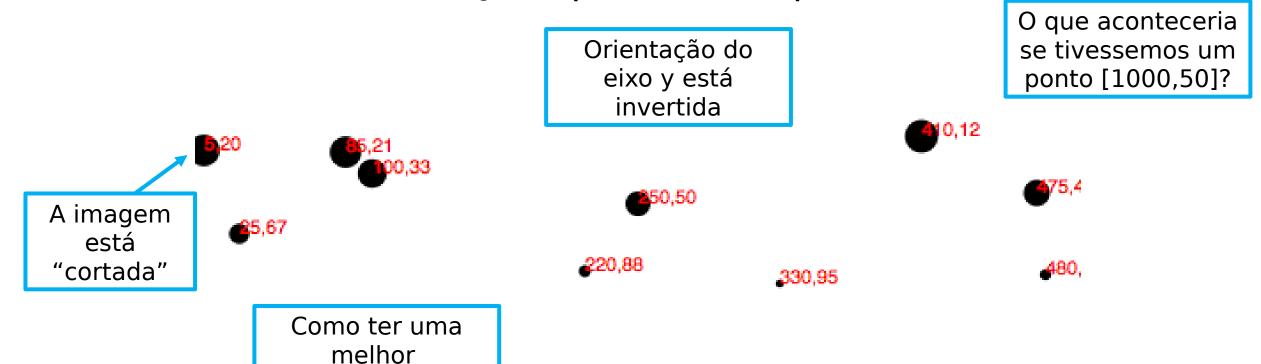
Ferramentas do D3.js: Escalas, Eixos, Seleções, Transições, Interatividade, Layouts

Scatterplot

noção da

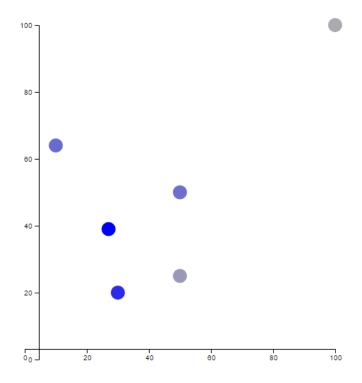
localização dos

- Vamos revisitar o scatterplot da aula passada
- Quais são as limitações/problemas que temos?



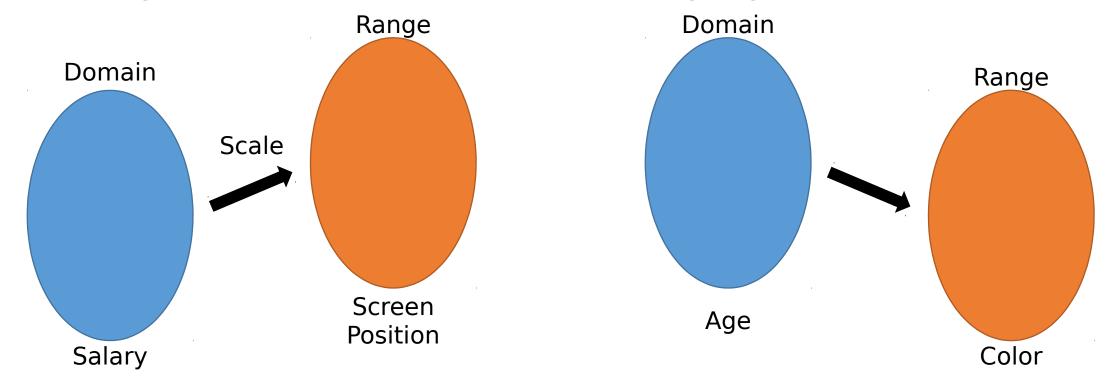
Scatterplot Versão 2

- Vamos revisitar o scatterplot da aula passada
- Vamos melhorá-lo e torná-lo dinâmico



Escalas

 "Escalas são funções que mapeiam um domínio de entrada (usualmente dados) para uma domínio de saída (imagem da função) (usualmente propriedades visuais)"



- Funções de Interpolação Linear
 - var scale = d3.scaleLinear().domain([a,b]).range([c|d])
- Exemplo
 - var scale = d3.scaleLinear().domain([20,50]).range([0,100]) b
 - scale(20) = ?
 - scale(50) = ?
 - scale(35) = ?
 - scale(0) = ?
 - scale(100) = ?

