SILABUS MATA PELAJARAN DESAIN MULTIMEDIA (PAKET KEAHLIAN MULTIMEDIA)

Satuan Pendidikan : SMK/MAK

Kelas : XI

Kompetensi Inti

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3 : Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Memahami nilai-nilai					
keimanan dengan					
menyadari hubungan					
keteraturan dan					
kompleksitas alam dan					
jagad raya terhadap					
kebesaran Tuhan yang					
menciptakannya					
1.2. Mendeskripsikan					
kebesaran Tuhan yang					
menciptakan berbagai					
sumber energi di alam					
1.3. Mengamalkan nilai-					
nilai keimanan sesuai					
dengan ajaran agama					
dalam kehidupan					
sehari-hari					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi 2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas seharihari sebagai wujud implementasi melaksanakan percobaan dan					
melaporkan hasil percobaan 3.1. Memahami etimologi	Etimologi Multimedia	Mengamati	Tugas	4 JP	Tay Vaughan, 2006,
multimedia 4.1. Menyajikan data hasil pengamatan terhadap berbagai media dalam kehidupan sehari-hari	 Sejarah dan Definisi Etimologi Multimedia Manfaat Multimedia Tools dan penggunaannya 	Berbagai media dalam kehidupan sehari-hari Menanya • Mendiskusikan manfaat multimedia • Mendiskusikan dalam kelompok kecil tentang produk multimedia Eksperimen/Eksplorasi • Mengeksplorasi tools multimedia	Menyelesaikan masalah tentang manfaat multimedia Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio		Multimedia : Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Asosiasi Membuat kesimpulan definisi multimedia dan manfaat multimedia Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pengamatan berbagai media dalam kehidupan sehari-hari	Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda		
 3.2. Memahami produk- produk multimedia 4.2. Menyajikan contoh- contoh produk multimedia 	Produk-produk Multimedia Elemen-elemen multimedia Komponen Multimedia Produk-produk Multimedia	 Mengamati Berbagai contoh produk multimedia Menanya Mendiskusikan elemen-elemen multimedia Eksperimen/Eksplorasi Mengeksplorasi komponen multimedia Asosiasi Membuat kesimpulan elemen- elemen multimedia Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil diskusi contoh-contoh produk multimedia 	Tugas Menyelesaikan masalah tentang komponen multimedia Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	6 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia: Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta Suyanto, M., Multimedia Alat untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing, Penerbit Andi, Yogyakarta

	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.3.	Memahami alir proses produksi multimedia Menalar tahapan proses produksi multimedia	Proses Produksi Multimedia Alir proses (life cycle) produksi produk multimedia. Proses pra produksi (pre production) multimedia Proses produksi (production) multimedia Proses purna produksi (post production) multimedia	Mengamati Diagram alir proses produksi multimedia Menanya • Mendiskusikan setiap proses mulai pra hingga purna produksi multimedia Eksperimen/Eksplorasi • Mengeksplorasi salah satu proses produksi multimedia Asosiasi Membuat kesimpulan tahapan proses produksi multimedia Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil diskusi contoh-contoh produk multimedia	Tugas Menyelesaikan masalah tentang tahapan proses produksi multimedia Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Essay, pilihan ganda	8 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia : Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta
3.4.	Memahami gambar sketsa Menyajikan hasil gambar sketsa	Gambar Sketsa Unsur seni Komposisi estetis Sketsa bentuk Sketsa makhluk hidup Sketsa suasana ramai	Mengamati Contoh gambar sketsa Menanya • Mendiskusikan unsur seni dan komposisi estestis gambar sketsa Eksperimen/Eksplorasi • Melakukan sketsa bentuk, makhluk hidup dan suasana ramai Asosiasi Membuat kesimpulan unsur seni dan komposisi estestis gambar sketsa	Tugas Menyelesaikan masalah tentang gambar sketsa Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi	10 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia : Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil diskusi unsur seni dan komposisi estestis sketsa	Tes Essay , pilihan ganda		
3.5. Memahami ilustrasi4.5. Menyajikan contoh- contoh ilustrasi	 Ilustrasi Ilustrasi dan fungsinya Bentuk Ilustrasi : Gambar, Musik, Gerak Jenis Gambar Ilustrasi Teknik pembuatan ilustrasi dengan gambar tangan (manual), Teknik pembuatan ilustrasi dengan bantuan alat digital berupa foto dan komputer Teknik pembuatan ilustrasi dengan komputan ilustrasi dengan kombinasi dari manual dan digital 	Mengamati Berbagai ilustrasi Menanya • Mendiskusikan dalam kelompok kecil tentang ilustrasi dan fungsinya Eksperimen/Eksplorasi • Mengeksplorasi bentuk-bentuk ilustrasi Asosiasi Membuat kesimpulan jenis ilustrasi dan fungsinya Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pembuatan ilustrasi	Tugas Menyelesaikan masalah tentang bentuk ilustri Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	10 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia: Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.6. Memahami gambar bentuk4.6. Menyajikan hasil gambar bentuk	Gambar Bentuk Teknik Linier Teknik Blok Teknik Arsir Teknik Dusel Teknik Pointilis Teknik Aquarel	Mengamati Berbagai gambar bentuk Menanya • Mendiskusikan teknik-teknik gambar bentuk Eksperimen/Eksplorasi • Mengeksplorasi teknik gambar bentuk Asosiasi Membuat kesimpulan jenis-jenis gambar bentuk Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil membuat gambar bentuk	Tugas Menyelesaikan masalah tentang berbagai gambar bentuk Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi	12 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia: Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta
		gambar sentan	Tes Essay , pilihan ganda		
3.7. Memahami gambar perspektif4.7. Menyajikan hasil gambar perspektif	Gambar Perspektif Perspektif Satu Titik Hilang Perspektif Dua Titik Hilang Perspektif Tiga Titik Hilang	Mengamati Berbagai gambar perspektif Menanya • Mendiskusikan jenis gambar perspektif Eksperimen/Eksplorasi • Mengeksplorasi teknik gambar perspektif Asosiasi Membuat kesimpulan jenis-jenis gambar perspektif Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil membuat gambar perspektif	Tugas Membuat gambar perspektif Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes	6 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia: Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta

