SILABUS MATA PELAJARANTEKNIK ANIMASI 2 DIMENSI (PAKET KEAHLIAN MULTIMEDIA)

Satuan Pendidikan : SMK / MAK

Kelas : XI

Kompetensi Inti

KI-1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

- KI-2. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI-3. Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI-4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Memahami nilai-					
nilai keimanan					
dengan menyadari					
hubungan					
keteraturan dan					
kompleksitas alam					
dan jagad raya					
terhadap kebesaran					
Tuhan yang					
menciptakannya					
1.2 Mendeskripsikan					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
kebesaran Tuhan					
yang menciptakan					
berbagai sumber energi di alam					
1.3 Mengamalkan nilai-					
nilai keimanan					
sesuai dengan					
ajaran agama dalam					
kehidupan sehari-					
hari					
2.1. Menunjukkan					
perilaku ilmiah					
(memiliki rasa ingin					
tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun;					
hati-hati;					
bertanggung jawab;					
terbuka; kritis;					
kreatif; inovatif dan					
peduli lingkungan)					
dalam aktivitas					
sehari-hari sebagai					
wujud implementasi					
sikap dalam melakukan					
meiakukan percobaan dan					
berdiskusi					
2.2. Menghargai kerja					
individu dan					
kelompok dalam					
aktivitas sehari-hari					
sebagai wujud					
implementasi					
melaksanakan					
percobaan dan					
melaporkan hasil					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
percobaan 3.1. Memahami animasi stop motion 4.1. Menyajikan analisis hasil pengamatan terhadap animasi stop motion pada produk animasi	Materi Pokok Animasi stop motion • Pengertian animasi stop motion • Sejarah animasi stop motion • Jenis animasi stop motion • Cara kerja animasi stop motion	Mengamati Mengamati animasi stop motion Menanya • Mendiskusikan pengertian animasi stop motion • Mendiskusikan sejarah animasi stop motion • Mendiskusikan jenis animasi stop motion • Mendiskusikan cara kerja animasi stop motion • Mengeksplorasi • Mengeksplorasi • Mengeksplorasipengertian animasi stop motion • Mengeksplorasisejarah animasi stop motion • Mengeksplorasijenis animasi stop motion • Mengeksplorasijenis animasi stop motion • Mengeksplorasicara kerja animasi stop motion	Tugas Membuat animasi stop motion Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio Hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda		Sumber Belajar
		Mengasosiasi Membuat kesimpulan animasi stop motion			
		Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil tentang animasi stop motion			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.2. Memahami animasi tradisional 4.2.Menyajikan analisis hasil pengamatan terhadap animasi tradisional pada produk animasi	 Animasi tradisional Pengertian animasi tradisional Jenis animasi tradisional Cara kerja animasi tradisional 	Mengamati Mengamati animasi tradisional Menanya • Mendiskusikan pengertian animasi tradisional • Mendiskusikan jenis animasi tradisional • Mendiskusikan cara kerja animasi tradisional Mengeksplorasi • Mengekspolasi pengertian animasi tradisional • Mengekspolasi jenis animasi tradisional • Mengekspolasi cara kerja animasi tradisional Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang animasi tradisional Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil tentang animasi tradisional	Tugas Membuat animasi tradisional Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	4JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.3. Memahami animasi komputer 4.3. Menyajikan analisis hasil pengamatan terhadap animasi komputer padaproduk animasi	 Animasi Komputer Pengertian animasi komputer Perkembangan animasi komputer Prinsip kerja animasi komputer Efek animasi komputer Bahasa animasi Teknik pembuatan animasi komputer 	Mengamati Mengamati animasi komputer Menanya Mendiskusikan pengertian animasi komputer Mendiskusikan perkembangan animasi komputer Mendiskusikan prinsip kerja animasi komputer Mendiskusikan efek animasi komputer Mendiskusikan bahasa animasi Mendiskusikan teknik pembuatan animasi komputer Mengeksplorasi Mengekspolasi pengertian animasi komputer Mengekspolasi perkembangan animasi komputer Mengekspolasi prinsip kerja animasi komputer Mengekspolasi efek animasi komputer Mengekspolasi efek animasi komputer Mengekspolasi bahasa animasi