- Usando escalas lineares, podemos mapear dados para coordenadas svg de maneira adequada (evitando que dados sejam plotados fora do svg)
- Processo
 - Encontrar o intervalo dos dados
 - Criar uma escala que mapeia o intervalo de dados em coordenadas de tela apropriadas

- Encontrar o intervalo dos dados
 - d3.extent
- Exemplo

```
var dataset = [5,1,-1,9,100,50]; console.log(d3.extent(dataset));
```

 Para dados complexos, podemos usar uma função que acessa o elemento com o qual desejamos achar o intervalo

```
var dataset =[[5, 20], [480, 90], [250, 50], [100, 33], [330, 95]]; console.log(d3.extent(dataset,d=>d[0]));
```

 Agora precisamos criar a escala que mapeia o intervalo em coordenadas de tela

```
    var dataXInterval = d3.extent(dataset,d=>d[0]);
    var xScale = d3.scaleLinear().domain(dataXInterval).range([0,500]);
```

var dataYInterval = d3.extent(dataset,d=>d[1]);
 var yScale = d3.scaleLinear().domain(dataYInterval).range([0,500]);

 Agora usaremos essas escalas mySVG .selectAll("circle") .data(dataset) .enter() .append("circle") .attr("r","10") .attr("cx",function(d){return xScale(d[0]);}) .attr("cy",function(d){return yScale(d[1]);});

Como corrigir o problema da orientação do eixo y?

```
var yScale =
d3.scaleLinear().dc
                                    (31).range([500,0]);
```

Margens

 Note que os pontos e texto do nosso scatterplot estão fora do SVG

desenho Para - 50 - 250 - 300

Conversão de Margens

- Defina a margem
 - var margin = {top: 3, right: 2, bottom: 5, left: 5};
- Defina largura e altura
 - var width = 500- margin.left margin.right;
 - var height = 500 margin.top margin.bottom;
- Defina o SVG

A partir daqui, podemos ignorar as margens

Conversão de Margens

Definimos Escalas para posicionamento

```
var dataXInterval = d3.extent(dataset,d=>d[0]);
var xScale =
d3.scaleLinear().domain(dataXInterval).range([0,width]);
var dataYInterval = d3.extent(dataset,d=>d[1]);
var yScale =
d3.scaleLinear().domain(dataYInterval).range([height,0]);
```

Escalas de Cores (Colormaps)

- Podemos usar escalas lineares para mapear cores
- D3 automaticamente interpola cores
- Exemplo
 - var cScale = d3.scaleLinear().domain([0,100]).range(["black","red"])
 - cScale(0)?
 - cScale(100)?
 - cScale(50)?



Escalas de Cores (Colormaps)

Exercicio

```
var dataset = [[5, 20, 9], [480, 90, 5], [250, 50, 1], [100, 33, 0], [330, 95, 10], [410, 12, 3], [475, 44, 7], [25, 67, 9], [85, 21, 2], [220, 88, 2]];
```

 Defina a cor dos pontos do scatterplot proporcional à terceira coordenada

Solução third_scatterplot.html

Escalas de Tempo

- Escalas lineares com domínio temporal
- var x = d3.scaleTime()
 .domain([new Date(2000, 0, 1), new Date(2000, 0, 2)])
 .range([0, 960]);
- Exemplos
 - x(new Date(2000, 0, 1, 5))?
 - x(new Date(2000, 0, 1, 16)) ?
 - x.invert(200) ?
 - x.invert(640) ?

Escalas Quantizadas

 Mapeiam um domínio em contínuo em um conjunto discrete var q=d3.scale.quantize().domain([0,10]).range([0,2,8]);q(0); ?q(3); ?10 q(3.33); ?q(3.34); ?q(5); ?q(6.66); ? q(6.67); ? q(8); ?q(1000); ?

