

# **ENTRETENIMENTO 2014**











### **O PROGRAMA**

- O programa foi pioneiro no estilo e já completa mais de dez ano no ar.
- Junhinho que aprontava nas ruas, cresceu e resolveu levar para a telinha, as brincadeiras, a "tiração de onda", o gosto pelas baladas, viagens e adrenalina. Iniciando na TV fechada em 2003 o programa hoje é comandado por Juninho e leva a irreverência na cobertura das melhores festas e eventos, entretendo o telespectador.
- O Batendo Perna é o programa de entretenimento mais reconhecido na cidade e a diversão está só começando. Fique por dentro das melhores festas e dos maiores eventos da cidade, do estado, do Brasil e do mundo.

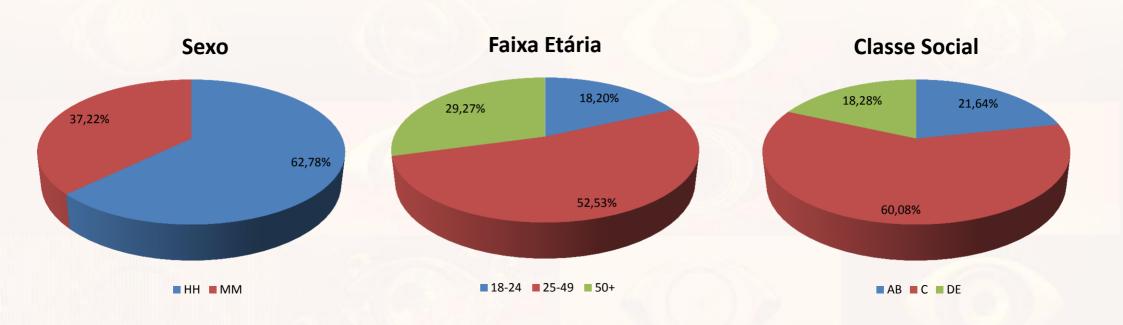


**EXIBIÇÃO**Sábado, das 10h00 às 10h30



### **Perfil**







## **Entrega Comercial**



Patrocínio - Mensal

Entrega Comercial	Frequencia	i lotal	Custos	
	Total no		Unitário	Total
4 BATENDO PERNA	4			
2 Vinhetas de patrocínio 5"		8	388,88	380,88
3 Comercial no programa de 30"		12	1.037,00	12.444,00
TOTAL NO PERÍODO		20		R\$ 12.824,88
Avaliado na Tabela de Outubro/2014				

Forma de pagamento: 15DFM

#### Observações

1 – Custos TV Band: Avaliado na tabela de Outubro'2014. / 2 - Os preços serão reajustados segundo tabela vigente. / 3 - Se houver conflitos entre marcas dos diferentes patrocinadores, será dada prioridade às cotas de patrocínio NET em relação às locais. / 4- A entrega comercial de patrocínio pode ser alterada de acordo com a necessidade do cliente.







Patrocínio - Merchandising

Além de uma mídia convencional, os clientes da Band têm a possibilidade de realizar ações de merchandising no programa Batendo Perna com textos narrados pela apresentadora ou pelo próprio cliente, acompanhando a exposição da marca ou produto.

Plano de inserções				
Mínimo de ações	4 inserções/mês			
Tempo de duração para cada ação	60"			
Valor unitário de tabela	R\$ 2.074			

Forma de pagamento: 15DFM

#### Observações

1 – Custos TV Band: Avaliado na tabela de Outubro'2014. / 2 - Os preços serão reajustados segundo tabela vigente. / 3 - Se houver conflitos entre marcas dos diferentes patrocinadores, será dada prioridade às cotas de patrocínio NET em relação às locais. / 4- A entrega comercial de patrocínio pode ser alterada de acordo com a necessidade do cliente.