Mengekspolasi teknik pembuatan animasi komputer	• Membuat animasi komputer Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	8JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.4. Memahami prinsip- prinsip dasar animasi 4.4. Menyajikan analisis hasil pengamatan terhadap penerapan prinsip-prinsip animasi pada produk animasi	Prinsip - prinsip dasar animasi Pengertian prinsip - prinsip dasar animasi Fungsi prinsip - prinsip dasar animasi Jenisprinsip - prinsip animasi	Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang animasi komputer Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil tentang animasi komputer Mengamati Mengamati pelbagai animasi sederhana. Menanya • Mendiskusikan pengertian prinsip – prinsip dasar animasi • Mendiskusikan fungsi prinsip – prinsip dasar animasi • Mendiskusikan jenisprinsip – prinsip animasi Mengeksplorasi • Mengeksplorasi • Mengekspolasi pengertian prinsip – prinsip dasar animasi • Mengekspolasi fungsi prinsip – prinsip dasar animasi • Mengekspolasi jenisprinsip – prinsip dasar animasi • Mengekspolasi jenisprinsip – prinsip animasi Mengasosiasi	Tugas • Membuat laporan tentang prinsip – prinsip animasi. Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	Waktu 16JP	Sumber Belajar
		Membuat kesimpulan tentang prinsip – prinsip dasar animasi Mengkomunikasikan			
		Menyampaikan hasil tentang prinsip – prinsip animasi			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.5. Memahami komponen komponen storyboard 4.5. Membuat storyboard sesuai perencanaan.	• Pengertian storyboard • Komponen – komponen storyboard • Prinsip penyusunan storyboard • Proses pembuatan storyboard	Mengamati Mengamati pelbagai storyboard Menanya Mendiskusikan pengertian storyboard Mendiskusikan komponen – komponen storyboard Mendiskusikan prinsip penyusunan storyboard Mendiskusikan proses pembuatan storyboard Mengeksplorasi Mengeksplorasi Mengekspolasi pengertian storyboard Mengekspolasi komponen – komponen storyboard Mengekspolasi prinsip penyusunan storyboard Mengekspolasi proses pembuatan storyboard Mengasosiasi Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang storyboard Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil tentang storyboard	• Membuat storyboard untuk sebuah animasi Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	8JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
 3.6. Memahami konsep gambar clean up dan sisip 4.6. Merencanakan dan melakukan pengolahan gambar clean up dan sisip 	Gambar clean up dan sisip • Pengertian gambar clean up dan sisip • Proses pembuatan gambar clean up dan sisip	Mengamati Mengamati pelbagai gambar clean up dan sisip. Menanya • Mendiskusikan pengertian gambar clean up dan sisip • Mendiskusikan proses pembuatan gambar clean up dan sisip Mengeksplorasi • Mengekspolasi pengertian gambar clean up dan sisip • Mengekspolasi proses pembuatan gambar clean up dan sisip • Mengasosiasi Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang gambar clean up dan sisip Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil tentang gambar clean up dan sisip	• Membuat gambar clean up dan sisip Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
 3.7. Memahami konsep gambar kunci animasi 4.7. Merencanakan dan melakukan pengolahan gambar kunci animasi. 	Gambar Kunci Animasi Pengertian gambar kunci Pembuatan gambar kunci Melengkapi pembuatan gambar kunci Penggunaan gambar kunci dalam animasi	Mengamati Mengamati animasi sederhana Menanya Mendiskusikan pengertian gambar kunci Mendiskusikan pembuatan gambar kunci Mendiskusikan proses melengkapi pembuatan gambar kunci Mendiskusikan penggunaan gambar kunci dalam animasi Mengeksplorasi Mengeksplorasi Mengekspolasi pengertian gambar kunci Mengekspolasi pembuatan gambar kunci Mengekspolasi proses melengkapi pembuatan gambar kunci Mengekspolasi penggunaan gambar kunci Mengekspolasi penggunaan gambar kunci Mengekspolasi penggunaan gambar kunci dalam animasi Mengasosiasi Mengasosiasi	• Membuat animasi dengan menyertakan gambar kunci Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Essay , pilihan ganda	16JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.8. Memahami teknik animasi frame by frame. 4.8. Membuat animasi 2 dimensi menggunakan teknik frame by frame	Teknik animasi frame • Pengertian frame • Proses pembuatan animasi frame	Mengamati Menanya	Tugas • Membuat animasi menggunakan fasilitas frame Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.9. Memahami teknik animasi tweening 4.9. Membuat animasi 2 dimensi menggunakan teknik tweening	 Animasi Tweening Pengertian tweening Penentuan frame kunci (key frame) Pembuatan animasi tweening 	Mengamati • Mengamati animasi sederhana Menanya • Mendiskusikan pengertian tweening • Mendiskusikan penentuan frame kunci (key frame) • Mendiskusikan pembuatan animasi tweening	Tugas • Membuatanimasi menggunakan tweening Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio	20ЈР	