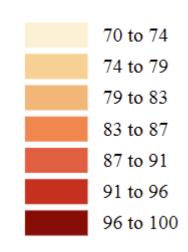
Escalas Quantizadas

 Mapeiam um domínio em contínuo em um conjunto discrete var q=d3.scale.quantize().domain([0,10]).range([0,2,8]);q(0); // 0q(3); // 010 q(3.33); // 0q(3.34); // 2q(5); // 2q(6.66); // 2 q(6.67); // 8 q(8); // 8 q(1000); // 8

Escalas Quantizadas

Muito útil para criar escalas de cores

```
    var colorset = ['#fef0d9', '#fdd49e', '#fdbb84','#fc8d59', '#ef6548','#d7301f', '#990000'];
```



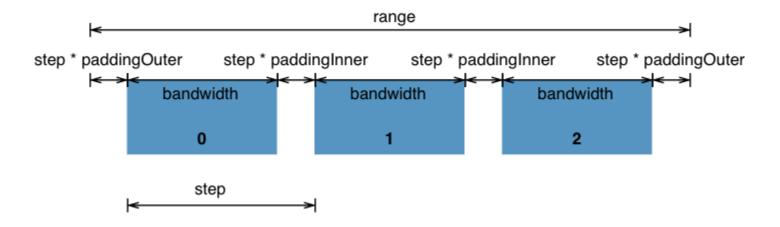
Escalas Ordinais

- Domínio e Imagem são discretas
- var myScale = d3.scaleOrdinal()
 .domain(["Brasil","EUA","Argentina"])
 .range(["yellow","red","blue"])
- Exemplos
 - myScale("Brasil")
 - myScale("EUA")
 - myScale("a")
 - myScale("-1")

Escalas ordinais possuem um valor unknwon para entradas fora do domínio

Escalas de Banda

- Estas escalas têm domínio discreto, mas range contínuo
- O range é dividido em bandas automaticamente
- Muito usadas para plotar histogramas em categorias
- var myScale = d3.scaleBand ()



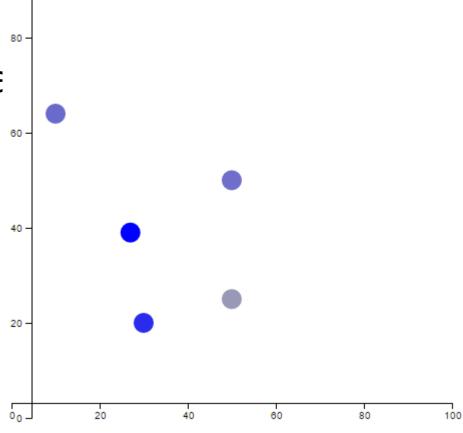
Exercício

 Modifique o código para plotar histogramas da aula passada para usar uma escala de banda

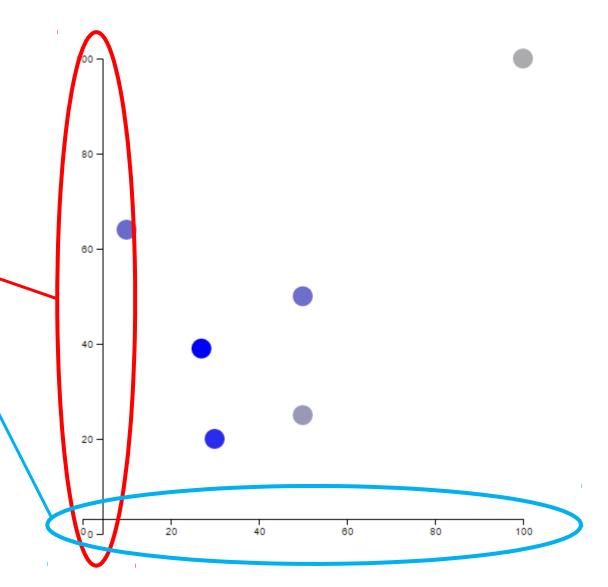
 Use diferentes valores dos parâmetros de paddingInner e paddingOuter

 O d3 possui funcionalidades pa criar eixos

• Representações visuais de esca



- d3.axisBottom(xScale);
- d3.axisTop(xScale);
- d3.axisLeft(xScale);
- d3.axisRight(xScale);



Função que passa a selection (chamador) para o objecto (parâmetro) equivalente à xAxis(mySVGxAxisGroup)

- Eixos são sempre desenhados na orig
- Para colocar na posição desejada

```
var xAxisGroup = mySVG.append("g")
.attr("class","xAxis")
.attr("transform",
    "translate(0,"+(height-margin.top)+
    var xAxis = d3.axisBottom(xScale);
    xAxisGroup.call(xAxis);
```

