

**Punteo temático de  
Darwin: *El origen del hombre***

Capítulo I: Pruebas de que el hombre desciende de una forma inferior

Las variaciones, la adaptación, la herencia y la lucha por la vida: el ser humano no está exento de ellas.

Metodología del capítulo: examinar la conformación corporal del ser humano para buscar evidencias (“vestigios”) de que desciende de una “forma de vida inferior” [“en la escala zoológica”].

Formas de compatibilidad y conmensurabilidad entre el ser humano y los animales no-humanos: Conformación anatómica, enfermedades, gustos.

Desarrollo embrionario: similitudes del embrión humano con respecto a “formas de vida adultas inferiores”.

Órganos en estado rudimentario, vestigios de un pasado relegado por la adaptación al medio: por ejemplo, poder enderezar las orejas, funciones del sentido del olfato, vello corporal, dentadura.

Las “razas antiguas” y su proximidad con los animales (no-humanos) inferiores [puede complementarse con la lectura del último capítulo del libro titulado “Las razas humanas”]

Antecesoros comunes de los vertebrados.

“Así podemos darnos cuenta del modo como el hombre y todos los demás vertebrados han sido contruidos según un mismo modelo general; de por qué pasan por las mismas fases primitivas de desarrollo, y de cómo conservan algunos rudimentos comunes. Deberíamos, por lo tanto, admitir francamente su comunidad de descendencia, ya que toda otra opinión sólo puede conducirnos a considerar nuestra conformación y la de los animales que nos rodean, como una asechanza preparada para sorprender nuestro juicio. Encuentra esta conclusión un inmenso apoyo con sólo mirar rápidamente el conjunto de los miembros de la serie animal y las pruebas que de sus

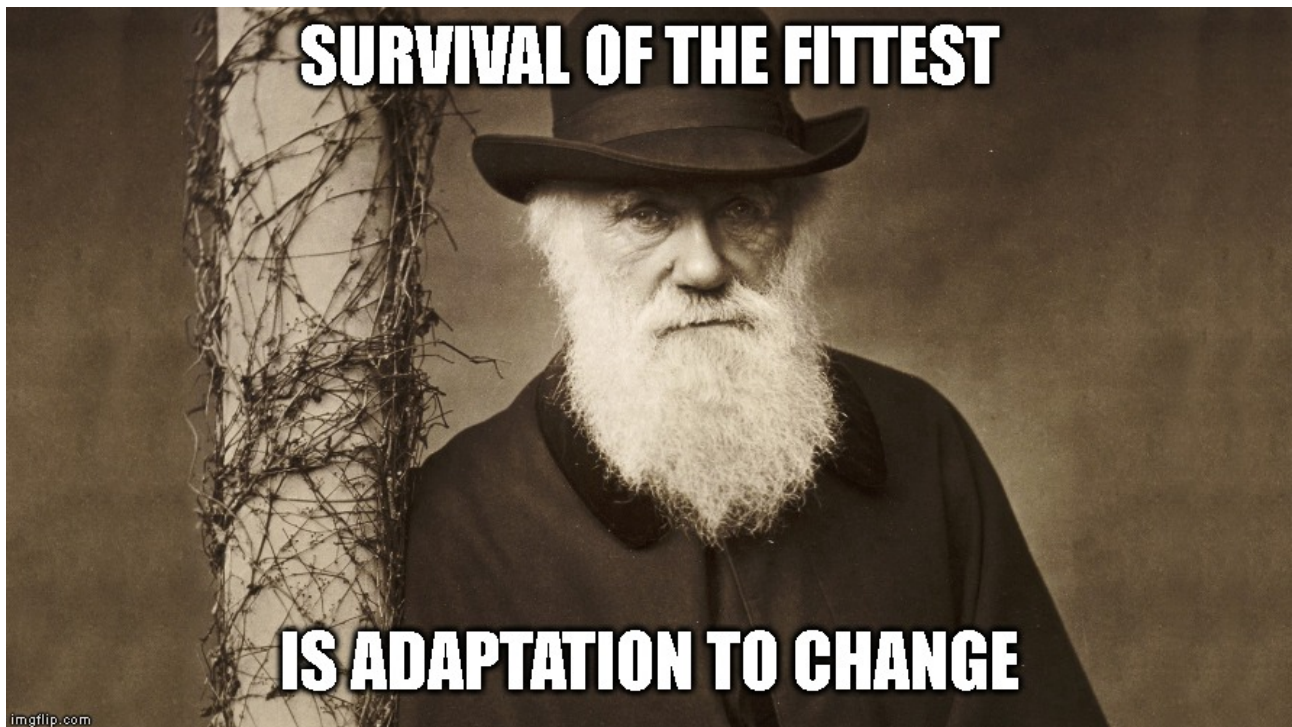
afinidades nos suministra su clasificación, su distribución geográfica y su sucesión geológica. Tan sólo las preocupaciones y la vanidad que indujeron a nuestros padres a declarar que descendían de semi-dioses, nos incita hoy a protestar de una afirmación contraria. Pero no está lejano el momento en que considerarán sorprendente que naturalistas bien instruidos sobre la conformación comparativa del hombre y de los demás mamíferos, hayan podido creer tanto tiempo que cada uno de ellos fuese producto de un acto separado de creación”. Darwin, *El origen del hombre*, p. 19.