	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Essay , pilihan ganda		
3.8.	Memahami teori warna Menyajikan hasil percobaan percampuran/kombina si 2 warna, 3 warna sesuai perencanaan	Teori Warna Arti Warna: Warm color, Cool color, Neutral Basic of Color: RGB, RYB, Terminologi Warna Kombinasi Warna/Palet Warna/Subtraktif CMYK	Mengamati Contoh berbagai jenis warna Menanya Mendiskusikan tentang arti warna Eksperimen/Eksplorasi Melakukan kombinasi warna/palet warna Asosiasi Membuat kesimpulan arti warna Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil kombinasi warna	Tugas Membuat kombinasi warna/palet warna Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes	8 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia : Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta
3.9.	Memahami Elemen Desain Menyajikan hasil percobaan penyusunan elemen-elemen desain dalam sebuah bidang	Desain Elemen Desain Prinsip-prinsip Desain	Mengamati Contoh berbagai elemen Desain Menanya • Mendiskusikan elemen desain Eksperimen/Eksplorasi • Melakukan percobaan penyusunan elemen-elemen desain Asosiasi Membuat kesimpulan hasil percobaan penyusunan elemen- elemen desain Mengkomunikasikan	Tugas Menyelesaikan masalah tentang elemen desain Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi	4 JP	Tay Vaughan, 2006, Multimedia: Making it Work, Penerbit Andi, Yogyakarta

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Hasil percobaan apakah desain	Tes		
		disana (603 atau	Essay , pilihan ganda		
3.10.Memahami tata letak	Tata Letak/Lay out	Mengamati	Tugas	6 JP	Tay Vaughan, 2006,
objek geometris	Grid pada Lay Out	Contoh tata letak objek geometris	Menyelesaikan masalah		Multimedia : Making it Work,
	 Mengorganisir Lay out 		tentang tata letak objek		Penerbit Andi, Yogyakarta
4.10. Menyajikan hasil tata		Menanya	geometris		
letak objek geometris		Mendiskusikan tata letak objent			
		geometris	Observasi		
			Mengamati		
		Eksperimen/Eksplorasi	kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam		
		Melakukan tata letak objent	diskusi dengan checklist		
		geometris	lembar pengamatan atau		
		Asosiasi	dalam bentuk lain		
		Membuat kesimpulan hasil tata			
		letak objent geometris	Portofolio		
			• Hasil kerja		
		Mengkomunikasikan	mandiri/kelompok		
		Menyampaikan hasil tata letak	 Bahan Presentasi 		
		object geometris			
			Tes		
			Essay , pilihan ganda		