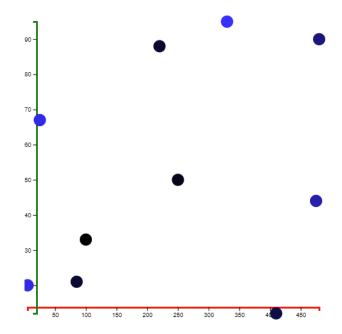
• Olhe na aba de elementos da ferramenta de inspeção do browser para ver a representação do eixo como elementos do (g) class="XAXis" transform="translate(0,470)" fill="none" font-size="10" font-family="sans-serif" text-anchor="middle">

O que você consegue notar?

```
<path class="domain" stroke="#000" d=</pre>
 "M0.5,6V0.5H480.5V6"></path>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(45.973684210526315,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform="translate(96.5,0)
">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(147.0263157894737,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(197.55263157894737,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(248.07894736842107,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(298.60526315789474,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(349.13157894736844,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(399.65789473684214,0)">...</g>
▶ <g class="tick" opacity="1" transform=
"translate(450.1842105263158,0)">...</g>
</g>
```

Exercício

- Adicione o eixo y no seu scatterplot
- Use regras CSS para mudar a aparência dos eixos para ter um plot como abaixo
- Faça o mesmo com o D3 select



Atualizações em Visualizações

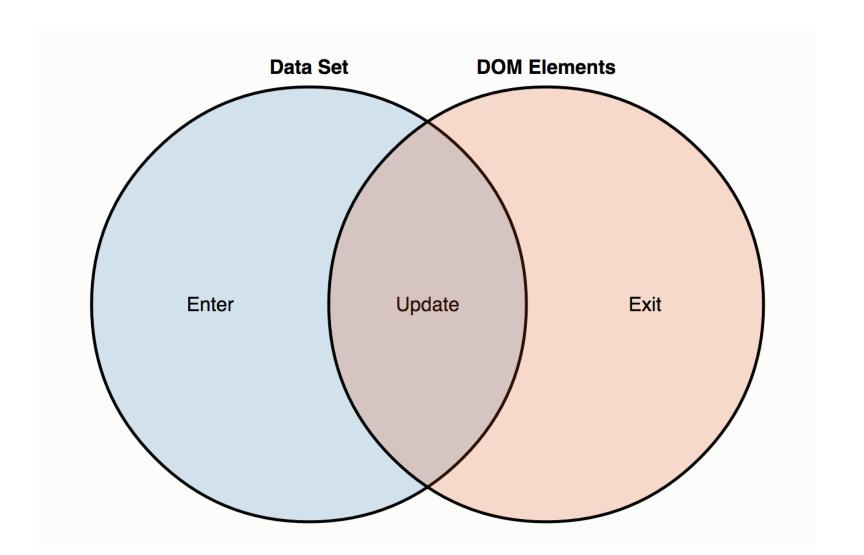
Updates em Plots

- Bind data
- enter() -> adiciona elementos necessários
- exit() -> remove elementos excedentes
- Update -> set valores dos parâmetros

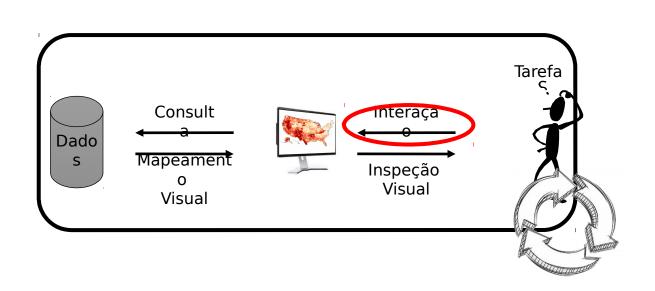
Updates em Plots

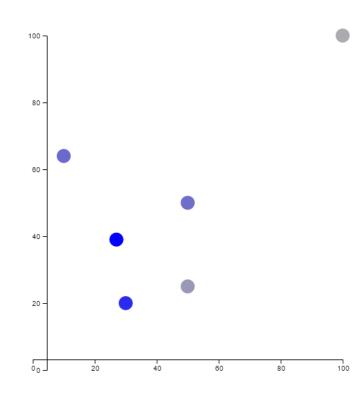
- Bind data
- enter() -> adiciona elementos necessários
- exit() -> remove elementos excedentes
- Update -> set valores dos parâmetros