Para mayores precisiones acerca de los debates en los que estaba inmerso Darwin y las teorías contra las que se enfrentaba (particularmente la llamada “teología natural”), puede consultarse:

Dawkins, Richard. 1993. *El relojero ciego*, Barcelona, RBA. Capítulo I: Explicar lo muy improbable.

Para una introducción histórico-biográfica, puede consultarse:

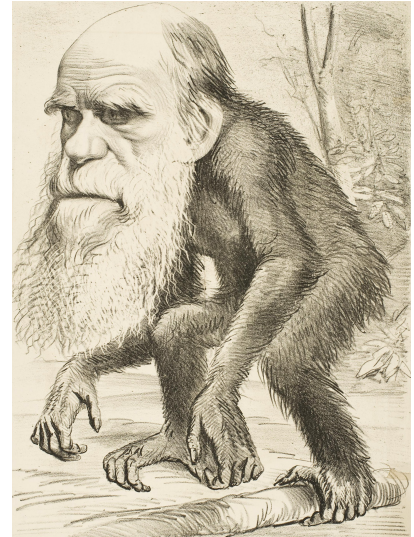
Moledo, Leonardo, Olzsevicki, Nicolás. 2014. *Historia de las ideas científicas: De Tales de Mileto a la máquina de Dios*, Buenos Aires, Planeta. Selección.



## Actividad

A partir de la lectura del capítulo I de la obra de Darwin, *El origen del hombre*, elija una de estas dos consignas y resuélvala. Fundamente su respuesta justificando sus afirmaciones y apoyándose en el texto fuente. Extensión sugerida: media carilla en procesador de texto (Times New Roman, 12, espaciado 1,5).

1) Darwin intenta mostrar que para dar cuenta científicamente de los orígenes del ser humano, no es suficiente afirmar que este ha sido creado “a imagen y semejanza de Dios” de acuerdo a un plan divino inescrutable. Antes bien, Darwin sostiene que el ser humano es una forma de vida que desciende de otras “anteriores” o “inferiores”. ¿En qué sentido serían estas formas antecesoras inferiores, desde su punto de vista? Siguiendo el criterio de Darwin, ¿puede esta misma valoración extrapolarse a la consideración de las “razas humanas”?



*Figure 1: Caricatura de Darwin de 1871 originalmente publicada en la revista The Hornet (disponible online en University College London Digital Collections)*

2) Afirma Darwin en la página 9: “Los monos nacen en un estado tan débil como nuestros propios hijos. El hombre difiere de la mujer por su talla, su fuerza muscular, su vello, etc., como también por su inteligencia, como sucede entre los dos sexos de muchos mamíferos.”

Darwin sostiene aquí que existen diferencias biológicas entre hembras y machos humanos/os que inciden a su vez en sus capacidades físicas e intelectuales. ¿Considera usted que Darwin produce aquí una valoración comparativa que sitúa a la hembra en un lugar de inferioridad con respecto al macho? Desde su punto de vista, ¿convalida la teoría darwiniana de la selección natural (o “teoría de la evolución”) la inferioridad de la hembra respecto del macho? Puede incluir en su respuesta optativamente consideraciones acerca del concepto de selección sexual, apoyándose en la subsección titulada “Selección sexual” del siguiente artículo:

Ginnobili, Santiago. 2011. Selección artificial, selección sexual, selección natural. *Metatheoria*, 2 (1), pp. 71-74.