		Mengeksplorasi	 Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.10. Memahami teknik pembuatan obyek pada aplikasi animasi 2 dimensi 4.10. Membuat obyek pada aplikasi animasi 2 dimensi	Pembuatan obyek pada aplikasi animasi 2 dimensi • Jenis-jenis obyek • Proses pembuatan obyek	Mengamati Mengamati animasi sederhana Menanya Mendiskusikan jenis – jenis obyek Mendiskusikan proses pembuatan obyek pada animasi Mengeksplorasi Mengeksplorasi jenis – jenis obyek Mengeksplorasi proses pembuatan obyek pada animasi Mengasosiasi Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang pembuatan obyek pada animasi 2 dimensi Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pembuatan obyek pada animasi 2 dimensi	• Membuatanimasi 2 dimensi dengan menyertakan berbagai jenis obyek Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.11. Memahami penggunaan scene pada aplikasi animasi 2 dimensi 4.11. Membuat produk animasi multiscene	Penggunaan Scene Pengertian scene pada aplikasi animasi 2 dimensi Penggunaan scene pada aplikasi animasi 2 dimensi	 Mengamati Mengamati animasi yang menggunakan scene Menanya Mendiskusikan pengertian scene pada aplikasi animasi 2 dimensi Mendiskusikan penggunaan scene pada aplikasi animasi 2 dimensi 	Tugas • Membuatanimasi dengan memanfaatkan scene Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain	20JP	
		 Mengeksplorasi Mengeksplorasi pengertian scene pada aplikasi animasi 2 dimensi Mengeksplorasi penggunaan scene pada aplikasi animasi 2 dimensi Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang penggunaan scene pada animasi 2 dimensi Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pembuatan animasi menggunakan scene 2 dimensi 	Portofolio Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.12. Memahami cara memberikan efek audio pada animasi 2 dimensi 4.12. Membuat produk animasi yang dilengkapi dengan efek audio	Pemberian efek audio pada animasi 2 dimensi Pemberian efek audio pada animasi 2 dimensi dimensi 2 dimensi	Mengamati Mengamati animasi yang dilengkapi efek audio Menanya • Mendiskusikan pengertian audio pada animasi 2 dimensi • Mendiskusikan proses pemberian efek audio pada animasi 2 dimensi • Mengeksplorasi • Mengeksplorasi pengertian audio pada animasi 2 dimensi • Mengeksplorasi proses pemberian efek audio pada animasi 2 dimensi Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang proses pemberian efek audio pada animasi 2 dimensi Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pembuatan animasi yang dilengkapi efek audio.	Tugas • Membuatanimasi dengan dilengkapi efek audio Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.13. Memahami berbagai format produk animasi 2 dimensi. 4.13. Menentukan format dan melakukan konversi format file dari produk animasi yang dihasilkan.	Format produk animasi 2 dimensi Jenis- jenis format produk animasi 2 dimensi Pembuatan produk animasi 2 dimensi dalam beberapa format	Mengamati Mengamati animasi dari beberapa format Menanya Mendiskusikan jenis- jenis format produk animasi 2 dimensi Mendiskusikan pembuatan produk animasi 2 dimensi dalam beberapa format Mengeksplorasi Mengeksplorasi jenis- jenis format produk animasi 2 dimensi Mengeksplorasi pembuatan produk animasi 2 dimensi dalam beberapa format Mengasosiasi Membuat kesimpulan tentang pelbagai format produk animasi 2 dimensi Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil pembuatan animasi dalam berbagai format	• Membuatanimasi dalam pelbagai format Observasi Mengamati kegiatan/aktivitas siswa secara individu dan dalam diskusi dengan checklist lembar pengamatan atau dalam bentuk lain Portofolio • Membuat laporan tentang hasil kerja mandiri/kelompok • Bahan Presentasi Tes Pilihan Ganda, Essay	8JP	