D3 – Seleções

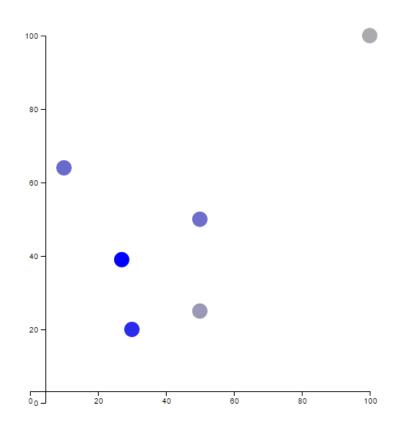


Adicionar Navegação, Interação e Dinamismo nas Viualizações

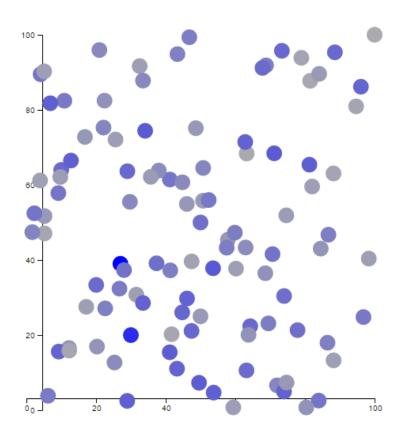




Que Tipo de Interações Gostaríamos de Fazer?



Que Tipo de Interações Gostaríamos de Fazer?



Representam seleções com mouse

```
var myBrush = d3.brush();

var brushGroup =
mySVG.append("g").attr("class","brush");
myBrush(brushGroup);
```

- Que coisas gostariamos de poder controlar nos/fazer com Brushes?
 - Controlar evento iniciador
 - Selecionar pontos na tela

 O evento que se inicia o brush é definido na função filter

```
myBrush.filter(function() {
    return d3.event.button == 1;
    })
```

- Como Selecionar Pontos na Tela?
 - É possível executar ações ao início, durante e ao término da ação de brush

```
brush.on("start",function(){})
brush.on("brush",function(){})
brush.on("end",function(){})
```

- Mais exemplos de brushes
 - https://bl.ocks.org/mbostock/4349545
 - https://bl.ocks.org/mbostock/6232537
 - https://bl.ocks.org/mbostock/34f08d5e11952a80609169b7917 d4172

Zoom e Pan

Navegação em uma visualização

```
svg.append("rect")

.attr("width", width)

.attr("height", height)

.style("fill", "none")

.style("pointer-events", "all")
```

Cria um retângulo para capturar os eventos de mouse

Associa um compartamento de zoom a esse

.call(d3.zoom().on("zoom", zoomed!9tângulo

Zoom e Pan

```
function zoomed() {
   circleGroup.attr("transform", d3.event.transform);
d3.select(".xAxis").call(xAxis.scale(d3.event.transform.re
scaleX(xScale)));
d3.select(".yAxis").call(yAxis.scale(d3.event.transform.re
scaleY(yScale)));
```

Transições

- Em aulas passadas vimos o papel das seleções enter() e exit() na atualização de visualizações
- Vamos falar um pouco mais sobre esse ponto considerando transições (baixe <u>link</u> e <u>link</u>)
- Na atualização dos pontos, modifique para

```
circleSelection
.transition()
.attr(...
```

Transições

- Em aulas passadas vimos o papel das seleções enter() e exit() na atualização de visualizações
- Transições são uma ferramenta poderosa para controlar a atualização das nossas visualizações
- Uso

```
selection
    .transition()
.attr(...)
```

Atualização das Visualizações

 Depois de chamar .transition(), é possível incluir opções de atraso e duração com as funções

```
.delay(1000) //1,000 ms or 1 second
.duration(2000) //2,000 ms or 2 seconds
```

Atualização das Visualizações

• Útil na atualização das escalas

```
d3.select("#xAxis")
.transition()
.call(xAxis);
```

Reusable Plots

Coordinated Views